



Universidad
Zaragoza

Trabajo Fin de Máster

“Tu barrio me suena”, un proyecto de innovación y colaboración entre las etapas escolares y la comunidad educativa.

“Your neighborhood sounds to me”, a project of innovation and collaboration between the school stages and the educational community.

Autor/es

Víctor M. Borobia Villa

Director/es

Eduardo Generelo Lanaspá

FACULTAD DE EDUCACIÓN
2018

INDICE

1. INTRODUCCION Y JUSTIFICACION DE LOS TEMAS ELEGIDOS.....	3
2. MARCO TEÓRICO	4
2.1 Planteamiento de la problemática de la transición de Primaria a Secundaria....	4
2.2 Planteamiento participación de todos los agentes en la educación y uso del entorno exterior como elemento educativo	7
3.“TU BARRIO ME SUENA”. UN PROYECTO DE COORDINACIÓN ENTRE ETAPAS EDUCATIVAS, EN EL ENTORNO EXTERIOR Y CON LA PARTICIPACIÓN DE DIFERENTES AGENTES.	11
3.1 Descripción del proyecto y agentes implicados	11
3.2 Objetivos del proyecto y temáticas tratadas	15
3.3 Fases Organizativas y de preparación.	17
3.4 Conclusiones tras la implementación del proyecto	21
3.5 Propuestas de mejora para su continuidad futura	23
4. ASPECTOS RELEVANTES A TENER EN CUENTA PARA ORGANIZAR PAUTAS DE COORDINACIÓN	25
4.1 Coordinación dentro del equipo de trabajo.....	25
4.2 Coordinación dentro del IES.....	26
4.3 Coordinación Inter-centros	27
4.4 Coordinación colaboradores	28
5. ASPECTOS RELEVANTES DEL MÁSTER DE PROFESORADO RELACIONADOS CON LA IMPLEMENTACIÓN DEL TFM	30
6. VALORACIONES FINALES.....	33
6.1 Valoraciones sobre temática elegida.....	33
6.2 Valoraciones sobre implementación proyecto “Tu barrio me suena”	34
6.3 Valoraciones sobre el paso por el Máster	35
7. . BIBLIOGRAFIA	37

1. INTRODUCCION Y JUSTIFICACION DE LOS TEMAS ELEGIDOS

Ya en mi primera estancia en el IES Pablo Serrano con motivo de la realización de la asignatura “*Prácticum I*”, pude vivenciar la importancia que desde el equipo directivo dan a facilitar la transición de los alumnos procedentes de los colegios de referencia al Instituto, algo que provoca gran incertidumbre en los chicos y chicas y que puede suponer problemáticas debido al cambio de sistema educativo, de Primaria a Secundaria.

Por lo que pude observar en este primer periodo de prácticas, como después pude confirmar en el segundo, existe una gran coordinación entre los equipos directivos del IES como de los colegios de referencia para organizar actividades y jornadas que faciliten este paso y disminuyan los problemas y temores que pudieran aparecer por este hecho entre los alumnos y alumnas y que puedan marcar o determinar su actuación en los años posteriores.

La segunda problemática localizada, que en este caso desde el Departamento de Educación Física se quería trabajar, era la referente al uso del entorno cercano al Instituto como elemento educativo, además de conseguir interactuar con diferentes agentes que se encuentran cerca del centro escolar, conviviendo a diario con el alumnado sin que, en muchas ocasiones, éstos lo sepan. Y es que el Centro se encuentra rodeado de un Parque de unas dimensiones importantes, como es el Parque Torre Ramona, por lo que el IES Pablo Serrano se encuentra en un entorno ideal, siempre atendiendo a que nos encontramos dentro de una gran ciudad como es Zaragoza, y eso es algo que ambos profesores de Educación Física vienen tratando de aprovechar al máximo.

2. MARCO TEÓRICO

2.1 Planteamiento de la problemática de la transición de Primaria a Secundaria

La primera de las grandes temáticas que se va a tratar en este documento corresponde a la problemática que surge en el momento de que el alumnado deja su etapa de Primaria y prosigue su escolarización en la etapa Secundaria. De los posibles problemas que este fuerte cambio puede acarrear en su comportamiento y el estrés que puede aparecer en ellos, afectando a sus relaciones sociales, a su vida diaria e, incluso, a sus resultados académicos y a su aprendizaje. Y éste es un tema importante que debe ser tratado de manera transversal y colaborativa, principalmente entre los Centros Educativos y las familias.

Desde la sociedad, en muchos casos, existe la concepción de que el Centro Educativo es un lugar en el que los niños y niñas pasan unas horas en un espacio seguro, evitando posibles problemas que pueden aparecer de su estancia en la calle. Además, el proceso de aprendizaje, durante mucho tiempo se ha reducido a escuchar al profesorado y ejercer un proceso de repetición, sin aprendizaje y sin reflexión alguna. Sin embargo, debemos comprender al Centro Educativo como un lugar en el que los niños y niñas, y también los adolescentes en la etapa educativa, aprenden a socializarse y donde se les prepara a vivir en sociedad. Debe ser considerado como *“un sistema de elementos interdependientes, que incluye no sólo la planta física, sino también el ambiente emocional y social”* (Lamus, Jaimes, Castilla y García, 2003).

No cabe ninguna duda que el hecho de escolarización de los niños supone problemas en muchos de los casos, cuando los niños comienzan su etapa escolar y cambian la rutina que han llevado hasta entonces en sus casas. Se trata de un proceso generador de estrés, que se lleva a cabo paulatinamente, de manera organizada y colaborativa entre la Escuela y las familias con el objetivo de que el alumnado sufra el cambio con el menor impacto posible. Sin embargo, cuando ya los alumnos y alumnas se han acostumbrado a la rutina escolar, a un modo de aprendizaje e, incluso, a unos horarios, se les viene encima un segundo cambio de etapa al que nadie les prepara. Ni tampoco existe un proceso paulatino de adaptación, como sí ocurre al inicio de la etapa. Si bien es cierto que el nivel de enseñanza, así como los diferentes estrategias y modos de aprendizaje se van complicando en cuanto el alumno va superando cursos, el cambio

a la etapa Secundaria, con todo lo que ello conlleva (cambio de Centro, de rutinas, de horarios, de profesores, de modelos de enseñanza o aumento de la autonomía), se hace de manera brusca y, a diferencia del primer cambio, sin ningún tipo de proceso de adaptación ni, por supuesto, de colaboración e información entre familias y centro educativo, que pudiera facilitar y reducir la presión que cae sobre los alumnos de manera inmediata. Es por esta razón que “*se hace necesaria la re-conceptualización de los roles: el de la escuela, el del profesor, el del alumno y el del padre de familia*” (Lamus et al, 2003)

Y es que la transición de la educación Primaria a la Secundaria marca “*un cambio trascendental en la vida de los estudiantes, ya que ellos se encuentran en procesos de cambio, adaptación y ajuste, tanto en relación con el sistema educativo, como a su etapa de adolescencia (Ruiz, Castro y León, 2010)*”. Un cambio que coincide, además, con el cambio evolutivo de los chicos y chicas e “*involucra peculiares situaciones, peligros y consecuencias*”, si bien “*las transiciones, como situaciones configuradas socialmente, no afectan igual ni suponen oportunidades para todos los sujetos (Monarca, Rappoport y Fernández, 2012)*” Es decir, este cambio puede suponer mejoras y oportunidades para determinados alumnos que supongan motivación académica y personal pero, a su vez, pueden generar estrés o desmotivación entre aquellas personas que no estén preparadas para el salto y, por lo tanto, sus actuaciones y rendimientos posteriores puedan verse afectados, tanto a nivel académico como a nivel social y entre en momentos de crisis personales.

En mi opinión, tanto los maestros de Educación Primaria, como los Profesores de Secundaria, debemos trabajar para garantizar, en la medida de lo posible, que los chicos y chicas que comienzan en los Institutos cada año, lo hagan de la mejor manera posible, buscando minimizar las situaciones de riesgo y las crisis y facilitando el comienzo de la etapa Secundaria. Debemos de tener en cuenta que *los estudiantes de sexto grado disponen de mucha información que, de alguna manera, les genera expectativas, temores, preocupaciones y por tanto, se convierte en el primer contacto con la Secundaria (Ruiz et al, 2010.)*, por lo que los docentes de ambos Centros Educativos tenemos responsabilidades y deberes que implementar de cara a que el alumno se sienta bien acogido en el Instituto y no disponga de una visión tenebrosa y/o

desfigurada de lo que se va a encontrar. Debemos tener claro que los estudiantes, tal y como afirman Ruiz et al (2010):

previo a su ingreso a la Secundaria, no sólo cuentan con una serie de información que les provee una imagen previa a su experiencia, sino también que dicha información combina aspectos positivos y negativos, tanto de la institución como del clima de relaciones y trabajo (p.9)

Es nuestro deber trabajar en todos aquellos aspectos positivos que los niños y niñas van a disponer a lo largo de su etapa en la ESO y tratar de minimizar los aspectos negativos que pudieran aparecer influenciados por estos comentarios que, en algunos casos, provienen de agentes externos a los Centros Educativos y, por lo tanto, no pueden ser controlados.

