

7. Anexo I. Resultados de la encuesta

A continuación se presentan las respuestas recogidas y mencionadas en la encuesta cualitativa para su disfrute y consulta. Se hallan agrupadas según la pregunta y cada número responde a un individuo.

PREGUNTA 1 - ¿Tienes más de una cuenta en alguna red social concreta? (Dos cuentas diferentes en twitter, por ejemplo) En caso afirmativo, ¿en qué red social y qué diferencia existe entre ellas?

2. Twitter e Instagram, una personal y otra para gestionar un blog
3. en twitter tengo cuenta personal, cuenta de arte (donde subo mis textos) y cuenta candado
4.
5. Twitter (la normal y la candado)
6. Facebook e Instagram por ocio, y Linkedin por trabajo
7. Instagram, Facebook, Twitter, Snapchat y Vsco Cam. Instagram y Facebook son para conectar y compartir con amigos y/o familia, Twitter es más bien para seguir a la gente que comparte contenido que me interesa, Snapchat es para conectar con conocidos y Vsco Cam para compartir fotos e inspirarme de otros perfiles.
8. Tengo dos cuentas en Twitter porque decidí separar el contenido: por un lado lo personal y por otro lo relativo al blog.
9. No, solo tengo una cuenta por red social.
10.
11. La candado de twitter para uso más privado
12. Normalmente suele ser porque uso las otras cuentas por motivos de trabajo (tatuaje y fotografía por ejemplo)
13.
14. Para ver contenido de otros sin que sepan que soy yo
15. Twitter, tumblr, facebook, instagram, pinterest. Cada una por un motivo pero principalmente porque me gustaba su contenido y formato (al principio).
16.

- | | |
|-----|---|
| 17. | Instagram y twitter. Porque lo tenía todo el mundo, básicamente |
| 18. | En Instagram, Twitter, Tumblr, Facebook y YouTube. Escribiéndolas me he dado cuenta de que quizás son muchas pero cada una tiene unas prestaciones diferentes y mi uso por tanto no es el mismo |
| 19. | |
| 20. | En twitter tengo 4: una más profesional y general, una relativamente privada (la que más uso), otra candado solo con las personas con las que más confianza tengo en la red, y otra para poder fangirlear sobre OT sin molestar a nadie. En instagram tengo la principal y una artística. |
| 21. | Twitter, una personal y otra enfocada más en lo profesional |
| 22. | |
| 23. | Facebook y linkedin. |
| 24. | Instagram, facebook, twitter y snapchat. Sobre todo me interesan las redes de fotos, por eso instagram y snapchat y facebook y Twitter los uso más para ver noticias |
| 25. | |
| 26. | |
| 27. | |
| 28. | Casi todas. Por motivos "evolutivos", míos y de mi contenido. |
| 29. | Facebook por ver noticias, wasapp para comunicación e Instagram para poner imágenes reivindicativas |
| 30. | Facebook e Instagram, porque me gustan y me sirven para enterarme de las noticias. |
| 31. | InstGrAm |
| 32. | En Twitter, una pública y otra "candado" en la que me siguen pocas personas, me siento más segura y cuento más cosas en esta segunda, pero me da pena perder la primera porque tiene muchos años y seguidores |
| 33. | Facebook, i like It. Twitter, I joined when I was a teen. LinkedIn, I feel it can be useful one day. |
| 34. | |
| 35. | |
| 36. | No la tengo, pero lo he intentado. En instagram y twitter. Instagram porque empecé a publicar cosas más personales, pero no me gustaba no tener seguidores jaja entonces terminé bloqueando a la gente que no quería que me leyera. En Twitter para hacer uno un poco más "formal", pero no me gustaba no tener seguidores tampoco. |
| 37. | Twitter. Marca personal y ocio. |
| 38. | En instagram y twitter porque son cuentas antiguas y quería empezar "de cero" al pasar por alguna etapa nueva de mi vida |

- | |
|--|
| 39. Solo Facebook |
| 40. Instagram |
| 41. |
| 42. Instagram, la del grupo de música y la personal |
| 43. |
| 44. |
| 45. Poder tener cuentas públicas y privadas. |
| 46. |
| 47. Instagram, por una cuenta conjunta para colgar vídeos de fiestas y reírnos un rato los colegas. |
| 48. En Twitter tengo dos. Una en la que publico cosas hiper personales (ejemplo si estoy triste, enojada con alguien, insulto, cosas wtf que me hayan pasado ya que ahí nadie me conoce) y la otra cuenta que me sigue gente del colegio y la facultad donde básicamente me quejo de la vida universitaria y lo lento del tráfico |
| 49. |
| 50. Facebook, Twitter e Instagram. Las tengo porque ,además de divertimento, son una fuente de información. |
| 51. Tengo 2 cuentas de instagram, una propia y otra para planes de futuro (subir arte, textos...) |
| 52. En instagram una cuenta personal y otra de dibujos |
| 53. |
| 54. |
| 55. FB, Twitter, Google+, Instagram, Pinterest y muchas otras. Porque soy early adopter |
| 56. |
| 57. Twitter y tumblr. Twitter: una para comentar OT y otra personal. Tumblr: una para los foros de rpg en los que roleo y uno personal. |
| 58. Facebook e instagram, para uso personal y profesional. En Facebook sigo novedades de amigos y noticias, especialmente noticias y novedades en grupos universitarios. En instagram tengo dos cuentas, una personal y otra en la que publico fotos relativas al arte que creo. Wordpress, tengo un blog de arte. Twitter, como requisito de participación en una asignatura que cursé (no lo uso). |

59. Tengo cuenta en las redes sociales de twitter, blogger, instagram y facebook. La primera de ellas la tengo porque me parece muy interesante hasta dónde puede llegar lo que compartes y la rapidez con la que puede compartirse en poco tiempo. Además, con el aumento del número de palabras puedes contar cosas más largas, y bueno, el hecho de que puedas darle FAV para guardártelo y hacer listas me parece genial (además de, como he dicho, compartirse). Blogger lo tenía para compartir mis escritos, aunque apenas la utilizo, instagram para las fotografías principalmente, contar de manera más visual lo que vivo y facebook lo tengo porque es la única manera de conectarme con gente que está fuera, que aunque ahora haya whatsapp y de igual, antes no era así, así que bueno, ahí se quedó. Ah, ¡y wattpad! Para subir escritos más enfocados a novelas largas, algo que no podría subir en ninguna de las anteriores redes sociales.

60.

61.

62. Twitter, Facebook y Discord. En twitter porque una en candado la uso como diario, en Facebook para separar el trabajo y lo personal, en Discord un poco lo mismo que Facebook porque una cosa es emplearlo para trabajo en grupo y otra muy diferente para jugar con gente que puede que no conozca realmente y no necesiten saber mi nombre real.

63.

64.

65. Facebook Instagram

66.

67. Twitter. Cuenta publica con mi nombre, cuenta privada y cuenta de fandom.

68. Whatsapp, Twitter, Instagram y Facebook. Todas me aportan diferentes usos. La que menos utilizo es Twitter y la que más, Whatsapp.

69. Tengo un Instagram personal y otro para mis dibujos.

70. Fb, instagram, pinterest, weheartit, por entretenimiento

71. Instagram... curiosidad

72. Instagram, para mi, para el perro y para el Centro. La del perro es para no inundar mi propia red y la del centro es obvio, para cosas de trabajo

73.

74.

75.

76. Instagram, Twitter. En una subo contenido del día a día y en la otra más profundo, más filosófico, más psicológico/mental.

77. Facebook, instagram. Porque estamos en la era de la comunicación a través de redes

sociales, y la presión social también te influencia.

78.

79. Twitter, a nivel informativo para enterarme de los temas de actualidad. Whatsapp, para poder comunicarme con mis familiares, amigos y conocidos, ya que es el medio más usado (prácticamente no se realizan llamadas hoy en día)

80. Una personal y una profesional

81.

82.

83. Twitter y instagram. Contenido mas personal o distinto al de la cuenta principal

84.

85.

86. Twitter y IG, porque hay gente que prefiero que no me siga en una cuenta candado

87.

88.

89. Instagram la uso mas para moda musica y ver historias y facebook mas para noticias

90. Facebook, instagram

91. Facebook y twitter fundamentalmente.

Con Facebook mantengo el contacto con familia, amigos y conocidos en un entorno más privado (restringiendo la privacidad de las publicaciones). Mientras que Twitter la utilizo más para seguir a medios de comunicación, personajes públicos, instituciones, etc, orientando su uso más a informarme de lo que pasa en el mundo, es decir, no la utilizo para cosas tan personales como Facebook.

He obviado plataformas como Whatsapp, Youtube o Ivoox en las que tambien tengo cuenta, porque no las considero estrictamente RRSS. Whatsapp para mi es un servicio de mensajería y Youtube e Ivoox plataformas de contenido.

Estoy planteándome crear una cuenta en Linkedin para darle un uso estrictamente profesional, orientada a la búsqueda de oportunidades en el mundo laboral.

92. Facebook

93.

94.

