



Universidad
Zaragoza

Trabajo Fin de Grado

Magisterio en Educación Infantil

Investigación del Aprendizaje-Servicio desde las
historias de vida

Research of service-learning from stories of life

Autor

Lucía Lobé Nadal

Director

Fernando Sabirón Sierra

FACULTAD DE EDUCACIÓN
Curso 2017/18

ÍNDICE

Resumen	1
Palabras clave.....	1
Abstract	1
Keywords	2
Introducción y justificación	3
Fundamentación	4
Aprendizaje-servicio	4
¿Qué es?.....	4
Características y beneficios.	5
Proceso.....	8
Ejemplos.	9
¿Por qué ApS en educación infantil?.....	9
Aprendizaje-servicio y el entorno.....	11
Historia de vida	12
Métodos narrativos de investigación.	12
Análisis de las historias de vida.....	16
Trabajo de campo	18
Entrevistas	18
Análisis de las entrevistas	20
Análisis trayectoria entrevistados.....	20
Análisis categorial.	22
Análisis estructural.	38
Conclusiones y valoración personal	40
Referencias bibliográficas	45

Webgrafía.....	45
Anexo.....	47

Resumen

El trabajo Fin de Grado que se desarrolla en este documento tiene un fin académico y de aprendizaje. En este se incluye un análisis teórico, tanto del tema de estudio (que en este caso es el Aprendizaje-Servicio) como de la metodología utilizada para la investigación de este tema (la historia de vida) y el desarrollo del trabajo de campo realizado para responder a este interrogante ¿cómo puede mejorar el aprendizaje de los alumnos de infantil con la introducción de personas del entorno que rodea a la escuela?

En relación al trabajo de campo, este está formado por dos apartados, el primero son las entrevistas realizadas a los habitantes del contexto en el que se centra. Y el segundo es el análisis de estas entrevistas, para hallar ese plus que caracteriza al Aprendizaje-Servicio y que debemos enseñar a los alumnos de ese contexto.

Palabras clave: aprendizaje-servicio, historias de vida, Educación

Abstract

The end of degree work that develops in this document has a purpose, academic and learning. This includes a theoretical analysis, both of the subject of study (which in this case is service-learning) as the methodology used for the investigation of this subject (the history of life) and the development of the field work carried out to answer this question: How can you improve the learning of children with the introduction of people from the surrounding school?

In relation to the field work, this consists of two sections, the first is the interviews with the inhabitants of the context in which we focus. And the second is the analysis of these

interviews, to find that plus that service-learning and that we must teach students in that context.

Keywords: aprendizaje-servicio, historias de vida, Educación

Introducción y justificación

La elección del tema para el Trabajo Fin de Grado es importante, porque sobre este va a girar el trabajo del que durante meses se voy investigar. Al principio no tenía claro de que lo iba a realizar, sin embargo, mis compañeras ya tenían desde el tercer curso una idea clara de su tema de trabajo. Cuando salieron las listas de los posibles temas, tenía dudas entre dos, Aprendizaje-Servicio (el cual abreviaré de aquí en adelante como ApS) y Educación Plástica y Visual. Finalmente me decante por el ApS, y la razón de mayor peso para mi elección fue el trabajo que tuve que realizar en la asignatura de Materiales y Recursos, en este teníamos que estudiar las necesidades (con respecto a materiales) que tenía un aula del colegio Cesáreo Alierta, y ante estas, mis compañeras y yo buscamos posibles soluciones para conseguir mejorar estas necesidades, así de una forma colaborativa con la comunidad educativa que rodea al centro, ellos se vieron beneficiados con ese nuevo material y todo lo aprendido en esa interacción, al igual que nosotras.

Lo interesante del ApS en Educación Infantil no es solo el resultado, sino el proceso y las intervenciones. De estas dos variantes dependerá que el resultado final sea positivo o negativo. Aunque el ApS se puede llevar a cabo en todas las edades, como futura maestra de educación infantil, y tras pensar en diferentes interrogantes para llevar a cabo el trabajo de investigación sobre el tema elegido, el principal interrogante que se busca resolver es ¿cómo puede mejorar el aprendizaje de los alumnos de infantil con la introducción de personas del entorno que rodea a la escuela?, antes de utilizar una metodología como el ApS, en cualquiera de los centros en los que trabajen los docentes, habría que responder a esta pregunta. Para ello se han utilizado las historias de vida, como metodología para responder al interrogante, porque ¿para qué sirven las historias de vida? En este caso, para saber qué es lo importante de este pueblo y poder transmitirlo a sus alumnos.

Fundamentación

Aprendizaje-servicio

¿Qué es?

Cuando se busca información sobre ApS, las tendencias en Internet son dos: la primera la Red Española de Aprendizaje-Servicio y la segunda, una autora llamada Roser Batlle. Para entrar un poco más en este ámbito, la Red Española de Aprendizaje-Servicio (2014), en un apartado de su web oficial¹ (“Qué es el ApS”) dice que “es una práctica educativa en la que chicos y chicas aprenden mientras actúan sobre necesidades reales del entorno con la finalidad de mejorarlo”.

Batlle (2011), en su artículo “¿De qué hablamos cuando hablamos de aprendizaje-servicio?” realiza dos reflexiones a destacar, dice que: “el aprendizaje-servicio (APS) es una metodología orientada a la educación para la ciudadanía e inspirada en las pedagogías activas. Es un método para unir éxito escolar y compromiso social” (p.51).

Con respecto a la segunda reflexión comenta que el APS no es algo nuevo, sino una combinación de dos elementos: las pedagogías activas y los movimientos sociales o de educación popular, es decir, es el aprendizaje basado en la experiencia y el servicio a la comunidad. “Por tanto, no es un invento pedagógico de última moda, sino un descubrimiento y un poner en valor buenas prácticas que están en el ADN de la educación integral y comprometida” (p.51).

Uno de los mayores referentes del ApS, junto con Rosa Batlle es Puig (2011) (p. 11), que define esta metodología como:

El aprendizaje servicio es una metodología que combina en una sola actividad el aprendizaje de contenidos, competencias y valores con la realización de tareas de servicio a la

¹ Información disponible en: <https://aprendizajeservicio.net/que-es-el-aps/>

comunidad. Una actividad en el que los participantes se forman trabajando sobre necesidades reales del entorno con el objetivo de mejorarlo.

Ante esta definición cabe destacar que, gracias al artículo de Batlle, el cual redirige al Centre Promotor Aprenentatge Servei de Catalunya, podemos ver que utilizan la misma definición que Puig (2011).

Esta metodología es una propuesta innovadora, pero al mismo tiempo también es una propuesta que parte de elementos muy conocidos: el servicio voluntario a la comunidad y, por supuesto, la transmisión de conocimientos, habilidades y valores que realizan la escuela y las instituciones educativas no formales. La novedad no reside en cada una de las partes que lo componen, sino en vincular estrechamente servicio y aprendizaje en una sola actividad educativa bien articulada y coherente. Por lo tanto, elementos ya conocidos aunque combinados para formar algo nuevo de mayor originalidad. (Puig, Batlle, Bosch y Palos, 2007, pp. 9-10)

Características y beneficios.

La Red Española de Aprendizaje-Servicio² (2014), dice que en el ApS los niños identifican en su entorno próximo una necesidad social, ambiental, cultural... con la que conectan y se sensibilizan. Sin embargo, no se limitan a sensibilizarse sino que pasan a la acción: se comprometen a mejorar alguna situación desarrollando algún proyecto solidario del cual se sienten protagonistas. Todo ello, pone en juego conocimientos, habilidades, actitudes y valores. Por eso, el ApS es un proyecto educativo con finalidad social. Es útil:

- Para chicos y chicas: favorece el aprendizaje significativo, mejora la motivación y los resultados académicos y promueve su desarrollo personal y social.

² Información disponible en: <https://aprendizajeservicio.net/que-es-el-aps/>

- Para el profesorado: concreta la educación para la ciudadanía, facilita la evaluación de las competencias básicas, mejora la convivencia en el aula y favorece la relación entre escuela y comunidad.
- Para las organizaciones sociales: difunden sus valores y las causas que promueven y refuerzan su acción transformadora.
- Para la comunidad: mejora las condiciones de vida de las personas, refuerza el sentimiento de pertenencia de sus miembros y estimula la participación ciudadana.

“El aprendizaje servicio es una potente metodología educativa porque, pone en juego un conjunto de principios pedagógicos, como la experiencia, el altruismo y la participación hacen del aprendizaje servicio una metodología atenta a la creación de humanidad”. (Puig, 2011, p. 11) Defiende estos tres principios relacionándolos con el ApS con estas palabras:

- ❖ La experiencia que nos proporciona aprendizajes precisa ante todo que surjan dificultades, que aparezcan problemas, que nos formulemos retos, que sepamos criticar nuestra realidad y desear algo mejor.
- ❖ En el corazón de esta propuesta formativa hallamos la voluntad de ayudar a los demás y trabajar en favor del bien común. No hay aprendizaje servicio sin servicio a la comunidad.
- ❖ Intervenir junto a otras personas en el proceso de pensar y realizar un proyecto útil a la comunidad es un dinamismo necesario para alcanzar una correcta formación personal y para establecer un clima colectivo que nos acerque a la justicia y la felicidad.

