

ORACION PANEGIRICA,
HACIMIENTO de GRACIAS, DEMONS-
tracion festiva, felice nudo de Gordiano, que
en tres listones liga la Mitra mas venemerita, la
Chathedral mas autorizada, y la Ciudad mas
Noble, y siempre Vencedora Huesca, veneran-
do en la reverente Ara al Pan de los fuertes
Christo N. bien en la Eucharistia.

PROCLAMACION TRIUNFAL DEL
Laurel Austriaco de nuestro Inclito Monarca
CARLOS TERCERO:

Restaurando en las Islas Baleares, y Estado de
Milan las preciosissimas piedras de la
Corona de Aragon.

DIXOLA

22145

El muy Ro. P. Fr. Francisco de S. Pablo, Religioso Augu-
stino Descalzo, Letor lubilado, Exsecretario General
de toda le Congregacion de España, è Indias,
y Retor de su Colegio de Huesca.

EXPONENLA

*A la luz publica, los tres honorificos Puestos: y la Dedicacion y Con-
sagran al Sol en el Zenit, al Mercurio mas veloz en sus plumas,
al Neptuno mas dominante en las aguas, al Aguila mas caudalosa
en sus buelos, al Leon mas respetado en sus rugidos, al Monarca
de dos Mundos el Señor Carlos Tercero de Austria, que
Dios prospere cõ gloriosa interminable duraciõ.*

En Huesca: Por Ioseph Lorenzo de Larumbe. Año 1706.

ORACION PANEGIRICA.

HACIENDO A LAS VIRTUDES
que se hallan en el mundo de Gobierno, que
en esta vida se hallan, mas venturoso, y
que se halla en la Ciudad, y lo Ciudad mas
de la vida, y de la vida, y de la vida, y de la vida,
de la vida, y de la vida, y de la vida, y de la vida,
de la vida, y de la vida, y de la vida, y de la vida,
de la vida, y de la vida, y de la vida, y de la vida,

PROLOGO A LA OBRA DE
El Autor, y de la Obra, y de la Obra, y de la Obra,

Carlos Ferrer,
Relacionando en las Islas Filipinas, y Estado de
Militar las precisiones de la vida de la
Coronel de Aragon.

DIXO A
El Autor, P. Fr. Francisco de Paula, Religioso de
una Orden, y de la Orden, y de la Orden, y de la Orden,
de la Orden, y de la Orden, y de la Orden, y de la Orden,
y de la Orden, y de la Orden, y de la Orden, y de la Orden,

EXPOSICION A
A la luz de la vida, y de la vida, y de la vida, y de la vida,
y de la vida, y de la vida, y de la vida, y de la vida,
y de la vida, y de la vida, y de la vida, y de la vida,
y de la vida, y de la vida, y de la vida, y de la vida,
y de la vida, y de la vida, y de la vida, y de la vida,

A la luz de la vida, y de la vida, y de la vida, y de la vida,



SEÑOR.



los Reales Pies de V. Mag. se conducē reverētes
nuestros obsequios, como a su centro proprio: por
q̄ siendo V. M. el dulce iman de nuestros coraçones,
no pueden buscar otra esfera sus plumas. Ya
que no podemos lograr , la apetecida fuerte de tener à V.
M. à nuestros ojos , le buscamos, con los passos fervorosos
de los afectos , entreteniendo la impaciente hydropesia de
verle , con las dulcissimas ansias de desearle.

Desde que se imprimiò la Augusta Imagen de V. M. en
nuestros coraçones , es V. M. el dulcissimo objeto de nu-
estros deseos : pero esto no es en nuestra atencion , fine-
za, sino paga; porque debiendo a V. M. tanto como reco-
nozemos, viene a ser precisa satisfacion de nuestro empe-
ño , el precioso tributo de nuestro amor. O si pudieramos
descrivirle, como llegamos a comprehenderle ! Pero que
lienzo bastará , a zeñir la grandeza de su Imagen ? Imposi-
ibilitado vn diestro Pintor a retratar la mole de vn Gigan-
te, delinè solo vn dedo ; paraque de aquel breve rasgo
pudiera colegirse, que toda su corpulencia robusta, era in-
capaz de retratarse.

Assi nos sucede, Señor , al querer manifestar a V. M. la
viva copia de nuestro amor, pues tropezando el pinzel al
primer rasgo, en las margenes del lienzo, nos contentamos,
cõ dibuxar vn solo dedo: Tal viene a ser esta menuda seña
de nuestra lealtad innata, dedicando a V. M. esta Sacra Ora-
cion , que se dixo en nuestra publica, solemnissima accion
de gracias, por aver logrado V. M. en las Islas Baleares, y
Estado de Milan tan plausibles victorias: Damos a V. M.

rendidas Enorabuenas deitos sucesos , quando tributamos a Dios las gracias , en Sagrados aplausos ; porque siendo V. M. vn Monarcha tan religioso, y pio, el modo mas discreto de tributarle Enorabuenas, por sus triunfos, es, agradeciendo a Dios sus victorias; porque no las atribuye V.M. como otros Principes al poder de sus armas, sino de la Deidad propicia, a las grandes misericordias.

Con erudita pluma, dexò firmado Lipsio entre los monumentos de su ingenio: que la Augustissima Casa de Austria, la avia dado el Cielo al mundo , para imperar en el orbe. Como reconoce al Cielo todas sus fortunas , buelve agradecida al Cielo todas sus glorias ; por esso el Cielo aumenta tanto sus glorias; porq̄ haze la Austria al Cielo dueño de sus fortunas. Esta es la razon , porque nunca falta a las fuentes el focorro de los mares , porque en perenes reconocimientos, restituyen a la magestad de sus ondas , todo el caudal, que les prestò en cristales.

No fuè casualidad , la indiccion del dia a nuestra fiesta: cõformes los dictámenes (como lo estàn para servir a V.M. los coraçones) señalamos el de S. Carlos a esta funcion solemne. Logra V. M. con propiedad su Sacro nombre; porq̄ sabe imitâr heroicamente sus altas virtudes. Haz acciones de Alexandro, dixo vn discreto , a otro que de nombre tan celebre, solo tenia el sonido: y con razon ; por que sola la virtud labra el merito a vn nombre heroico.

Tan exactamente desempeña V. M. con sus virtudes, la grandeza deste nombre , que parece averse vestido V. M. con el mismo, aquel grande espiritu de Borromeo, que por no caber en el mundo , le arrebatò a mitad de su vital carrera el Cielo. Desde alla (piadosamente se puede afirmâr) parece que se gloria de ver en V. M. su nombre; y su imitacion, disponièdo q̄ se aclame V.M. Duque de Milan en el mundo, quando por Santo Arzobispo de Milan, le celebra

bra

Iterum dico mirabile; & quid nisi à Deo facta vox, & testimonium, deus hanc familiam (loquitur de Austria) & de missam, à Caelo in terram esse, ad imperia terrarum?

Lips in dedicat. lib. de Magnit. Roman. ad Albertum Austriâ

bra Cortesano de la gloria, el Cielo ; como que sea accide-
tal gloria suya en el Cielo , ver à V. M. en su dia con la co-
rona de Milan , en el Mundo.

Ya no debe admirar , que siendo V. M. tan viva copia
de aquel grande Carlos, como el atraia , los pueblos con
la fragracia de sus virtudes, les atrayaga V. M. con la blan-
dura de sus benignidades: Diganlo tantas Provincias , co-
mo en el breve circulo de vn año, se han agregado à la esfe-
ra luciente de su Corona: Al insigne Principe , y Capitan
Griego Demetrio , lisongèò tanto la fortuna, en sus con-
quistas , que para describirla , le pintaban descansado, con
vna red en la mano, donde se entraban voluntarias, Ciuda-
des opulentas , y Provincias dilatadas ; como que codicio-
sas de lograr la suerte de ser suyas , ellas mismas se le fue-
sen a la mano.

Poco seria, sino excediera a este portento de la Grecia;
el prodigio del Austria, que es V. M. cautivando en las do-
radas redes de su Augusto natural agrado, mas Provincias,
que prendiò Demetrio Ciudades; mas que mucho , se com-
pitan en la gloria de prestàr a V. M. la obediencia, si el dar-
la à V. M. no es fugarse a yugo que oprime , sino juste-
terse a dominacion, que alaga.

Por esso se hazen tan tolerables, los estragos , que exe-
cuta el furor enemigo, en algunos Pueblos, sin que pueda
apartarles del Amor, y lealtad jurada a V. M. porque entè-
diendo, y bien que con la tolerancia se redimen, estiman en
poco los daños que padecen. No repara el enfermo, en q̄
le rasgue azerada cruel punta la vena , para sacarle la san-
gre , estimando mas la salud que sollicita, que la sangre , q̄
vierte. Prodigio arroja el Mercader naufrago a las ondas in-
quietas , sus riquezas amadas , por assegurar la vida , que
fluctua, con el mismo tesoro, que desprecia.