95. Twitter para información al Instante, Facebook para info más explicativa y seguir a contactos interesantes e Instagram porque con una imagen puedes decir más que, con mil palabras en ocasiones

96. En Twitter cuenta de dos asociaciones a las que pertenezco y que llevo yo la cuenta. Personales sólo una.

97.	
98.	Instagram (estar al corriente de la vida de gente y famosos) , Facebook (básicamente cumpleaños) , Twitter(noticias) , Pinterest (inspiración)
99.	En Twitter e Instagram porque una es personal y otra de arte
100.	Twitter e Instagram. En la primera sigo a gente que no es de mi entorno pero que realmente me interesa leer lo que publican, la segunda me la abrí principalmente por presión social.
101.	En Instagram tengo dos y en Twitter tengo tres. Una de mis cuentas en Instagram es más privada y solo me sigue mi círculo cercano. Una de mis cuentas en Twitter es más profesional y la utilizo para compartir contenido relacionado con mi trabajo, la otra la utilizo para hablar de las cosas que me gustan sin prestar mucha atención a formular las frases correctamente o a intentar parecer profesional y en la otra solo me siguen cinco personas y la utilizo muy poco y para desahogarme.
102.	Tengo Instagram, Pinterest y Facebook
103.	Twitter. Marca personal y ocio.
104.	
105.	Personal y de trabajo. CM de Amnistía Internacional Aragón
106.	
107.	Twitter, una de uso normal y otra de desahogo
108.	
109.	instagram
110.	Instagram y fbk. Son 2 conceptos diferentes.
111.	Por estar en contacto con mis amigos, familiares y conocidos. Por informarme de noticias y eventos.
112.	
113.	En Instagram. Para "cotillear" o "bichear" publicaciones de alguna persona que no sigo, o que no conozco. La creé en concreto para ver el contenido de una chica (no nos conocemos oficialmente, pero sabemos de la existencia de la una y la otra). Lo sé, es penoso y suena incluso acosador. He de decir que cada vez la utilizo menos, y actualmente también utilizan esa cuenta otras amigas para hacer básicamente lo mismo. Me he planteado varias veces cerrarla porque a veces siento que me estoy comportando de una manera que no soy , pero la realidad es que de momento ahí está.
114.	Tengo una cuenta candado en twitter, porque a veces me apetece escribir algo pero que no me lea nadie (esa cuenta tiene 0 seguidores y no sigo a nadie tampoco)
115.	
116.	Tengo Twitter (la uso con un perfil poco mediático de cara al exterior y más serio, retuiteando noticias o reflexiones ingeniosas; me parece la más 'pura' para los periodistas y amantes de las letras), Facebook (el abanico de reacciones me parece una opción muy

interesante a nivel sociológico) e Instagram (claramente, en la que más te muestras y posteas de vez en cuando, aunque últimamente escribo post bastante largos junto a mis fotos para que la gente no pierda la costumbre de leer. Porque es con mucha diferencia la red social que está más viva y el texto está demasiado en segundo plano).

117.

118. En Twitter tengo la mia y la del blog, y realmente apenas uso ninguna. En Instagram tambien, pero solo uso la del blog.

119.

120. En Instagram. Una es personal y otra orientada a Bullet Journaling y lecturas.

121. Facebook intagram

122.

123.

124. En instagram, una general y otra conjunta con mis mejores amigas, solo para nosotras.

125. Mi cuenta personal y una página de Facebook, donde publico artículos y escritos varios.

126.

127. En realidad ya no tengo dos en ninguna, pero he marcado que sí porque durante bastante tiempo (entre los 15 y los 19) tuve dos cuentas distintas tanto en tuenti como en fotolog (las 2 únicas rrss que usaba de aquella) y la razón era la misma: Una era la pública y políticamente correcta y la otra la privada/anónima en la que preguntaba y hablaba sobre todo aquello que a mi yo adolescente daba vergüenza admitir (crushes con gente real y/o famosa, sexo, temas lgbt estando aún en el armario...)

128. Twitter, FB, Instagram, Pinterest. Unas son más "personales-profesionales" y las otras son de empresa con un toque personal.

129.

130.

131. Facebook e Instagram

132. Instagram. Una de ellas personal, la otra de negocios

133. Tengo un instagram en el que subo fotos propias y otro que es compartido con amigos, en el que subimos fotos de personas del grupo.

134.

135. Twitter. En una solo hago rts y en otra hablo sobre mis sentimientos porque sino exploto al no saber gestionarlos

136. Twitter e Instagram. Una cuenta para uso personal y otra para uso profesional.

137.

138. Instagram, Whatsapp y Twitter

139. en instagram, se me olvido la contraseña y tuve que hacer otra cuenta

140.
141.
142.
143.
144.

PREGUNTA 2 - ¿Si te confirmaran que nadie nunca jamás va a leer lo que publicas en tus redes sociales seguirías publicando en ellas?

2. Si
3. sí. seguramente publicaría con mayor libertad porque habitualmente me siento muy tonto o muy pesado
4. Si. Sirve para desahogarse.
5. Depende del tuit pero sí
6. Sí
7. Sí.
8. Probablemente no. Aun sin tener feedback, lo que me impulsa a publicar en las redes sociales es saber que alguien lo va a leer.
9. Seguiría publicando si quisiera, porque normalmente las uso más para obtener información.
10. No
11. Desconfianza pero si
12. Probablemente no ya que la gracia es que, aunque poca gente, te lean.
13. Sí
14. No
15. Sí, probablemente.
16. probablemente no
17. Apenas publico cosas, pero supongo que no. Si no puedes interactuar con más gente, ¿Qué sentido tiene?

18. Sí pero en menor medida
19. Probablemente no
20. Probablemente sí, pero no estoy segura.
21. No
22. No creo, al menos quiero que mis amigos lean lo que pongo
23. Sí, por desahogo y por decir lo que me da la gana.
24. En instagram sí, porque me interesa la edición de fotos y la estética
25. Si
26. Probablemente no
27. Seguramente no. El objetivo de las redes es hacer llegar lo q tienes que decir.
28. No.
29. Es una herramienta social si deja de utilizar no la utizare
30. Probablemente no, no publicaría pero tendría cuenta para ver lo que publican los demás.
31. Si
32. Creo que sí
33. I don't really publish, so I wouldn't care that much
34. No. Para mi no tendría ningún sentido. Una red social es para hacer pública la parte de tu vida que a ti te interesa por diversas razones. Si nadie lo viese para eso escribiría en mi diario.
35. No, es una forma de que de alguna manera todos sepamos las cosas importantes de todos. Si esa función no se cumple no sirven de nada
36. Probablemente no. Así como la respuesta anterior, no me gustaba no tener seguidores y lo que cuesta darse a conocer, preferí seguir con mis cuentas principales donde sí me sigue gente.
37. No
38. Posiblemente no
39. No
40. Si
41. Si
42. No
43. No
44. No
45. Sí, en muchas ocasiones lo uso como diario, bloc de notas para no perder ideas, lugar donde subir fotos que no quiero perder...
46. Sim

47. No
48. Creo que si
49. Si
50. No.
51. Puede, como un pequeño diario, o para recordar cosas
52. No, no tendría sentido para mi puesto que uso las redes para compartir contenido con otras personas.
53. Si
54. No
55. No
56. No
57. No
58. Sí.
59. En blogger, instagram y facebook, sí, en twitter y wattpad no, porque los uso como forma de mostrar lo que hago, y si nadie pudiese verlo, me lo quitaría. Las otras me da bastante igual, seguiría subiendo fotos porque es una especie de diario que me gusta releer (en IG), y en blogger lo escribiría a modo de diario.
60. No creo
61. No
62. Sí y posiblemente con menos presión ante la idea de que me juzguen por lo que diga o piense.
63. Sí, publico porque me gusta.
64. Sí, para mi recuerdo.
65. No
66. Si
67. No
68. No.
69. Mantendría la esperanza, supongo, al menos un tiempo. Puede que terminase por cansarme de escribir sin feedback y al final pararse.
70. No publico nada en la mayoria
71. Si
72. Si
73. No

74. Apenas publico cosas, las utilizo más para enterarme de lo que sucede.
75. Probablemente no, salvo en casos extremos en los que me apeteciese desahogarme
76. Sí
77. Sí. En Facebook.
78. Nunca público nada en ninguna de mis redes sociales, sólo suelo comentar alguna foto con mis amigos.
79. En el caso de que nadie pudiese ver lo que subes supongo que no existirían las redes sociales en general.
80. No, porque mis publicaciones en Twitter se centran casi al 100% en concienciar a los demás sobre el trato a los animales y/o compartir información de los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado. Así que no tendría sentido. Me limitaría a leer las noticias.
81. En la personal, sí.
82. No
83. No sé.
84. Depende. Por ejemplo en la cuenta candado de tuiter se suele escribir lo que no quieras que nadie o solo tu grupo mas reducido de amigos lea
85. no
86. Tal vez sí, alguna vez que me apetezca escribir algún verso de canción, alguna letra o alguna reflexión. Aunque la verdad es que normalmente eso lo hago en una libreta...
87. Twitter sí, creo que ha llegado un punto que lo necesito para desahogarme y poner en orden mis ideas
88. Seguiría publicando, haciéndolo una especie de diarii. Pero creo que perdería un poco el sentido, porque se publican las cosas para que la gente lo vea.
89. No veo razón para dejar de hacerlo
90. Si
91. Si
92. No, para que. El objetivo de las RRSS es la interacción con otras personas en los distintos ámbitos en las que se circunscriben sus fines, si nadie más leyera nunca lo que publico no tendría ningún sentido. Para eso escribiría un diario.
93. No
94. No
95. Si que seguiría publicando
96. Si
97. No
98. Igual si