Rosa Batlle realiza una aclaración interesante de lo que es para ella el ApS, en un vídeo³ que podemos encontrar en su blog personal⁴:

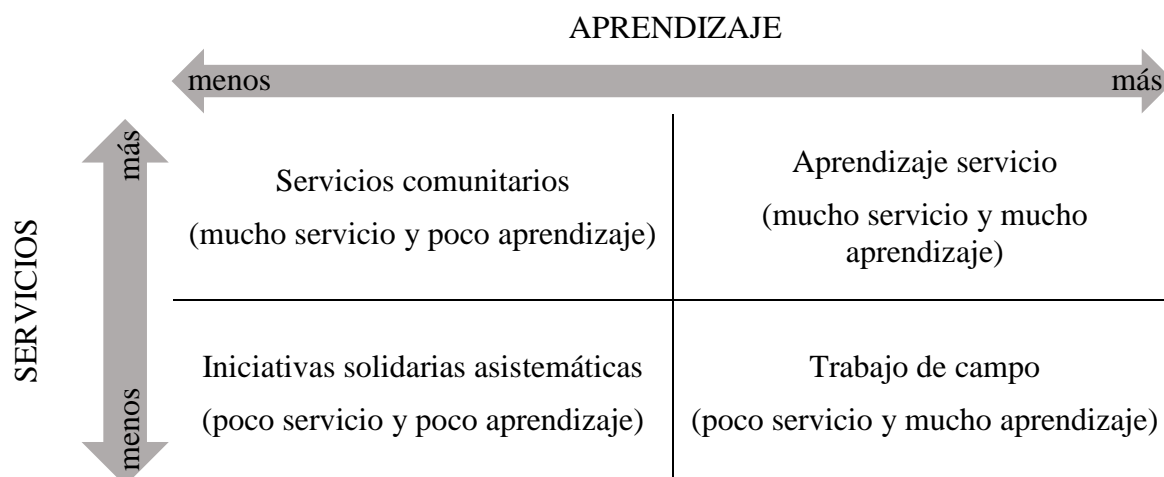
³ Video disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=6NxUcO7A9c8>

⁴ Información disponible en: <https://roserbatlle.net/aprendizaje-servicio/>

El ApS es una manera de aprender y enseñar, que consiste en unir éxito educativo y compromiso social, dicho de otra forma, es aprender haciendo un servicio a la comunidad. En primer lugar, parte de la base de que los niños y las niñas no son los ciudadanos del futuro, sino que son hoy ya, ciudadanos activos, capaces de aportar cosas a la sociedad. En segundo lugar, resulta que hacer un servicio a los otros, es una manera de aprender muy eficaz, porque los niños y las niñas le encuentran sentido a lo que estudian cuando aplican sus conocimientos. Y finalmente, tenemos que recordar, que la finalidad de la educación, consiste en formar ciudadanos capaces de cambiar el mundo y no solo preocupados por ser competentes en su currículum personal. En definitiva, el ApS es eficaz, necesario, oportuno y fácil, es una manera de aprender haciendo un servicio a la comunidad.

“Para que una práctica educativa sea ApS hace falta que reúna 5 requisitos básicos: reflexión, intencionalidad, participación, aprendizaje y servicio” (Proyecto de Intervención Comunitaria Intercultural, 2013, p. 7)

Puig, Batlle, Bosch, Palos (2007) (p. 24) hablan de dos ejes que se cruzan, a estos ejes les ponen el nombre de la metodología, con respecto a los servicios, “el eje vertical indica en la parte superior un servicio a la comunidad de calidad y en la parte inferior un servicio de baja calidad o simplemente inexistente”, y si hablamos del aprendizaje, “el eje horizontal señala a la derecha un aprendizaje bien sistematizado e integrado con el servicio a la comunidad y a la izquierda un aprendizaje escasamente sistematizado y pobre o nada integrado con el servicio”. El cruce de estos dos ejes “delimita cuatro cuadrantes que nos permiten situar las pedagogías de la experiencia que nos interesa distinguir del APS”.

Tabla 1. Cuadrantes del aprendizaje servicio (Service-Learning 2000 Center de la Universidad de Stanford⁵)

Proceso.

Una vez que ya hemos analizado lo que queremos hacer y hemos conectado con los actores con los cuales vamos a trabajar, tenemos cuatro grandes momentos:

1. Aprendizaje. Momento formativo, puede ser de carácter formal y no formal.
2. Planificación. El grupo diseña la actividad y conecta con los actores necesarios para su desarrollo.
3. Actividad. En función de la temática hay que tener en cuenta logística, infraestructuras, actores, materiales...
4. Evaluación. Momento de analizar lo hecho y cómo ha salido para mejorar. (Proyecto de Intervención Comunitaria Intercultural, 2013, p. 5)

La mayoría de los proyectos APS requieren un trabajo en red entre los agentes educativos y sociales del entorno. Para desarrollar el trabajo en Red se necesita ir consolidando una serie de fases y tareas de cara al fomento de la coordinación y de la cooperación. En todo ello, es muy importante mantener unas relaciones adecuadas entre todos los actores implicados, que

⁵ Service-Learning 2000 Center de la Universidad de Stanford en Puig, J.M.; Batlle, R.; Bosch, C. y Palos, J. (2007)

pasarán dos cinco etapas: información, reconocimiento, consideración, apoyo y conexión. (Proyecto de Intervención Comunitaria Intercultural, 2013, p. 8)

Ejemplos.

Para que todo lo anterior quede más claro, se van a redactar ejemplos de lo que sería ApS, este es relatado por Rosa Batlle, en el vídeo mencionado anteriormente: “por ejemplo, organizando una campaña de donación de sangre en el barrio, aprenden contenidos de ciencias y también aprenden a relacionarse con los adultos, a organizarse, a transmitir mensajes”.

“Un profesor ofrece a sus alumnos la posibilidad de enseñar a usar el teléfono móvil a personas mayores. Reciben formación sobre cómo deben tratar a los mayores y sobre qué habilidades deben enseñarles, luego llevan a cabo las sesiones y cierran la actividad con una celebración”. (Puig, 2011, p.11)

¿Por qué ApS en educación infantil?

Si se busca información sobre el tema en un entorno más próximo, en este caso se habla de la Universidad de Zaragoza⁶, esta cuenta con una web llamada Programa de Innovación Aprendizaje-Servicio, en ella explica que:

El Aprendizaje-Servicio se concibe como una metodología que aporta un beneficio, en mayor o menor grado dependiendo de cada caso, a la entidad o grupo en que se desarrolla dicha práctica. Además, se puede pensar que el ApS es una práctica que está fuera del currículo, pero como se dice, el ApS activa el ejercicio de todas las competencias del

⁶ Información institucional disponible en: http://www.unizar.es/aprendizaje_servicio/

currículum, contemplando, como no, la iniciativa personal y la competencia social y ciudadana, es decir, la responsabilidad social.

Red Española de Aprendizaje-Servicio (2014), el ApS promueve principalmente tres cosas:

- Competencias básicas: activa el ejercicio de todas las competencias del currículo, con énfasis en la competencia social y ciudadana y en la iniciativa y autonomía personal.
- Valores y actitudes prosociales: fortalece las destrezas psicocociales y la destreza y capacidad para participar en la vida social de manera positiva.
- Habilidades para la vida: Fortalece las destrezas psicosociales y la capacidad de participar en la vida social de manera positiva.

Como vemos en la ORDEN de 28 de marzo de 2008, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación infantil y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón, en concreto en el artículo 8, vemos las competencias básicas para el segundo ciclo:

Competencia en comunicación lingüística.

Competencia matemática.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.

Tratamiento de la información y competencia digital.

Competencia social y ciudadana.

Competencia cultural y artística.

Competencia para aprender a aprender.

Autonomía e iniciativa personal.

Aunque se crea que esta metodología solo cubriría competencias como la social y ciudadana y la autonomía e iniciativa personal (que la Red Española de Aprendizaje-Servicio (2014) ha mencionado), con esta metodología también desarrollarán la competencia para

aprender a aprender, en esta etapa es muy importante que los contenidos que se trabajen tengan un significado para los niños y que puedan apreciarlos de forma práctica y real, lo cual garantizará el proceso de aprendizaje. Al igual que la competencia cultural y artística, ya que aprenderán sobre su entorno y con este, ya que de todas las personas se aprende.

Aprendizaje-servicio y el entorno.

“¿Por qué impulsar una actuación ApS? Porque es una herramienta doble que une en el mismo empeño dos importantes objetivos de los municipios: éxito educativo y cohesión social”. (Proyecto de Intervención Comunitaria Intercultural, 2013, p. 10). Los beneficios de esta cohesión:

1. Proporciona una práctica de los valores de ciudadanía.
2. Potencia el intercambio horizontal de conocimientos.
3. Refuerza el sentido de pertenencia.
4. Refuerza la coherencia educativa.
5. Da respuesta a necesidades reales.
6. Crea redes y mejora la cohesión social.
7. Incrementa el capital social de la población.
8. Estimula la corresponsabilidad de los agentes educativos y sociales.

Una asociación ecologista proporciona a los centros educativos la oportunidad de cuidar un tramo de río, una parcela de bosque, una fuente o cualquier otro espacio natural amenazado. Los alumnos toman conciencia de un problema ambiental, aprenden conocimientos de ciencias naturales y llevan a cabo una tarea de conservación. (Puig, 2011, p. 11)

Para concluir la fundamentación del tema se añade:

1. El aprendizaje-servicio es una herramienta educativa y social al mismo tiempo.

2. Es un descubrimiento y puesta en valor de buenas prácticas que las buenas escuelas y las buenas entidades sociales desarrollan desde hace tiempo.

3. A través de proyectos ApS se fortalece no sólo el éxito escolar sino también el capital social de la comunidad. (Batlle, 2011, p. 54)

Como se ha mencionado en la introducción y justificación, al pensar en ApS el principal interrogante que se quiere resolver es ¿cómo puede mejorar el aprendizaje de los alumnos de infantil con la introducción de personas del entorno que rodea a la escuela?, pero algunos otros son ¿qué favorecerá ese aprendizaje? ¿Por qué realizar esa cooperación entre los vecinos y los alumnos de Educación Infantil? ¿Cómo realizar esa cooperación? Pero ante todas estas surge una pregunta clave ¿qué metodología hay que utilizar para desarrollar el tema de investigación? Y como respuesta a esta pregunta, se considera que es pertinente la utilización de las historias de vida como metodología, porque se busca hallar lo llamativo e importante del contexto y poder transmitirlo a sus alumnos. Por ello se añadirá a este apartado de fundamentación, teoría dedicada a las historias de vida para posteriormente poder llevar a cabo el trabajo de campo.

Historia de vida

Métodos narrativos de investigación.

Arraiz, Sabirón y Ballesteros (en prensa), destacan que: “la historia de vida es la estrategia de personalización científico-social y educativa por excelencia. A través de una historia de vida la persona narra su trayectoria vital”. “Como metodología, la historia de vida es una reconstrucción del sentido de la trayectoria vital de una persona o parte de ella”.

Las historias de vida “pretenden conocer el trazado profesional-personal de las personas” (Arraiz y Sabirón, en prensa).

Son un ejercicio de reflexión e interpretación por parte del narrador. Apoyada en el recuerdo de los hechos, hacerlos visibles para otros y para uno mismo, exige una reordenación mental donde se le da sentido y donde lo sucedido adquiere entonces la categoría de experiencia. (Arraiz y Sabirón, en prensa).