Rendirse al suave blando dominio de V. M. es, buscar
la salud perdida ; es, assegurar la vida aventurada : Quien
repararà en verter la sangre, en derramar las riquezas, por
asse-

assegurár salud, y vida: Todo lo esperamos , Señor , de la
suave aperecida dominacion de V. M. O!quiera la Divina
estenderla a proporcion de nuestros desseos, a los quales sō
angostas margenes ambos mundos; y conceda a la Catho-
lica Real Augusta Persona de V. M. la salud, y prosperidá-
des, que la Christiandad ha menester , y incessantemente
le suplicamos, los mas humildes, rendidos , y leales Vasal-
los de V. M.

Pedro Obispo de Huesca

Por el Cabildo de Dean, y Canonigos de dicha
Santa Iglesia.

*Dr. D. Joseph de Latre, Dr. D. Joseph Gomez, Dr. D. Phelipe
Perez, Dean, y Canof. Can. mas antiguo, Can. Secret.*

Por la Ciudad, y Consejo de Huesca,
D. Diego Antonio de Solano Justicia
D. Joseph Ribera Jurado en Cap.
D. Bartolome Palazin Jurado segundo.
D. Antonio Berdeguer Jurado tercero.
D. Pedro Mazot Jurado quarto

CAROLO III. HISPANIARUM REGI POTENTISSIMO;
Mediolanum, ac Baleares Insulas, armis,
occupanti.

VENERABUNDI GRATULANTUR OSCENSES:

Tibi, CAROLE ter Maxime, semper Victor

Victrix gratulatur Vrbs

Nescia, nisi amoris tui debellari telis.

Victricia celebrat gaudens arma tua,

& Terras subjugantia, & Maria

Nempe:

quia natus es, ac Datus, vtrique elemento frœna ponere.

Inexpugnabilis Mediolanensium Arx

Ignara erectam flectere cervicem,

Dominationi tuæ, libens, ac lubens supposit jugulum

Non aspernans iugum.

Etenim

Austriacis assueta obedire Dominis

respuit ceteros, vt exteros.

Imperiosa ad eò Moles Imperanti, solùm, Austriæ fit Mollis.

Erexerunt capita Mediolanenses Angues, dom Augustum

insonuit Caroli nomen;

Non vtique sibilaturi, sed applausuri.

Ad tuum Regium Sceptrum collinant, tamquam ad suum
centrum.

Ipsi advolvuntur amplexæ,

Vt belliferum Austriæ Martem, paciferum Insubiæ, reddant

Hermetem.

Non subsistit calamus in tam celebri triumpho, sed sistit;

Belligera namque, & vellifera classis tua, maria domans

ad non minora revocat ostenta.

Baleares circumvolitans insulas, pulcherimos Thetidis ocellos

Narantes vndarum Paradyfos, non nurantes,

glorioso ausu, tibi subdidit

Vt geminis hisce Mediterranei gemmis, splendidius tua rutilaret

Corona.

Numquam Fundipotentes Baleares

dexteriori, sine iactura, iactu, lapidem fuderunt fundâ

quàm tuæ obedientiæ attracturi scopum.

Candido jacto hoc lapillo, maximam felicitatem, non suadarunt
solummodo, sed signarunt.

Victricia Insignia tua

numquam securiora, Hispaniæ portenderunt prosperitatum signa,
quàm cum Maioricam, obtinere, ac Minoricam:

Nempe

Maiora, tibi, ac Minora Hesperia vniversa, subjienda notarunt,
Evenient;

Siquidem frugifera jam Sardinia, Populosa Parthenope,
Fœcunda, ac facunda Tinachria

Adventantibus circum, ac ostantibus Aquilis tuis, præcharum,
ac præclarum præveniunt Nidum.

Portentosa iam A Ethna

Regale tuum Nomē, ignitis flammarum pennis, inscribit Cælo;
Flammigeris ignium linguis, describit mundo.

Et arrogantibus tonans Cyclopiibus,

Fatalia, tibi Austriaco Aquilli, Aquilis advecto, procudit arma
Bellaces Hispania inimicos debellatura.

O vtinam Sic!

prout flagrantissimis exorat votis Osca;

Fœlix, quia tua.

Quæ

Dum Carolum Mediolanensium Antistitem ostantem
in Cælis, colit,

Te, Carolum Mediolanensium Ducem, triumphantem
in Ferris celebrat.

O, & quàm vterque similis!

Nisi quod ille, quia Christi pressit vestigia, premit nunc Astra;

Tu, vt premas Astra, ardua premis nunc Caroli vestigia.

O æternum regnes cum illo,

eius in Regno, & Nomen fortitus, & Omen.

Vivas interdum sospes, cordium hospes, Optime Rex;

(Augusta Imperatorum Soboles)

Imperature

HISPANIAE, FORTUNAE, ORBI

fue la rueda, que hizo caminar el carro de sus trofeos, por el orbe del aplauso. El estilo, y la eloquencia, dize mi Señor, y Maestro Santo Thomas, explicando al Maestro de las Sentencias, en el prologo de sus quatro libros, son ruedas con que camina la doctrina a perpetuarse: *Lingua ad presentes, vel quantum ad communicationem doctrinae stilo propter absentes, vel ad perpetuam memoriam. Bigas id est linguam, & stilum, quibus quasi duabus rotis vehitur à Magistro.* Con estas dos ruedas, estilo, y lengua, compuestas hizo ruido el Sermon, aora sin la rueda de la lengua, camina a perpetuar en nuestra memoria las victorias de nuestro amabilissimo Rey; porque la estrechura de la prensa no sufre labios que hablen, sino es que hablen enmudecidos. Pero siempre correrà motivando el dar a Dios repetidas gracias, por los nuevos esmaltes con que adorna la Augusta Diadema de nuestro Gran Monarca, que Dios guarde. Este es mi Dictamen, en el Convento de nuestra Señora del Carmen observante de la Ciudad de Huesca, a 22. de Noviembre de 1706.

Fr. Vicente Gomez de Mendoza.

Imprimatur,

Dr. Ascaso Vic. Gñlis, & Offic.

F
A
de
lo
al
C
11

APROBACION DEL M. RR. P. M. Fr. PEDRO GOMEZ
de Espes Calificador del Santo Oficio, Examinador Synodal del
Obispado de Huesca, y Prior del Real Convento de
Predicadores de la misma Ciudad.

DOR Comission del muy Ilust. Señor Dr. D. Miguel de Ascaso, Canonigo en la Cathedral de Huesca, y Vic. Gñl, &c. vino a mi mano para censurar la Oracion panegirica gratulatoria, &c. que el Rmo P. Fr. Francisco de S. Pablo Letor lubilado, &c. dixo en la festiva, y afectuosa demonstracion conque el Illustriss. Señor Obispo, su S. Iglesia, y siempre vencedora Ciudad de Huesca, celebraron accion de gracias à la Divina Mag. por la Proclamacion, q̄ de la Austriaca de N. amado Monarca Carlos Tercero hizieron el Reyno de Milan, y las Islas de Mallorca, y Menorca, ofreciendose à su Real, y benigna dominacion, y aviendo sido vno de los oyentes, solo tengo que estimar la ocasion de celebràr segunda vez, lo que admirè la primera oyendo animada su retorica eloquencia; pues discretamente inadvertido en la misma idea de OO. V. circulos se cortò el Orador el elogio à la justa celebridad de tanta expectacion, que satisfizo con tan gloriosa confusion de los oyentes, que hasta oy se ignora si celebraron el triunfo por el elogio, ò si victoriaron el elogio por el triunfo; solo no se duda seugn Giraldo, que pintò la antiguedad a la eloquente deidad de Mercurio, con vn circulo en la mano: *Circulum manu gestabat ob eloquentia preposituram*, y siendo el Orador tan justamente de todos celebrado, se multiplicaron los circulos en su Oracion Panegirica, siendo solo vno el que indicaba de Mercurio la eloquencia.

Giraldo de
uar. Deorū.
Senzag. de
Mercurio.

Alb. Mag.
in Morali
cap. 202.

No ay perfeccion de obra, ni movimiento sin el circulo; dixo mi Grande Alberto: *Non enim est perfectio motus, vel operis, nisi in circulo*. Sobra en el Orador, tanto circulo para la seguridad del elogio; pero lo contemplo mny proprio para el assumpto, porque siendo todos los Astros luzientes circulos,

culos, dize Ferrer en su Astronomia, que el Azelo Austrino, es vna Estrella a quien sirven muchas de adorno con su esplendor, y luzimiento, siendo de naturaleza de Sol, para influir benigna; y de la de Marte, para aumentâr con su esfuerço el esplendor de su Corona: *Azelus Austrinus stella est de natura Martis, & Solis.* Es nuestra Austria dominante Estrella, la q̄ ha vnido en el brebe circulo de vn año tantos Reynos, q̄ sirven a su Augusta Corona de Rayos; que la que se viò abrebiada luz en el oriente del Español Emisferio, ya es hermoso Hespero de rayos brillantes, por quien buelue a recobrâr España la gloria de sus antiguos timbres, difundiendo como Sol benebolos influxos, y coronandose como invencible Marte de gloriosos trofeos.