Para conseguirlo, bajo mi punto de vista, los Colegios y los Institutos deben trabajar de la mano, coordinarse y crear lazos que hagan más acogedor el paso hacia la Secundaria, ya que *“el éxito en el proceso de transición de los estudiantes de la Primaria a la Secundaria requiere de propuestas que tomen en consideración los temores, así como las dificultades y la etapa de desarrollo de quienes la viven”* (Ruiz et al, 2010.) Este aspecto requiere de ganas de trabajar y mejorar, de motivación por facilitar la vida de los alumnos y alumnas y, sobre todo, coordinación, tanto a nivel interno como a nivel de Centros. Y esto es, precisamente, de lo que hablaba en el segundo párrafo de este punto nº 2, que pude observar en el primer periodo de prácticas, ya que tuve la ocasión de presenciar una “Jornada de Bienvenida” a alumnos de un colegio de referencia en el IES Pablo Serrano y que, según nos comentaron, no era la única ocasión que visitaban el Centro durante el último año de Primaria, algo que me dejó satisfecho pero, a la vez, con ganas de saber más.

Así, tras indagar un poco más sobre el funcionamiento de estas Jornadas y comprobé que se quedan en algo visual, teórico y demasiado “orquestado” por el Equipo Directivo, por lo que propuse a mi tutor de Prácticas que, a través de la Educación Física y todas sus posibilidades, buscar alguna solución que haga que estos alumnos, además de visitar el Centro una vez más, se impliquen y hagan uso de las instalaciones del Instituto e, incluso, que contacten con alumnos del propio Instituto y que, más adelante, van a ser sus compañeros, con el objetivo de que vivencien un día más real dentro del Centro y que puedan comprobar cómo otros chicos y chicas antes

que ellos han pasado por la misma situación y han salido adelante sin problema. Sabiendo de antemano que *“que mejorar en el cuidado de los procesos de transición supone una innovación”* (Antúnez, 2005), así fue cómo encontramos el primero de los objetivos que me gustaría cumplir a la hora de participar en el Instituto durante la implementación de las asignaturas “Prácticum II” y “Prácticum III”.

2.2 Planteamiento participación de todos los agentes en la educación y uso del entorno exterior como elemento educativo

En cuanto a la segunda gran temática que se va a tratar en este documento se relaciona con el aprovechamiento del entorno cercano a los Centros Educativos en pos de un aprendizaje más global e integral, así como la necesidad de integración en el este proceso de aprendizaje de todos los agentes sociales, favoreciendo así un entorno saludable al alumnado que les permita desarrollarse en todos los ámbitos. Se trata de una estrategia que *“aprovecha el espacio escolar para promover competencias psicosociales, aptitudes y destrezas, para enfrentar eficazmente los retos de la vida diaria”* (Lamus et al, 2003).

Igual que se ha comentado en el punto anterior, la Escuela no debe considerarse como un espacio físico al que el alumno y la alumna van a pasar varias horas del día y a ser receptores de información, sino que se debe de reformular el Centro Educativo como un ente más global, que permita el aprendizaje integral del alumno y le permita desarrollarse y prepararse para la vida diaria dentro de un entorno saludable en todos los ámbitos. Para lograrlo, *“se deben impulsar actuaciones en la escuela que ayuden a mejorar la salud en general, el estilo de vida y promocionen entornos saludables”* (Muñoz, Fernández y Navarro, 2015).

Con estas premisas, fue creándose el proyecto que describiremos en el siguiente punto y esto es debido, en parte también a que, desde el Departamento de Educación Física están convencidos en que la Escuela, o el Instituto en este caso, no debería quedarse tan sólo dentro del edificio, *“la escuela es parte de la ciudad y, si no es así, la primera se convierte en una burbuja que de poco nos sirve”* (Zaragoza, Generelo y Aibar, 2018).

En la ciudad se aprende, de la ciudad se aprende y nos genera multitud de oportunidades educativas. Se trata, al fin y al cabo, de un territorio que *“está repleto de lenguajes múltiples, de ruidos naturales y artificiales, de olores y sabores, de paisajes que van transformándose a lo largo del día, de realidades visibles y subterráneas”* (Carbonell, 2002). La ciudad puede y debe ser *“un territorio que puede leerse sensorial y cognitivamente, desde las inteligencias múltiples, y que activa las diversas dimensiones de la educación integral. En definitiva, un espacio de espacios abiertos al aprendizaje”* (Carbonell, 2002) que los docentes no debemos de dejar de lado de y sí aprovechar con el objetivo claro de que la educación que los alumnos y alumnas reciban sea mucho más integral. Este aprendizaje debe ser global, útil en el contexto exterior y en la vida futura de los alumnos. Por lo tanto, no se entiende el mismo sin que nuestros pupilos tengan contacto con el mismo durante su etapa escolar, ya que la *“escuela no es la única depositaria de la información, el único lugar donde la información se puede transformar en conocimiento. Desde la soledad de la escuela no puede abordarse la complejidad de la sociedad de la información y el conocimiento”* (Alderoqui, 2006) y como tal debemos entenderlo todos los agentes encargados del aprendizaje de nuestros jóvenes y participar de forma activa, conociendo *“la importancia que tiene el entorno en la calidad de vida de su alumnado y la necesidad de intervenir en él como una acción de responsabilidad social a la par que cumple su función educativa”* (Gavidia, 2001).

Y es que toda la sociedad debería ser consciente de que la educación no sólo debe darse en la Escuela (entendida como Centro Educativo) sino que la educación de las personas debe comprender todos los ámbitos de la sociedad, en vistas de que los niños y niñas puedan disponer de la educación formal y de la no formal. Para conseguirlo, todos debemos ser *“conscientes de que la participación de las familias, las entidades, las empresas y la ciudadanía en general es clave para la consecución del éxito socioeducativo de los niños, niñas y jóvenes de la ciudad”* (Masdeu y Pàmies, 2003), tratan de generar un entorno saludable para nuestros jóvenes que les permita madurar con calidad, pero teniendo en cuenta que *“para educar a la ciudadanía se hace necesario un proyecto compartido que comprometa a todos los agentes sociales”* (Villarrassa, 2003)

Así pues, en la idea inicial del proyecto “Tu barrio me suena”, que se dará a conocer en el punto nº 3, ya aparece la intervención de agentes externos al ambiente

educativo que colaboraran en la actividad de forma que los alumnos obtuvieran un aprendizaje diferente al formal y al que están acostumbrados dentro de la escuela ya que entendemos que *“la educación será de más calidad si es participativa”* (Masdeu y Pàmies, 2003).

Por esta razón, desde el grupo de trabajo del Proyecto se planteó, ya no sólo el uso del entorno exterior como elemento educativo, para el cual se iba a hacer uso de un parque público como lugar central de la actividad sino que, a través de la colaboración con el Centro Educativo, las diversas entidades, tanto de carácter público como privado, se diesen a conocer y apareciesen en la vida de los alumnos y alumnas dando una visión más cercana y efectiva de lo que realmente son y de qué les puede servir a ellos en el futuro, evitando así posibles malentendidos u opiniones forjadas desde la inconsciencia o procedentes de comentarios obtenidos en contextos poco deseables o afortunados. Entendemos que *“es necesario potenciar que los chicos y chicas de nuestros centros conozcan aquellas asociaciones y entidades que les pueden aportar elementos para la convivencia y el ocio”* (Masdeu y Pàmies, 2003) de tal manera que los alumnos y alumnas las hayan vivido en primera persona y hayan forjado una opinión, con el objetivo claro de que, en el futuro tengan a su disposición una mayor cantidad de información respecto a estas entidades y dispongan de opciones a valorar en un futuro a la hora de elegir, basada en sus propias experiencias y opiniones y no a través de las opiniones de los demás. Y es que *“en la era de la información, los mensajes, imágenes y estímulos externos se multiplican e inciden enormemente en la conformación de códigos culturales, hábitos y comportamientos”* (Carbonell, 2002). Y para conseguirlo, buscamos entidades y asociaciones de diferentes índoles que se encuentren vivas dentro de la ciudad, ya que entendemos que no sólo el Centro Educativo sino que otras muchas instituciones, y también la ciudad misma, tienen responsabilidad en la educación de los ciudadanos. Por esta razón, los agentes y las ofertas educativas no formales tienen un fuerte protagonismo y la corresponsabilidad de la educación pasa a ser de toda la ciudadanía (Alderoqui, 2006, p. 158).

Sin embargo, no es fácil encontrar fórmulas o estrategias que faciliten la participación efectiva de los diferentes agentes en este proceso, y mucho menos manteniendo la visión tradicional de enseñanza. Por lo tanto, con la idea de dar cabida a todas estas instituciones, se hace necesario *“superar modelos de aprendizaje pasivos y*

tender hacia fórmulas que impliquen más actividad y motivación, y generar una dinámica educadora compartida” (Masdeu y Pàmies, 2003) en espacios que sean óptimos para ello.