Las historias de vida suponen la recuperación de la persona, más allá de su participación en la investigación, devolviéndole la voz y el pensamiento: la persona construye un conocimiento intersubjetivo, en diálogo con el otro (dialógico); al mismo tiempo redescubre claves interpretativas en su propia vida, que quizá no se había planteado (dialéctico). Las historias de vida son sucesivas reconstrucciones de su trayecto de vida: dimensiones básicas, eventos o puntos de inflexión, desarrollo y adaptación. Hay que hacerle varias entrevistas a la persona informante. (Arraiz y Sabirón, 2013 en Arraiz, Sabirón y Ballesteros, op. cit.)

La fuente primordial de los relatos de vida es <<la persona>> y el testimonio que ésta proporciona, en su doble faceta de individualidad única y sujeto histórico. En ella confluyen dimensiones psicológicas y contextuales cuya interacción genera una manera peculiar de construir y narrar su experiencia pasada, siempre en clara relación con la situación presente y los proyectos de futuro. (Sanz, 2005 en Arraiz, Sabirón y Ballesteros, op. cit.)

“La credibilidad científica de las historias de vida no está tanto en el número de historias de vida, sino más bien en la manera en la que se han realizado”. (Peneff, 1990; Bertaux, 1999; Villers, 2011 en Arraiz, Azpillaga y Sabirón, 2016)

Arraiz, Sabirón y Ballesteros (en prensa), destacan un párrafo muy interesante y que le da utilidad a las historias de vida:

La historiografía convencional trata las biografías de los personajes ilustres que la construyen; y en la pequeña historia, quedan silenciadas las voces de las personas coetáneas que, en el mejor de los casos, aparecen diluidas en los colectivos y grupos sociológicos dominantes en cada momento histórico.

Arraiz, Azpillaga y Sabirón (2016): “las historias de vida indagan sobre cuestiones referidas al aprendizaje”. Además dicen que se caracterizan por tener dos sentidos: uno metodológico y otro formativo. Esta última idea la comparte Morin (1980) en Arraiz, Azpillaga y Sabirón (2016): “esta doble utilidad, [...] caracteriza a las historias de vida desde su origen antropológico”.

Arraiz, Sabirón y Ballesteros (en prensa), explican los tres antecedentes que tienen las historias de vida:

1. El primero, un origen antropológico, se caracteriza por el marcado carácter autobiográfico, se explicaba la vida de las nuevas culturas. Este va relacionado con el citado por Morin (1980).
2. El segundo rasgo, el carácter ejemplarizante, abordado desde la autobiografía del autor.
3. El tercero, es la tradición pedagógica, las historias de vida formativas de los “enfats sauvages”, impulsores de la educación especial.

Pujadas (1992) en Arraiz, Sabirón y Ballesteros (op. cit.), distingue entre “‘documentos personales’ (autobiografías, diarios, correspondencia, fotografías, etc.) y ‘registros biográficos obtenidos por encuesta’ (historias de vida, relatos de vida y biogramas”.

“Delimitar el tema, entonces la primera tarea que tendremos que emprender: ¿cuál es mi tema de estudio?”. (Arraiz, Sabirón y Ballesteros, en prensa)

La invitación a participar debe comenzar explicando con claridad qué pretendemos conseguir con nuestro estudio, cuál es su importancia y qué razones nos han llevado a dirigirnos a él/ella para proponerle colaborar con nosotros. Asimismo, deberemos informar sobre la necesidad de grabar, al menos en audio. (Arraiz, Sabirón y Ballesteros, en prensa)

El proceso de construcción de las historias de vida es clave, dado construcción y análisis van a la par. Se trata de indagar en el sentido y significado de las experiencias vitales de una persona a lo largo de su ciclo vital. (Arraiz y Sabirón, en prensa)

Arraiz y Sabirón (en prensa), desarrollan que el proceso de elaboración de las historias de vida se realiza a través de tres tandas de entrevistas en profundidad:

- La primera, es abierta sobre la trayectoria vital: el informante cuenta, a su manera, el desarrollo de su vida profesional-(personal).
- La segunda se realiza tras un primer análisis de contenido de la primera. El formato es semiestructurado: se solicita del informante que complete periodos de la vida, considerando siempre la vinculación entre su carrera y su trayectoria personal.
- Sobre la transcripción de estas dos primeras entrevistas, se redacta un texto que, a su vez, se consensua con el informante. Es el objetivo de la tercera entrevista, que vuelve a ser abierta, se trata de confirmar por parte del informante el relato final. Es una entrevista clave dado que garantiza la credibilidad de la información recabada, y los resultados que se puedan obtener.

Con respecto a esta tercera fase, se ve que es importante, porque Arraiz, Azpillaga y Sabirón (2016) también dicen sobre esta: “es determinante en la validez y credibilidad de las historias de vida”.

Arraiz, Sabirón y Ballesteros (en prensa), manifiestan que las entrevistas que se van a realizar en las historias de vida, se tienen que caracterizar por la flexibilidad de estas.

“Cada una de las historias de vida presenta un caso (intra) que, a su vez, se satura y contrasta con las otras restantes (inter)”. (Huberman & Miles, 1991 en Arraiz, Azpillaga y Sabirón, op. cit.)

A lo largo de todas estas fases de elaboración es fundamental ofrecer al entrevistado una confianza, Arraiz, Sabirón y Ballesteros (en prensa), comentan “no es una tarea sencilla

teniendo en cuenta se intenta conseguir que la persona nos cuente su relato, a su manera y a su ritmo”.

Burrick (2012) en Arraiz, Sabirón y Ballesteros (op. cit.), señala cualidades para favorecer esta confianza, que el entrevistado vea que lo comprendes:

- La atención positiva incondicional.
- La empatía.
- La escucha sensible.

Además esta autora da recursos que indican esta comprensión:

- El silencio activo.
- Las manifestaciones espontáneas, por ejemplo, “sí”, “ajá”, “mmm”, “ya”,...
- El paralenguaje, que hace referencia al lenguaje gestual, el tono, la mirada,...
- La reformulación de las ideas expresadas, a modo de síntesis, clarificación o reflexión.

Análisis de las historias de vida.

Con respecto al análisis de las historias de vida hay tres tipos, aunque en la mayoría de los artículos hablan de dos, o en alguno, como ocurre en Arraiz, Azpillaga y Sabirón (2016), lo introducen dentro de uno de los dos análisis. Para hacer este más completo la información se basará en el artículo de (Arraiz y Sabirón, en prensa), el primer análisis es “la trayectoria de los informantes”, a través de una tabla, se escribirá, en cada periodo de vida, lo más característico de este. El segundo análisis “el modelo temático”, se centra en la creación de categorías comunes en los relatos de las historias de vida. Y el tercer análisis es “el modelo estructural”, busca estudiar la intención comunicativa de los entrevistados.

Sobre este último análisis Arraiz, Sabirón y Ballesteros (en prensa), destacan que: “los informantes son comunicación desde el interior de cada uno, desde sus vivencias, los análisis

y las decisiones, los imprevistos, las contradicciones, las dudas sobre las que va transitando la persona a lo largo de su vida.

Villers (2011) en Arraiz, Azpillaga y Sabirón (op. cit.) habla de dos tipos de análisis:

- El primero, secuencial, da cuenta de los avatares existenciales de la persona que narra la historia de su vida.
- El segundo, en el que se organiza, define y relaciona el sistema categorial emergente de las historias de vida.

Arraiz, Sabirón y Ballesteros (en prensa), destacan que el análisis de las historias de vida tiene un doble proceso:

- En un primer momento, supone la construcción de las historias.
- En un segundo momento, implica un proceso polisémico y polifónico por la diversidad de opciones, funciones y referentes a contemplar para lograr resultados que cubran los objetivos de estudio.

Trabajo de campo

Para llevar a cabo el trabajo fin de grado, se va a utilizar como metodología *las historias de vida*, para ello se ha contactado con diferentes personas del pueblo donde se va a contextualizar, para informarles de los objetivos del trabajo y ponerles en situación, además se les ha comentado que se realizarán tres entrevistas y todas ellas serán grabadas en audio, para que la transcripción de estas entrevistas sea más fácil.

Se busca encontrar, con esta metodología, ese plus que se necesita para que la práctica de ApS, sea significativa para los niños, en concreto los del colegio de Belchite, ya que la investigación se va a centrar en este entorno, y por ello se han entrevistados a cuatro personas que viven en Belchite. Para conseguir hallar vivencias, cosas importantes o relevantes de este pueblo, las cuales transmitir a los alumnos.

Entrevistas

Los entrevistados son cuatro personas con características y trayectorias muy distintas, tienen perfiles con matices diferenciales que, entre otros, se manifiestan en la edad, la ocupación laboral, las responsabilidades familiares,... Son dos mujeres y dos hombres. Creo que esta selección es apropiada, porque voy a ver la opinión o punto de vista de cada uno de ellos, y lo interesante es que cada uno ha vivido diferentes experiencias.

Tabla 2. Información básica de los entrevistados

<i>Entrevistado</i>	<i>Código</i>	<i>Ocupación</i>	<i>Género</i>	<i>Estudios</i>	<i>Escenario</i>
Emilio	EM	Jubilado	H	Menos del básico	Rural
Pilar	PI	Docente y directora	M	Universitaria	Rural
Aurora	AU	Ama de casa	M	Media	Rural
Carlos	CA	Monitor de gimnasio y estudiante	H	Media	Rural

La variedad de los entrevistados permite ver distintos perfiles:

Emilio (EM), es un agricultor jubilado, de 88 años, su infancia ha estado marcada por una guerra y su vida ha girado en torno a la agricultura. Tiene esposa y dos hijos, aunque por circunstancias ha tenido que vivir en otros lugares siempre ha regresado a Belchite. Es muy ingenioso e inteligente, siempre ha tenido mucha picardía y le cuesta mucho expresar sus emociones, su vida ha sido una aventura.

Pilar (PI), es docente y está en activo, tiene 54 años, recuerda su vida con muchos momentos de felicidad y siempre se ha sentido integrada. En la actualidad, además de trabajar de docente, ejerce el rol de directora en el centro Belia (Belchite). Muestra sus sentimientos pero muy medidos, pensando siempre las palabras que utilizar, es racional y calculadora.