Ferrer en su Astronomia lib. 2.

En tres circulos se funda el Panegiris Gratulatorio de N. amado Monarca; para que dentro de ellos se conserve, y exalte N. Austriaco Sol, que si el material segun Eusebio, se viò en Roma en el centro de tres circulos: *Roma visus est Sol, intra tres circulos effulsere,* y siendo Sol de dos Mundos N. Monarca, sobre circulos deviò fundâr el Orador, el glorioso esplendor de su Corona, para que se multipliquen en oro, y purpura gloriosas expressions de la Mag. como se viò el Sol al nazer Christo, segun Anselmo: *Circulus aureus, vel purpureus circa solem claruit.*


Eusebio Hist. Romana lib. 5.

D. Anselmo apud Lucas de Maria effig. Acad. 4. 3. 46.

Concluyo con dezir, que la O, ù circulo, sirve para la admiracion, y este solo bastarâ para la celebridad del Orador, pues en su Panegiris, con tanta variedad de erudita eloquencia es hermoso circulo, Dios en sus Augustas Aras Religioso centro, y N. Monarca el numen celebrado, para abrebiar a vn elogio, los que discurrían los primeros Sabios para el Numen Divino, segun dize Novarino: *Primi Theologi, ut adoratione Numini darent, circulũ faciebant cum hac inscriptione: Deo in centro, pulchritudo in circulo.* Por lo q̄ siento no ay cosa contra N. S. Fè, y buenas costumbres, y assi deve darse a la luz publica, para q̄ muchos tengâ q̄ imitâr, y todos q̄ aplaudir. Sic sentio salvo meliori. Predl. de Huesca, y Nov. a 22. de 1706.

Novarino Sredias se ero profana lib. 21.

Fr. Pedro Gomez de Espes.


A LA DISCRETA LEALTAD DEL AU-
tor en dos Sermones , que (de eleccion de la
Ciudad de Huesca) predicò , celebrando la
Proclamacion, y Victorias de nuestro
Grande, y legitimo Monarca
CARLOS TERCERO.

SONETO:

Clarín sonoro, de inmortales glorias,
Te aplauda Huesca, Pablo con razon;
Siendo dos vezes vasso de eleccion,
Para el nombre del Rey, y sus Victorias;

Eternize el cuydado sus memorias,
Esculpa en Bronze vno, otro Sermon;
Que vno, y otro en vistosa comprehension
Es toda el alma de las dos Historias.

Corra en la rueda de tus fútilezas
Nuestro Austriaco Sol de vno, à otro Polo;
Aumentando sus Triunfos, y Grandezas.

Que si de este Monarca, al nombre solo,
Vemos postrados Reynos, Fortalezas;
A tu voz gieras hidras, Sabio Apolo.

AL TRIUNFO DE MILAN TAN
celebrado en esta Oracion Gratulatoria,
de vn apasionado del Orador.

SONETO.

Como tu amor de ser fino blasonã
Eloquente Auguftino! pues convida
Tu segunda Oracion, tan bien nacida
A exmaltar del Gran Carlos la Corona;

No corra ya la Fuente de Elicona;
Pues agotò tu labio sus cristales,
Repreffando en su centro los raudales;
El Cauze vndoso: que tu aplauso abona;

De Milan, y su Estado la Victoria
En vna rueda explicas: sin que estorbe
Lo voluble a lo fixo de su gloria.

La fortuna de España nõ zozobre;
Que si el circulo forma en su memoria;
Quien a Milan vencio, vencerà el Orbe.

De

DE DON FRANCISCO DE ARTIGA,
Professor de Mathematicas, y Ciudadano de
la Vencedora Ciudad de Huelca.

*Euntes in uniuersum mundum predicate Euangelium omni
creature. Marc. cap. 16. D.*

SONETO,

O Aragonés famoso! tus alientos
Excita Dios moviendo á tu gran ciencia,
A rendir al Gran Carlos la obediencia,
Los Espiritus, Hombres, y Elementos:

Al Fuego excitas; quando con acentos
Iluminando al Ayre de eloquencia;
De la Agua de la Auftriaca Clemencia,
Bañas la Tierra Oscense de Portentos!

Cuyo Fuego, Ayre, Agua, y Tierra; agora
Estas letras no muestran; que leueras
Zelan aquella exalacion sonora!

Mas leerán las Naciones estrangeras,
Que aclama mas á Carlos, aqui vna hora;
Que el mundo lo ha aclamado en quatro esfe-

(ras!

SA.

SALVACION.

*Homo peregrè proficiscens vocabit seruos suos,
& tradidit illis bona sua.* Mith. 25. cap.

*Caro mea verè est cibus, & sanguis meus ve-
rè est potus.* Ioann. cap. 6.

Deo autem gratias, qui dedit nobis victoriam. S. Paul. 1. ad
Corins. Cap. 16



Esta question politica a mi ver dificultosa, si vn objeto para ser soberano necesita de estâr oculto, ù debe propalar se manifesto? Algunos defienden lo primero, y discurren, que lo oculto, concilia mas el respeto: prenda, q̄ se maneja, al punto se vulgariza. Por esto el oro se cria en las cavernas ocultas de la tierra, para que las dificultades de hallarle, susciten los cuydados de apetecerle. Por esto la perla escogió el albergue de la concha, para que la clausura donde se cria, aumente mas el nacar de q̄ se forma. Por esto lo luminoso del rayo anida en lo opaco de la nube, para que lo tenebroso del folio, concilie a sus fulgores el respeto. Por esto al Santa Saorum le zelaban vnas curiosas cortinas, y a la Arca cubrian los Sabios Cherubines con sus alas. Por esto el Angel, que guiaba al Israelitico Pueblo desde la misera esclavitud, hasta el termino de su libertad, el giò el trono de la nube de dia, y el fuego de noche; aspirando a lograr el sequito de Israel peregrino; ya en lo obscuro de la noche, ya en lo opaco de la nube. Últimamente Dios es el objeto mas soberano, y prenoto la circunstancia de oculto: *Verè tu est Deus absconditus.* Luego es probable la primera resolucio, pues la defienden, el oro en la tierra, la perla en la concha, el rayo en la nube, el Angel en la noche, el Arca en sus alas, el trono en cor,

Isias. 45 v. 19

tinias, y vltimamente Dios entre sus sombras.

La segunda opinion defiende, que el objeto para ser soberano, se ha de notar manifesto, pues mal puede beneficiarse, bien, que no llega a saberse. De ay nace, que al Sol en su oriente le juren vasallaje las plantas, porque son venevolos sus influxos, al imperio luminoso de sus rayos. De ay nace, el que la granada descubra en la republica de sus rubies el pecho, para que le den como a coronada el mando. De ay nace el cuydado del noble en romper el guante, para que por su rotura, se descubra ne el anillo la piedra. De ay nace el que los Historiadores hagan sudar las prensas para estampar los sucesos del Heroe, pues les parece las acciones grandes en tanto logran la vida de la fama, en quanto las maneja la memoria: que no siendo assi, yace cadaver en el sepulcro misero del olvido, el mas soberano triunfo. De ay nace, el que guiasse el primoroso astro nuevo los Magos del Oriente, pues para ofrecer los olocanftos, necesitaron de descubrimientos, ardiendo la hoguera de su pecho, solo a la llama del astro. De ay nace el q̄ el Cordero del Apocalipsi abriessse el libro con siete sellos, porq̄ se lograba la instruccion de las Iglesias solo con la lectura de sus paginas. Vltimamente David le suplica a Dios, que para rendir en su obsequio a todo el mundo, se manifieste sin velo: *Manifestare coram Ephraim.* Luego no es de menos eficacia la segunda opinion, de que debe manifestarse lo soberano, pues la defienden: el Sol en sus luzes, la granada en sus rubies, la piedra en sus fondos, el deseo en los libros, la estrella en sus rayos, el cordero en sus sellos, y vltimamente Dios en sus ceñios.

Psalm. 76. v. 2.

De que opinion seremos en este dia, que alborozada la fidelidad con el laurel, en vistoso maridage se vne lo Civico, y Ecclesiastico, para dar gracias al poderoso Dios de los Exercitos, de los trofeos q̄ logra el brazo fuerte Austriaco de nuestro Monarca Carlos Tercero, en este dia, que co-

lebra de vn Carlos la fantidad, y de otro Carlos el dominio, y el valor. En este dia, que humean en la respetosa Ara del Sacramento los incienfos, sin que lleguē a atezar los olocauftos? Hemos de seguir la opinion de que se calle, ò hemos de defender el dictamen de que se diga? Serà mas decente sellar el labio en el triunfo, que dilatarle expresando este trofeo?