Por lo tanto, la imaginación y la innovación deben estar a la orden del día con el objetivo de encontrar nuevos modelos de enseñanza que generen motivación entre el alumnado y faciliten el aprendizaje integral de los mismo de modo que se convierta en significativo. Y tanto encontrar estos nuevos modelos, como buscar y enmarcar estos nuevos proyectos e ideas en nuevos espacios que puedan servir para crear nuevos modelos educativos *“significa que hay detrás un proyecto educativo consensuado por la comunidad educativa; significa conquistar las voluntades y buscar la complicidad con los agentes y actores de nuestro contexto próximo”* (Hidalgo y Julián, 2018) y ponerlos a trabajar de manera conjunta, aunando las capacidades individuales, por un bien común, Significa un trabajo previo, durante y posterior intenso, arduo y colaborativo que *“no se improvisa, sino que exige un trabajo planificado, una coordinación pedagógica y la búsqueda de los mecanismos más adecuados”* (Masdeu y Pàmies, 2003). Significa poner diferentes ideas y conceptos, motivaciones, modos y herramientas de trabajo y fórmulas de enseñanza y, lo más complicado, diferentes personalidades en busca de un bien común. Significa también disponer de la oportunidad de implicar a muchos agentes, tratando de generar una idea y discurso coherente de forma que llegue a los alumnos y alumnas de forma clara y concisa. *“Significa, en definitiva, pensar en lo colectivo y en el bienestar de todos y todas”* (Hidalgo et al, 2018).

En definitiva, se busca dotar de la máxima transversalidad al proceso de enseñanza, buscando nuevas ideas y proyectos que permitan *“hacer frente a las nuevas exigencias, pues gracias a ella se tratan problemas nuevos en la escuela, de significadoperonal y social”* (Gavidia, 2001).

3. “TU BARRIO ME SUENA”. UN PROYECTO DE COORDINACIÓN ENTRE ETAPAS EDUCATIVAS, EN EL ENTORNO EXTERIOR Y CON LA PARTICIPACIÓN DE DIFERENTES AGENTES.



3.1 Descripción del proyecto y agentes implicados

Como ya he comentado previamente, durante el primer periodo de prácticas en el IES Pablo Serrano, todos los alumnos de los Máster de diferentes asignaturas pudimos comprobar la importancia que todo el Equipo Directivo le daba a reducir la situación de desconcierto y estrés que los alumnos de 1ºESO pueden sufrir durante sus primeros días y meses en el Instituto, resultante del gran cambio que supone pasar al instituto desde el Colegio. Para ello, se coordinan con los colegios de referencia de tal manera que se organizan unas jornadas en la que los alumnos de Primaria conocen el centro de secundaria de primera mano.

Desde el Departamento de Educación Física se propuso llevar a cabo una actividad de innovación educativa, en la que trabajáramos este tema, de tal manera que fomentáramos el uso de las instalaciones del Instituto por parte del alumnado de

Primaria, para lo cual, en primer lugar, era necesario coordinarse y organizarse con los equipos directivos y departamentos de Educación Física de los diferentes colegios de referencia. Además de este tema tan interesante, nos propusimos ir más allá y tocar más temáticas, como son el uso del entorno cercano como elemento educativo y la colaboración del mismo y la implicación de todos los agentes ubicados cerca del contexto escolar en el proceso educativo de los alumnos y alumnas. De esta manera, apareció la idea de implementar una carrera de orientación por el Parque “Torre Ramona”, en el que participarían los alumnos de 5º de Primaria de los diferentes colegios de referencia, divididos en grupos conformados por alumnos procedentes de los diferentes centros, con el claro objetivo de que interactúen y conozcan elementos, personas, animales y asociaciones que conviven en el barrio donde ellos viven y que, seguramente, desconocen. Además, la idea es que todos los alumnos, en algún momento de la actividad, deben encontrarse dentro del Instituto, con el objetivo de que los niños y niñas comiencen a conocer las instalaciones del Centro, reduciendo el miedo o el rechazo al mismo y comprobando en primera persona que se trata de un Centro similar al que ellos se encuentran actualmente.

Así nació el proyecto del que vamos a hablar a partir de ahora, llamado “Tu barrio me suena”, con clara alusión al programa de televisión de cara a darle más gancho e interés al alumnado y, también, debido a la importancia que le dimos a que los diferentes agentes presentes en la zona participasen en el mismo y que los alumnos podrían conocer, en mayor o menor medida. Del mismo modo, también cobra mucha importancia el lugar de implementación de la actividad, que no era el propio centro escolar, sino que era una de las partes más vertebradoras del barrio de “Las Fuentes”, en Zaragoza: el Parque “Torre Ramona”.

La actividad que se puso en marcha, como ya se ha comentado, consiste en una **carrera de orientación** por el parque “Torre Ramona” en la que los alumnos de los diferentes colegios de referencia se unirán formando grupos (de tal manera que estén mezclados, interactúen con diferentes niños y niñas de otros colegios, saliendo así de su zona de confort y trabajando las habilidades sociales) y, con la guía de dos alumnos de Bachillerato, la ayuda de un mapa y una aplicación móvil, tratarán de localizar las diferentes postas ubicadas por la zona. En cada una de estas postas, se encontrará un representante de alguna entidad, el cual tendrá alrededor de 5-10 minutos para llevar a

cabo una actividad pedagógica para los niños y niñas relacionada con su desempeño diario, dando a conocer al alumnado aspectos desconocidos para ellos de diferentes personas que están desarrollando su actividad laboral muy cerca de donde ellos viven y pasan una gran cantidad de horas y que, en mayor o menor medida, les afectan o pueden hacerlo. Estamos hablando de actividad policial, Centro de Salud, cuerpo de Bomberos, agentes forestales o entidades y asociaciones deportivas que actúan en la zona y de las que los niños y niñas apenas tienen conocimientos sobre su existencia, en algunos casos, o desconocen las tareas que desempeñan a diario, por lo que los representantes tienen una gran oportunidad para crear aprendizaje sobre algún aspecto que consideren oportuno y pedagógico, llegando directamente al alumno y alumna y favoreciendo un aprendizaje útil, interesante y, ante todo, efectivo.

Finalmente, el proyecto se llevó a cabo el 2 de mayo de 2018 y participaron alrededor de 200 jóvenes, 20 de ellos alumnos de Bachillerato y unos 180 alumnos de primaria de 4 colegios diferentes de la zona. Todos ellos tuvieron la posibilidad de realizar un desayuno saludable en el pabellón deportivo del IES Pablo. Una vez los alumnos habían terminado de desayunar y estaban divididos en sus respectivos equipos, debían completar un recorrido por el parque con la ayuda de un mapa y una aplicación móvil, llamada “*GPS Orienteering*”, tratando de localizar los 8 puntos donde se encontraban los diferentes representantes de asociaciones y entidades dispuestos a impartir su actividad pedagógica de unos 5-10 minutos, cada uno sobre una temática distinta. Las entidades y asociaciones, tanto de carácter público como privado que participaron activamente en la actividad fueron, así como la temática pedagógica que eligieron para sus charlas fueron:

- **Cuerpo de Policía de Zaragoza** → quienes alertaron de los posibles peligros que se pueden encontrar los alumnos en las inmediaciones del parque
- **Cuerpo de Bomberos de Zaragoza** → quienes enseñaron a los alumnos cómo actuar de forma rápida y efectiva ante un fuego.
- **Guardería de Montes** → enseñaron, de manera muy didáctica e interesante, las diferentes especies, tanto de plantas como de animales, que habitan en el entorno cercano del instituto y de las que el alumnado desconocía la gran mayoría

- **Diputación General de Aragón**→ colaboró en la puesta en marcha de los Desayunos Saludables previo a la actividad.
- **Protectora de Animales de Zaragoza**→ recordaron e informaron sobre consejos y recomendaciones básicas en el cuidado de animales.
- **Centro de Salud Las Fuentes**→ mostraron a los alumnos y alumnas cómo actuar ante un paro cardíaco de una persona y cómo realizar una RCP básica de cara a salvar a la persona.
- **Asociación de Parkour de Zaragoza**→ llevando a cabo una iniciación en un deporte que se practica al aire libre y, por lo tanto, pueden practicar en el parque de su barrio.
- **Zlalom Zaragoza (patinaje)**→ llevando a cabo una iniciación deportiva en un deporte que se practica al aire libre en cualquier lugar.
- **Compañeros de Máster**→ dos compañeros de Máster colaboraron poniendo en marcha su propia actividad. El compañero de Tecnología puso en marcha diferentes inventos de cara a alertar sobre peligros y engaños en redes sociales y el compañero de Física y Química dando a conocer qué ocurre en nuestro cuerpo con las pulsaciones a la hora de realizar actividad física.
- **PIEE del IES Pablo Serrano** → Ya de vuelta en el Instituto, y mientras los compañeros de otros grupos finalizaban la actividad, se dio la posibilidad de conocer al alumnado de Primaria todas las posibilidades de actividades extraescolares que podrán disfrutar durante su estancia en un Instituto, dando a conocer otros aspectos más motivantes y divertidos que no conocían de la etapa secundaria.
- **Colegios Participantes** → Además del IES Pablo Serrano, desde donde se lanza e impulsa la actividad, colaboraron otros 4 colegios de referencia de la zona, dando lugar a la participación de casi 200 alumnos en total. Estos colegios fueron:

- CP Torre Ramona, de Zaragoza.
- CP Julián Sanz Ibáñez, de Zaragoza.
- CP Tomás Alvira, de Zaragoza.
- CP Marcos Frechín, de Zaragoza.