Aurora (AU), es ama de casa, tiene 51 años, aunque paso un duro momento en su adolescencia, recuerda su vida con felicidad, ella es natural de Zaragoza, pero por motivos de trabajo se mudó hace 30 años a Belchite junto con su pareja, formaron una familia, y tiene un hijo. Es una persona tímida a la hora de expresar sus sentimientos, y lo que más recuerda son los acontecimientos malos que ha pasado a lo largo de su vida, pero a la vez es dicharachera y muy entregada a su familia.

Carlos (CA), es monitor personal y futuro policía nacional, tiene 25 años, desde pequeño ha vivido en Belchite, a día de hoy trabaja en el gimnasio municipal. Recuerda su infancia con alegría. Se entrega en aquello que quiere hasta que lo consigue, es insistente y emprendedor, no suele decir que no a los retos que se le plantean. Es muy familiar, y en ocasiones le cuesta expresar sus sentimientos.

Como se han realizado cuatro entrevistas, y dos de ellas son extensas, se pueden encontrar todas en el Anexo I. No es la entrevista transcrita como tal, lo que se adjunta es el relato narrativo que se debe realizar para llevar a cabo la tercera entrevista de esta metodología.

Análisis de las entrevistas

Análisis trayectoria entrevistados.

Todos los entrevistados expresan su trayectoria reflejando unas características. En esta ocasión lo que se puede apreciar con claridad es como los entrevistados especifican los momentos de su vida arraigados con el trabajo.

Tabla 3. La trayectoria de los entrevistados

<i>Persona</i>	<i>Infancia</i>	<i>Adolescencia</i>	<i>Juventud</i>	<i>Madurez</i>	<i>Vejez</i>
Emilio (EM)	<p>Marcada por la guerra.</p> <p>Su padre fallece en esta.</p> <p>Es el mayor de 2 hermanos.</p> <p>Desde pequeño comienza a trabajar.</p>	<p>Trabaja en la agricultura y como peón para su tío.</p> <p>Hace 6 meses de mili en Jaca.</p>	<p>Trabaja en Francia, durante 7 meses del año.</p> <p>Sigue trabajando de la agricultura y con su hermano van ampliando sus propiedades.</p> <p>Aunque también trabaja en la construcción de las casas del pueblo nuevo.</p> <p>Se casa con su mujer.</p>	<p>Continúa dedicándose a la agricultura.</p> <p>Tiene dos hijos: Mari Carmen y José Emilio.</p> <p>Su hijo le ayuda en el campo y finalmente se dedica a ello.</p>	<p>Es un enamorado de la agricultura, pero por problemas de salud, su familia no le deja seguir trabajando.</p>
Pilar (PI)	<p>Vive en Belchite.</p> <p>Siempre se ha sentido integrada.</p>	<p>Al acabar el colegio se muda a Zaragoza a estudiar EGB, este periodo le supuso un cambio como persona.</p> <p>Aprueba la selectividad y la prueba de</p>	<p>Estudia el curso puente para la carrera de Filosofía Hispánica (Literatura).</p> <p>Aprueba las oposiciones en la provincia de Teruel. Durante 10 años ha estado de provisional por</p>	<p>Estaba como docente y al jubilarse la anterior directora, se presentó para el cargo y se lo aceptaron.</p> <p>Realiza diferentes cursos porque pienso que el docente tiene</p>	

		<p>acceso de Magisterio.</p> <p>Hace buenos amigos.</p>	<p>los pueblos de allí y en 2000 le dieron plaza en Belchite.</p>	<p>que estar en continuo aprendizaje.</p> <p>Le gusta reconocer sus errores y rectificar, además de pedir opinión.</p>
<p>Aurora (AU)</p>	<p>Infancia feliz.</p> <p>La pequeña de 2 hermanas.</p> <p>Vive en Zaragoza, pero cuando pueden van a Belchite.</p>	<p>Estudia FP de administrativo, aunque no le gusta mucho estudiar.</p> <p>Periodo marcado por la enfermedad de su madre.</p> <p>Mayor acercamiento a su padre.</p>	<p>Trabaja de limpiadora y cuidadora en dos familias.</p> <p>Por motivos de trabajo se muda con su pareja a Belchite.</p> <p>Se casan y tienen un hijo, Carlos.</p>	<p>Trabajaba en una fábrica en Belchite, por problemas de salud tuvo que dejarla.</p> <p>Ahora trabaja de ama de casa y ayuda en las tareas agrícolas.</p>
<p>Carlos (CA)</p>	<p>Feliz viviendo en el pueblo.</p> <p>Mucho apego a su familia.</p> <p>Le encanta el deporte y tiene menos interés por los estudios.</p> <p>Hay dos muy importantes el fútbol sala y el judo.</p>	<p>Estudia FP de administrativo y aprueba el carnet de coche.</p> <p>Se prepara los estudios de monitor de gimnasio, entrenador personal y varios cursos del mundillo.</p> <p>Comienza a trabajar en el gimnasio municipal de Belchite.</p>	<p>Le marca el fallecimiento de su tío y el cáncer de su madre.</p> <p>Se crea una empresa para el desarrollo de actividades deportivas y se hace autónomo.</p> <p>Sigue trabajando en el gimnasio de Belchite.</p> <p>Estudia las oposiciones a policía nacional.</p>	

Análisis categorial.

Los resultados del análisis de las historias de vida implica el desarrollo de una serie de temas, los cuales se desglosarán en categorías. Para empezar con este análisis lo primero que hay que hacer es leer los relatos finales de las entrevistas realizadas (los cuales se pueden encontrar en el Anexo I), varias veces, para sacar los temas comunes de las cuatro historias de vida. Posteriormente, de estos temas, se hallarán las categorías, estas serán más concretas para especificar más el tema.

Debido al contexto seleccionado para realizar esta investigación (Belchite, un pueblo de la provincia de Zaragoza a 50 kilómetros de la capital), se centrará en él a la hora de complementar las categorías.

Tabla 4. Análisis categorial

Temas	Entorno	Trayectoria formativa	Laboral
Categorías	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Entorno escolar ↪ Vivencias 	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Escuela ↪ Formación no formal ↪ Competencias 	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Oficio ↪ Inquietudes ↪ Futuro

El primer tema es EL ENTORNO, a través de las ideas, opiniones y vivencias de los entrevistados, averiguar la importancia o qué caracteriza a este entorno y hace que, en este caso los entrevistados, permanezcan en él. A su vez, este tema, se subdivide en dos categorías: entorno escolar y vivencias.

Entorno escolar: el derivado del sistema educativo formal, así como las interacciones pedagógicas que se producen tanto dentro como fuera de la escuela, pero que están motivadas por los roles educativos (aula, recreos, deberes, juegos, etc.).

Ejemplo en los entrevistados: Emilio (EM) no asistió apenas a la escuela, pero lo que recuerda es *“la escuela que tenía yo se mejora con poco”* él tenían un libro para realizar todos los cursos, las operaciones que aprendían era sumar, restar y multiplicar, porque a dividir apenas aprendían *“así que mira todo lo que falta”*. Pilar (PI) como docente del centro será la entrevistada que más información dé sobre este tema. Habla de otras generaciones que han pasado por este centro (cuando ella estudiaba EGB), el colegio se llamaba Colegio Nacional Mixto de Belchite *“lo que ahora se llama Colegio Belia”*. Realiza una comparación, de cuando ella iba a la escuela *“el alumnado era más un sujeto-pasivo, las clases eran más magistrales aunque algún profesor ya era más innovador”* y hoy en día *“los docentes escuchamos y valoramos más las iniciativas del alumnado, además que hay más confianza. Tenemos que preocuparnos también por toda la parte emocional de nuestros alumnos”*. Pilar explica aspectos que cree importantes en el día a día del docente y en la puesta en marcha del centro escolar, uno de ellos es que dentro del propio centro se trabaje de forma coordinada, pero señala que falta tiempo *“siempre estamos sujetos a los cambios en la normativa de la educación, y muchas veces estos cambios generan descontento entre el profesora. Porque tenemos que dedicar mucho tiempo a hacer trámites burocráticos que exige la Administración en vez de invertir ese tiempo para coordinarte, en la preparación de material de clase, en la realización de cosas más innovadoras, ...”*. Aun así este centro está muy coordinado con el Instituto del pueblo (IES Benjamín Jarnés). Con respecto a la idea del material de clase, cree que se podrían utilizar los recursos de los que se dispone, y que están al alcance, pero a la vez buscar con ellos la innovación *“igual se puede ser creativo con el libro de texto y los ordenadores, no hace falta romper con lo establecido y utilizar algo totalmente diferente”*, habría que ser capaces de sacar lo mejor de cada uno de los recursos y unirlos, es lo que ella intenta hacer en sus clase, porque cuenta a lo largo de la entrevista una anécdota de su Instituto que le marco y quiere repetir este hecho en sus alumnos *“para*

explicar la teoría de la comunicación, lo realizaban a través de las tiras de Mafalda del periódico, no nos ceñíamos solo al libro de texto y a realizar una clase magistral". Lo último que explica del desarrollo del centro es que, uno de los objetivos claves de la PGA (Programa General Anual) que todos los años aparece es *"mejorar la convivencia en el centro"*, empezando por el profesorado, porque tienen que trabajar respetando la diversidad del alumnado, ya sea por su cultura, por sus dificultades de aprendizaje, familiares, sociales,...

Cuando ella iba al colegio las clases eran magistrales, y no se producía esa colaboración con la comunidad educativa de la manera que ocurre ahora, esto fue más en el Instituto donde *"algunos profesores tenían inquietudes de cambio en este sentido"*. Aurora (AU) desarrolla su opinión entre la diferencia del colegio de la actualidad y cuando ella iba *"Ahora se hacen más excursiones, te enseñan más de otra forma, antes se basaba solo en una enseñanza estricta. Ahora se tiene más confianza con los profesores, antes la educación era más estricta"*. Cuando ella iba no realizaban esa colaboración con la comunidad aunque comenta: *"me hubiera gustado porque es algo más innovador que no solo estudiar el libro, y lo que el profesor decía"*. Carlos (CA) ve diferentes la educación y los valores recibidos en un pueblo que en una ciudad *"conoces a todo el mundo, tienes más confianza a la hora de realizar las cosas o fiarte"*. Relata lo que cambiaría de su estancia en el colegio *"que no fuera la enseñanza tan centrada en los libros y el temario, sino que emplearan más una enseñanza práctica, a través de juegos, ejemplos, diversión, ... que es dónde más aprendes y dónde se te pasa el tiempo más rápido y no esa carga de ejercicios en cuadernillos, que en realidad luego se te olvidaban todos, sobre todo para los más pequeños. Luego ya cada uno que se acerque a los objetivos que tenga y quiera"*. Pero podemos ver que con las generaciones esto va cambiando, porque Carlos dice que cuando él iba al colegio se comenzaba a realizar una ligera colaboración con la comunidad *"pero era muy escasa, íbamos a ver alguna*

cooperativa, alguna fábrica de quesos de la comarca, algún pequeño negocio y su funcionamiento, pero sin más, lejos de lo que creo yo que debería hacerse”.