A mi me parece debieramos ocultar tan soberana acciō por el Sacramento, por el Rey, y por el Concurso: por el Sacramento: pues aunque triunfa, se zela, y en la nevada cortina de sus ampos, oculta los soberanos sucesos. *Latent res eximia.* Por el Rey, pues los Sacramentos de vn Monarca se deben escondèr, sin que nadie los llegue a descubrir: *Sacramentum Regis abscondere, bonum est.* Por el Concurso, pues exalado el gozo en el cortejo con la memoria del triunfo, parece no logra en su pecho la situacion mas segura, quando se descubre fuera. Ya aveis visto el fundamento, pues oyd, que decido lo contrario.

D. Thomas in
Offic. Sacr.

Tobias. 12. v. 7.

Por el Sacramento, por el Rey, y por el concurso. Por el Sacramento, pues este instituido, se dixò el hymno: *Hymno dicto.* Otra letra: *Hymno cantato.* Luego en este Sacramento lo q̄ se obra, tanto se publica, que al decirlo, parece que se canta. Fuè en el monte de Syon, de donde se manifestò el Señor: David: *Ex Syon species decòris eius, Deo Dominò manifeste veniet.* Luego aunq̄ zela en el Sacramento preciosidades, gusta se manifiesten sus primores, y nos defengaña esta Ara, donde patente se ostenta. Por el Rey, pues auunque dixo el Angel de Tobias, que el escondèr el sacramento del Rey hera bueno, pero explico, que el rebelar sus acciones hera honorifico: *Opera autem Dei revelare, & confiteri, honorificum est.*

Marcha. a 9. v. 30.

Psal. 49.

Tobias ibid.

Por el concurso, pues aviendose rompido las lineas de la Capital de Turin con debelacion de los Sitiadores, dexando en el Campo viveres, municiones, y pertrechos,

puso en consternacion el Delfinado, y Piamonte con susto inevitable del Pais contrario, viendo tan vecino el fuego; aviendose fugerado al suave iugo, al apreciable dominio de nuestro inuicto Monarca, Carlos Tercero las Islas de Ibiza, Mallorca, y Menorca, la gran Plaza de Milan con su estado: aviendo arribado à la costa de Valencia Navios cõ Soldados, pertrechos, y teloros: Causa tal regozijo en sus leales Vasallos, que el manifestarle es forzoso, pues no se graduara de excesivo, si es que cupiera en el pecho. Celebrese pues con publica demonstracion la muchedumbre de palmas, la victoria compuesta de victorias, el pulular tantas ojas en el Español Laurel, el avivarse tantas luzes al Austriaco Farol, porque se declarò el Cielo en su patrocinio, no recateando los beneficios, pues nos dà multiplicados los trofeos Tributense los cultos a Christo Sacramento, Pan de los fuertes, como origen de las felicidades. Sea con la memoria de San Carlos Borromeo meritissimo Arzobispo de Milan, franqueando el dia, celebrando de nuestro Monarca Carlos la victoria, iluminando la Imagé de la veneracion esta Iglesia Illustrissima con su Cabeza, la Nobilissima Ciudad de Huesca siempre vencedora, con su Vniversidad autorizada. Porque llegò a ser preciso el caso, por el Rey, por el Sacramento, y el concurso.

Con todo me retrae con vna dulce violencia lo fundado de la primera opinion, è inclinado a ella, me estrecha la eficacia de la segunda. Buen remedio por no agraviar opiniones tan discretas, resuelvo seguir a entrambas, y assi predicarè ocultando, y descubriendo, diziendo, y callando: pues en tan soberano triunfo ay razon, que se conoce, y ay arcanidad que no se comprehende: redunda el licor de la felicidad en el vaso, y assi no es bastante el desahogadero del labio, para la inundacion del regozijo.

Misterioso hallo à David en el Psalmo 110. Os confessa
rè Señor (dize) en lo intimo de mi amante coracon. Confes-

tebor tibi Domine in toto corde meo. Cavetano leyó: *Secretum* C. yezano hic.
Reſtorum. En el coraçon preocupado, pero con limitacio-
nes del ſecreto. En el miſmo Pſalmo tocando el miſterio,
pareze, que executa lo contrario, pues explica la alaban-
za del Señor: *Laudatio eius, manet in ſeculum ſeculi*. Como
ſe compone lo que çela, con lo que alaba, lo que oculta,
con lo que explica? *Secretum reſtorum: Laudatio eius*? S. Iuan
Chriſoſtomo, dize, tuvo David vn gozo exceſivo: *Cum mag-*
na alacritate, & contentione. Y como de la redundancia del
coraçon habla el labio, aunque decretò con diſimulo el ca-
llarlo, le impeliò la alegria para dezirlo.

Ioann. Chriſoſt.
apud Loricum
hic.

Ya vimos lo methaphyſico, y precifivo de la alabanza,
averiguemos lo grande de la empreſſa. Segun el docto A-
polinario hera el empeño de David, dár a Dios repetidas
gracias por ſus multiplicadas maravillas: *Confitebor tibi Do-*
mine in toto corde meo. Interpretatur cor, quod nō ceſſet nec fati-
getur: illi conſuendo, & gratias illi agendo. El eſpecial mo-
tivo, dize Thodoreto, hera la victoria lograda debaxo el
dominio del Rey Iofaphat: *Argumentum de victoria ſub I-*
ſaphat. El titulo del Pſalmo, que hazia frente a la venera-
cion hera eſta voz *Alleluya*, de la qual dize el docto Apau-
laza, es idea de Chriſto nueſtro bien en la Euchariftia, que
nos ofrezze todo el bien, abrebiandole en las eſpecies de
Pan: *Alleluya nomen Dei Ieobab Ieobab Deus abbreviatus: Deus*
in carne, ſeu caro in pane. Anotaba eſta demonſtracion con
la rubrica de Congreſo de luſtos, y vna Congregacion dō-
de descubrió Lorino, vna Igleſia grande, vn Pueblo hono-
rifico, y de Doctos, y Sabios vn Congreſo: *In Eccleſia mag-*
na: in Populo gravi: in congreſſu ſapientū. Si David todo eſto
nota, calle: *Secretum Reſtorum*. Y diga: *Laudatio eius*. Que
tan ſoberano empeño dá tanto de ſi, que por mas que lo
explique el labio, queda mucho venerado en el ſecreto.

Apolinari⁹ apud
Lori. hic.

Theodoro hic

Apaulaza meſa
Eucharis. ſupra
Pſal. 110.

Lorinus. hic

Quanto David en eſte Pſalmo propone, parece, que oy
nos ſucede: pues eſta Illuſtriſſima Igleſia autorizada con ſu

Pre-

Prelado, y Caveza: *In Ecclesia magna*. Y la gravissima, y siempre vencedora Ciudad de Huesca: *In Populo gravi*, cõ su discreta, y docta Vniversidad: *In congressu Sapientum*. Explicando lo grande de su regozijo: *Cum magna alacritate*. Da repetidas continuadas gracias: *Interpretatur cor, quod non cesset, nec fatigetur gratias illi agendo*. Por el glorioso triumpho de nuestro Monarca Carlos Tercero: *Argumentũ de victoria sub Iosaphat*. Siendo el Rey Iosaphat el que no se apartò del camino regulado de su Padre, el que obrò siẽpre lo recto, estando a la presençia del Señor: *Ambulavit in omni via Asa Patris sui, & non declinavit ex ea, fecit que quod rectum erat in conspectu Domini*. Es nuestro Monarca el benigno, imitando a su Padre el Emperador Leopoldo: el que continuando en sus oraciones aprende en las Aras las rectitudes: ofreciendo la mas respetosa veneracion, y la mas atenta gratitud a la causa de la fortuna, al centro de la fineza, que es Christo en el Pan de la Eucharistia: *Deus in carne, seu caro in Pane*. Dando fulgores al dia el zelo Sãto de San Carlos Borromeo, el qual en Milan tenia formado un Convento Recoleta de su Palacio, escogiendo sus Ministros de los mas perfectos, y mas justos: *In Cõsilio iustorum, & congregatione*. El que diò la vltima mano à la obserbancia del Concilio Tridentino: *In Concilio Iustorum*.

Luego en consequençia de lo premeditado en David

el empeño asì circunfãciado, pide el que se calle. *Secretum*, el que se diga: *Laudatio eius*. Pues percibirlo es cariño;

callarlo, es respeto. lo-

grarlo dicha, ade-

lãtarlo gloria, y

precõtenerlo

gracia.

A V E M A R I A

Reg. cap. 22.

Cardpollinario.

INTRODUCCION.