3.2 Objetivos del proyecto y temáticas tratadas

Se trata de un proyecto en el que se encuentran incluidas diferentes temáticas, las cuales son trabajadas en búsqueda de un bien común, que no es otro que proporcionar un aprendizaje integral y significativo al alumnado, tratando de forjar un entorno saludable a través de la acción de diferentes agentes, no sólo educativos.

Hablamos de un proyecto en el que se fomentan las relaciones entre alumnados de diferentes centros educativos, iniciando contactos entre niños y niñas que, con mucha seguridad, van a ser compañeros en el Instituto y, a través de una actividad de colaboración y cooperación, facilitamos que las futuras presentaciones y tomas de contacto sean lo menos estresantes posibles. Del mismo modo se fomenta el trabajo en equipo y se mejoran las relaciones entre profesores y equipos directivos de diferentes Centros Educativos de la zona, con todas las mejoras que estas buenas relaciones pueden suponer: aprendizajes comunes, búsquedas de soluciones a problemas comunes, puesta en marcha de nuevos proyectos, etc.

Otro eje interesante que se trabaja a través del proyecto “Tu barrio me suena” es la relación que aparece entre los alumnos de Primaria y los alumnos de Bachillerato del Instituto, entre alumnos de diferentes Etapas Educativas. Unos, los mayores, se sienten responsables de los pequeños, ya no sólo actuando como guías durante la actividad, sino cuidando de ellos desde el primer momento en que se juntan en el grupo (ayudándoles con los petos, con la comida, con la organización, etc.). Los otros, los pequeños, se sienten seguros con alguien de mayor edad junto a ellos, disminuyendo así las posibilidades de sufrir estrés por encontrarse en un lugar nuevo con compañeros que apenas conoce. Igualmente, inconscientemente, está viendo con sus propios ojos a alguien que ha pasado por lo que los alumnos de Primaria van a pasar en poco tiempo y ha salido adelante sin mayor problema, por lo que está viéndose reflejado en un referente positivo previo a su paso por el Instituto.

Otro de los aspectos más interesantes es el espacio donde se desarrolla, principalmente, la actividad. Hablamos del parque “Torre Ramona” como elemento educativo. Es, sin lugar a dudas, el eje vertebrador del barrio de “Las Fuentes”, en el que conviven todos los agentes sociales y que, a su vez, todos los Centros Educativos disponen a una distancia no muy lejana, por lo que podríamos estar hablando del mismo como un eje o punto neurálgico para todos ellos. Y se está utilizando para una actividad pedagógica en el que todos los agentes están participando con el objetivo de educar a los niños y niñas del barrio, en un bien común. Además, el hecho de que el aprendizaje se desarrolle en el entorno exterior facilita que éste sea mucho más significativo y efectivo para los niños y niñas.

Además de estas temáticas, a modo curricular también se está tratando el aprendizaje a través de las nuevas tecnologías, relacionando una actividad deportiva como es la orientación, con el uso de herramientas digitales, como es el uso de una aplicación móvil a través del GPS. Se mezcla lo tradicional, el mapa en un folio con su leyenda incluida, por lo que se hace necesario conocer los marcajes y señales propios de la carrera de la orientación, y la necesidad de hacer uso efectivo del GPS y la aplicación para seguir la ruta marcada para encontrar los puntos.

Por último, el hecho de que reunamos a todos el alumnado a primera hora de la mañana facilita que podamos asegurarnos de que todos los niños y niñas toman el desayuno, la primera de las comidas diarias. Si bien no lo han tomado en casa, con la realización de los “Desayunos Saludables”, todo el profesorado se asegura que los niños y niñas ingieren algo de comida por la mañana. Esto es importante ya que *“un 15% dice saltarse el desayuno antes de acudir al colegio”* (Muñoz et al, 2015). Igualmente, la actividad tiene su fin a mitad de mañana y los alimentos siguen disponibles durante toda la actividad, por lo que los alumnos a su vuelta, y tras haber realizado actividad física, tienen la posibilidad de realizar el almuerzo, intentando integrar en los alumnos la necesidad de ingerir las 5 comidas al día. Este hecho es importante también ya que *“casi un 20% del alumnado tampoco realiza una ingesta de alimentos a media mañana”* (Muñoz et al, 2015). De esta manera, a través de la actividad también se busca que el alumnado adquiera hábitos nutritivos saludables.

A modo de resumen, a través de la implementación de la actividad se tratan de cumplir los siguientes objetivos:

- Facilitar el paso de los alumnos de Primaria a Instituto a través del contacto directo con las instalaciones y alumnos
- Favorecer las relaciones entre niños y niñas de la misma edad del barrio de Las Fuentes, pertenecientes a diferentes colegios.
- Promover hábitos deportivos y saludables al aire libre de una manera sencilla y segura, a través de la participación en una jornada de orientación
- Fomentar la cooperación, colaboración y el apoyo entre alumnos de diferentes edades y contextos.
- Impulsar el uso saludable y pedagógico de las nuevas tecnologías a través de aplicaciones móviles.

3.3 Fases Organizativas y de preparación.

De cara a poner en marcha el proyecto, poner en común a 4 colegios y a un instituto, y organizar una actividad con 200 alumnos, se hace necesario e indispensable una buena organización, así como colaboración por parte de los diferentes miembros del equipo con el objetivo de poder llegar a buen puerto e implementar una actividad que sea realmente motivante, divertida y útil para el alumnado. Para ello, son necesarias las siguientes fases organizativas:

3.3.1 Propuesta idea inicial

Como en todo proyecto, todo nace de una idea o propuesta inicial. En este caso nace desde el Departamento de Educación Física del IES Pablo Serrano, de Zaragoza, en colaboración con los alumnos del Master de Profesorado que se encuentran en el Centro realizando su periodo de prácticas. De esta manera el equipo base está formado por 4 personas, son 2 los profesores titulares de Ed. Física y 2 alumnos de máster, futuros docentes.



Igualmente, desde la idea inicial hasta lo que después se desarrolla, hay un proceso de mejora. Por esta razón, una vez el equipo centró la idea inicial, nos basamos en una lluvia de ideas en la que cada miembro aportó pensamientos y temáticas que se podría aprovechar para tratar en el proyecto y convertirlo en uno mucho más versátil e integral.

3.3.2 Realización borrador y propuesta al Claustro y Consejo Escolar

Una vez añadimos, se organizaron y concretaron las ideas y se convirtieron en objetivos del proyecto, llevando a cabo la redacción de un borrador, el cual sirve tanto para defender el proyecto en Claustro y Consejo Escolar como, en el caso de ser aprobado por estos órganos, ser presentado a los diferentes equipos directivos de los colegios de referencia.

En nuestro caso en particular, tras la presentación en el Claustro y en el Consejo Escolar, obtuvimos dos conclusiones muy claras y contradictorias:

1. Aprobación inmediata por parte de los dos órganos de dirección, así como su apoyo incondicional.
2. Escasa o nula colaboración por parte del profesorado del Instituto, de cara a convertirlo en un proyecto mucho más transversal e interdisciplinar.

Esto significaba, claramente, que se disponía del apoyo del Instituto, reflejado en la aprobación y el apoyo recibido por parte del equipo directivo del mismo. Pero, a la vez, significaba que el Departamento de Educación Física se encontraba sólo de cara a la planificación, puesta en marcha y recogida del mismo, perdiendo así la posibilidad de que el Proyecto, tan interesante de puertas para afuera en términos de promoción e innovación del Centro, quedaba sin respaldo de los colegas de profesión que aumentara la calidad del mismo introduciendo una mayor variedad de aprendizajes diferentes correspondientes a diferentes asignaturas.

3.3.3 Búsqueda de apoyos y colaboración.

En cuanto se cuenta con la aprobación del propio Centro, así como se confirma la falta de colaboración del resto de profesorado, el equipo se lanza en la búsqueda de apoyos fuera del instituto, es decir, de entidades y asociaciones que colaboren, conformando así un proyecto interesante y motivador. El primer paso es darlo a conocer entre los equipos directivos de los colegios de referencia cercanos, algo que con el ritmo habitual de un Centro Escolar se torna complicado por la falta de tiempo de todos los agentes. Si bien, una vez se consigue presentar el proyecto, la aceptación de todos los

equipos directivos fue maravillosa y contamos con la colaboración de los 5 colegios de referencia del IES Pablo Serrano. Igualmente, nos comunican el número de alumnos participantes, además de datos importantes, como discapacidades, alergias e intolerancias, que marcan el desarrollo de la actividad y necesitan de adaptaciones.

De modo paralelo, sin la más mínima pérdida de tiempo, se buscan colaboraciones en entidades y asociaciones, tanto públicas como privadas, que den un mayor empaque a la actividad, así como provean de mayores y mejores recursos a la misma. Tras problemas burocráticos y lentas esperas, especialmente en aquellas entidades públicas, se logra conformar un importante equipo de entidades colaboradoras en el proyecto, lo que da una importancia mayor al mismo, así como una variedad de aprendizajes mayor.

Una de las bases del proyecto era la participación de alumnos del instituto, de cara a interactuar con los alumnos de Primaria, por lo que se pidió permiso para que los alumnos de 2º de Bachillerato matriculados en la asignatura de “Gestión de la Vida Activa y Valores” pudieran participar y colaborar en la actividad durante toda la mañana sin ningún problema en el resto de áreas, a lo que no hubo ninguna pega, ya que el Equipo Directivo estaba informado y había aprobado la actividad.