99.	Menos, pero igual si
100.	Si ya nadie lo hace JAJA
101.	No
102.	No!
103.	No
104.	No
105.	Seguramente sí, habitualmente publico en las redes sociales para tener mis fotos guardadas en algún sitio que no se vayan a perder.
106.	No.
106.	No
107.	Si, no subo cosas pensando en que/quien lo va a ver
108.	La verdad que nunca me lo había planteado. No soy una persona muy activa en las redes, simplemente pongo contenido cuando me apetece. Pero también creo, por otra parte, que ese contenido lo subes para compartirlo con los demás, es verdad que les importará más o menos, pero tú lo subes porque quieras compartirlo. Si que es cierto que igual aún así subiría alguna reflexión mía aunque no lo vea nadie, para inmortalizarme a mí lo que en ese momento pensaba o me pasaba. También es un ejercicio bonito mirar atrás y ver lo que eras y lo que eres ahora. Por eso no sabría muy bien qué decir, porque igual en esa situación lo apartaría por completo o quizás lo usaría cuando yo lo necesitará para mí.
109.	sí
110.	Para qué? Escribo en mi diario, si quiero compartirlo lo hago en RRSS
111.	No
112.	No
113.	mmm ... No, ya que se supone que la finalidad de hacer una publicación es interactuar con otras personas, informar, inspirar... Si nadie nunca jamás va a ver esa publicación ... Los textos, fotos Mejor me los guardaría como reflexión o recuerdo en mis carpetas o cuadernos personales (tampoco es que publique mucho). A la vista está el ejemplo de Twitter: sigo manteniendo la cuenta porque creo que es la red social más rápida en cuanto a noticias, sin embargo los contactos más cercanos a mí, o los que más me interesan, han borrado sus perfiles o no lo frecuentan. Entonces entro a leer cosas de vez en cuando pero no publico, ya que nadie de mi "real interés" me leería.
114.	Creo que no me importaría del todo. O sea, al fin y al cabo, mi cuenta candado de twitter es un poco reflejo de eso. Pero aún así me sigue gustando que me lean e interactúen conmigo en la cuenta pública, así que a lo mejor con el paso del tiempo me acabaría cansando de no hablar con nadie.
115.	Depende de la red social. En el caso de Twitter lo utilizo para desahogarme, y muchas veces nadie me habla, y ya (casi) no me importa. No escribo en Twitter para que alguien me lea, llevo tantos años con él que no escribir de vez en cuando me daría la sensación de que me falta algo. En el caso de Instagram, si que es un poco para los demás, porque cuando no publico nada, no siento la necesidad de hacerlo.

116.	Igual no. Somos seres sociales y en mayor o menor grado nos importa la opinión ajena. Queremos sobre todo ver que nuestra opinión/modo de vida/etc. es aceptada por el grupo e incluso deseada.
117.	No
118.	Pues supongo que no.... Seria como ir a gritar al bosque para que nadie te oiga.
119.	Dependiendo de la red social. Por ejemplo utilizo Letterboxd para guardar mis opiniones de películas y recordarlas después. Redes más sociales como Twitter las seguiría utilizando pero simplemente no publicaría nada. Correcto.
120.	No estoy segura. Posiblemente no.
121.	No
122.	No
123.	Sí
124.	Probablemente si, muchas veces es una forma de expresión de uno mismo no necesariamente destinada a que otros lo perciban.
125.	No suelo publicar demasiadas cosas en mi cuenta personal, pero dejaría de publicar en la página definitivamente, ya que su objetivo es que la gente me lea
126.	Sí, me serviría simplemente como cierto desahogo de cosas q pienso/me pasan
127.	Hoy en día, seguiría escribiendo, pero estoy bastante segura de que se acabaría convirtiendo en un diario de quejas y lamentos sin autocensura ninguna.
128.	Sí.
129.	Sí
130.	No
131.	No
132.	En cuanto al grado artístico que pueden ofrecer, sí
133.	No.
134.	Si.
135.	Sí, las utilizo como "baúl" personal
136.	No.
137.	No
138.	No
139.	si
140.	Si
141.	No
142.	No

PREGUNTA 3 - ¿Sueles estar muy pendiente de tus notificaciones? ¿Te sientes bien cuando interactúan con alguna de tus publicaciones o más bien indiferente?

2. No suelo estar muy pendiente y me resultan bastante indiferente la interacción de los demás. Es más, si alguna publicación destaca en actividad por encima de lo normal, me agobia un poco.
3. hay días que solo me meto a twitter para mirar eso, pero solo suele importarme si la publicación es importante para mí (algo que necesita difusión, una llamada de atención, etc)
4. No estoy muy pendiente, pero siempre hace ilusión cuando alguien interactúa contigo
5. Sí, siente bien porque al fin y al cabo significa que la otra persona se toma su tiempo en ti
6. Es satisfactorio recibir respuesta, pero no supone ningún problema si nadie responde.
7. No. Me siento indiferente.
8. En general no. Solo estoy pendiente cuando subo algo que me gusta especialmente, porque quiero que a la gente le guste también. Por eso en esos casos me fijo más en las notificaciones y me alegra cada interacción.
9. No suelo estar pendiente de las notificaciones, es más, tengo la opción de las notificaciones desactivadas. Y no suelo publicar muchas cosas, pero claro que cuando alguien interactúa con mi publicación es algo positivo, porque ha alguien le ha gustado o le interesa.
10. No suelo estar muy pendiente, y me es más bien indiferente.
11. Si, y sienta bien
12. Sí, suelo estar pendiente y el tener interacciones crea sensación de bienestar.
13. Me siento bien
14. Si y sí, me hace sentir bien
15. Sí que me gusta tener interacciones pero en cuanto tengo más de 10 me entra bastante agobio.
16. Normalmente no. pero cuando tengo algún tuit que sé que probablemente sea polémico sí que estoy bastante pendiente, y me encanta recibir notificaciones. aunque luego, de hecho, no respondo a casi ninguna de ellas.
17. No. Sin más, antes le daba más importancia
18. Sí porque uso las redes sociales para mostrar mi obra creativa y a todos nos gusta que nos digan que vamos por buen camino
19. Muy pendiente no, pero me gusta que las publicaciones lleguen a más público.
20. Me "obsesione" más con unas publicaciones que con otras, si me importa más lo que he compartido, aunque tampoco dejaré de dormir por ello. Pero sí, suelo comprobar a menudo si ha habido interacciones.
21. Me gusta que haya debate

22. Suelo estar pendiente de las notificaciones de WhatsApp, el resto de notificaciones no me importan tanto
23. Me importa, sí.
24. Me siento bien cuando interactuan en mis redes
25. Indiferencia
26. Muy pendiente no, pero me gusta que las publicaciones lleguen a más público.
27. Estoy pendiente y me gusta que interaccionen.
28. Me gusta tener feedback pero no por ello estoy constantemente pendiente de ellas.
29. no me quita el sueño.
30. Más bien indiferente.
31. Indiferente
32. No estoy muy pendiente pero sí me siento bien
33. Pretty indifferent
34. Yo creo que todas las personas que suben contenido a sus cuentas se sienten gratificados cuando generan una respuesta en sus seguidores. Eso sí, en ningún momento es una obsesión para mí el número de likes o de comentarios.
35. Si que te sientes bien. En mi caso si lo publicó es que lo considero importante así que que les guste a la gente siempre ayuda
36. Estoy al pendiente principalmente en instagram, tanto con las publicaciones como con las historias. Si me siento bien cuando interactúan con mis publicaciones.
37. Sí. Me gusta recibir interacciones, ya sean “me gustas” o comentarios.
38. No mucho, aunque siempre está guay cuando pasa
39. No. Indiferente
40. Me siento bien
41. BIEN
42. No mucho, e indiferente
43. Si
44. Me siento bien
45. Siempre es agradable recibir feedback y poder interactuar con otras personas.
46. Sim
47. Depende de que personas.
48. No suelo estar pendiente pero honestamente si, si subo una foto a instagram me gusta ver los mg/comentarios
49. Si

50. Sí y sí, sobre si son piezas que he escrito.
51. A veces estoy muy pendiente, otras veces dejo que suene el móvil. Me siento bien cuando interactúan ciertas personas, la mayoría me dan igual
52. Al principio con mi cuenta de Instagram de dibujos estaba muy pendiente de las notificaciones, ahora ya no. Hace unos años también estaba bastante pendiente de otras cuentas como Twitter o Facebook. Me gusta ver interacciones en mis publicaciones pero no me produce ninguna obsesión.
53. Bien
54. Sí
55. No
56. Depende de la red social. En las relacionadas con el trabajo soy muy activo y me siento bien cuando interactúan conmigo.
57. No mucho. Sí, me gusta sentirme escuchada y comprendida.
58. No pendiente en exceso. La verdad es que me siento bien pero si tuviera una foto en la que tengo 5 likes y no 50, duermo igual de bien y no me molesta.
59. Sí, de Twitter sí, es de la única, de hecho. Las demás ahí están, pero de Twitter me interesa porque lo que comento: al ser una manera de mostrarme, de mostrar lo que creo y de que, quién sabe, alguna vez pueda llegar a ser alguien en el tema de la publicación (influencer no me gustaría ser nunca), pues sí que lo cuido más. Y me siento bien cuando interactúan con mis publicaciones, es una manera de hacerme ver que les ha interesado o que, aunque no, me lo dicen y lo debatimos. Es una manera de ver que se han fijado en ti, aunque sea para mal.
60. No pendiente todo el día pero si que lo miro constantemente
61. Indiferente
62. Suelo estar pendiente dependiendo de mi situación personal. Si estoy mal a nivel personal pues igual presto más atención a las notificaciones de mis redes personales, si estoy en algún proyecto profesional importante estoy pendiente de esas redes. En general me gusta que interactúen conmigo, aunque cuando la interacción es en alguna publicación de contenido "polémico" me da miedo ver qué respuesta he recibido.
63. Me siento bien porque me hace ilusión que me hable alguien, se hayan acordado de mí viendo algo, etc.
64. Me siento bien cuando interactúan, pero no estoy pendiente y me es bastante indiferente si no contestan.
65. Sí
66. Indiferente
67. Depende mucho. A veces no me importa nada y a veces me importa mucho.
68. No estoy muy pendiente, pero cuando alguien comenta o reacciona, me gusta.
69. Bastante pendiente, sobre todo de WhatsApp, pero cuando saltan de TW o IG suelo mirarlas enseguida. Me alegran.
70. Depende, la mayoría de veces sí, pero solo por ver como reaccionan las personas que para mí