Vanto veo en esta celebre pompa tiene el aspecto de rueda (Soberano, y omnipotente Señor). Esta Ara Eucharistica rueda es, (dize el Novarino) que movió su piedad, con el incendio activo de su amor: *Amoris rota Eucharistica orbiculus*. Lo prodigioso de San Carlos Borromeo, dize rueda, pues arrojandole los sediciosos con vn instrumento de esse nombre, vna bomba encendida, quedò por milagro sin lesion alguna: *A sediciosi dum orationi insisteret tormenti bellici laxata rota igneo globulo percusus divina virtute servatur illesus*. Lo grande de vna Monarquía en su corona tiene la simetria de rueda, que mueve a prosperidades, y baibenes la fortuna. Por esso la vncion de Saul en Rey, fue en Galgala, que se interpreta rueda: *Galgala, id est, rota*: donde pudo prefigurar su inconstancia. El Concurso numeroso, que es vn abrebriado mundo, tambien se simboliza en la rueda, de que David: *Deus meus pene illos, vt rotam*. Y Pierio Valeriano: *Hominum verò rotæ sex tantum radijs compingi debent, tot enim sunt natura motus*. No difiere à este asunto el Evangelio donde se nos pinta vn Hombre: *Homo peregrè*. A quien Dios segun el Ecclesiastico lo formò recto: *fecit Deus Hominem rectum*. Y à Iobse le puso en la cabeza de quele fabricò en vn circulo: *Manus tue Domine fecerunt me plasmaverunt me totum in circuitu*. Y favorece este intento, si es que discurrimos en lo alegorico.

San Gregorio el grande entiende en este hombre à nuestro Maestro Iesus, que sube glorioso al Cielo, y despues volverà del Cielo al Mundo: *Quis itaque iste homo est nisi Redemptor noster, qui in ea carne, quam assumpserat, abiit in Cælum: positurus rationem revertitur*. Y averiguado segun San Iuan, este movimiento, formò el Señor dos circulos, el vno saliendo del Cielo al mundo, y del mundo al Cie-

Novarin. elect. Sacrar. lib. 3. p. 41.

Ex offic. Eccles. Lect. 2. Noct. 10.

1. Reg. cap. 10. Sylba alego.

Psal. 22. v. 14. Pier. lib. 3. g. de. rota. Ecclesiast. cap. 7.

Iob. cap. 10.

D. Greg. Hom. 9. in Marco. 25.

Iouann. cap. 13

Psal. 13.

Lorinus sup.
Matth. 25.

lo: quia à Deo exiuit, & ad eum vadit. Y este le Explicò David en el curso misterioso del Gigante de luz, en los movimientos, del mas claro resplandor: *Exultavit. ut gigas accurrendam viam à summo Cælo egressio eius, & occurfus eius usque ad summum eius.* El otro, subièdo en este Evangelio del mundo al Cielo baxado del Cielo al mundo: el primero le formò favorecièdo, el segundo le còpuso residenciando. Cuydado mortales de ser à este Señor agradecidos, no sea que os castigue por ingratos.

Discurriendo Lorino sobre este texto, dize, que este hombre es Dios, que en el misterioso viage, y transito reparte sus especiales dones sirviendo de regla à su innata liberalidad, de cada vno la virtud, pues franquea sus soberanos influxos, segun la diferencia de los sujetos. Distintas asistencias reparte à los Reyes, que à los rusticos, à los marineros, que à los Obispos. Que no se adozenan baculos y redes, arados, y Mageltades. *Homo iste est Deus, qui fidelibus elargitur varia gratiarum talenta, unicuique secundum propriam virtutem; alia dat subsidia Regibus, quam rusticis, Episcopis, quam nautis.* pero entodos pide el agradecimiento, porque a todos ha llegado el beneficio: *Domine quinque talenta tradidisti mibi, ecce alia quinque.* Corq̃ si bien se reparara en el assumpto circunstanciado, y en el Evangelio conferrido, todo es circulos, y ruedas: *Rota amoris Euchristiæ, orbiculus: Laxata rota: pone illos, ut rotam: Galbala, id est rota Hominum verò rote: abist in Calurn: P situris rationem reuertitur.* Para que siga la idea, los rumbos de vna rueda misteriosa. Componse esta, de tres partes: centro, lineas, y circulo. Y assi en circulo, lineas, y centro, en gloria de nuestro Monarca CARLOS III. Y felicidad de España, hemos de disponer, que ande esta rueda.

P. P. CENTRO,

E S el centro de la rueda Dios, à quien como à origen de las Victorias tributa Pablo las gracias. *Deo autem gratias, qui dedit nobis victoriam.* Es el primer mobil de los successos, y es el principal exe de nuestrs rumbos. Hechos Apostolicos: *In quo vivimus, movemur, & summus.* Estando congregados los Discipulos se apareció el Señor resucitado, y el discipulo Benjamin nos dize, se puso en medio: *Vbi erant Discipuli congregati: Venit Iesus, & stetit in medio.* Distingan se los Discipulos en linea, y Christo presida como cabeza. No ha de ser sino es en medio: porque los Discipulos formaron rueda, y circulo aviendo de predicar en todo el mundo: *Euntes in mundum univesum predicare Evangelium.* Entre ellos avia valientes como Pedro, que sabia a cuchilladas cortar orejas: *Exemit gladium, & amputavit auriculam eius dexteram.* Avia vencedores, como San Tiago, que en lo sangriento de la guerra, se avia de coronar cõ la victoria: *Tu bella nos cum cingerent estrovisus ipso in praelio, è quoque & ense, accerrimus Nauros fidentes sternere.* Pero todos avian de constituirse Soberanos, y Principes: *Constitues eos Principes super omnem terram.* Pues ponganse los Discipulos en circulo, y el Señor en mediõ de todos, como centro fijo, para que conozcan los valientes en su fortaleza, los dichosos en la victoria, los Soberanos en su Monarquia, que si logrã crecidos los favores, Dios es el cetro de sus felizidades. *Stetit Iesus in medio.*

Acta Apost. 17 v. 28.

Joannis cap. 20 v. 19.

S. Marc. cap. 16.

S. Matth. cap. 16.

Hym. Offi.

Psal. 44.

Psal. 73. v. 12.

Parab. Salomon cap. 31.

La obra maravillosa de la Redempcion la executò el Señor en medio del mundo, como en sus previsiones nos lo assegura el Coronado *Operatus est salutem in medio terra.* No era mas congruente efectuarla en el extremo, a quien como en la muger fuerte, se vincula lo precioso! *Ab ultimis finibus pretium eius.* No ha de ser sino en medio de la tierra, porque desde aquella situacion centrica, toda se notase favorecida. Ilustra este discurso Celio Rodiginio, colocando la bondad de Dios en el centro, y la her-

Celi^o Rodig.
16^o anni.

mosura en el circulo: *Bonitatem in centro, pulchritudinem in circulo*. Porque de quanto el circulo del mundo en pulchritudes se adorna, Dios como centro es la causa. O si se lograra esta correspondencia armoniosa de salir las lineas del centro, que es Dios, al circulo para vivicarle, y volver las mismas del circulo al centro, que es Dios, para agradecerle, *Deo autem gratias, qui dedit nobis, &c.*

S. Paulus ubi
supra.

Sea de esta providencia. la materia propia España, en el centro de Christo en la Eucharistia. De vnas ruedas en la armoniosa maquina, manifestó Ezequiel toda la gloria:

Ezequiel, cap. 1

Hæc visio similitudinis gloriæ Dei: Visio rotarum. No me admira, porque el circulo es simbolo de lo eterno, pero esperad, que en su rumbo, parece se descubre otro misterio:

Ex Hebreo
apud Alapid. hic.
Salinas in Lon.
9. 2 2.