Resultados: Se puede ver la escuela ha ido cambiando a lo largo de las generaciones, de la generación de Emilio a la de Pilar se ve la mayor diferencia, aunque con el tema que compete, esta diferencia se aprecia entre la escuela de Pilar o Aurora y la de Carlos. Pilar cuenta una anécdota en la que explica que, su madre la única vez que se acercó al colegio fue para matricularla. Ella es profesora de Educación Primaria y también aclara que siempre ha pensado que esta colaboración con la comunidad es mucho mayor en la etapa de Educación Infantil que en la suya, *“están mucho más abiertos”*. El tema de investigación es el ApS, por ello esta categoría está relacionada con este, se va a desarrollar una pregunta que fue realizada a todos los entrevistados, la pregunta era la siguiente: *¿Crees que se podría conseguir una colaboración entre la comunidad educativa y la escuela? ¿Esta colaboración ayudaría al aprendizaje de los niños?* Emilio (EM) *“hombre claro, porque con la gente que convive uno, le va a ayudar a aprender y va a ser mejor”*. Pilar (PI) *“Si, me gusta contar con la comunidad, para que se involucren en el centro. Este es un recurso y un apoyo más, complementario a lo que se realiza en el aula. Se trata de abrir el centro no sólo a la comunidad, sino a la vida misma. Tenemos que preparar a nuestros alumnos para que sepan desenvolverse en la sociedad y actúen como ciudadanos comprometidos con ella. El centro participa en las actividades de la comunidad (con el centro de salud, veterinario, ...) y eso favorece el aprendizaje. Además cuando los necesitamos ahí están”*. Aurora (AU) *“Yo pienso que sí, eso les ayudará y les beneficiará, aunque pienso que los que enseñan son los profesores”*. Carlos (CA) *“enseñando un poco más de cerca todos los servicios básicos del centro, por ejemplo, de dónde viene el agua potable, si viene de un río, acuífero, como se abastece al pueblo, ... enseñarle el día a día de la vida de un pueblo, para que ellos*

comiencen a saber cosas, que igual no son para su edad, pero aprenden cosas que quizás hay gente mayor que ni lo sabe. O acercándolos más a las actividades básicas y diarias de su entorno como la agricultura, la ganadería, ... para así vivirlo más de cerca. Sí que lo mejoraría, porque no se centraría solo en un libro, por ejemplo, realizar rutas en bicicleta, andando o corriendo, por el entorno próximo al centro, les ayudaría a aprender de otra forma. En concreto servicios, trabajos o actividades que se desarrollan en el propio municipio y así que aprendan cosas diferentes, que aprendan el funcionamiento del pueblo”.

Podemos ver que todos ven importante y que complementará el aprendizaje de los niños una colaboración con la comunidad educativa, que el funcionamiento de la escuela no se centre simplemente en el aula, los libros, los exámenes o el recreo, sino que hay que involucrarlos con la comunidad que le rodea y su entorno, deben conocer el exterior para poder aprender de este y de la vida misma, ver el día a día de las personas que le rodean, y que aprendan a desenvolverse en sociedad, porque no son ciudadanos del futuro, sino que son ciudadanos del presente.

Vivencias: anécdotas que los entrevistados han vivido en el pueblo (tanto el pueblo viejo como el pueblo nuevo) y que pueden ser de interés para averiguar características o lo importante de este.

Ejemplo en los entrevistados: Emilio (EM) nació en el Pueblo Viejo de Belchite y vivió allí hasta el comienzo de la guerra “*fue en 1936*”, cuando esta acabó “*nos regresaron a Zaragoza*” y finalmente volvieron a Belchite. Relata anécdotas que vivió mientras estaba en el pueblo viejo, por ejemplo, al no haber agua en el pueblo, su padre llegó al local con agua que había ido a coger al río, el primero en beber fue Emilio, y la botella fue pasando por todos, pero a algunos vecinos no les llegó, y la cuenta con desesperación, a lo que añade “*claro una botella para tantos*”. Otra anécdota, cuando empezaron a bombardear desde los

diferentes puntos que rodeaban al pueblo, metieron a todos los habitantes a las iglesias del pueblo *“por eso las torres están escachadas, porque íbamos todos a las torres que eran las más fuertes”*. Cuando se casó con su mujer, él ya vivía en una casa del pueblo nuevo junto con su madre, cuenta que al principio no había tantas casas para todas las familias, y ellos vivían en la misma casa con dos familias más, cada familia vivía en una planta, incluso en el granero. Con los años tuvo dos hijos, los cuales viven también en el pueblo. Pilar (PI) nació en Belchite, desde pequeña ha vivido en el pueblo, lo dejó por motivos de trabajo y estudios *“pero en cuanto pude regresé”* y ahora sigue viviendo en Belchite. Comenta que en el pueblo tienes calidad de vida y ella siempre se ha sentido *“integrada”*. Aurora (AU) aunque ella vivía en Zaragoza, con su familia iba a La Chama en verano o los fines de semana y recuerda como subían a las fiestas del pueblo siempre que podían. Además cuenta el problema que tuvo cuando ella se mudó a vivir con su pareja a Belchite *“como sabes eran otros tiempo y no podía vivir con él”*, por lo que se casaron jóvenes y formaron una familia, tuvieron un hijo llamado Carlos. De su infancia recuerda que a su padre le gustaba mucho cazar, solía ir todos los fines de semana que podía y ella se iba con él *“porque me gustaba”*. Carlos (CA) nació el 3 de junio de 1992 en Zaragoza, aunque su localidad es Belchite, ha vivido aquí sus 26 años. Comenta que su infancia *“fue feliz y libre al vivir en el pueblo, todo lo que recuerdo fue bastante completa, no me ha faltado de nada y la educación que he recibido ha sido bastante buena”*. No recuerda ningún momento malo que le haya marcado su vida en este periodo, y *“los momentos que más me han marcado eran las vacaciones con mi familia, porque íbamos con mis abuelos y mis tíos”* además de todas las aventuras con sus amigos y *“la primera vez que pudimos entrar a la peña nueva”*.

Resultados: Esta categoría es importante y está relacionada con el tema de trabajo, porque ¿no sería interesante poder llevar a la escuela estas vivencias u otras? Serían cuentos de aventuras para los niños, y como sabemos a estos les encantan los cuentos, pero estos tendrían dos puntos extra, el primero sería la realidad de los hechos, no son historias inventadas, sino historias reales que han podido pasar en cualquier lugar del pueblo o incluso en el mismo recreo del colegio. Y el segundo es la variedad de voces, estas historias no serían contadas por la profesora como ocurre en el día a día del aula, sino por voces nuevas, algunos quizás los conozcan, pero aun así se crearía en el aula un nuevo ambiente y otra situación a la que los niños están acostumbrados, y lógicamente de cada una de las historias se puede aprender.

El segundo tema es LA TRAYECTORIA FORMATIVA, para el tema del trabajo sería importante desarrollar los distintos tipos de formación, porque a su vez, dentro de estos habrá diferencias entre los entrevistados al desarrollarse su vida en etapas diferentes. Y así observar la importancia de la escuela, ya que el tema está muy relacionado con ella. Por eso las categorías de este tema serán: escuela, formación no formal y competencias.

Escuela: referencias que se pueden observar en los relatos de los entrevistados sobre su paso y aprendizaje en el ámbito académico o todo lo referido a este.

Ejemplo de los entrevistados: Emilio (EM), fue muy poco al colegio, solo asistió cuando se llevaron a su familia a Cataluña por la guerra, cuando regreso al pueblo “*yo no iba a la escuela, yo iba al campo y por la noche, antes de cenar, iba a dar una hora de clase todas las noches con una maestra y eso es lo que aprendí, sumar, restar y multiplicar, porque dividir no sabía casi*”. Cuando él iba a la escuela mejoraría “*la escuela que tenía antes yo se mejora con poco, porque yo con un libro hice todos cursos enteros, un libro solo. Y cuentas:*

sumar, restar y multiplicar, a dividir casi no aprendí. Así que mira todo lo que falta". Pilar (PI) estudió en Belchite en dos centros, desde infantil hasta quinto, lo cursó en un colegio que hay en el pueblo del cual se encargan las madres dominicas "*las monjas*". Y sexto, séptimo y octavo, los cursó en el Colegio Nacional Mixto de Belchite, "*lo que ahora se llama Colegio Belia*" y en el cual ahora ella está trabajando. En ambos centros siempre se ha sentido cómoda en la clase, ha tenido una buena relación con sus compañeros, no ha tenido problemas, "*me he sentido siempre integrada allá donde he estado*", al acabar se fue a Zaragoza a un instituto (en el pueblo no había posibilidades de estudiar) para posteriormente poder estudiar la carrera de Magisterio, porque "*yo siempre aposté por continuar con mis estudios*". De su período escolar comenta que "*el alumnado era más un sujeto-pasivo, las clases eran más magistrales aunque algún profesor ya era más innovador. Pero cambiaría algún detalle como que hoy en día los docentes escuchamos y valoramos más las iniciativas del alumnado, además que hay más confianza y se trabaja para mejorar la convivencia escolar*" aclara que "*mi instituto era muy reivindicativo*". Aurora (AU) cursó todos sus estudios en Zaragoza, aunque no le gustaba mucho estudiar, "*mi hermana tenía muy buena cabeza y se le quedaba todo enseguida, a mí me costaba mucho aprenderme las cosas y después me acordaba poco*", hizo la EGB y después realizó el grado medio de formación profesional de administrativo, "*el grado superior no lo realicé, le dije a mis padres que prefería trabajar*". Lo que mejoraría de su escuela es "*ahora se hacen más excursiones, te enseñan más de otra forma, antes se basaba solo en una enseñanza estricta. Ahora se tiene más confianza con los profesores, antes la educación era más seria, no quiero decir, que ahora se le conteste a los profesores*". Carlos (CA) dice una frase llamativa "*hice más caso al deporte que a los estudios*", realizaba varias actividades extraescolares y "*sobre todo sin dejar nunca de lado el fútbol*". Todo esto le llevó a ir sacando las asignaturas del colegio pero "*siempre justo para aprobar*", porque no le ponía interés, hasta que llegó al instituto y se dio

cuenta que si no “*estudiaba un poco más*” el resto de sus amigos se irían y él se quedaría solo. Al acabar el instituto realizó el grado medio de administrativo y gestión de empresas en Fuentes de Ebro, pero finalmente se sacó el título de “*monitor de gimnasio y fitness y el título de entrenador personal, poco a poco me metí en este ámbito y me saque diferentes títulos de aeróbic, GAP, body tono, spinning, ...*”. De su sistema cambiaría “*que no fuera la enseñanza tan centrada en los libros y el temario, sino que emplearan más una enseñanza práctica, a través de juegos, ejemplo, diversión... que es donde más aprendes y dónde se te pasa el tiempo más rápido y no esa carga ejercicios en cuadernillos que en realidad luego se te olvidaban todos, sobre todo para los más pequeños. Luego ya cada uno que se acerque a los objetivos que tenga y quiera*”.