son importantes
71. Ni lo uno ni lo otro
72. Con la mía personal es bastante indiferente, con la oficial del centro si que nos interesan las interacciones
73. Me gusta
74. Bien, aunque tampoco en exceso porque apenas las uso para eso, pero a todos nos gusta la dopamina.
75. Sí y me siento bien
76. En Instagram por ejemplo si que estoy más pendiente de los like y de los comentarios si son personas desconocidas incluso me incomoda que lo hagan. Con las demás redes sociales soy indiferente.
77. No, me da igual.
78. Indiferente
79. No. Me es indiferente
80. No y sí, respectivamente.
81. Me siento bien, pero no estoy demasiado pendiente.
82. Sin más. Indiferente
83. Si que estoy al tanto del numero de likes. Es cierto que cuando te llegan notificaciones al móvil de este tipo (likes, comentarios) te sientes mejor. Como si tu cerebro segregase alguna sustancia. Como cuando pasa cuando estas feliz
84. publico poco pero cuando lo hago controlo quien interactua
85. Sí, tampoco es esencial para mí ni me dedico a publicar todos los días buscando las reacciones de la gente (de hecho no publico casi nunca), pero creo que a todos nos gusta que una vez publicado a la gente que te importa le guste. No me fijo tanto en cuantos likes sino en lo que comentan mis amigos o en quién le da like.
86. Tristemente sí, a veces intento no estarlo. Me siento bien, siempre que no sean acosadores vaya xdddd
87. Indiferente. La gente de mi alrededor sí que se preocupa por cuantos likes o rt tengan. Pero yo publico porque me gusta. Uso Instagram bastante porque me gusta la fotografía. El resto ya me importa menos, aunque reconozco que siempre está bien saber que a la gente le ha gustado lo que has publicado.
88. Para nada, las leo cuando puedo y si puedo. Saber si me han dado like puede esperar una hora, un mes o un año. ¿Lo veré? Si, pero cuando yo quiera. De todas formas pocas veces subo cosas.
89. Me da igual
90. Mas bien indiferente

91. Soy una persona poco activa en RRSS, solo estoy pendiente de mis notificaciones cuando he interactuado con otro usuario o usuarios por algún fin concreto y estoy esperando un feedback por su parte. Creo que como a todo el mundo, me alegra tener un feedback lo más positivo y numeroso posible de las publicaciones que realizo. No es algo que me quite el sueño, pero siempre agrada saber que los mensajes que lanzas al mundo tienen retorno, por pequeño e insignificante que este pueda ser.
92. No suelo estar pendiente, pero me siento bien si interactúan.
93. si
94. Me siento bien la verdad
95. Me es indiferente pero, en el Fondo, aspiro a haber revuelto alguna conciencia
96. Sí. Sí.
97. Me gusta cuando una de mis publicaciones gusta
98. Me siento bien
99. No tanto, pero sí me siento bien
100. Cuando publico algo sí, me siento bien.
101. Suelo estar pendiente solo cuando publico algo nuevo. Me siento muy bien, me gusta que la gente se pare a leer o ver lo que digo y me hace sentir mejor que quieran hablar conmigo!
102. Dependiendo de quien interactue. Sobretodo mis amigos mas cercanos que son los que me importaría su opinión. Normalmente si subo algo dejo el móvil y no lo miro para no estar pendiente de las reacciones.
103. Sí. Me gusta recibir interacciones, ya sean "me gustas" o comentarios.
104. Ni una ni otra.
105. No estoy muy pendiente, se me suele olvidar que las tengo
106. Si, me gusta que la gente comente
107. Indiferente
108. Cuando subo algo si que miro si tengo likes o no, y si que me gusta que me comenten.
109. Sí. Me siento bien.
110. No. Me hace ilusión en el caso de tenerlas, pero si no tampoco me torturo.
111. Suelo estar pendiente si he subido recientemente una publicación. Me siento bien pero si no interactúan tampoco pasa nada.
112. No le presto excesiva atención pero sí me gusta cuando la gente interactúa
113. No, la verdad es que no estoy para nada pendiente y más bien me siento indiferente cuando interactúan en alguna de mis publicaciones. Hago muy pocas publicaciones y cuando las suelo hacer me imagino que es por..."socializar", por estar en contacto. Suena contradictorio decir que me siento indiferente cuando interactúan pero que lo hago por socializar, lo sé jajaja Simplemente lo hago porque parece que "es lo que toca" cuando llevas mucho tiempo sin subir

una foto, o sin manifestarte por redes sociales. A pesar de haber dicho que me suele ser indiferente la cantidad de likes que tiene mi post, comentarios etc ...He de reconocer que por ejemplo, si me comenta en una publicación una persona con la que no suelo tener contacto diario, me suelo sentir bien, ya que siento que gracias a ese post me he acercado un poco más a ese amig@ que hace tanto que no sabe de mi, o me estoy acercando más a esa chic@ que no conozco tanto.

114. No suelo estar muy muy pendiente porque son muy pocas las personas con las que interactúo y las interacciones son muy muy puntuales. Me siento bien cuando interactúan conmigo, y sé que si tuviera más interacciones probablemente estaría más obsesionada con ellas y lo pasaría un poco regular.
115. No estoy pendiente, pero me gusta que me hablen y me comenten porque siempre es interesante saber la opinión de los demás o saber que ha tenido un efecto en otra persona.
116. Bastante, reconozco que me alegra cuando hay jaleillo en mis redes o creo debate. Lo peligroso es convertirte en una especie de adicto a ese chute y convertirte en un nomofóbico jaja
117. Me siento bien
118. Si publico algo puede que si este pendiente un rato, pero luego lo dejo estar. Sentirme bien no, pero si que tengo curiosidad al ver quien le ha dado.
119. Es evidente que sientan bien las interacciones en redes sociales. Creo que si dijéramos que no estamos pendientes mentiríamos.
120. Si. Me siento bien, me alegra recibir feedback y ver que el contenido que creo puede interesar a alguien.
121. Bien
122. Sí
123. Sí. Bien.
124. Muy pendiente no, pero es gratificante el ver que lo que compartes gusta e importa.
125. Suelo estar pendiente, sí. Me siento satisfecho cuando mis publicaciones llegan a más gente gracias a las interacciones.
126. Más bien indiferente. Pero en cierto cosas que publico si q me gustan recibir algún tipo de feedback
127. Solo estoy pendiente si estoy ya conectade en la rrss. Me encanta interactuar y que interactúen conmigo, sobretodo iniciar conversaciones amigables. A mí me cuesta un poco iniciarlas por miedo a molestar...
128. Estoy pendiente por si es alguien que lanza una pregunta, o espera alguna interacción, pero, sin obsesión. Me gusta la interacción cuando veo a alguien que hace mucho no sé de ella y también cuando "ves"que es de verdad, lo demás me sobra, me da igual.
129. Sí
130. No estoy todo el día pendiente pero si que me gusta recibir interacciones.
131. Sí
132. No suelo utilizar estas redes sociales, ni si quiera las tengo instaladas
133. No suelo estar pendiente. Pero me siento bien cuando dan like a mi foto.
134. No estoy muy pendiente pero me gusta que interactúen.

135.	No suelo estar muy pendiente en general del móvil.
136.	Me siento bien cuando interactúan conmigo vía redes
137.	No. Sí, siempre se agradece que los usuarios que te siguen quieran interactuar contigo.
138.	Me siento bien
139.	Me gusta que lo hagan
140.	No suelo estar muy pendiente de mis notificaciones.
141.	Si suelo estar pendiente de mis notificaciones, y la verdad es que me es indiferente lo que opine la gente de mis publicaciones
142.	No me interesa mucho
143.	Indiferente

PREGUNTA 4 - ¿Te costaría mucho desconectar de alguna red social durante una semana? ¿De cuál es la que más?