Tenian las ruedas la similitud, y especie de Tharsis segun el Hebreo, y nota de Cornelio Alapide: *Aspectus rotarum quasi species Tharsis*. Este nombre *Tharsis* segun el docto

Salinas significa a España: *Ex antiquis illis seculis Tharsis in Hispaniam coniciebatur apud Hebreos*. El Texto dize, que dentro desta rueda avia otra rueda, y que no faltava el fuego en su circulo misterioso: *Quasi rota in medio rotæ: Ignis in volvens in circuitu suo*. Esta rueda centrica simboliza, como dixè,

Nooarius vs
supra.

a Christo mi bien en la Eucharistia: *Rota amoris Eucharistiæ orbiculus*. Estava el cuerpo de la rueda exterior lleno de ojos, que simbolizan los cuydados: *Et totum corpus oculis plenum in circuitu*. Y al hazerse todos argos en la presente contextura para ver el rumbo que toma la rueda de España, venerando por centro la rueda de la Eucharistia, sepan que se encamina azia su gloria: *Hæc visio similitudinis gloriæ: Quasi species Tharsis: Tharsis in Hispaniam coniciebatur, &c.*

La Esposa (que sabe havitar gustosa entre los leones) se congratula, de que han nacido flores en su tierra: *Flores apparuerunt in terra nostra*. David llamò a la Monarquia flor quando esta se funda en la santidad: *Super ipsum eslorebit sine*

Santic. 2 v. 12
Esal. 131 v. 18
S. Hieronymi

tificatio mea. San Geronimo: *Florebit diadema.* Otros: *Fulgebit corona.* Alude este texto segun el Burgense à Christo nuestro bien, q̄ es Naçareno, y florido: *Intelligi de Christo, qui per excellentiam fuit Naçareus.* San Geronimo, y Aquila por Naçareno leen: *confagrado. Naçareus id est consecratus.* Como quien dize, à Christo confagrado, y sacramento ha de miràr, la Corona, que quisiere florecer: *Super ipsum autem esflorebis sanctificatio mea: florebit diadema: fulgebit corona.* Esta corona de flores, hermoleada de matizes viò la Esposa en su tierra con apropiacion de su Esposo, que es Dios. *Flores apparuerunt in terra nostra.* Elegante contextura, si esta tierra fuera España: El Docto Salinas afirma, de que es España esta tierra. *Hispania juxta propriam nominis etimologiam terra Dei dicitur.* Llamase nuestro Pays tierra de Dios, y tan de Dios dize el mismo, que desde los primeros Fundadores descendientes de Sèn primogenito de Noe hasta nuestros tiempos se conseruò esta linea de la progenie Española, venerando siempre à Dios como vno. Que el trasminarle las falsas Idolatrias, fuè solo en las gentes estrangeras. *A primis enim Hispania incolis ad hæc vsque tempora Hispania nativa fides non multos, sed vnum Deum in veneratione habuit.* En esta serie de havitadores de España, entra Tubal, Osyris, y Hercules. Este es la primera rayz del Arbol genealogico de los Condes de Hapsburg, y Archiduques de Austria, de quien es rama Augusta, nuestro CARLOS Catholico Monarca, porque es legitimamente horiundo de España, en donde desde su fundacion à Dios como centro se venera. De ay nace el que su Corona en el dominio de esta Monarquia, se adorne de luzes, se hermolee de flores, y se llene de felicidades. *Florebit diadema. Fulgebit corona.* Su cuydado es la veneracion del Templo, no estima festejo, sino respira azia Dios el mayor culto, es su inclinacion à la virtud, y assi ostentan sus flores el matiz: *Super ipsum esflorebis sanctificatio mea: Super*

Burgensis hic, apud Lorchum.

S, Hgeroni. Aquila hic, apud ipsum.

Salinas ubi supra.

Idem Ibidem.

Hist. Princ. cã. 1a. como. 1. in Prin. Cap.

ipsum florebit diadema. Imita Ciudad vencedora a tu Principe Austriaco, prosigue, prosigue Huesca porcion seledissima de España en los cultos, y veneraciones de Christo nuestro bien Sacramentado, seràs vn vergel frondoso: conoce, que todas las dichas, y buenos sucesos de la tierra de Dios, que es España, salen del centro de la Eucharistia, *Nazaræus, id est, consecratus :: Flores apparuerunt in terra nostra. Hispania terra Dei dicitur.*

*Pierius Valeri
lib. 4. 1. de titul.*

2o Cap. 14.

Pierio Valeriano afirma, q̄ vna corona de flores es simbolo expreso de la alegria: *Florulenta corona hilaritatis erat indicium.* El genio melancolico, y timido discurre es indicio de tristeza, pues la flor, que gala del pensil nace, palida se desvanece. Job: *Quasi flos egreditur, & conteritur, & fugit.* Y assi todo el gozo, que España tiene aumentado con victorias las flores de su Corona, puede desvanecerle vna desgracia, y assi todo el alborozo, que causa el ver, que se logran, se buelve en susto al notar, q̄ se marchitan. Ved ferénada esta tempestad, al iris de la razon. Conservante las flores con el cuydado, y con el riego: que este fue el motivo de pedir la Esposa moviessse el viento austral, para q̄ a soplos benevolos, y riegos fecundos conservaran las flores de su pensil, toda la frondosidad: *Surge aquilo, veni aufter perfla hortum meum.* Es entre todos los vientos el austral suavissimo, amabilissimo, vital, y saludable para los hombres, y para las plantas: *Australis omnium ventorum iucundissimus, maxime que vitalis, & salutaris, non solum hominibus, sed etiam plantis.* Dize Sotomayor, el Esposo, que es Dios,

Cant. cap. 4.

*Sero maior
apud victor. sal
mansio. res Deo.*

enyda, y vela. *Dilectus meus descendit in hortum.* Y las fragrances flores, que tarazean guirnaldas, y componen coronas, viven, no acaban. Quando el Señor aplica su vigilancia, y el viento austral, o Austriaco su influencia, el Pan floreado del Sacramento se come, y no se consume: *Nec sumptus consumitur.* Luego su asistencia conservarà las flores de la Corona.

Sequens offic.

Respirò el nardo su preciosidad, estando el Rey en su quietud, dize la Esposa: *Dum esset Rex in accubitu suo, nardus mea dedit odorem suum.* Alapide explicò esta quietud, y serenidad del Rey en la mesa: *Per accubitum intellige mensam.* Los Setenta, dizen, que estando el Rey como centro dentro vn circulo: *Dum esset Rex in accubitu suo:: Dum esset Rex in circulo suo.* Filon Carpacio dize del Nardo, que amarga, pero siempre reverdeze: *Nardus frutex Siria saporis amari, viretque perpetuo.* Ved ay la vnion, y enlaze del Rey en la mesa siendo centro del circulo, idea propria del Sacramento, pues es continente de la Magestad Soberana esta orbicular candida esfera, con el Nardo precioso, que respira ambares, siendo immarcescibles sus verdores, porque plãta, y flor a quien assiste el Soberano, Augusto Sacramento, no se aja, se pereniza, no se agosta, que se perpetua: *Viretque perpetuo.* Quantas fortalezas ha conquistado el valor de nuestro Monarca Carlos Tercero se conservã devajo de su dominio, sin que las Belicas prevenciones, porfiados asedijs, vigorosos abanzas del campo opuesto, a yan podido marchitar los verdores deste Nardo. Digalo Ciudad Rodrigo, Badajoz, Alcantara en Castilla, Gibraltar en Andalucía, y Barcelona Capital de Cataluña; hasta la Plaza de Rosas desertan las tropas adversas, conociendo, que flores de otro dominio se ajan, que solo en el de nuestro Monarca se conservan: *Viretque perpetuo.*

Que vniversal es el beneficio del Sacramento. *Summum vnus, summum mille.* Tienẽ alguna analogia de nuestro Monarcha las dichas, siendo vniversales las fortunas. Dilatãse en los Aliados los trofeos, nuestro Monarcha conserva lo que logra, y el Aliado lo que pierde, restaura. Y todo con la asistencia de Christo nuestro bien en la Eucharistia. Bien sabe el Escriturario, que estando sitiada la Ciudad Capital, y fuerte de Gabaon por los Enemigos de Israel, que losus asistiendole el Sol en medio el Cielo, hizo lebantar

Caus. r. v. 123

Alap. hic.

Septuag. Interp.

Filon Carpacio
in 4. Canzico. 20

Sequens est

Iosus. 10.

el cerco, con fuga precipitada del Enemigo: *Cumque fugerent filios Israel: Sol contra Gabaon ne movearis, stetitque Sol in medio Cæli.* Oyd aora el reparo, que hizo mas singular el trofeo. Moviò Iosue con todo su Exercito a esta maravillosa expedicion de Galgala: *Ascendit Iosue de Galgalis, & omnis exercitus bellatorum cum eo.* Galgala es lo mismo que ruêda: *Galgala id est rotâ.* Logrò para coronâr victoriosas sus huestes, del Sol las actividades: *Sol cõtra Gabaõ ne movearis.* Y el Sol tiene la forma de rueda. La Iglesia: *O stella, que Solis rotam vicit decore, ac lumine.* Pues reparese, que al parâr la rueda del Sol en medio el Cielo, como en punto centrico, logra Iosue la consternacion del Enemigo, levantando el sitio de Gabaon, como que se debia a la polvora de las solares luzes, el que vencieran sus huestes, y que subia de punto la rueda laureada de su fortuna, siendo de la rueda celeste la influencia: *Ascendit de Galgala, & omnis exercitus: Galgala, id est, rotâ: Solis rotâ. Cumq; fugerët filios israel.*

Como se levantò el sitio de Gabaon, se desvaneciò el sitio de Turin: en fuga el Enemigo: el Duque de Saboya victorioso: y es que la rueda de Christo nuestro bien en la Eucharistia, que favoreze a la rueda de la fortuna de España, estuvo fixa para la asistencia. Fue este vn bien rayz de las mayores consecuencias, como lo confiesa el Piamonte, Delfinado, y Milan. Fue este vn fundo que con pensiones agenas, sollicita las felicidades propias; y aunque el triunfo fue en Saboya, logrò vn grande dia España venerando al Sol en la Eucharistia *Stetit Sol in medio Cæli. Non fuit ante, nec postea tam longa dies.* Este es el centro de la rueda, vamos à las lineas de la orbicular figura.

