

## 61252 - Archaeological heritage management: methods and techniques

### Información del Plan Docente

|                  |   |
|------------------|---|
| Academic Year    | 2017/18   |
| Faculty / School | 103 - Facultad de Filosofía y Letras                            |
| Degree           | 553 - Master's in the Ancient World and Archaeological Heritage |
| ECTS             | 6.0   |
| Year             | 1   |
| Semester         | First semester  |
| Subject Type     | Compulsory  |
| Module           | ---   |

### **1.General information**

#### **1.1.Introduction**

#### **1.2.Recommendations to take this course**

#### **1.3.Context and importance of this course in the degree**

#### **1.4.Activities and key dates**

### **2.Learning goals**

#### **2.1.Learning goals**

#### **2.2.Importance of learning goals**

### **3.Aims of the course and competences**

#### **3.1.Aims of the course**

#### **3.2.Competences**

### **4.Assessment (1st and 2nd call)**

#### **4.1.Assessment tasks (description of tasks, marking system and assessment criteria)**

### **5.Methodology, learning tasks, syllabus and resources**

#### **5.1.Methodological overview**

See "Learning activities" and "Syllabus".

More information will be provided on the first day of class.

## 61252 - Archaeological heritage management: methods and techniques

### 5.2.Learning tasks

- Theoretical lectures.
- Practical lectures.
- Individual work.
- Personal study.
- Assessment activities.

### 5.3.Syllabus

The course will address the following topics:

Topic 1. Cultural Heritage management: organisms. International, national and regional legislation and regulations.

Topic 2. Professionals, and Cultural Heritage.

Topic 3. Types of Cultural Heritage: national (public), private, ecclesiastical, others. The World Heritage.

Topic 4. Cultural tourism: archaeological parks, interpretation centres, historical sites, etc.

Topic 5. Current trends in the management of archaeological historical heritage.

Topic 6. Financing management: agreements, sponsorship and patronage, rational exploitation incomes. New ways: crowdfunding.

### 5.4.Course planning and calendar

See the academic calendar of the University of Zaragoza (<http://academico.unizar.es/calendario-academico/calendario>) and the website of the Faculty of Philosophy and Arts (*Schedule of classes*: <https://fyl.unizar.es/horario-de-clases#overlay-context=horario-de-clases>; *Examination schedule*: <https://fyl.unizar.es/calendario-de-examenes#overlay-context=calendario-de-examenes>)

More information will be provided on the first day of class.

### 5.5.Bibliography and recommended resources

- Alonso Fernández, Luis. Diseño de exposiciones : concepto, instalación y montaje / Luis Alonso Fernández, Isabel García Fernández Madrid : Alianza, D.L. 1999.
- Alonso Ibañez, María del Rosario. El patrimonio histórico : destino público y valor cultural / Ma del Rosario Alonso Ibañez ; prólogo de Ramón Martín Mateo . - 1a. ed Oviedo : Servicio de publicaciones de la Facultad de Derecho de la Universidad ; Madrid : Civitas, 1992.
- Ballart, Josep. El patrimonio histórico y arqueológico : valor y uso / Josep Ballart . - 2a. ed. Barcelona : Ariel, 2002.
- Ballart, Josep. Gestión del patrimonio cultural/ Josep Ballart Hernández, Jordi Juan i Tresserras Barcelona : Ariel, 2001.
- Benítez de Lugo y Guillén, Félix. El patrimonio cultural español : (aspectos jurídicos, administrativos y fiscales. Incentivos en la Ley de fundaciones) / Félix Benítez de Lugo y Guillén . - 2a. ed. Granada : Comares, 1995.
- Gestión patrimonial y desarrollo social / María del Mar Bóveda López, coord. . - 1a ed. Santiago de Compostela : Grupo de Investigación en Arqueología del Paisaje, Universidade de Santiago de Compostela, 2000.
- Campillo Garrigós, Rosa. La gestión y el gestor del Patrimonio Cultural / Rosa Campillo Garrigós . - 1a. ed. Murcia : KR, 1998.
- Cooney, Gabriel. The Archaeology of World Heritage / Gabriel Cooney. London: Routledge Journals, Taylor and

## **61252 - Archaeological heritage management: methods and techniques**

Francis, 2007.

- La educación patrimonial: del patrimonio a las personas / Olaia Fontal Merillas (coord.). Gijón: TREA, 2013.
- Comunicación educativa del patrimonio : referentes, modelos y ejemplos / Roser Calaf Masachs, Olaia Fontal Merillas (coords.) Oviedo : Trea, D.L. 2004.
- Turismo cultural en ciudades Patrimonio de la Humanidad / Juan Antonio Mondéjar Jiménez (coord.), Miguel Angel Gómez Borja (coord.) [Cuenca]: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2009.
- Aragón. Patrimonio Cultural y Parques Culturales de Aragón . - [1a. ed.] [Zaragoza] : Departamento de Presidencia y Relaciones Institucionales, Secretaría General Técnica, D. L. 1999.
- Pérez-Juez Gil, Amalia. Gestión del patrimonio arqueológico : el yacimiento como recurso turístico / Amalia Pérez-Juez Gil . - 1<sup>a</sup> ed. Barcelona : Ariel, 2006.
- Querol, María Ángeles. La gestión del Patrimonio Arqueológico en España / Ma. Ángeles Querol y Belén Martínez Díaz Madrid : Alianza, D.L. 1996.