- | | |
|-----|---|
| 2. | No me costaría mucho, las uso de manera accesoria. En todo caso, me costaría un poco más despegarme de twitter porque es donde suelo pasar más tiempo. |
| 3. | de twitter es probable que me costara, sí |
| 4. | Twitter seguramente. Mas que nada porque me acostumbre a leer cuando voy a trabajar en el viajende metro. Aunque no creo que me costara demasiado buscarme otra cosa que hacer. |
| 5. | Creo que en Twitter entro casi a diario y sería raro dejarlo (?) |
| 6. | No me costaría mucho, pero podría molestarme más Twitter. |
| 7. | No, desconecto muy fácilmente de ellas a diario. La que más podría ser Instagram. |
| 8. | Lo más difícil sería Twitter porque me sirve como fuente de información. Hay noticias de las que me entero mucho antes por esa vía, así que me costaría dejar de entrar a leer. En cambio no tendría problema en dejar de publicar y leer otro tipo de contenido (por ejemplo, cuentas personales de gente que no sube su trabajo ahí). De hecho, es algo que hago de vez en cuando. Desconectar, aunque sea a medias, y quedarme como lectora fantasma entrando de forma esporádica. |
| 9. | No me costaría, ya que a veces me gusta despejarme. |
| 10. | No, quizá Twitter o WhatsApp. |
| 11. | He estado algún tiempo sin Twitter así que ningún problema |
| 12. | Ya lo he hecho en alguna ocasión, pero sí que es cierto que cuesta. Ahora mismo estoy bastante desconectada de Facebook, y lo he estado de TWITTER. La que más me costaría sería Instagram. |
| 13. | No, de ninguna, lo hago de tanto en tanto |
| 14. | No. De Instagram porque la uso para trabajar |
| 15. | No lo sé, probablemente twitter e instagram. De Facebook vivo prácticamente sin mirarlo. |
| 16. | probablemente no. Me conecto mucho cuando me aburro, así que si estoy entretenido con otra cosa puedo pasarme ya normalmente una semana sin entrar. |
| 17. | No. Instagram. |
| 18. | De Twitter porque me conecta con el mundo |
| 19. | No me costaría mucho, pero la que más seria instagram. |
| 20. | No creo. Hace unos años habría respondido que sí, mucho, de twitter. Ahora estoy más tranquila, aunque probablemente de la que más me costaría sería instagram. |
| 21. | Instagram |
| 22. | No creo que me costase. Lo que más me preocupa es perder algún mensaje importante (por |

	WhatsApp, Gmail o donde sea)
23.	De facebook me costaría bastante.
24.	Instagram
25.	Me daria igual
26.	No me costaría mucho, pero la que más seria instagram.
27.	Creo que no. Si consideramos WhatsApp es de la única q me costaría algo más.
28.	No, lo he hecho más de una vez y de ninguna me costaría lo más mínimo.
29.	No, todas
30.	No creo, muchas veces lo hago. De la que más probablemente sería Instagram.
31.	No. Ninguna
32.	Twitter e Instagram
33.	Nope. May be from Facebook, but not too much.
34.	No, si quisiera lo haría.
35.	No, algunas veces al año desconecto para descansar
36.	En realidad, lo hago en diciembre, las últimas dos-tres semanas. Me desconecto de todas las redes.
37.	No. Me costaría más Twitter.
38.	La que más twitter, después instagram y facebook nada
39.	No, no la uso mucho
40.	Si, de Instagram
41.	No me costaría, pero vamos lo que más Facebook
42.	No. De hecho, cuando lo hago me relajo, pero actualmente no es posible
43.	Instsgram
44.	No me costaría
45.	Sí. De Twitter.
46.	Sim, Instagram
47.	WhatsApp
48.	Me costaría en el sentido de que me aburria un poco, uso las redes cuando estoy aburrida en casa o yendo en el transporte. Pero sacando eso, no me costaría porque no las uso por necesidad
49.	No
50.	No. Supongo que de Facebook.
51.	Algo si que me costaría. Twitter

52. Quizás por la costumbre y por los ratitos de aburrimiento me cueste desconectar. Si estuviera muy ocupada viajando no. La que más me costaría sería instagram.
53. No, no me importaría
54. No. Instagram
55. No
56. No.
57. No. Twitter.
58. No creo, siento que las utilizo más por costumbre que por necesidad y no siento que las "eche de menos" si no las visito.
59. He llegado a hacer de todas las redes sociales en las que estoy, de hecho, he llegado a estar desconectada durante un mes o algo más. Ahora me costaría de twitter, porque también es una puerta a enterarte fácilmente de lo que pasa en el mundo, pero si es algo que necesito, lo hago sin problema porque antes que las RRSS voy yo y mi salud.
60. Yo creo que sí, la que más seria instagram
61. Facebook
62. Realmente no, he acabado desconectando con mucha facilidad de todas ellas. Igual Whatsapp, si se la considera una red social, es con la que más conexión tengo porque me hace sentir cerca a las personas importantes.
63. No suelo estar demasiado conectada
64. Diría del fb ya que la uso para leer artículos y noticias. Pero no me molestaría estar una semana sin ella.
65. Si, instagram
66. No
67. No
68. Me costaría estar sin Whatsapp. No por mi, si no por la desconexión que eso conlleva, ya que ahora nadie te llama por teléfono para algo importante, te lo dice por whatsapp.
69. Twitter e Instagram por igual.
70. Normalmente lo hago en periodo de examenes o en las vacaciones de verano
71. De las dos que tengo no me costaría
72. No, no sería un problema
73. Si, Twitter
74. No. Si tuviera que elegir, supongo que Twitter es lo que más uso.
75. Sí, Instagram y WhatsApp
76. Posiblemente de Instagram pero tampoco creo que me costara mucho.
77. Si. De todas.

78. No me costaría.
79. No, de hecho en verano no miro el móvil más que por la noche o para concretar un plan
80. No. Puede que Twitter de la que más.
81. No. Tal vez de WhatsApp.
82. Si hablamos de redes para comunicarme como WhatsApp si que me costaría aunque tampoco mucho ya que con las personas importantes tengo otros medios con los que comunicarme. Pero redes tipo Instagram, Facebook etc...no me costaría, ya lo hago en ocasiones.
83. Podría hacerlo, pero me costaría. De twitter y instagram
84. no me costaría, salvo que se considere whatsapp o telegram como red social
85. Sí. He conseguido hacerlo alguna vez, pero ahora mismo me costaría mucho. Estar todo el día en la biblioteca no ayuda, lo uso como desconexión muchas veces. Solo uso cuenta en Facebook y WhatsApp, me costaría mucho desconectar de ambas.
86. Depende de como sea la desconexión. Ahora mismo creo que Instagram, pero cuando no estoy de exámenes twitter. Cuando estoy de exámenes y estoy tan ocupada como ahora no me acuerdo que existe esta app; en cambio estoy mucho tiempo perdiéndolo viendo instastories y así... Cuando estuve trabajando en los Pirineos este verano y no tenía wifi no me costó nada desvincarme, pero un día normal como hoy se me haría tan difícil no entrar en mi twitter...
87. No lo sé. Creo que no me resultaría muy difícil porque ya lo he hecho alguna vez, no durante una semana, pero sí algunos días, sobre todo cuando me voy de vacaciones. Creo que lo que más me costaría sería no saber las noticias de cada día.
88. En absoluto, es más, no necesito estar conectado... ahí tengo twitter, hace más de 1 año que no abro la App. Y no lo necesito.
89. No, leería en otras páginas lo que me interesa.
90. Si. Instagram
91. No me costaría mucho desconectar de ninguna, como he dicho más atrás no soy especialmente activo en ninguna. No obstante, si le digo que me gusta estar conectado de una manera prioritariamente 'pasiva' a ambas para sentir que estoy conectado con mi entorno y con el mundo. Me costaría más de Facebook, porque la utilizo más en el marco de mi vida personal. Lo que extraigo de Twitter lo puedo extraer de otro sitio, como por ejemplo de un informativo de TV o de radio.
92. Me costaría, aún que no se si el grado de dificultad sería alto; Facebook, Instagram y whatsapp
93. No
94. De Twitter
95. Si. A día de hoy Instagram. De Facebook he estado desconectada días...
96. Twitter
97. No me costaría mucho pero de la que más WhatsApp

98. Me gustan las redes sociales, pero podría vivir sin ellas. Aunque lo notaría más sino tuviera WhatsApp
99. Quizá. De Twitter
100. Sí. A corto plazo quizá me costaría más desconectar de Instagram, pero a largo plazo me costaría más de Twitter.
101. No me costaría! No suelo publicar contenido asiduamente y no me gusta pasar mucho tiempo en el móvil.
102. De la que más Instagram. Podría estar si ella pero me doy cuenta que cuando tengo mas tiempo libre paso mucho mas tiempo en instagram que cuando tengo mas cosas que hacer que ni pienso en ello.
103. No. Me costaría más Twitter.
104. No. De la que más me podría costar es de instagram.
105. Puede. De twitter.
106. Si, Instagram
107. No, yo creo que la que más de instagram
108. Creo que me costaría de primeras, tanto de WhatsApp como de Instagram y YouTube.
También pienso que sí a cambio tuviera otras cosas que hacer interesantes, no lo echaría tanto de menos. Creo que la mayor parte del uso de las redes, es porque te interesa más ver a los demás o algo en concreto que aquello que realmente tienes que hacer.
109. Instagram
110. Un poco. Instagram.
111. No me costaría nada.
112. No me costaría mucho, pero de la que más de instagram
113. mmm.... Mucho mucho no, pero me costaría. Sin duda esa red sería Instagram. A veces desbloqueo el móvil y directamente pulso la aplicación, siendo que la he visitado hace ... no se , ¿15 minutos ? y es como WTF??!! Reconozco que a veces entro por inercia. (Esto también va a días y a temporadas, supongo que es cosa del aburrimiento).
114. Hace un tiempo sí, de twitter probablemente y de tumblr. Tuve problemas de ansiedad con ambas y ahora controlo más su uso y puedo estar mucho tiempo sin usar ambas.
115. De Twitter y de Instagram. Me costaría un poco, sí.
116. Quizá Instagram. Es la más jugosa a nivel cotilleo, pasiva y por tanto la más accesible. ¡Las stories van pasando solas! No hay que hacer nada. Y hay muchas 'gratificaciones' en forma de vistas, likes...
117. No me costaría, pero insta la que más
118. No me costaría nada. De hecho, a veces lo hago.
119. No creo. De Twitter posiblemente por que llegados a este punto ya forma parte de mi información. Lo que tiene poder seguir a los medios y a la actualidad instantánea de lo que te interesa.
120. Si, seguramente me costaría. La que más, Instagram.
121. Nofacebook
122. Un poco, WhatsApp