S. P. LINEAS.

DEL centro vnico de los perfectos: q̄ es Dios, a quiẽ continuamente oraba San Carlos Borromeo cõ fervor, corriò las lineas mas rectas de la virtud: *Dũ orativum insisteret.*

Sylba aleg.
Lir. g.Eclesia. Offic.
Regum.

fferes. Tirò vna linea del zelo a reformar el Estado Ecclesiastico, poniendo en practica los Decretales del Concilio Tridentino. Formò otra de la castidad perfecta, aplicando la niebe purissima de sus ampos, para apagar a los lascivos incendios: manifestó la de su piedad con tanto exceso, q̄ en vn dia repartió a los pobres quaréta mil ducados en oro. *Quadráginta aureorum millia vna die in pauperes erogavit.* Corrió la trabajosa linea del amor de los Milanefes en su vniuersal epidemia, pues con vna foga a la garganta, a pies descalzos anduvo las calles dilatadas de Milan, deteando con esta penitencia publica, aplacàr a la divina Iusticia. Formò su humildad vna linea azia el retiro, despreciando todas las honras del mundo: con todo disponiendolo Dios, se hallò adornado de la Mitra, y vestido de la Purpura: advirtiendole los sucessos de este asunto: parece que son ideas de nuestro empeño, pues dize proporción vn Carlos Santo, con vn Carlos devoto: vna Purpura, con otra Purpura: vn regimen Ecclesiastico, con vn dominio politico: vn Carlos, que sus virtudes le solicitan crecidos los favores, con nuestro Monarcha Carlos, que sus Missas, Letanias, deprecaciones, y religiosas catholicas piedadés, le grangean multiplicados laureles:

*Lecc. secunda
notissimo.*

Corramos algo en nuestro Inclito Monarcha Carlos Tercero de Austria estas lineas ajustadas, y hallaremos las mas prosperas noticias: desde el primer punto de su Coronacion, y Proclamacion Regia (que se logro con la asistencia Divina) se tiraron tres lineas: a Cataluña, Valencia, y Aragon. En todas se viò la rectitud, pues las logra con felicidad. Intentò desde Valencia dilatar mas esta linea, y brumando la espalda cana del mar con leños embreados, y militares aprestos, diò vista a las Islas de Ibiça, Mallorca, y Menorca, que admitieron, y proclamaron a nuestro Catolico Monarcha, no mostrando a sus armas resistencia, sin que sea en los valientes Isteños este acelerado rendimien-

to reprehensible cobardía, sino apreciable fineza: pues el rendirse no arguye debilidad en el animo, quando es a su legitimo Dueño. Son estas Islas piedras preciosas de la siempre respetada, y muchas vezes temida la Corona de Aragon, y gozandola esta Carlos Tercero, no fue otra cosa el vnirle, que con primor engastarse.

El Sol de los Caniculares pasa de luzir, a arder, causádo vn calor excessivo miétras dura de su estació el solar curso, con la correspondencia de otro signo. Los fabulosos poemas dizen se origina del Perro de Perilo, que por su fidelidad fue arrebatado al Cielo, a ser signo del Zodiaco; pero la seria reflexion de los Astrologos enseña, se compone esta Constelacion de diez y ocho estrellas, que las mas residen en el Signo de Cancro, y hazen solo quenta con la estrella grande, que se llama Can mayor, u voca del can, y saliendo el Sol, ~~este~~ Astro por el Oriente, con correspondencia, è igualdad, con causa del excesivo calor. Mallorca en la interpretacion de su nombre es lo mismo, que *mayor Can*, ò *mayor perro*. Menorca se construye *menor Can*, ò *perro menor*: y podemos esperar en nuestro Monarcha Sol Austríaco ~~esta~~ correspondencia, y vnion del mayor, y menor Can, de Mallorca, y Menorca, que si antes heran templadas sus luzes, aora logre mayores actividades: De hoy mas cuydado con este Sol, pero cesse el cuydado, pues para guardár a su Persona, tiene ya estos dos perros de ayuda.

De esta empresa juzgo, que ay vna sombra en la Escritura. Mostrò el Señor delayres, y desdenes con la Cananea sin aplicár lo piadoso, aun a la instancia del ruego, dizele, que no es bueno dár el pan de los hijos a los perros: *Non est bonum panem filiorum mittere canibus* Y que assi no es digna de su misericordia, porque la consideraba como perra forma nueva instancia la Cananea consintiendo en la apropiacion de su rigor, logrando en esto mismo la piedad: de

Vidor Salmant.
Liber. Dec.

Matthai. 15.
v. 26. & 27.

zis bien Señor, (resyohdè) pero tambien es cierto, que los Cachorrillos, y perros pequeños comen de las migajas de pan, que caen de la messa de su Señor: *Etiã Domine, nam & catelli edunt de micis, quæ cadunt de mensa dominorum suorum.* Assintió el Señor a la suplica, y celebrò la Fè de la Cananea: *O mulier magna est fides tua, fiat tibi sicut vis.* Reparad en esta historia, y hallareis desden, y favor; rigor, y piedad, y por vltimo la Fè celebrada, que es lo que a nosotros importa, pero con la anotacion de perros grandes: *Mittere canibus,* y perros pequeños *Nam & catelli.* Pero cõ el pan, y reconocimiento de su Señor: *Nam & catelli edunt de micis, quæ cadunt de mensa Dominorum suorum.* Para que podamos discurrir con similitud, que Mallorca, y perro grande, y mayor, y Menorca cachorrillo, y perro menor alimentandose del Pan de la Eucharistica messa, mostrarã a nuestro Monarcha como a Señor legitimo la lealtad mas fina, siendo su fee assegurada: *Edunt de micis: Magna est fides tua.*

Pintaron los Mithologicos a Mercurio con alas en los pies mostrando su ligereza, y dicen llevaba vn perro en su compaõia. Escriven los Naturales del perro marino, que si aborta los hijuelos cobardes, los buelve segunda vez al vientre, hasta que nuevamente alimentados, los presiente valerosos. Los Isleños de Mallorca, y Menorca, son canes marinos, circuydos del mar mediterraneo, del vientre de su madre salen valientes, y esforzados, estos assistirã animosos, y me persuado, que con la compaõia de estos Canes, como otro Mercurio veloz, nuestro Inclito Monarcha logrará las victorias con tanta prontitud, que parecerã mas las consigue con las plumas, que con las armas.

V. i. cor. Salm. i. videm.

Con la linea de sus auxiliares huestes, se quebrantaron las lineas del asedio de Turin, esta se dilatò a la inexpugnable Plaza de Milan, que tiene por armas vnas coronadas Sierpes. Son estas simbolo de la prudencia, se enroscan, y

forman vno, y otro circulo, y quando nuestro Carlos en la Sierpe a Milan logra, parece se ilustra su Diadema. Aunq̄ pasó en silencio San Matheo en la enarracion genealogica de Christo nuestro Bien, algunos Heroes, puso con singular advertencia al celebrado Naason: *Naason autem genuit Salmon*. Porque este ha de ser de los que advierte, y no ha de hallarse en la serie de los que omite: Pintaba en esta misteriosa coordinada enarracion la estirpe Regia de Iesus. Naasõ, segun la sylva Alegorica, se interpreta sierpe: *Naason interpretatur serpens*. Y le pareció, quedaria la estirpe Regia de su dueño delayrada, si faltara la sierpe a su Corona. No me detengo en aplicár a nuestro Monarcha la doctrina, saliendo tan ajustada la consequencia.

Mathei 1. Cap

Sylva alego.

Chronol. Alex
in 21. ann. Moyses.

Exod. 4.

En la Cronologia Alexandrina, se refiere, como Meyfes edificò vna celebre Ciudad, y le diò por nombre *Hermopolis*, que es lo mismo, que Ciudad de Mercurio, porque en Griego es lo proprio que Hermes, *Hoc ipsius anno Moyses urbem Hermopolim condidit*. Executose esta obra, como vaticinio de su grandeza, pues constituido Caudillo del Pueblo de Israel con la bara en la mano, cada impulso fue vn prodigio: *Summe virgãm hanc in manus tua, in qua facturus es signa*: Venciò en Faraon las fierezas, y en los encantadores las astucias: facilitò el ingreso a la tierra prometida, dilatò en Israel la corona, adornò a sus vasallos de laureles, llenò a su pueblo de felizidades: todo esto logra, pero en la Ciudad que ha edificado lo funda; *Urbem Hermopolim condidit*, porque llamandose poblacion de Mercurio con las dos Sierpes enroscadas del Caduceo, ha de ser sola esta empresa, el infructable indicio de su gloria. Ya agregò a su dominio nuestro Monarcha Carlos Tercero la Ciudad de Milan propriamente Ciudad de Mercurio, pues tiene a sus dos Sierpes por Armas, de oy mas nadie dude de sus victorias no faltará el don de consejo en España, pues en ellas se duplica la prudencia, y en los circulos, que al enroscarse

orman, para Carlos las glorias eternizan. No olvidemos en el triunfo la asistencia de Christo en el Sacramento.