Resultados: Esta categoría está relacionada con el tema de estudio, porque se habla de la escuela, y está es el eje central del tema, ya que en el ApS es uno de sus componentes. Por los comentarios de los entrevistados podemos ver que todos ellos cambiarían que la escuela fuera tan estricta y magistral, centrada en los libros, si la comparan con la escuela de hoy en día, comentan que ahora hay más excursiones, se escuchan las iniciativas de los alumnos (anteriormente algo impensable) y sobre todo la enseñanza es más práctica, de la cual, alguno de ellos opina que se aprende más. Podemos ver que cada entrevistado tiene unos estudios diferentes, pero aun así sus opiniones a la hora de hablar de esta son similares.

Formación no formal: aprendizajes no específicos fuera el ámbito académico, no todo se aprende en la escuela, sino que también hay otras formas de aprender y ampliar conocimientos, para ir formándose como personas, a veces estos aprendizajes están relacionados sobre todo con el trabajo.

Ejemplo de los entrevistados: Emilio (EM) cuando volvió al pueblo tras la guerra trabajaba en el campo ayudando a su madre y de peón para su tío, desde pequeño ya realizaba

actividades relacionadas con su oficio, porque lo llevaban a coger sarmientos. Al tener que madurar tan pronto, puede que ayudará a desarrollar en Emilio esa picardía que tiene *“ya sabes que yo tengo siempre mucha picardía y siempre estoy pensando”*. Además, todo lo relacionado con la agricultura lo ha aprendido por la práctica de esta desde que era un niño. Pilar (PI), el período del instituto le aportó mucho a su persona *“me enseñaron a pensar, ser objetiva, independiente, autónoma, a valorar el esfuerzo y el trabajo, en definitiva a tener ganas de aprender”*. Quizás esta etapa marca la personalidad de Pilar *“me gusta reconocer mis propios errores y rectificar”* y si en algún momento tiene que pedir disculpas lo hace, tiene gusto por la escucha, le gusta aportar ideas y que el resto de personas le aporten a ella para *“finalmente coger lo mejor de cada una”*. Con los años de experiencia, su trabajo le ha llevado a aprender que *“los docentes tienen que estar actualizados con el mundo educativo y la sociedad”* y así lo lleva a cabo, ya que este año acaba de realizar un curso de actualización de la función directiva, para desempeñar un mejor papel en el centro. Aurora (AU) su forma de pensar cambió por un acontecimiento en su juventud que marco su vida *“mi madre sufrió una trombosis, con pocas esperanzas”*, le llevó a madurar más rápido *“lo pasábamos mal, mi padre estaba trabajando todo el día, íbamos al colegio y nos quedábamos en el comedor y después se hacía cargo de nosotras una tía”*, este hecho le llevo a adquirir un mayor apego por su padre y su hermana. Carlos (CA) es una persona muy familiar y cercano, está orgulloso de la familia que tiene *“en general me dieron una buena educación aunque con unos valores un poco tradicionales, pero creo que honrado”*, de su novia y de sus amigos, estos sentimientos han aumentado más por dos malos acontecimientos que cambiaron su vida *“la muerte de mi tío con 41 años y el cáncer que mi madre tuvo hace un par de años”*, aunque él comenta que ha sacado una parte positiva *“me ha ayudado a madurar y a valorar más las cosas”*. Comenta la diferencia de su sector de trabajo (monitor de gimnasio y entrenador personal) en la ciudad y en el pueblo, lo cual le ha llevado a aprender una forma

diferente de trabajar “*en Zaragoza tienes que tirar un poco más por la metodología de trabajo, que aquí en Belchite, que al conocer a la gente tienes que tirar por tener un trato más personal con la gente*”, al principio tenía vergüenza pero con la experiencia le ha llevado a desarrollar ese don de gentes.

Resultados: La relación de este apartado con el ApS es interesante, porque podemos apreciar los diferentes aprendizajes no formales que la gente próxima al colegio ha desarrollado a lo largo de su vida y que cualquiera de nuestros alumnos podría aprender, o bien en una interacción con esas personas, porque si estos entrevistados tienen ese aprendizaje afianzado, a la hora de trabajar con los niños este les saldrá solo sin tener que pensar para hacerlo. O bien como docente, los puedes ir introduciendo en el aula, por ejemplo, desarrollar su picardía, no debemos darle a los niños todo resuelto, sino que tenemos que usar la metodología aprender a aprender, y conseguir que los alumnos, lleguen a la solución o al resultado por ellos mismos.

Competencias a desarrollar a lo largo de la vida: son aprendizajes que las personas adquieren a lo largo de la vida. Por ejemplo, hay personas que son muy manitas, se les da bien arreglar cosas. La mayoría de las veces es porque estas acciones les gustan y las practican continuamente. Estas las se pueden aprender en la escuela o no, por eso se ha realizado una categoría diferente.

Ejemplo de los entrevistados: Lo manitas que es Emilio (EM) vemos detalles a lo largo de su vida que lo demuestran, por ejemplo, en el periodo de la mili cuando explica las anécdotas de cómo desarrolló su función de cocinero (aunque él se había dedicado a la agricultura) y nunca había cocinado. O, a la hora de arreglar herramientas de la agricultura, su hijo compró un tractor para utilizarlo como piezas y después de observarlo “*le dije a tu tío, ya sé dónde está el mal del tractor, en estas piezas, y después de quitarlas y arreglarlas, arrancó y lo*

podieron utilizar". Pilar (PI) todos los años como docente la han llevado a estar muy involucrada en su papel como docente *"mi madre siempre ha dicho que en mi vida primero es el colegio y luego yo"* tiene mucha experiencia y ha sido docente en dos momentos diferentes, por eso comenta *"los docentes tienen que estar actualizados con el mundo educativo y la sociedad"*. Además dice que un buen docente tiene que motivar a todos, pero sobre todos aquellos alumnos que tienen dificultades *"porque si un niño que es capaz, con esfuerzo no tendrá problemas, pero el niño que no lo es, tenemos que ayudarlo"*, además ve fundamental *"tenemos que preocuparnos también por toda la parte emocional de nuestros alumnos"*.

Todos estos pensamientos o aprendizajes están marcados por la escuela, ella comenta que tuvo clases magistrales, pero por suerte fue a un instituto innovador. Aurora (AU) su vida le ha llevado a estar entregada a su familia, porque para ella son lo más importante, y esos malos momentos vividos le han ayudado a ver la vida de otra forma y ser muy dicharachera, porque cuando estás con ella, siempre está sonriendo. Carlos (CA) el deporte es una competencia adquirida en este entrevistado, aunque práctica cualquier tipo de deporte, hay dos que ha practicado a lo largo de su vida y que sigue practicando, el primero es fútbol sala, de joven jugó con la selección aragonesa de fútbol sala y en el campeonato nacional *"fuimos segundos"*, por problemas físicos, a día de hoy juega algún partido con el equipo del pueblo, su equipo, y cuando no juega es el entrenador de este. Y el segundo deporte es el judo, participó en un campeonato de clubs de España *"dónde quedamos terceros"*, no sigue practicando este deporte como tal, pero práctica krav magá y KAPAP (con cinturón negro). Con respecto a su trabajo, los cursos de formación, las sesiones de reciclaje, las horas invertidas,... y sobre todo las ganas, le han llevado a ser un profesional del tema, el cual controla bastante bien. Se entrega al máximo en aquello que quiere hasta que lo consigue, su personalidad es insistente y emprendedor, no suele decir que no a los retos que se le plantean.

Resultados: Este apartado está relacionado con el tema porque, como en el anterior, son aprendizajes que no se tienen porque dar en la escuela, pero los niños pequeños son como esponjas y absorben todo, si estos los ven en otras personas, puede ser que se interesen (como sería el caso del deporte) o que lo adquieran y poco a poco lo vayan desarrollando (implicado en el trabajo, emprendedor, dicharachero, manitas...). Siempre se escucha a los niños decir, cuando sea mayor, yo quiero ser como..., por eso podemos darles la oportunidad de ver diferentes personalidades.

El tercer tema es LABORAL, trabajos, actividades o inquietudes en las que los entrevistados invierten su tiempo en el entorno dónde viven. Para ello se han creado tres categorías: oficio, inquietudes y futuro.

Oficio: son los diferentes trabajos que llevan a cabo los entrevistados en el entorno rural en el que viven.

Ejemplo de los entrevistados: Emilio (EM) siempre se ha dedicado a la agricultura, aunque en algún momento de su vida lo combinaba con otro trabajo, peón de obra. Aun cuando se iba a Francia a trabajar, era en el campo. Ya desde pequeño iba con su madre andando hasta el olivar, cogía las olivas con la mano y las metía en un capazo, el cual después le tocaba subir en brazos. Después trabajó con su tío. Poco a poco fue aumentando su patrimonio junto a su hermano “*hemos comprado un tractor*”, y posteriormente a su hijo “*compramos un Ebro, un Forchi, un Fiat, dos de los que tiene ahora tu tío*”. Dónde más trabajaba era en la recolecta de olivas pero también tenía tierras de monte, poco a poco, fue comprando más terreno.