Por último, en un intento de dotar de mayor transversalidad al proyecto, se prueba suerte en la búsqueda de colaboración dentro del profesorado, añadiendo la información también al resto de compañeros de Máster de Profesorado que se encuentran en el Centro, encontrando tan sólo la colaboración de 3 alumnos de diferentes disciplinas (Física y Química, FOL y Tecnología).

3.3.4 Organización interna.

De cara a implementar un proyecto con alrededor de 200 alumnos implicados y 8 entidades/asociaciones inmersas en el mismo, se hace indispensable una buena coordinación entre los miembros del equipo organizador, así como una buena planificación del mismo con la idea de que todos los colaboradores sepan qué hacer, cómo y cuándo hacerlo, de tal manera que los alumnos implicados tan sólo tengan que preocuparse de participar y divertirse.

Un proyecto de tales magnitudes requiere de una atención y una gran cantidad de tareas previas a la implementación del mismo, así como a una buena planificación previa que recoja todos los aspectos técnicos previos, así como soluciones a posibles problemas que puedan ir apareciendo según la fecha se acerque o, igualmente, el mismo día de participación.

Como se ha comentado en el punto anterior, una vez se dispone de la información referente al número de participantes y, de modo paralelo a la búsqueda y confirmación de la participación de las diferentes asociaciones y entidades, el equipo de organización lleva a cabo un proceso de organización interna de cara a tener todo preparado para el día 2 de mayo. Para ello, se lleva a cabo un reparto de tareas entre los dos profesores titulares de Educación Física y los 2 alumnos del Máster, teniendo siempre en cuenta que las clases se deben seguir impartiendo. Entre otras, además de que las reuniones con los diferentes colegios ya se habían repartido, las principales tareas que se debieron realizar fueron:

- Reuniones con representantes de las entidades/asociaciones
- Creación del recorrido en la APP “GPS Orienteering”
- Preparación y compra de material
- Reuniones informativas con alumnos de 2º de Bachillerato.
- Reuniones paralelas con responsable del PIEE
- Búsqueda de soluciones equipo de sonido → Departamento de Informática
- Búsqueda apoyo económico → Reuniones Equipo Directivo
- División alumnos en grupos
- Reuniones informativas con profesores de Educación Física de los diferentes colegios para concretar datos.
- Búsqueda difusión y promoción del evento en medios locales :
 - o Televisión y prensa
 - o Educación e Inspección
- Creación del Photocall
- Recepción y distribución de los diferentes representantes de los colaboradores.

3.4 Conclusiones tras la implementación del proyecto

Así, la actividad se implementó el 2 de mayo de 2018 con alguna modificación sobre el proyecto inicial debido a un imprevisto que hizo que se tuviera que modificar la hoja de ruta. Sin embargo, gracias a la gran cantidad de reuniones previas y a la planificación realizada, se habían creado varias actividades paralelas o sustitutivas, por lo que se pudo solventar sin problemas. Esta modificación fue debido a que “Zlalom”, la asociación encargada de la actividad de patinaje, no pudo acudir. Esto provocó que se utilizara la variante planeada, consistente en la realización de un circuito de habilidad sobre patinetes y un partido de voleibol al aire libre en el parque en la posta preparada para el patinaje y que un profesor de Educación Física de uno de los colegios de Primaria se encargó de gestionar.

El resto de la actividad transcurrió, más o menos, según lo previsto, por lo que la actividad fue un rotundo éxito en su primera edición. En algún momento de la mañana, durante la implementación de la actividad, acudieron al parque los equipos directivos de todos los colegios de Primaria, así como el Equipo Directivo del Instituto y todos ellos mostraron su satisfacción por el trabajo realizado.

A grandes rasgos, tras la puesta en común de la información obtenida post-actividad, los grandes éxitos de la actividad fueron:

- **Éxito total en la socialización entre alumnos de Secundaria y de Primaria:** se crearon vínculos muy grandes entre los adolescentes de Bachillerato y los niños y niñas de secundaria tras varias horas de relación directa.
- **Deporte al aire libre.** El hecho de que toda la actividad se implementara al aire libre, con una temperatura ideal, fue de lo que más gustó al profesorado. Se dieron diferentes opciones que fomentaban la actividad física al aire libre, además de que el contacto con diferentes asociaciones que habitualmente realizan su trabajo en la calle sorprendió a los niños y niñas, que esperaban que estuvieran trabajando y no esperándoles a ellos.

- **Nuevas posibilidades deportivas.** La actividad sirvió también para dar a conocer al alumnado deportes menos conocidos y tradicionales, como son el Parkour, el Patinaje. En el caso del vóley, se les da herramientas e ideas para poder practicarlo en cualquier lugar.

- **Postas pedagógicas.** Todo el profesorado recalcó lo interesante y pedagógico de las actividades o charlas que todos los colaboradores realizaron. Todas ellas fueron de carácter lúdico pero, a la vez, con marcado carácter de enseñanza.

- **Conexión inter-centros.** La actividad sirvió también para unir a los Equipos Directivos de los diferentes Centros Educativos de la zona quienes no habían interactuado nunca fuera de un Centro Escolar y de la rutina. Además, se ensalzó la labor colaborativa de los diferentes Departamentos de Educación Física, quienes más participaron en la implementación de la actividad.

- **Promoción de la actividad.** Por último, fue importante el hecho de que se consiguiera dar promoción y difusión al evento en diferentes medios de comunicación, algo que le da importancia y relevancia al Proyecto. Se consiguió aparecer en los siguientes medios de comunicación:
 - o Aragón TV, en el programa “Aragón en Abierto”
 - o Heraldo de Aragón
 - o “El Periódico del Estudiante”
 - o Boletín digital de Zaragoza Deporte Municipal
 - o Presentación en las VII Jornadas de Innovación Docente, de la Universidad “San Jorge”
 - o Creación de un vídeo recordatorio a utilizar en siguientes ediciones y que se publicó en las diferentes páginas web o blogs de los colegios de Primaria y el IES Pablo Serrano:
<https://www.youtube.com/watch?v=ohBC1lFmDyU&feature=youtu.be>

3.5 Propuestas de mejora para su continuidad futura

Como en todas primeras ediciones, hubo aspectos de la puesta en marcha del Proyecto de Innovación que salieron bien y otros, en cambio, que se pueden mejorar con el objetivo de aumentar la calidad de la actividad y darle un mayor empaque. El hecho de que varios profesores de diferentes centros educativos se encontraran colaborando durante la actividad facilita que existan versiones y visiones diferentes de lo acontecido y, todas ellas, suponen un feedback muy importante e interesante de cara a que la actividad sea mejor y pueda repetirse en años venideros, vista la satisfacción producida en todos los agentes implicados, desde el alumnado hasta las entidades colaboradoras.

Tras la puesta en común de todas las informaciones recibidas, se crean una serie de propuestas de mejora con la idea de que la actividad se mantenga durante los siguientes cursos escolares y, de esta manera, poder conseguir los objetivos que se proponen al inicio de este documento:

- Participación otras áreas: el primer punto de mejora es tratar de dotar de una mayor transversalidad a la actividad, consiguiendo que diferentes áreas colaboren y lleven sus aprendizajes al entorno exterior, incluso colaborando entre los Departamentos de los colegios de Primaria y del Instituto.
- Participación asociaciones vecinales: según lo conocido en las conclusiones finales, el profesorado cree importante que el alumnado conozca la labor de la asociación vecinal del barrio de “Las Fuentes”, así como su labor.
- Solucionar tiempos espera: en cuanto a la actividad, es cierto que en determinados momentos hubo demasiado tráfico en alguna de las postas que necesitaban de más tiempo, especialmente al inicio de la actividad en la que los representantes empleaban demasiado tiempo en sus explicaciones y que, poco a poco, fueron acortando y ajustándolas para evitar que se repitieran las esperas.
- Acortar tiempos de salida: reducir el tiempo de salida entre equipos de 15 a 10 minutos, ya que existe una gran separación de tiempo entre el primer equipo y el último. Además, comprobamos que con 10 minutos de margen da tiempo de sobra a organizar las siguientes salidas.

- Uso de tarjetas de puntuación y diploma final: Se lanza la idea de entregar a los guías de cada equipo unas tarjetas de puntuación en la que los representantes de cada actividad van valorando a cada equipo en función de su comportamiento y atención, con el objetivo de aumentar la motivación en el alumnado. Igualmente, se propone la elaboración de diplomas participativos para todos los niños y niñas a modo de felicitación y recordatorio de la actividad.

- Distribución de la comida entre el desayuno y almuerzo. La experiencia nos ha demostrado, en este caso, que la comida desapareció cuando los alumnos volvían de la actividad y no tanto a la hora del desayuno. Si bien es cierto que muchos de los alumnos desayunaron, todos ellos almorzaron en la segunda comida del día. Por ello, se propone disminuir la cantidad de comida a la hora del desayuno, asegurando que los niños y niñas desayunen, pero colocar la mayor cantidad de comida a la hora del almuerzo, asegurándonos así de que la segunda comida del día se lleva a cabo.