123.	No.
124.	Si. Pero solo de Instagram.
125.	Suelo programar publicaciones, así que desconecto de publicar durante un par de semanas. Sí que me costaría, en cambio, no entrar en Facebook para encontrar artículos interesantes que leer. Lo hago diariamente.
126.	De wasap (aunque realmente no es red social creo jaja). De las demás podría estar mas de una semana sin conectarme
127.	La que más uso ahora mismo es twitter y es cuanto cojo el móvil sin propósito concreto se me van los dedos...pero no considero que esté enganchade y puedo desconectar varias semanas sin problema. Es más bien un ruido de fondo al que prestar atención de vez en cuando.
128.	Me costaría un poco, lo hago en verano sobretodo pero profesionalmente no puedo desligarme así como así por ese motivo es más complicado no por obsesión. Twitter es la que más me gusta porque me informa y me ayuda a conocer gente interesante de diferentes disciplinas en un ambiente profesional-distendido.
129.	No
130.	Whatsapp
131.	Sí, Instagram
132.	únicamente del whatsapp y si no es considerada red social como tal, del instagram
133.	No me costaría mucho si estoy haciendo cosas interesantes, como hacer en un viaje, estar en un festival.... Si tuviera que desconectar teniendo una vida cotidiana, de la que más me costaría sería Whatsapp.
134.	No
135.	Creo que no me costaría mucho. En caso de que no tuviera la cuenta secundaria de tw utilizaria otros modos de desahogarme
136.	No, lo he hecho varias veces. De Instagram.
137.	De instagram
138.	Mucho. Whatsapp
139.	youtube (is es una)
140.	Si, instagram.
141.	No pero si es así sería Instagram
142.	No

PREGUNTA 5 - ¿Cómo de personales consideras los contenidos que publicas en redes sociales? ¿Son más íntimos en unas que en otras?

- | | |
|-----|---|
| 2. | Casi nunca publico cosas íntimas o muy personales, indiferentemente de la red. |
| 3. | me borré instagram porque no me gustaba que mi contenido fuera tan personal. en twitter tengo cuentas pequeñas donde publico cosas bastante íntimas (al menos yo considero que mis textos por ejemplo lo son, y lloro de vez en cuando de mis problemas en la cuenta candado), porque normalmente solo sigo a gente que es cercana a mí |
| 4. | Siempre publico las mismas tonterías en un lado y otro jaja |
| 5. | En Twitter puedes soltar cosas más íntimas, en Instagram no tanto |
| 6. | En una red tengo más privacidad que en otra, así que el contenido cambia. |
| 7. | Sin duda, mis publicaciones de Facebook son más íntimas. |
| 8. | Creo que son bastante personales, pero soy plenamente consciente de que lo estoy compartiendo de forma pública y no tendría problema en hablar de eso mismo en otro lado. Es decir, es personal pero no lo cuento ahí solo por ser anónima. Tampoco pienso que comparta datos demasiado íntimos como para vigilar más qué escribo y qué no. Y son más íntimos en Twitter. |
| 9. | Normalmente, uso las redes sociales para el mismo fin. Aunque Facebook, al tener más familiares, si que intento evitar algunas cosas. |
| 10. | Soy más íntima en Twitter, pero no demasiado. No público muchos datos sobre mi en las redes |
| 11. | Depende del dia, pero en la candado si trato más mis temas personales |
| 12. | En Twitter son más personales. En Instagram son más relacionados con mi trabajo. |
| 13. | Más bien opiniones, en ninguna son más íntimos |
| 14. | Son puramente profesionales y alguna que otra opinión |
| 15. | No publico mucho sobre mi vida privada. A penas se puede decir mucho sobre quién soy y qué hago por mis publicaciones en las redes. |
| 16. | en twitter suelen ser más personales y en facebook más impersonales. Twitter lo uso más para quejarme. |
| 17. | Poco personales y no, parecido. |
| 18. | Son una parte de mí pero nunca se adivinaría nada importante de mi vida con ellos |
| 19. | No suelo publicar contenido personal. |

20. En twitter bastante más personales que en instagram, aunque habrá de todo. En instagram suelo describir menos, a veces publico una fotografía que representa un momento importante para mí pero no lo expreso con palabras.
21. Son más íntimos en Instagram
22. No suelo colgar nada personal
23. Cuento más de lo que debo, pero no es a lo loco, asumo que lo uso como altavoz y psicólogo.
24. Intento no publicar cosas muy privadas ni si quiera de mi relación sentimental
25. Cosas sin relevancia
26. No suelo publicar contenido personal.
27. No suelo compartir demasiados contenidos íntimos últimamente. Cuando lo hago, quizás más en Instagram.
28. No, me privo mucho de publicar información demasiado personal, suele ser contenido sobre lo que hago. Aunque nunca despersonalizado del todo, si no la gente se sentiría muy distante y no tendría alcance.
29. Íntimos ninguno, todos de opinión crítica
30. Público más en Instagram, Facebook lo utilizo para leer noticias... No son muy personales.
31. No
32. Lo dicho, más íntimo en la privada (Twitter) En instagram nunca subo nada íntimo, me da vergüenza
33. Not intimate at all
34. No publico contenidos íntimos.
35. No son íntimos, los íntimos de verdad no se deberían compartir por el hecho de ser íntimos
36. Definitivamente lo que comparto en twitter es mucho más íntimo. A veces publico en instagram algo que haya escrito, pero nada tan heavy o profundo como twitter.
37. No muy personales. En Facebook e Instagram más personales que en Twitter.
38. Bastante más personales en twitter, menos en insta y facebook
39. Antes ponía más cosas personales pero ahora ya no. Solo tengo una
40. Bastante
41. No. Apenas publico contenido íntimo
42. No publico nada íntimo en redes.
43. No

44. Más íntimos en Instagram, pero poco íntimos en general
45. Las cuentas públicas, aunque siempre tienen un toque bastante personal (que en ocasiones me da un poco de vergüenza pensar que gente de mi entorno no-cercano como compañeros de la uni o gente de mi barrio puedan leer) no tienen ninguna información importante sobre mí misma. En las privadas sí que comparto mucho.
46. Sim, en el twitter yo hablo lo que pienso y en el facebook yo tengo que filtrar más
47. Íntimos
48. En mi 2da cuenta de Twitter el contenido es super personal. En la otra cuenta no tanto, y en instagram son fotos más o con amigos
49. Las publicaciones de mi Instagram son más personales, pero no son mucho.
50. Poco y no.
51. Solo muestro una parte de mi en las redes sociales, lo que quiero que los demás vean. Twitter es más íntimo que .
52. Las historias de mi instagram principal diría que son más personales y por lo tanto consideraría esta red social más íntima que cualquier otra.
53. Nunca publico temas personales, sólo sociales
54. Muy poco íntimos
55. Nada íntimos
56. Nada personales.
57. Depende de la red social, en instagram son más superficiales que en twitter o tumblr.
58. Íntimos en el aspecto de que tratan sobre mí, pero nunca reveladores. Trato de mantener mi privacidad para mí y siempre hago un esfuerzo para que mis publicaciones no puedan ser un problema en mi futuro profesional.
59. En wattpad y facebook publico cosas que no son personales, de hecho como Facebook casi no lo utilizo apenas cuento nada. Pero twitter sí, e instagram, aunque de manera más literaria y de forma que no se vea a simple vista lo que quiero decir, expongo muchos miedos, alegrías y cosas de mi vida. Me gusta, es como tener un diario que lee mucha gente. Aunque siempre guardo muchísimo más de lo que cuento.
60. No comparto contenidos íntimos
61. No
62. Son más íntimos en unas que en otras, definitivamente. En mi cuenta de twitter privada digo cualquier cosa que se pasa por mi cabeza, comparto mis angustias y libero mis demonios. Lo hago desde una identidad completamente anónima, y me da igual lo que nadie me diga al respecto porque no me ponen ni cara ni voz, solo palabras.
63. Sí, quizás reflejan demasiado mi ideología. También mi humor pero no lo considero algo malo

64. En fb pueden ser más personales. Pero por ello lo pongo todo más privado.
65. Poco
66. Por igual
67. Depende mucho de la página... Mi Twitter privada puede ser bastante íntimo a veces pero por ejemplo nunca publico nada íntimo en Facebook o Instagram.
68. Son más personales en instagram porque lo uso mucho más y subo más fotos, pero tampoco subo contenido muy íntimo. El facebook lo utilizó principalmente para ver y compartir cosas que me gustan, no es tan personal.
69. En Instagram tengo menos cuidado con lo que publico pero en Twitter me abro más .
70. He decidido publicarlos... No me interesa cuantos sean personales
71. No, nada de intimidad
72. Intento controlar la intimidad de mis post en todos. Compartir algunas cosas esta bien, pero prefiero que otras sean para mi
73. Del 1 al 10, un 3
74. No mucho.
75. No muy personales ni íntimos
76. Suelo subir contenido en Instagram cuando me siento apática, emocionada con algún éxito. Si hablamos del apartado de stories, da igual, todo es bueno incluso si estás tumbada en el sofá viendo una película de Disney. En Facebook mas que subir contenido comparto publicaciones de otras cuentas. En Twitter me quejo de las cosas que me suceden o escribo frases motivadoras...
77. En Facebook son más bien artículos y noticias. En Instagram suelen ser fotos mías, así que éstas son más personales
78. Muy indiferentes. No uso mucho las redes sociales
79. No son íntimos. No publico nada sobre mi vida.
80. Son personales, pero también públicos. Más íntimos en las personales.
81. No sé
82. De mi vida en general, de una persona normal como otra cualquiera.
83. Me sudan los cojones, lo tengo asumido. Tuiter esta para quejarse de todo y instagram para mas de lo mismo pero con fotitos, es otro rollo Pd: no soporto el postureo
84. neutros