Pilar (PI) al acabar la carrera de Magisterio de Primaria estuvo dos meses trabajando como profesora de Adultos en Belchite. Aunque durante 10 años estuvo trabajando como docente en diferentes pueblos de Teruel (porque aprobó las oposiciones en esta provincia) su

propósito siempre era regresar a su pueblo, por ello, en cuanto pasaron los años obligatorios, en el concurso de traslados solicitó destino Belchite y se lo dieron, lleva en el centro del pueblo desde 2000. Además, hoy en día también ejerce como directora de este, cuando la antigua directora se jubiló, realizó un proyecto para presentarse al cargo *“pasados 4 años lo renové y este año lo he vuelto a renovar”*, por lo que va a hacer 9 años ejerciendo este puesto.

Aurora (AU) como en Zaragoza no encontraba trabajo, se mudó con su pareja a Belchite al conseguir trabajo en una fábrica que había en el pueblo (una planta filial de Opel Figueruelas). Por problemas de espalda hace 6 o 7 años tuvo que dejar de trabajar y ahora ejerce el papel de ama de casa y cuando puede ayuda en el campo en las tierras de su familia.

Carlos (CA) con 19 años le contrataron en el gimnasio municipal de Belchite *“fue mi primer trabajo”*, al principio tenía vergüenza al tener que enseñar a la gente que iba al gimnasio y ser más joven que ellos. Hace pocos años su trabajo dio un cambio *“para bien”* él estaba contratado a través de una empresa, pero se hizo autónomo y creó su propia empresa de deportes, además gracias a esta ha organizado campus de verano (de fútbol sala y de multideporte) y ha llevado la gestión de las piscinas del pueblo. Además también ayuda en la recolecta de las olivas de las tierras que tienen sus padres y su tío.

Resultados: esta categoría está relacionada con el tema porque gracias a ella se puede ver las posibilidades que hay en el pueblo, el posible futuro de alguno de los alumnos o simplemente será aprendizaje, los niños pueden ver que se puede hacer en su entorno, porque se caracteriza su pueblo, que hay importante en este,... Y esto todavía es más significativo contado de mano de las personas que lo realizan o han realizado en su día a día. Además esta categoría está muy relacionada con el escuela, porque es en ella dónde te vas a formar para poder ejercer en un futuro el oficio que quieras, posteriormente tendrás que hacer estudios superiores, pero para llegar a ello, tenemos que empezar desde el principio.

Inquietudes: actividades de ocio que los entrevistados realizan en su tiempo libre, suelen estar muy marcadas por el entorno en el que viven.

Ejemplo de los entrevistados: Podemos ver que la mayor inquietud de Emilio (EM) es el mantenimiento de las herramientas, sobre todo para la agricultura, lo cual le llevar a ser un manitas y a desarrollarse en esta faceta sin haber estudiado nada sobre el tema. Pilar (PI) utilizaba su tiempo libre para introducirse en proyectos innovadores, en el centro dónde estaba “*impartían las asignaturas de lengua, francés e inglés sin libros de texto*”. Además, aunque su segunda opción de estudio era la carrera de derecho, realizó “el curso puente” para la carrera de Filosofía Hispánica, en concreto la rama de la Literatura. Y en la actualidad, realiza cursos sobre la actualización y para el aprendizaje docente “*actualización de la función directiva*”. Aurora (AU) una de sus actividades de ocio es la ayuda en el trabajo agrícola de las tierras que tiene su familia, a ella le gusta mucho la naturaleza y el campo, sobre todo ir a coger olivas o almendras, al ser muy exigente consigo misma también lo es con las actividades que realiza y le gusta que todo esté perfecto. Carlos (CA) comenta que la mayoría de las familias del pueblo suelen tener terreno agrícola, aunque trabajen en otro sector o incluso algunos viven de este “*en global esto beneficia tanto a nivel personal como económico, y la economía es diferente*” esto hace que las actividades de tiempo libre puedan variar con respecto a las que tienen otras personas que viven en la ciudad. Una de sus aficiones como he mencionado antes es el deporte, le gusta salir a correr y recorrerse todos los caminos de la zona con la bicicleta, o perderse entre la naturaleza del entorno. Además aclara que al ser un pueblo próximo a Zaragoza, si se tiene alguna necesidad, puedes acercarte en cualquier momento a la capital.

Resultados: Estas inquietudes para el trabajo sirven para saber qué posibilidades hay en el entorno donde nuestros alumnos viven. En este caso vemos que el ambiente natural recobra mucha importancia, una de las entrevistadas le gusta realizar tareas agrícolas y otro de los entrevistados le encanta hacer deporte en este entorno. Estas inquietudes están muy relacionadas con la categoría de educación no formal, como podemos ver en el caso de EM, se caracteriza por tener mucha picardía en su vida, esto le ha llevado a ser un manitas arreglando cosas, y por tanto a desarrollarlo como una actividad de ocio, porque cada vez que tiene tiempo, está pensando que hacer o como arreglar algo. Por lo que podemos ver que todas las categorías están relacionadas.

Futuro: ideas u opiniones que explican sus expectativas de futuro y lo que quieren realizar en unos años.

Ejemplo de los entrevistados: Carlos (CA), al ser el entrevistado más joven, es el que más datos da sobre lo que quiere para su futuro, dice que en el pueblo se desarrollan unos valores, los cuales le han hecho decidirse por continuar en él, *“tanto porque mis padres tenían trabajo aquí, como yo he querido seguir aquí con mi trabajo”*, ha recibido ofertas de trabajo en otros gimnasio de la ciudad pero no los ha aceptado. También dice que es un pueblo que está próximo a Zaragoza, por ello si se tiene alguna necesidad mayor, hay media hora en coche. Pero dónde vemos claramente sus preferencias para el futuro es cuando dice que se está preparando para la oposición de Policía Nacional *“dónde espero entrar y dejarme lo de monitor de gimnasio como algo secundario y un ingreso extra”*, aunque sin dejar de lado el deporte nunca. El resto de entrevistados no hablan de su futuro, de la única que se podría sacar una idea sería de Pilar (PI), puesto que ella piensa que los docentes tienen que estar en continuo aprendizaje, se intuye que ella en su futuro seguirá haciendo cursos para ampliar su formación.

Resultados: Los resultados en este caso no dan mucha información, Carlos es el único que habla de futuro, y vemos que aunque a le guste el pueblo y su entorno, para llevar a cabo el trabajo que él quiere desempeñar, tendrá que desplazarse, o por lo menos los primeros años hasta que se asiente en un lugar fijo, porque en Belchite no hay Policía Nacional. Estas ideas tan claras podrían ayudar a los alumnos a ver diferentes posibilidades para su futuro, y con la intervención de Pilar, ver que tenemos que estar en un continuo aprendizaje.

Análisis estructural.

El primer entrevistado es Emilio (EM), de sus relatos se desprende un enfoque protagonista, como se puede apreciar, él es el protagonista de todas las aventuras. Su narrativa es heroína de aventuras (la historia que narra se basa en una sucesión de aventuras) a la vez que lineal, porque aunque la forma de contar la historia de su vida es a través de aventuras o anécdotas, sigue un recorrido lógico desde la infancia, pasando por la adolescencia, la juventud, la madurez y finalmente la vejez. Y como se puede apreciar, es el héroe de todas las aventuras, por ejemplo, en otra de sus aventuras en la mili, puso las judías a hervir, se fue con el compañero a hacer el reparto de la comida y se le socarraron, se puso a pensar como poder paliar este problema, así que *“vamos a freír una sartenada de tomate con unos pocos ajos y vinagre”*, esto hizo que el sabor a socarrado no se notara, por el sabor intenso de esos alimentos. *“Me dijo el sargento, ¿quién le ha enseñado a usted a hacer la comida tan buena?”* todos lo felicitaban. Además al narrar cada una de las historias, se ve como si las estuviera volviendo a revivir, cuenta cada detalle con emoción e intenta transmitir la importancia que tiene para él.

Pilar (PI) es la segunda entrevistada, su estilo narrativo es profesional, como se podría apreciar en cualquier profesional, esta se acoge a la realización de un análisis descriptivo,

porque durante sus entrevistas lo que hace es dar información, pero sin entrar en materia o en profundidad, es decir, no da detalles. En contadas ocasiones comienza a contar alguna anécdota, pero siempre acaba diciendo “*esto no hace falta que lo pongas*” o no acaba de contarla. Como en el caso anterior su narrativa es lineal, puesto que comienza contando su vida desde la infancia en progresión hasta la madurez.

La tercera entrevistada es Aurora (AU), su narración se caracteriza porque ella es la menos protagonista de su vida, los protagonistas son los acontecimientos que le han ocurrido, los cuales han cambiado su vida, por ejemplo, cuando se va a vivir a Belchite, no es por decisión propia o para cumplir un sueño sino para buscar trabajo. En sus palabras no se le ve emoción por todo lo vivido, puede ser la situación ya que está nerviosa y tímida al saber que estaba siendo grabada, además no sabe cómo empezar ni que contar, dice en varias ocasiones que le haga yo preguntas. Su narrativa no es lineal, no sabe cómo contar su vida, una vez que ha acabado de narrarla, vuelve otra vez a determinados momentos para rellenarlos con más información de la que había dado sobre ellos, y según se va acordando de los momentos. En el relato de sus entrevistas, no se podrá apreciar, puesto que se unió toda la información que proporcionó para que el relato tuviera un sentido lógico.

Carlos (CA), es el último entrevistado, el estilo narrativo que él ha utilizado es más conversacional, como si fuera un diálogo entre compañeros. Quizás por la escasa diferencia de edad, del entrevistado con la entrevistadora, la relación personal entre ellos y el tiempo de convivencia, se denota una mayor confianza y complicidad a la hora de expresarse y narrar su vida. La narración también es lineal, relata su vida desde la infancia hasta la adolescencia, en orden cronológico.

Conclusiones y valoración personal

Tras finalizar el análisis de las historias de vida, al agrupar los resultados extraídos de las categorías del análisis estructural (incluidos anteriormente en un cuadro azul), se ha realizado un nuevo cuadro síntesis.

Todas las categorías están muy relacionadas, pero sobre todo con la escuela, por ejemplo, es en ella dónde te vas a formar para poder ejercer en un futuro el oficio que quieras, posteriormente tendrás que hacer estudios superiores, pero para llegar a ello, tenemos que comenzar desde el principio.