- Planificar Unidades Didácticas de Baile en colegios de Primaria: Se propone, de cara a llevar a cabo un baile final dentro del patio del Instituto entre todos los alumnos participantes, que todos los grupos que van a participar en la actividad hayan practicado la coreografía a realizar de manera previa. Por lo tanto, se hace necesario planificar de manera conjunta la Unidad Didáctica relacionada en todos los colegios para hacerlo coincidir con la actividad. Del mismo modo, se hace necesaria la colaboración y puesta en común de la coreografía entre los Departamentos de Educación Física de los colegios.

4. ASPECTOS RELEVANTES A TENER EN CUENTA PARA ORGANIZAR PAUTAS DE COORDINACIÓN

En este último punto, se van a tratar aquellos aspectos que han sido relevantes y han adquirido una alta importancia a la hora de ser capaces de sacar adelante la actividad y, especialmente, coordinarla entre todas las personas que, de una manera u otra, han participado en la actividad. Y es que, de cara a implementar un proyecto en el que hay involucrados 200 alumnos y alumnas, es necesaria una gran planificación previa entre todos los agentes inmersos, ya vayan a participar activamente o no: hablamos de equipos directivos, profesorado, secretarías, entidades y asociaciones colaboradoras, alumnado, etc. La unión y el buen acoplamiento de todas estas partes se hace vital en la buena dinámica de la actividad y será la que dictamine el éxito o el fracaso de la misma.

Igualmente, para la implementación de la actividad “Tu barrio me suena”, han sido necesarias varias fases de coordinación entre diferentes agentes, marcando los tiempos necesarios en cada situación. De esta manera, se han llevado las siguientes fases coordinativas:

4.1 Coordinación dentro del equipo de trabajo

Desde el inicio, el equipo de trabajo estuvo formado por los mismos miembros: Juan y Pedro, profesores del Departamento de Educación Física del IES Pablo Serrano, y Sergio y Víctor, alumnos del Máster de Profesorado de Educación Física. Y dentro de este equipo, con la idea de avanzar lo más rápido posible, fue necesaria la distribución y el reparto de tareas entre los diferentes miembros del equipo. Tras la lluvia de ideas inicial y la creación de la actividad en sí misma, cada miembro del equipo recibió las siguientes funciones, además de estar inmersos en la implementación de la actividad

- Juan: informar equipo directivo del IES, Claustro y Consejo Escolar. Agendar reuniones con los equipos directivos de los colegios de referencia. Compra de material y búsqueda alimentos.
- Pedro: creación mapa, uso de aplicación móvil, explicación e información alumnos de 2º Bachillerato.
- Sergio: reuniones equipos directivos, búsqueda apoyos entidades y asociaciones, organización actividad, desarrollo y creación de materiales.

- Víctor: reuniones equipos directivos, búsqueda apoyos entidades y asociaciones, organización actividad, desarrollo y creación de materiales.

4.2 Coordinación dentro del IES

En primer lugar, a la hora de llevar a cabo cualquier actividad innovadora o que suponga una modificación del programa escolar, del currículo e, incluso, del horario habitual de las clases, es preciso seguir unas pautas bien definidas y marcadas y continuar el camino establecido con el objetivo de que todos los agentes que conforman el Centro conozcan dicha actividad y, en último caso, se apruebe realizarla. De este modo, una vez el equipo se encuentra organizado, era obligatorio informar al Claustro y al Consejo Escolar del instituto para, como ya hemos comentado, sean informados de todos los aspectos del proyecto: qué se va a hacer, cuáles son los objetivos, cómo se va a implementar, cuándo, con qué recursos, qué materiales, etc.

Una vez los órganos de dirección del Centro han dado su visto bueno, es preciso buscar el mayor apoyo posible dentro del profesorado. En el caso concreto del proyecto “Tu barrio me suena”, ninguno de nuestros compañeros, a excepción del PíEE (el cual se vio forzado por el equipo directivo) decidió colaborar en el proyecto, por lo que el Departamento de Educación Física tuvo que implementarlo de manera autónoma, bajo el paraguas y apoyo del equipo directivo, con el cual se debe estar en contacto permanente a fin de mantenerlo informado, recibir permisos y autorizar compras y acciones dentro del instituto.

Igualmente, pese a que en el Claustro ya se ha informado de manera previa, así como el equipo directivo es el encargado de recordar la implementación de dicha actividad al resto del profesorado, desde nuestro equipo nos encargamos de repetir la fecha y el horario a los profesores implicados (profesorado de los alumnos de 2º de Bachillerato, quienes sí colaboran con el proyecto)

Por último, debido a detalles técnicos, es necesaria la ayuda del departamento de Electrónica y Electricidad, quienes se encargan de prestarnos equipos de sonido, micrófonos y dejarlos a punto durante el mismo día de la actividad.

En cuanto a la responsable del PíEE, también se lleva a cabo una reunión informal en la que se le comenta el contenido de la actividad y el horario que va a

disponer de cara a implementar su participación en la misma, la cual se va a llevar a cabo en la última parte del día y apenas va a requerir preparación previa.

Por último, durante todo el tiempo de planificación y organización, se ha ido informando puntualmente al equipo de Conserjería, quienes están al tanto de todos los movimientos de material que se han ido realizando durante el proceso, así como de todo el que se hará el día de la actividad, además de informar y guiar a los profesores y alumnos de los diferentes colegios dentro de nuestro Instituto.

4.3 Coordinación Inter-centros

Desde el momento en que el Claustro y el Consejo Escolar aprueban la actividad, nos ponemos en marcha de cara a buscar los máximos apoyos posibles y esto significa contactar con los cinco colegios de referencia y explicarles la actividad con la mayor antelación posible, de cara a que su profesorado pueda planificarse de la mejor manera posible.

En este aspecto, pudimos comprobar la descoordinación y las complicaciones de tiempo que todos los centros escolares tienen. Y esto es debido a que desde nuestro equipo sentíamos este tema como vital de cara a poder organizar de manera correcta y con antelación la actividad (sin conocer el número de alumnos, era prácticamente imposible adelantar otros temas) y cada uno de los equipos directivos de los centros tenían su propia interpretación de la necesidad e importancia. Incluso pudimos comprobar cómo, en algún caso, desde alguna secretaría no se pasaban los mensajes hacia sus equipos directivos. Por lo tanto, en alguna ocasión el proceso de información y explicación a los directos y jefes de estudio fue un poco caótico e, incluso, en un espacio bastante corto de tiempo se tuvo que “vender” el proyecto.

Pero se ha de decir que, una vez los equipos directivos nos dieron su aprobación y el contacto con los departamentos de Educación Física, la colaboración fue inmediata y la predisposición del profesorado implicado en la actividad, total. Tanto a la hora de agendar las reuniones informativas con cada colegio, como la predisposición a ayudar y a realizar las tareas previas a la actividad que se les propusieron de cara a facilitar la puesta en marcha el día 2 de mayo, acortando tiempos de organización, como el traslado de información vía correo electrónico. Se pudo ver una diferencia abismal entre la coordinación entre equipos directivos y secretarías de centros, comparándola con la colaboración y coordinación entre profesorado de Educación Física en aras de llevar a cabo un buen proyecto de innovación.

Del mismo modo, una vez se finalizó la actividad, el contacto con los profesores implicado fue muy cordial y muy continuo con el objetivo de disponer de todo el feedback posible, toda la información necesaria que cada uno de ellos y ellas habían observado y que va a servir como mejoría durante próximas ocasiones.

4.4 Coordinación colaboradores

El último aspecto a tratar y el que más miedo y complicaciones daba al equipo de organización en cuanto a aspectos de planificación y organización, era el de contactar con las entidades y asociaciones, tanto públicas como privadas, y buscar su apoyo y colaboración a una actividad desconocida y, además, hacerlo de manera gratuita y desinteresada. Igualmente ocurría con los medios de comunicación, quienes debían cubrir o dar promoción a una actividad totalmente desconocida y, quizá, sin las entidades colaboradas, se convertía en un proyecto poco atractivo para ellos.

Una vez puestos en marcha, pudimos comprobar las complicaciones de los procedimientos existentes dentro de la administración pública: presentar instancias, esperar plazos de respuesta, agendar reuniones informativas, etc. Un proceso largo que, en algún momento, desesperaba por el mero hecho de que, tanto si la respuesta era positiva como negativa, conllevaba un proceso largo de espera y del que no disponíamos tiempo para la preparación. En cuanto a las entidades privadas, todo fue mucho más sencillo ya que no existen estos procesos, rápidamente se contacta con la persona responsable y en apenas unos días, se conoce la respuesta, tanto positiva como negativa.

Finalmente, la experiencia con las entidades fue bastante positiva. Tan sólo una entidad pública rechazó colaborar en el proyecto. El resto, pese a la lentitud de la respuesta y el desconocimiento de los agentes que acudieron a la actividad en algún otro caso, colaboró de manera activa y desinteresada en la actividad, algo que desde aquí y desde el instituto se agradece.