85. Apenas público nada en Facebook. Lo uso más para ver en las publicaciones que me etiquetan, ver noticias y fotos de la gente.
86. Si es algo personal va a la candado la mayor parte del tiempo, donde sé que la gente que va a leerlo es de confianza. Si no es candado, pues feels, cosas de series, quejarme de examenes... Y así.
87. Sólo uso Instagram, y creo que mis publicaciones son más bien personales, porque tampoco son muy habituales y subo algo cuando me apetece y tengo algo que contar.
88. Cero. Aplico la política de cero información innecesaria. Y cuando publico algo personal (escritos y textos breves es lo único que a veces publico) me aseguro de que no se puedan relacionar directa o indirectamente conmigo.
89. No publico cosas personales
90. Iguales
91. Son más personales en Facebook que en Twitter, y aún con todo soy muy celoso de mi intimidad. Quiero decir, comparto cosas de índole mucho más personal en Facebook, pero dentro de lo personal no son las cosas más íntimas de mi ser. ¿No se si me explico?
92. En Facebook idioteces, en Instagram quizá algo más íntimo.
93. No
94. Tampoco muy personales, cosas que pasan en la vida diaria, viajes y momentos sobretodo, puede ser apto tanto para personas que me conocen mucho como para las que no
95. Si, donde menos familia y gente de mi pueblo tengo, más libre me siento de publicar
96. Relativamente personales, no suelo comentar contenido íntimo.
97. Nada personales
98. Si, en Instagram suelen ser más "íntimos" que en Twitter o Facebook.
99. En Twitter suelto la mayoría de personal y en Instagram suelto fotos felices. Se puede decir que Twitter es mi parte oscura e Instagram la parte luminosa
100. Muy poco íntimos en ambas
101. Definitivamente son más íntimos en unas que en otras! Tengo la sensación de que solo me llegarías a conocer medianamente bien si me sigues en todas mis cuentas. Por ejemplo, en el caso de Twitter, siguiendo mi cuenta profesional solo obtendrías una idea general de mi carrera, siguiendo mi segunda cuenta podrías conocer las cosas que me gustan, e incluso cosas de mi trabajo, y siguiendo mi tercera cuenta (donde solo me siguen 5 personas) conocerías solo las cosas que me molestan o si me ha ocurrido algo que me ha puesto muy triste, por ejemplo.
102. Facebook no lo uso, hace años que no subo nada y ahora mismo ni lo tengo descargado. Pinterest lo uso para inspiración. En Instagram publico fotos mas personales, de momentos que he pasado.

103. No muy personales. En Facebook e Instagram más personales que en Twitter.
104. No suelo publicar nada muy íntimo.
105. Poco personales. Visuales en Instagram y textuales en twitter.
106. En Instagram son más personales. Facebook y Twitter los utilizo secundariamente y para ver cosas determinadas
107. No suelo contar cosas muy personales. Subo contenido parecido en todas.
108. Supongo que depende de mí estado de ánimo, y que has ido cambiando con los años, creo que antes tendía a poner más cosas que ahora, ahora me lo guardo como algo más personal y que igual no quiero compartir con tanta gente. Aunque si que es verdad que igual en algún otro momento decido volver a expresarme por alguna circunstancia concreta, o no.
109. En twitter más que en instagram
110. Nada intimos. No.
111. No. Son abiertos a todo el mundo.
112. No publico nada muy íntimo
113. Poco personales. A ver... Personales son, ya que publico fotos en las que a veces etiqueto la ubicación (la ciudad en la que vivo, alguna que otra ciudad que he visitado o en la que me encuentro en ese mismo momento). No suelo salir sola en las fotos, osea están expuestos amig@s, posiblemente algún que otro familiar ... O puedo poner el título (o frase) de una canción que me gusta... O compartir información relacionada con la carrera que estudio. Peeeero es decir, nada que nadie no sepa (o que no me importa que se sepa). ¿Es una información personal? Supongo que sí, pero a fin de cuentas es la "capa más externa" de lo que es mi persona. Muy pocas veces hago publicaciones sobre mi opinión personal, o que puedan delatar de qué pie cojeo... Tampoco sobre mi estado de ánimo (aunque esto sí que lo hago más frecuentemente) el compartir que has tenido un día de mierda, una gran indignación, que estas super contenta, o que te acaban de romper el corazón Cuando empecé en redes sociales sí que lo solía hacer, pero cada vez mucho menos.
Podría decir que el contenido es más íntimo en Instagram, ya que en Facebook suelo compartir enlaces de noticias por ejemplo. Aunque normalmente vinculo las publicaciones de insta con face así que... parecido. Y en Twiter como te he comentado, no publico.
114. En facebook no publico nada, en instagram cosas nada personales y cada muchos meses, en el twitter público suelen ser cosas muy irrelevantes y a lo mejor algo personal de vez en cuando, en la candado sí hay cosas más personales, pero aún así a un nivel bastante bajo.
115. En Instagram no publico nada íntimo, solo de viajes, de series, cosas interesantes, pero nada personal, porque me sigue mucha gente que me conoce personalmente, y me da un poco de vergüenza que sepan cuando he tenido un ataque de ansiedad/pánico, que he suspendido algo, que hoy estoy feliz, que me siento tonta. No creo que las cosas íntimas sean asuntos de nadie, y menos para cientos de conocidos o personas que he visto una vez en mi vida. En el caso de Twitter, sí que digo si estoy feliz, si me siento mal o no, pero lo utilizo como desahogo, a veces espero que me responda alguien, a veces lo hago por inercia y para no molestar a amigas que ya molesto lo suficiente.

116. Últimamente intento mostrarme más sin tapujos en Instagram, un poco para contrarrestar esa superficialidad y esa falsedad que parece inherente a él. Aunque donde soy yo en mi máxima expresión es claramente en Twitter, quizá porque al haber poca actividad te da más confianza y la falsa sensación de que nadie te lee. Sería como una sala pequeñita, íntima, en la que lees tus poemas, por ejemplo. Además, casi siempre hay tuits que describen muy bien lo que quieras expresar y basta con un rt. Siempre he sido una persona muy purista, a mí dame texto (esto te da pistas sobre quién soy, así echas el rato jajaja)
117. No son muy personales
118. Poco o nada personales. Y no suelo divulgar cosas intimas o privadas. Creo que eso lo hacia cuando tenía 15 años.
119. Bastante superficiales en realidad. Creo que no podría ser íntimo de verdad ni en una cuenta candado
120. Suelo marcarme una cierta distancia en las publicaciones, evitando contenidos íntimos. En la cuenta personal que mencionaba antes publico contenidos ligados a eventos de mi vida, pareja, amistades, mascotas... Pero evitando dar demasiados datos al respecto.
121. Si
122. Si, más en Instagram que en Fb
123. Muy íntimo. 9 de 10. Sí, supongo que no es lo mismo y por ello más íntimo.
124. Nunca comparto nada muy personal en mis redes sociales. Una vez que está en internet no desaparece nunca y no es lo mismo arrepentirse de compartir algo con una persona que con el mundo entero.
125. No son personales en absoluto, más allá de compartir entradas de blogs o artículos propios.
126. Sí, creo que hay gente q publica cosas muy íntimas, tal vez demasiado. En twitter si q gente pone mucho de su vida...
127. Los más íntimos están en twitter, la única en cuya bio tengo mis pronombres correctos y una descripción completa. Facebook es puramente la 'charla cordial de domingo' con familia y gente de mi zona/infancia. En instagram cotilleo y apoyo a otros más de lo que publico y no presto atención a ninguna más... Ninguna de ellas es 100% personal, de todas formas. Para nada.
128. Siempre son personales porque si no siento lo que escribo, no lo hago. Hay cosas como anuncios de eventos, fechas para recordar un taller u otros ejemplos que son más complicados porque eso sí es "obligatorio" contarlos en el momento que toca, tengas ganas o no, pero siempre procuro poner algo de mi cosecha.
129. Nunca tienen que ver con mi intimidad.
130. No suelo publicar cosas íntimas, creo que no sin el mejor sitio para compartirlas
131. No son íntimos, pero más en Instagram que en Facebook
132. Ambos son impersonales, no me interesa la idea de que la gente sepa dónde me encuentro y qué hago
133. Hay pocas cosas personales.

- | | |
|------|--|
| 134. | En general me parece que expresan un sentimiento personal pero no creado por uno mismo.
La mayoría de los mensajes son noticias compartidas con las que la gente se identifica |
| 135. | Muy personales, en la candado solo me siguen dos personas que me importe realmente su opinion, tú y Manu, fin. El resto es gente que conozco, contamos nuestras penas pero nunca sacamos el tema cuando nos vemos asi que cool |
| 136. | Poco. Aunque una de las cuentas sea más personal, nunca público cosas demasiado personales, ni selfies ni fotos con amigos; me gusta tener privacidad. |
| 137. | No considero que publique nada intimo |
| 138. | No |
| 139. | No son muy íntimos |
| 140. | No publico cosas intimas en mis redes sociales. |
| 141. | No publico mucho |
| 142. | No son íntimos |

PREGUNTA 6 - ¿Piensas a menudo en qué pensará la gente sobre lo que has publicado?