Para empezar se puede ver que la escuela ha ido cambiando en general a lo largo de las generaciones. Pero respecto al tema de investigación del trabajo, que es ApS, también se ve una transformación, una de las entrevistadas comenta que su madre, la única vez que se acercó al colegio fue para matricularla, pero esto ha ido cambiando con los años. Aunque estos cambios no han sido iguales en todas las etapas escolares, comentan que la colaboración con la comunidad es mayor en la etapa de Educación Infantil, dicen que en este sentido están mucho más abiertos.

La escuela es el eje central del tema de trabajo, porque es uno de los componentes del ApS, los entrevistados opinan que el funcionamiento de la escuela no se debe centrar solo en el aula, los libros o los exámenes, sino en la puesta en marcha de una enseñanza más práctica y la escucha de las iniciativas de los alumnos, no hay que darle a los niños todo resuelto, ellos tienen que llegar a la solución o el resultado final.

Con respecto al interrogante inicial ¿cómo puede mejorar el aprendizaje de los alumnos de infantil con la introducción de personas del entorno que rodea a la escuela? Porque la colaboración de la comunidad educativa con la escuela, hará que los alumnos puedan aprender de ellos y sobre el entorno que les rodea día a día. Al estar en interacción con estos, los niños podrán apreciar aquellas competencias o aprendizajes que tienen afianzados, porque

cuando los voluntarios trabajen con los alumnos, los mostrarán sin darse cuenta, y los niños se podrán interesar por estos (como sería el caso del deporte) o los adquirirán y poco a poco los irán desarrollando (que sean implicados y organizados en el trabajo, emprendedores, dicharacheros, manitas...). Como se ha mencionado también aprenderán sobre su entorno y las posibilidades que pueden encontrar en él para su futuro, aunque en el lugar dónde se contextualiza el trabajo el ambiente natural recobra mucha importancia, a una de las entrevistadas le gusta realizar tareas agrícolas y a otro de ellos le encanta hacer deporte en este entorno.

De todos estos resultados se han hallado los beneficios que tienen la utilización de esta metodología para los niños. Todos los entrevistados opinan que esta colaboración con la comunidad educativa es importante, y complementará el aprendizaje de los niños. La presencia de personas anónimas en el aula crearía un nuevo ambiente al que los alumnos no están acostumbrados, la novedad hará que se involucre más y presten atención. Esta interacción les beneficiaría para desenvolverse en la sociedad, porque no son ciudadanos del futuro, sino que son ciudadanos del presente, por ello deben aprender sobre el entorno que les rodea y sobre la vida misma, porque los niños son como esponjas.

Para realizar la evaluación de este trabajo, tendríamos que crear un proyecto de ApS en el centro, dónde participaran los alumnos de infantil y la comunidad educativa del entorno, incluso se podría realizar con las personas entrevistadas para que este trabajo acabará de tener su sentido. Aunque el sentido de este trabajo era responder al interrogante inicial, a parte se buscaba ver lo importante del entorno de este centro para poder enseñárselo a los alumnos en caso de tener que realizar un proyecto ApS, porque este es el plus que le caracteriza.

Con respecto a mi valoración personal del trabajo, tengo que decir que, no era la idea que yo llevaba al principio, el giro que había dado mi trabajo no me causaba nada de interés,

estaba bastante perdida y sin ganas por encontrar el camino, hasta que llegue a la parte del trabajo de campo. Cuando comencé a realizar las entrevistas para llevar a cabo la metodología de las historias de vida, creó en mí una satisfacción, el poder estar delante de los cuatro entrevistados, que ellos me contaran su vida y yo poder escucharlos, creo que era beneficioso para ambos. Aprendes a escuchar a las personas, algo muy importante pero que en ocasiones nos cuesta hacer, y a observarlos, porque ves en ellos esa emoción que les produce recordar los acontecimientos que ya han vivido. Esto compensaba la dificultad de realizar esta metodología, porque como dicen Arraiz, Sabirón y Ballesteros, (en prensa):

En ello reside la complejidad de la historia de vida, ya que no se trata de una sencilla sucesión de eventos sino de una reconstrucción que aspira a explicar por qué una persona llega a ser lo que es. Resulta por tanto muy recomendable que quien investiga con historias de vida haya tenido la experiencia de reconstruir su propio relato y haya podido apreciar los aprendizajes y retos que conlleva la elaboración de su historia.

Es la primera vez que he utilizado esta metodología, porque no la conocía, y este trabajo me ha servido para profundizar sobre esta, conocerla y aprender. La parte del análisis me ha resultado compleja, quería desarrollarla lo mejor posible, aunque es dónde más dudas he tenido. Pero estoy satisfecha con el trabajo realizado, sobre todo a nivel personal, yo soy del pueblo de los entrevistados, y es gratificante ver en ellos la importancia que tiene este, la historia que tiene tu lugar y las anécdotas que te cuentan ocurridas en algún rincón que tú conoces. Todo esto hace que los días posteriores no pares de recordar historias y anécdotas que has vivido en tu entorno, o por lo menos, es lo que me pasó a mí. En la actualidad esto ha cambiado un poco, por motivos de estudios o trabajo no he estado tanto en este lugar, pero este trabajo ha hecho que recuerde todo lo vivido en él. Además de incrementar una confianza mayor con los entrevistados, puesto que uno de ellos es mi abuelo y el otro mi pareja.

Con este trabajo, y basándome en la guía docente de la asignatura, considero que las competencias que he desarrollado o aprendido durante el proceso son:

- *Entender el aprendizaje como un hecho global, complejo y trascendente, siendo además capaz de reflexionar críticamente sobre las ideas y prácticas educativas.* Este trabajo te hace unir los aprendizajes de todos los años y no pensar como en el resto de cursos, que aunque no se deba hacer, siempre solemos aislar las asignaturas y no darles una conexión con el resto.
- *Utilizar y aplicar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), para aprender, comunicarse y compartir conocimientos de diferentes contextos.* Además siempre he sido una fanática de la tecnología, lo cual esta competencia está más que superada.
- *Buscar, gestionar, procesar, analizar y comunicar la información de manera eficaz, crítica y creativa.* Esta competencia siempre se me ha dado un poco mal, porque en la mayoría de las ocasiones, pienso que toda la información es importante y relevante, si hay algo que no redacto, yo lo he leído pero el resto no, pero creo que en este trabajo lo he conseguido, me he organizado y he conseguido comunicar lo esencial e importante.
- *Organizar la propia formación continua y motivar la mejora de la calidad docente.* Durante la realización del trabajo me he ido organizando por periodos lo que tenía que realizar, por otros motivos ajenos a este trabajo (los trabajos de las prácticas escolares) en alguna ocasión mi organización ha pasado por algún bache, pero finalmente lo he conseguido.
- *Integrar las competencias de las diferentes materias estudiadas en la titulación y poder aplicar los conocimientos a la práctica profesional.* Vuelvo a repetir lo mismo que en la primera competencia, al ser un trabajo tan global, consigues incorporar a este todo lo aprendido, es una manera o de otra.

- He desarrollado más competencias las cuales se pueden encontrar a lo largo del trabajo, como por ejemplo es el caso de la escucha.

Este trabajo ha hecho que desarrolle la empatía, al ponerme en la posición de ellos en cada una de las historias al transcribirlas, y porque parece sencillo, pero cuando te preguntan ¿me puedes contar tu vida?, sin unas preguntas dónde basarte o desarrollar, es difícil, por eso les agradezco el interés mostrado para poder realizar mi trabajo.

En definitiva, este trabajo supone un antes y un después. Primero porque es mi proyecto de fin de grado, es decir, que acabo esta etapa universitaria para dedicarme al trabajo de mis sueños. Aunque no era la idea que yo tenía, pensaba que sería ir al colegio, realizar una evaluación de sus necesidades y ponerme manos a la obra, me siento muy satisfecha, por todo lo mencionado anteriormente, por aprender esta nueva metodología y por todas las emociones experimentadas a nivel personal, ha hecho que me acerque más a mis raíces y recuerde mi pasado.

Referencias bibliográficas

Arraiz, A.; Azpillaga, V. y Sabirón, F. (2016). El aprendizaje de la ciudadanía a lo largo de la vida: Un estudio narrativo desde historias de vida. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, 28 189-201. DOI:10.SE7179/PSRI_2016.28.14.

Arraiz, A. y Sabirón, F. (en prensa): “Personas emprendedoras: doce vidas ejemplares”.

Arraiz, A.; Sabirón, F. y Ballesteros B. (en prensa): “Las historias de vida en educación social”. Madrid, UNEC.

Batlle, R. (2011). ¿De qué hablamos cuando hablamos de Aprendizaje-Servicio?. *Crítica*, nº 972, pp. 49-54.

ORDEN de 28 de marzo de 2008, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación infantil y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón. Boletín Oficial de Aragón, 10885, del 14 de abril de 2008.

Puig, J.M. (2011). ¿Por qué el aprendizaje servicio crea humanidad?. *Aula de Innovación Educativa*, núm. 203-204, pp. 11-15

Puig, J.M.; Batlle, R.; Bosch, C. y Palos, J. (2007). *Aprendizaje servicio: Educar para la ciudadanía*. Barcelona: Octaedro, S.L.

Webgrafía

Batlle, R. Consultado el 02 de abril 2018. Disponible en: <https://roserbatlle.net/aprendizaje-servicio/>. Consultado el 02 de abril de 2018. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=6NxUcO7A9c8>

Centre Promotor d'Aprenentatge Servei de Catalunya. Consultado el 02 de abril 2018.

Disponible en: <http://www.aprenentatgeservei.org/index.php?cm=02>

Programa de Innovación Aprendizaje-Servicio. Universidad de Zaragoza. (2011). Consultado el 03 de abril 2018. Disponible en: http://www.unizar.es/aprendizaje_servicio/

Proyecto de Intervención Comunitaria Intercultural (2013). Guía básica de Aprendizaje y Servicio. Consultado el 04 de abril de 2018. Disponible en:

https://www.uam.es/otroscentros/imeses/docs/Guia_Basica_Aprendizaje-Servicio-ICI-Leganés.pdf

Red española de Aprendizaje-Servicio. (2011). Consultado el 01 de abril 2018. Disponible en: <https://aprendizajeservicio.net/que-es-el-aps/>