En cuanto a los medios de comunicación, el proceso fue similar: llamadas y más llamadas, presentar instancias, enviar correos electrónicos...hasta encontrar a la persona indicada de dar una respuesta, la cual ya dispone de toda la información previa y puede tomar una decisión. En este caso en concreto, el hecho de que el contacto se fuera alargando jugó a favor, ya que se pudo informar de las colaboraciones que se tenían

aseguradas y que facilitaban la participación de los medios de comunicación, de la televisión pública en este caso.

Pero no todo era sobre el papel, también era necesario reflejar esta coordinación el día de la actividad, haciendo coincidir la llegada de todos los representantes de cada actividad al instituto, explicar y confirmar su ubicación dentro del parque, recordar y, en algún caso, dar una explicación inicial de la actividad, etc. En el aspecto del desayuno, todas las entidades estaban invitadas a participar del mismo pero la realidad es que tan sólo un par de asociaciones fueron puntuales, por lo que no dispuso de tiempo para ello.

Por último, nos gustaría agradecer a todas las entidades y asociaciones públicas, así como a los representantes que acudieron a la actividad, su participación, colaboración y genial actitud que dispusieron durante toda la mañana, llevando a cabo unas intervenciones, más o menos preparadas, pero que sirvieron para nuestro objetivo: dotar de un mayor carácter pedagógico y un aprendizaje mucho más integral a nuestro proyecto.

5. ASPECTOS RELEVANTES DEL MÁSTER DE PROFESORADO RELACIONADOS CON LA IMPLEMENTACIÓN DEL TFM

Una vez analizado el marco teórico, la experiencia vivida sobre el proyecto de innovación llevado a cabo, así como las complicaciones y aprendizajes obtenidos gracias al conocimiento de las dificultades aparecidas en cuanto a la coordinación de una actividad nueva dentro de un instituto y a la hora de implementar una actividad que se encuentra fuera del currículo, me gustaría analizar de dónde vienen los aprendizajes previos que me han permitido realizar este Trabajo Fin de Máster, además de comprender cómo han influido las asignaturas del Máster de Profesorado en Educación Física en las tareas posteriores, reflejando así lo aprendido en las mismas y poniéndolo en práctica en las situaciones que así lo requerían. Veamos algunos ejemplos:

- Prácticum I → El primer periodo de prácticas fue vital en el desarrollo de la idea del TFM y del proyecto de innovación. Durante estas dos primeras semanas en el Centro Escolar, pudimos conocer el instituto por dentro, aprender sus jerarquías y cómo estaba organizado un centro con más de 100 profesores en el Claustro. Igualmente aprendimos y tocamos los documentos principales que rigen el centro (como el P.E.C, el DOC, el PCE o la PGA). Pero el principal hecho que, personalmente me marcó y que influyó en el desarrollo posterior del TFM fue la visita de alumnos de Primaria, que coincidió con nuestra estancia, así como las posteriores explicaciones del equipo directivo y la importancia que le deban a facilitar el salto de etapa escolar, desde primaria a Secundaria. Del mismo modo, compartieron experiencias sobre la coordinación entre los distintos colegios de referencia, tanto buenas como malas.
- Prácticum II → Durante el segundo periodo de prácticas, los alumnos tuvimos la oportunidad de integrarnos directamente en la vida del Instituto, ya no sólo a la hora de visualizar, participar e impartir clase a los alumnos y alumnas, sino en todo lo que conlleva ser profesor: las diferentes tareas a completar, reuniones a asistir, documentos a rellenar, etc. En esta experiencia, pude comprobar el tacto que es necesario a la hora de comunicarse con el resto del profesorado, la importancia de las habilidades

sociales para conocer y discernir el modo de comunicación con los distintos profesores y sus formas de ser. Igualmente, aprender a diferenciar el trato y el modo de hablar entre compañeros o los diferentes equipos directivos con los que hemos tenido que tratar para el desarrollo de la actividad “Tu barrio me suena”. Del mismo modo, pudimos comprobar cómo, muchos aspectos negativos que nos han sido comentados en clase y que desde el Máster nos han dado herramientas para cambiar, se pueden ver todavía dentro de las aulas y los centros escolares, como por ejemplo el uso estilos de aprendizaje tradicionales o la falta de coordinación entre departamentos.

- Evaluación e innovación docente e investigación educativa en Educación Física → En esta asignatura, tanto mis compañeros como yo, conocimos la importancia de innovar dentro del área docente, no sólo por el hecho de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje y de buscar un aprendizaje más integral del alumno, o por simplemente salir de la rutina. Lo importante de innovar es que aparecen nuevos modelos de aprendizaje, se viven experiencias que sirven para obtener resultados de aprendizaje y, a su vez, dan pie a nuevas ideas y nuevos proyectos de investigación. Un aspecto importante que conocimos en el transcurso de esta asignatura, en unión junto a la asignatura de “Contenidos disciplinares de Educación física y Bachillerato”, es el proceso y los pasos a seguir necesarios a la hora de lanzar una nueva idea y un nuevo proyecto, el cual debe ser aprobado en primera instancia por el Claustro y el Consejo Escolar.
- Contenidos disciplinares de Educación Física en E.S.O y Bachillerato de Educación Física→ Aquí pude conocer, de manera muy clara, cómo está organizado un instituto, desde el equipo directivo hasta cada departamento. Del mismo modo, al igual que pude ver en la primera semana de prácticas, estuvimos en contacto con la documentación principal de un Centro Escolar y conocer los puntos más importantes. Igualmente, aprendimos los derechos y obligaciones que cada profesor debe cumplir y que, tras el paso por un instituto real, vemos como en ocasiones no se cumplen. Además, conocimos los diferentes roles que un profesor puede cumplir durante, de manera

simultánea, en su horario laboral (profesor, jefe de Departamento, e, incluso, miembro del Equipo Directivo).

- Tecnologías de información y comunicación para el aprendizaje → Se trata de una asignatura optativa pero que, sin embargo, ha resultado muy útil ya que ha facilitado, en muchos casos, las tareas, ahorrando tiempo y esfuerzo. Esto es debido a que, por ejemplo, la puesta en común de la información se ha realizado a través de correo electrónico. La documentación y datos que se iban manejando desde el equipo de trabajo se iban poniendo en común a través de herramientas informáticas que fuimos descubriendo en esta asignatura, como Google Drive, WeTransfer o Documentos de Google para la creación de actas de reuniones. Del mismo modo, creamos una cuenta de correo comunitaria en la que conectamos a todos los equipos directivos, de modo que todos los docentes implicados estuvieran informados al momento. Por último, se hizo uso de la tecnología para difundir y promocionar la actividad implementada, a través de publicación en blogs y páginas web.
- Fundamentos de diseño instruccional y metodologías de aprendizaje en la especialidad de Educación Física → A través de esta asignatura conocí la importancia de llegar más allá en mi labor como docente, en la búsqueda de la mejora y el aprendizaje integral del alumno, en la búsqueda de crear entornos saludables en los centros escolares a través de diferentes modos y herramientas, en nuestro caso a través de la Educación Física. También conocimos la importancia de mantener un espíritu crítico con todas las tareas que realizamos dentro del centro escolar, con la clara idea de reflexionar sobre si realmente estamos consiguiendo lo que se plantea en un principio y, especialmente, si se está consiguiendo que el alumno aprenda. Además, la realización de varios trabajos de esta asignatura ha conllevado el uso de mucha bibliografía, conocer cómo seleccionarla, dónde encontrarla y cómo tratarla, algo que si ha sido muy útil a a la hora de desarrollar este TFM y que seguirá siendo útil en la vida como docente en cuanto a citar autores que confirmen ideas.

6. VALORACIONES FINALES

En este último punto, paso a dar mi opinión personal sobre los principales temas tratados en este documento, así como la valoración propia que me llevo de mi paso por el Máster de Profesorado de Educación Física. Así, se va a dividir este último punto en tres apartados diferenciados con el objetivo de discernir temáticas claramente.

6.1 Valoraciones sobre temática elegida

El tema escogido para la realización de mi Trabajo Final de Máster se encuentra relacionado con la problemática que aparece de manera muy común en los centros educativos cuando los alumnos y alumnas que se encuentran en su etapa Primaria, deben terminarla y dar el salto hacia la Secundaria. Ahí, en muchas ocasiones, aparecen miedos e inseguridades que provocan que los alumnos y alumnas modifiquen sus hábitos, su conducta e, incluso, sientan estrés o se sientan indefensos. Bajo esta temática que me preocupaba especialmente tras recordar mi propia experiencia personal y lo que yo pude comprobar en su momento, además de vivir en primera persona también los esfuerzos del equipo directivo del IES Pablo Serrano por facilitar este traspaso. Me parece que, ambos centros educativos, colegio e instituto, deben colaborar e ir de la mano para facilitar, en la mayor medida posible, que este traspaso de alumnos sea lo más llevadero posible y genere el menor estrés al alumno. Y para hacerlo existen muchas maneras: visitas al instituto, visitas del equipo directivo al colegio, creación de actividades colaborativas entre alumnos de manera que éstos ya se conozcan de antemano, etc.