- | |
|--|
| 2. No mucho. |
| 3. sí |
| 4. No realmente |
| 5. No mucho |
| 6. No mucho, la verdad. |
| 7. Sí. |
| 8. No |
| 9. No, cada uno es libre! |
| 10. Quizá más de lo que debería, pero solo me lo planteo cuando acabo de publicar algo, luego ya me da igual una vez publicado. |
| 11. A veces |
| 12. No |
| 13. No |
| 14. Sí |
| 15. No, me da bastante igual la opinión de los demás. |
| 16. no mucho. publico sin pensar, normalmente. lo que me ha acarreado problemas. lo único que intento es evitar publicar algo que resulte molesto gratuitamente. |
| 17. No mucho. Si me preocupa no lo subo |
| 18. No. Sino no subiría nada |
| 19. A veces si. |
| 20. Ahora bastante menos que hace unos años, pero a veces sí. Sobre todo con las historias de instagram que son bastante más impulsivas. |
| 21. Lo pienso a veces pero no le doy mucha importancia a lo que piense el resto de la gente |
| 22. No, que piensen lo que quieran |
| 23. A menudo no, pero algo imagino que les sorprenderá. Me gustan las verdades incómodas... |
| 24. No |
| 25. Mo |
| 26. A veces si. |
| 27. Mucho. |
| 28. No. |
| 29. Si, a menos se intenta |
| 30. Nunca lo pienso. |

31. No
32. Sí
33. Nope
34. A menudo la verdad es que no. Más bien me importa poco.
35. No
36. Sí, lo pienso cada vez que publico algo.
37. Sí
38. Sí, aunque intento no obsesionarme es bonito recibir feedback
39. No
40. Si
41. No
42. No
43. No
44. Si
45. Sí, cada vez que voy a compartir algo siento ese miedo al qué dirán.
46. Si
47. Si
48. Honestamente no
49. No
50. A veces, sí.
51. A veces me interesa dependiendo del tema y si tengo duda en él o ganas de debatir, por lo demás, no mucho.
52. En el momento de la publicación si lo pienso.
53. No
54. No mucho
55. A menudo, no. A veces sí
56. No.
57. Sí, a veces borro cosas o no las publico pensando en el qué dirán o la visión que causaré.
58. No. Pienso más en el posible efecto que mis publicaciones pudieran tener en mi imagen profesional. Si considerara que hay una foto que quiero compartir pero que podría serme inconveniente en el futuro, entonces no la comparto.
59. La verdad es que no, yo llego, suelto todo, interactúo, faveo y retwitteo, pero pocas veces pienso que este o aquella les puede hacer sentir x.
60. Solo al publicar una foto y en ocasiones y personas muy concretas
61. Si
62. Más en el ámbito laboral que en el personal. Estoy a gusto con mi persona, si alguien no lo está,

adiós.
63. No
64. No, la verdad.
65. No mucho
66. No
67. Sí y por eso no publico mucho lol
68. No.
69. Sí, sobre todo en Instagram.
70. Raramente
71. A veces
72. No, en absoluto
73. No
74. Si veo algo de feedback es que ha gustado y si no, que no. No le doy más importancia.
75. No
76. No, no me importa lo que opinen las personas sobre lo que público.
77. Sí
78. No
79. No, nunca.
80. No.
81. Sí
82. Sí, pero me da igual, como no lo sé, vivo feliz.
83. La gente dice que no entiende mis historias de instagram pero me sigue dando igual. Cuanto mas lo repiten mas me crece el ego.(no)
84. no
85. No mucho, apenas público jajaja y cuando lo hago la verdad es que no pienso mucho en ello
86. Sí, muchas veces haría mas instastories de los que hago porque pienso que la gente se pensará que soy una pesada. Luego en twitter pienso que me ignoran el 99% del tiempo cuando no hay interaccion, así que me es un poco igual
87. No.
88. No, me da igual. A algunos no les gustará, a otros si y para otros será irrelevante. No te obligo a leerme ni a seguirme. Como en la vida real.
89. No
90. Alguna vez
91. No especialmente, ya que soy consciente que pierdes el control de todo aquello que publicas y que luego puede volverse en tu contra. Con motivo de lo anterior, soy muy cuidadoso con todo lo que publico y no lo hago hasta cerciorarme de que no va a traerme ningún tipo de problema (de la índole que sea).

92.	No
93.	Si
94.	La verdad es que no
95.	No. Me da igual. Soy libre de publicar y ellos de pensar lo que quieran
96.	Sí
97.	Alguna vez
98.	A veces
99.	No
100.	En Instagram sí
101.	No la gente en general, pero sí algunas personas
102.	No, cuando lo publico en si, sí que pienso en la reaccion. Pero no lo pienso durante mi dia a dia.
103.	Sí
104.	Puede ser que alguna vez.
105.	Claro, para eso lo pongo.
106.	No
107.	No
108.	La verdad que no siempre, pero si me lo he planteado alguna vez.
109.	No a menudo pero sí alguna vez
110.	Depende de la publicación, pero en todo caso suelo pensarlo antes de publicar.
111.	Bueno, a veces subo covers musicales y pienso si a la gente le gustarán. Con las fotos no lo pienso tanto.
112.	No
113.	La verdad es que no, no lo pienso a menudo ... Me da bastante bastante igual, pero porque el contenido que subo considero que es muy "ligth" para lo que podemos ver en otras cuentas o perfiles. Me refiero a que, en una foto en la que salgo con mis amigas una noche de fiesta, ¿que pensamientos puedo generar?... : Pensamientos sobre la ropa que llevo?, lo favorecida/desfavorecida que salgo?, opiniones hacia mis amigas?, lo poco responsable que soy por salir otro día más de fiesta? o al contrario ... Lo bien que se lo pasó esta chica el otro día en X festival ? Lo afortunada que soy por estar de viaje en no se donde?... Son pensamiento que tanto fueran buenos o malos (por ejemplo envidia buena vs envidia mala) no me hacen daño, y por el contrario no me suben el ego. Pero a lo mejor esos mismos comentarios a otra persona sí que le molestan, no se... Creo que cualquier contenido de cualquier persona/cuenta o perfil genera pensamientos (buenos y malos) pero es algo que todos asumimos en el momento que creas una red social. Entonces...Tú te conoces a ti mismo y pones un limite, tanto con las publicaciones como con lo que estás dispuesto a pasar. Tú sabes donde está la delgada línea en la que disfrutas y es simplemente "ocio" como el entrenimiento que es una red social, y donde está el

"sufrimiento o incomodidad" que te va a afectar y obviamente perjudicar mentalmente a ti, ¿No? (Bueno por lo menos es mi caso).

Pero antes sí que pensaba más en el qué pensarán o dirán por esta publicación. Por eso también he dejado de compartir cómo me siento o mi estado de ánimo. 1º Cada vez me da más miedo internet y como avanzan estas cosas. 2º La gente le busca siempre 3 pies al gato, se crean mal entendidos, se dan por hecho cosas que no son, se crea una imagen de tí que a lo mejor no es real (o por lo menos no es la que quieras dar justo en ese momento), te critican o incluso puedes hacer daño sin quererlo. 3º Mis redes sociales están creadas a modo personal, como hablábamos antes. Es decir, no tengo una cuenta profesional en la que su única finalidad es informar, ayudar o inspirar. Entonces.... Tampoco siento una necesidad de 24/7

4º Cuando publico un poco "más de la cuenta" me siento como un mono de feria jajaja y no creo, ni quiero que mi vida sea el entretenimiento de nadie. Cuanto más publicas, más expuesto estás ... Esto es así. 5º He comprobado que publicar opiniones o cosas y más cosas de mi vida no me hace para nada más feliz a mí personalmente. Al revés, me genera mal estar. (Ahora hablo independientemente de lo que te afecte las críticas o pensamientos de los demás). Sí que me gusta poder estar en contacto con mis amigos, interactuar estando a kilómetros pero es que no, no me hace mucho más feliz escribir un texto que pueda leer gente que luego ni me saludan cuando te cruzas comprando el pan, no me gusta publicar...Aunque supiese que mis publicaciones iban a tener super buena acogida en el 100% de mis seguidores... Es que, NADA es comparable a quedar para tomar un café !!!!!

114. Sí, sobre todo pienso en qué pensará la gente de mí al leerme y es algo que estoy intentando poco a poco cambiar.

115. No, la verdad. En mi caso, no, porque no espero que mucha gente me lea o le importe lo que escribo.

116. Sí, por lo que he dicho antes de que somos seres sociales bla bla bla. Pero siempre y cuando no ofenda a nadie, publico lo que considero oportuno conforme a mi modo de ver el mundo y lo que sucede en él. Intento que haya la menor diferencia posible entre mi versión virtual y real, aunque cueste porque a veces soy atrevido en mis stories. Con el paso de los años pasas más del resto de gente.

117. No

118. Pues, a no ser que publique un bombazo, no creo que publique cosas que quiten el sueño.

119. Si

120. No especialmente.

121. No

122. Si

123. 6 de 10

124. NO, si publico algo es que estoy 100% segura de ello y las opiniones no son relevantes para mí.

125. No demasiado, la verdad.

126. A menudo no, pero cuando lo publico durante un ratín sí lo pienso

127.	Demasiado a menudo. Especialmente porque para alrededor del 75% de mis conocidos estoy bien bien metido en una caja fuerte del fondo del armario. Por desgracia.
128.	No. Simplemente en ocasiones releo mis posts, tuits, pies de foto...de hace unos días, o de hace unos años para reconocerme, y siempre me encuentro. Para mí, esa es la clave.
129.	No
130.	No, realmente espero que les guste pero el hecho de que no sea acorde a sus gustos no me quita el sueño.
131.	Sí
132.	no
133.	Cuando publico algo si, aunque no es muy a menudo.
134.	Yo publico poco. Pero si que lo pienso
135.	No mucho la verdad, muchas veces siento que la gente ni lee mis tweets, por eso lo utilizo como algo para mí
136.	Sólo en publicaciones puntuales, dependiendo del contenido de la publicación.
137.	No
138.	Si
139.	algunas veces.
140.	No
141.	No me importa mucho lo que piensen y como no publico casi nada
142.	No