Pero, lo que está claro, es que no puede llevarse a cabo de manera satisfactoria sin la colaboración y el apoyo del resto de los agentes que participan en la educación y formación de los niños y niñas. Aquí es, en muchas ocasiones, donde el mensaje transmitido desde los centros educativos se pierde, al recibir los alumnos y alumnas mensajes contrapuestos que les hacen dudar y les dificultan su progreso. Y es que todo lo que rodea al alumno debería de ser coherente y seguir una misma dirección, de aquí la importancia de que el resto de actores se involucren en la tarea de educar a nuestros niños y niñas, participen del progreso y colaboren todos de la mano. En caso contrario, el alumno se encontrará en el medio de mensajes contrapuestos y en diferentes direcciones, lo que dificulta una correcta toma de decisiones que le puede llevar por caminos que no son del todo deseables.

Por último, además de que todos los agentes educativos vayan de la mano en una misma dirección, en mi opinión los centros educativos deben ser lugares y entornos saludables, orientados a la enseñanza de hábitos saludables en todos los sentidos, donde todos los docentes y agentes implicados busquen un aprendizaje integral del alumno, favoreciendo su espíritu crítico y su desarrollo como persona, obteniendo aprendizajes que le preparen para el día a día.

6.2 Valoraciones sobre implementación proyecto “Tu barrio me suena”

En cuanto al proyecto de innovación llevado a cabo en el IES Pablo Serrano, con la participación de los colegios de referencia de la zona y en el que participaron casi 200 alumnos mi valoración final es excelente. Creo que la actividad, a modo resultadista, salió de la mejora manera posible, visto el tiempo de preparación que se tuvo: hubo una gran participación, gran colaboración por parte de los centros educativos y equipos directivos, de las diferentes entidades y asociaciones, así como de los alumnos, tanto los pequeños como los de bachillerato. Además, su satisfacción al término de la jornada fue máxima, por lo que entendemos que la jornada obtuvo los resultados obtenidos.

Obviamente, como toda nueva actividad, existen puntos que pueden mejorarse de cara a evitar errores que se han cometido en esta primera edición, pero sin duda estoy seguro de que todo lo realizado, con el feedback obtenido y la participación de tanto docente aparecerán nuevas ideas que darán un mayor carácter educativo a la actividad.

Pero, personalmente, la experiencia es lo que más me llevo de todo este proceso de creación y puesta en marcha de un proyecto de innovación educativa. He tenido la posibilidad de conocer los entresijos de un instituto, los costosos procesos a seguir a la hora de intentar llevar a cabo una buena idea, la falta de colaboración del resto de profesorado, la poca confianza que pueden depositar en un proyecto e, incluso, las limitaciones que éstos te pueden llegar a poner. Igualmente he sacado mucho provecho del contacto directo que he tenido con diferentes equipos directivos, tanto el del instituto como el de los diferentes colegios de referencia a los que hemos tenido que ir a “vender” nuestro proyecto, y comprobar las diferentes reacciones y participación de todos y cada uno de ellos. He podido comprobar, a su vez, la dificultad de organizar una actividad de un día para tantos alumnos, la previsión de material, de organización, de

tiempos, de actividades, de prevención para posibles fallos y/o errores, etc. Y todo esto, hay que tenerlo en cuenta, de manera paralela a la implementación de las sesiones de Educación Física diarias y programadas.

En definitiva, estoy encantado de haber participado en este proyecto, además desde la creación y haber sido testigo de toda su evolución, de cómo lo hemos llevado en volandas y cómo ha ido evolucionando, con sus pros y sus contras, sus facilidades y sus contratiempos. Me llevo una experiencia única ya no sólo en cuanto a innovación, sino, como ya he comentado, progreso personal en habilidades sociales, en planificación, organización o toma de decisiones, entre otros muchos aspectos.

6.3 Valoraciones sobre el paso por el Máster

Por último, paso a dar mi valoración personal sobre mi paso por el Máster de Profesorado en Educación física que he realizado en la Facultad de Huesca durante el curso 2017/2018.

En mi opinión, el paso por este máster me ha mostrado que existe una realidad educativa diferente a la que yo viví en mi paso por la E.S.O y que hay una gran cantidad de docentes implicados y repartidos por el país que se encuentran inmersos en llevar a cabo un cambio en la metodología de la EF que se imparte en las aulas y que se ha llevado realizando durante muchos años. No veo lógico que a día de hoy se haga uso de la misma metodología que se utilizó conmigo e incluso con otros muchos alumnos de años anteriores. Personalmente, es una metodología que en su momento no me gustó, que tras el paso por CCAFD me aseguré que existían otros modelos y ahora, en el Máster de Educación, estoy más que seguro de querer cambiar ese tradicionalismo en las aulas por metodologías mucho más modernas, activas y que fomenten un aprendizaje mucho más integral del alumno, animando su pensamiento crítico y, ante todo, que busquen dar herramientas a los alumnos para favorecer su vida saludable y en movimiento, que es, en definitiva, lo que nuestra área busca, que exista el movimiento.

No entiendo cómo cada cierto tiempo aparecen nuevos estudios acerca del sobrepeso infantil en nuestro país y no se haga nada para cambiarlo, comenzando por las clases de Educación Física, donde en muchos casos todavía se enseñan los deportes de manera analítica y donde, a lo largo de muchas sesiones, los alumnos y alumnas

apenas están en movimiento, lo que facilita esa concepción de niños y niñas con sobrepeso, ya que ni siquiera en las clases de EF, que podrían convertirse en el único momento a la semana donde exista movimiento, resulta que también se encuentran parados. Bajo mi punto de vista, el hecho de exista una coherencia interna entre todas las materias, así como el enfoque que los docentes le dan a las mismas por que prevalezca una preocupación por brindar una educación integral al alumno, favoreciendo su pensamiento crítico es un punto importante para mí, que me ha dado un punto a favor más para proseguir con mi convicción de impartir las clases en un modelo diferente e innovador.

Por otro lado, el paso por el Máster de Educación nos ha brindado, a mí y a mis compañeros, la oportunidad de convivir con el ambiente educativo desde dentro. Hemos tenido la oportunidad de disponer de una conexión con la realidad educativa de manera práctica y no sólo teórica. Hemos podido comprobar cómo, en muchas ocasiones, el docente es quien tiene que lidiar, con las herramientas que dispone, con casos diferentes cada año y cómo, en muchas ocasiones, la teoría debe quedarse un poco apartada de la realidad por la imposibilidad de llevar a cabo determinadas acciones. Creo que es un punto clave el haber podido visualizar lo que es la educación desde dentro, todos los entresijos que se manejen entre aulas, entre profesorado, la vida de un instituto, los conflictos que aparecen y las relaciones que se crean. Da un punto de vista totalmente diferente al que se tiene del instituto y del profesorado cuando se es alumno.

En definitiva, creo que mi paso por el Máster ha sido importante en mi formación como futuro docente. Creo que es un paso necesario previo al paso por las aulas en las que, sin duda, continuará la formación día a día.

7. . BIBLIOGRAFIA

- Antúñez, S. (2005). El cuidado de los procesos de transición de primaria a secundaria: a modo de balance. *Aula de Innovación Educativa*, 142, 7-11.
- Alderoqui, S. (2006). La ciudad: un territorio que educa. *Caderno CRH*, 16(38). N° 38.
- Carbonell, J. (2000). *La aventura de innovar: El cambio en la escuela*. Morata.
- Gavidia, V. (2001). La transversalidad y la escuela promotora de salud. *Revista española de salud pública*, 75(6), 505-516.
- Hidalgo, P., Julián, J. (2018). La ciudad también educa. *Tándem: Didáctica de la educación física*, (61), 4-6.
- Lamus, F., Jaimes, C., Castilla, M., García, J. (2003). Hacia una escuela saludable: una experiencia de integración de los agentes educativos en torno a la calidad de vida. *Educación y Educadores*, 6, 17-44.
- Masdeu, J, Pámies, J. (2003): “El barri educa”. Cuadernos de Pedagogía: mayo, 324: 29-31.
- Monarca, H., Rappoport, S., & Fernández González, A. (2012). Factores condicionantes de las trayectorias escolares en la transición entre enseñanza primaria y secundaria. *Revista española de orientación y psicopedagogía*.
- Navarro, A., Rodríguez, J.L., Galve V. y Langa, M.A. (2017). Deporte: Diversión y Disfrute. La escuela y el proyecto deportivo de centro como promotores de salud. *Comunidad noviembre*, 19(3), 7. ISSN: 2339-7896. Recuperado el 25/10/2018 de <http://comunidadsemfyc.es/deporte-diversion-y-disfrute-la-escuela-y-el-proyecto-deportivo-de-centro-como-promotores-de-salud/>
- Muñoz, A.; Fernández, N.; Navarro, R. (2015). Estudio descriptivo sobre los hábitos saludables en el alumnado de Primaria desde la educación física escolar. *Sportis Scientific Technical Journal*, 1 (1), 87-104
- Ruiz, L.; Castro, M. y León, A. (2010). Transición a la secundaria: los temores y preocupaciones que experimentan los estudiantes de primaria. *Revista iberoamericana de Educación*, 52(3), 1-13.
- Trilla, J. (1997). La educación y la ciudad. *Educación y ciudad*, 2, 6-19.
- Villarasa, A. (2003). Un compromiso local con la educación. *Cuadernos de pedagogía*, 324

- Zaragoza, J., Generelo, E., Aibar, A. (2018). La actividad física: una palanca para mover ciudades. *Tándem: Didáctica de la educación física*, (61), 7-12.