Que celebrada es la Torre de David, de esta pendent a millares los escudos, computando assi mismo los milagros: *Mille clypei pendent ex ea, omnis armatura fortium*. Otros leen: *Mille miracula pendent ex ea*. Esta es la Ciudad, y Alcazar de Sion, que consiguió, à fuerza de armas David, segun el Texto de los Reyes: *Capit arcem Sion, hæc est Civitas David*. No es de estrañar el suceso, que por herencia le tocaba a su dominio: *Secundum aliquos hæreditas ipsius*. En esta Ciudad, y Alcazar con tan singular victoria, le declaró Rey la Divina Providencia: *Ego autè constitutus sum Rex ab eo super Sion montem sanctum eius*. De que principio sale la felicidad del vencer, y el milagro de Reynar: Reparad, q̄ esse Alcazar Ciudad, y monte, avia de ser Trono del Cordero: *Agnus stabat supra montem Sion*. Y con las previsiones del Cordero, se viò David victorioso, y coronado: *Capit arcem Sion, hæc est civitas David:: Ego autem constitutus sum Rex ab eo super Sion montem sanctum eius*.

Entre Sion, y Milan puede la curiosidad, discurrir alguna similitud: era la Ciudad fuerte, el castillo inexpugnable: *Omnis armatura fortium*; pero le conquistò David como heredad propia suya: *Hæreditas ipsius:: Caput arcem Sion, hæc est Civitas David*. La Plaza mas celebre de la Europa es Milan, por su fortaleza: Tocale por drecho hereditario a nuestro Carlos Tercero, por Rey de Aragon, segun el Testamento de Philippo Maria su Duque, que se la dexò al Rey Don Alfonso; pertencele por Austriaco, por averla logrado Carlos Quinto el valeroso, siendo ya dos veces suya, la vna, pues por la sangre la hereda, la otra, por que con las armas la conquista: *Hæreditas ipsius:: Caput arcem Sion*. En el Alcazar de Sion, manifestandose del Cordero los cãdidos Armiños; se notaron a millares los escudos, y los milagros: *Mille clypei pendent ex ea:: Mille miracula pendent*

Can. 4. v. 4.
S. Greg. Mag.
Alapi. his.

2. Reg. Cap. 5.
Sylba allegorica

Psal. 2. v. 6.

Apocal. C. 14.
v. 1.

Zurita Annot.
de Arag.

ex ea. Y Venerando nuestro Monarca como Austriaco, al Cordero de Christo Sacramentado, superada la Ciudad de Milan, que empieza el nombre por mil, confio, que para aumentár el numero a sus victorias, a millares se han de ver las maravillas: *Mille clypei: Mille miracula.*

Discurri en la Proclamacion Regia, y su oracion encomiastica, que Dios le daba a nuestro Insigne Monarcha la Corona: y al contemplár, que el Cordero Eucharistico se venera, y que el Estado de Milan le logra, soy de sentir, q̄ mi opinion se confirma: *Cæpit arcem Sion: Agnus stabat supra montem Sion: Ego autem constitutus sum Rex ab eo super Sion montem sanctum eius.*

La novedad de tan singular suceso, me obliga a formar este reparo: La toma de las Islas de Mallorca, y Menorca, la debió esta Corona a la actividad de vn Rey tan Grande, como el Señor Don Iayme, que se adjudicò dignamente el honorifico titulo de Conquistador. La possession de Milan con su Estado, renueva la herencia, y gobierno del Rey Don Alfonso, la conquista prodigiosa memoriza los progrèssos de vn Carlos Quinto: Luego lo que sucedió en los pasados Lustros, logramos en nuestros tiempos. O mil veces dichosa España: que con nuestro victorioso Monarcha, buelues a tu antigua Gloria.

El titulo del Psalmo 59. de David, se intitula con el nombre de victoria, segun Iacobo de Valencia: *Psalmus in victoriam, sive in finem.* En èl confieffa, que el Señor ha oydo su oracion, y ha ofrecido a los temerosos la heredad: *Quoniam tu Deus exaudisti orationem meam, dedisti hereditatem timentibus nomen tuum.* En Estas obscuras palabras descubre el docto Lorino, vna luz a nuestro intento, pues explica es la heredad: el franquearle Dios la possession del Reyno, y de toda la tierra, y la conservacion de su Monarquia: *Et quia sibi promiserat possessionem Regni, ac totius terre, quam singulari effectu proferebatur.* Prosigue el Coronado Profeta: So-

bre-

Alapide in 4.
cant. millena-
ria numero om-
nes numeri per-
fecti complentur.



Psal. 59.
Iacobus da Val-
len. hic.

Lorinus hic.

A. Maren Blas D. De. No.

ore poned Señor dias a los dias del Rey, y años a sus años: *Dies super dies Regis adiucies, & annos eius*. Si los años incluyen los dias, no diga los dias, y explique los años; y si los dias componen los años, no refiera los años, y solo exprese los dias. Si desciframos el assumpto: el numerar vno, y otro, tiene misterio: Quenta los dias: *Dies super dies Regis*. Porque ofreciendole el Señor la possession del Reyno. *Quia sibi promisserat possessionem regni*. Dandole continuadas victorias: *Psalmus in victoriam*. Se hallò empeñado a ofrecerle vn dia, y otro dia los votos, y holocaustos: *Vt redam vota mea de die in diem*. Esto es los agradecimientos (dize Jacobo de Valencia) *Promittit vota pro gratiarum actione de tantis beneficiis receptis*. Conque fuè congruente el acordar vn dia, y otro dia por la continuacion de Beneficios, y victorias, para ofrecer despues vn dia, y otro dia reverente los votos, y las gracias.

Enumerados los dias: *Dies super dies Regis*. Haze mencion de los años: *Et annos eius*. Dize Virgilio, que vn año dexa ciertos vestigios quando se huye, y despues por las mismas huellas buelve: *Iamque in se sua per vestigia volvitur annus*. Citalo Beyerlinh en su Teatro de la vida humana, cò mayor ilustracion, pues dize, que al moverse en rueda los Astros, en cierto, y especial modo se descubren en el mundo, los mismos sucessos de otro siglo, las mismas constelaciones, los efectos propios, las Ciudades, las Escuelas, y los similares hombres: *Circumvolutione certa syderum peracta, omnes eosdem effectus reddituros: puta homines, scholas, urbes*. Y a este espacio de tiempo tan plausible, le dà el titulo de año grande: *Et hoc spatium vocant annum magnum*. Y quando Dios da la possession de vn Reyno, cada dia assiste con especiales beneficios, y se le dan los agradecimientos, y a la circumvolucion de los Astros con primorosos, raros, celestes influxos, se compone vn año grande, en que se renueva la gloria de Israel antigua, este pareze solo el Psal-

Jacob. de Valen
ibidem.

Virgilius.
Beyerlinh Teat.
vis. hum. v.
ann.

mo de la victoria: *Psalmus in victoriam, sive in finem.*

O Carlos tercero de Austria, como te ofrezce el Cielo, segun nuestra piadosa contemplacion la diadema, pues te ha coronado con tan celebre victoria! Como mediãte Dios llenas los dias de gloriosos trofeos: *Dies super dies Regis adicies*, en que tus leales Vasallos, ofrezcan agradecidos los votos: *Vt reddam vota mea de die in diem.* Tan continuadas son tus felizidades, que se computan los laureles, por las luzes. Que años seràn los tuyos? *Et annos eius.* Si el primero que se ha cumplido en el mes de Octubre, computando desde la entrada en Barcelona, en que tomaste la possession de nuestra España, le has llenado de tantos trofeos, que en ti solo se halla el valor para lograrlos, y yo me embarazo al referirlos. Superaron tus Auxiliares milicias las fortalezas de Castilla: tu belicoso exercito, y aspecto benigno ha rendido a Cataluña, Aragon, y Valencia, lo mas fuerte de los Payfes baxos, ha dado la obediencia a tus dominios. Se ha restaurado la Saboya, desengañado la Italia: hã proclamado tu Augusto nombre las Islas de Ibiza, Mallorca, y Menorca: se ha rendido la gran Plaza de Milan, siguiendo sus Estados, el ayre de tan felizes sucessos. Que diremos de lo que succede? Sino que este parece el año grande: *Hor spatium vocant annum magnum.* En la circunvolucion, y circulo de los Astros, con presidencia del Sol de Christo nuestro Bien Sacramentado, explicando propicios sus influxos, vemos en España reiterados los mas gloriosos trofeos, restauradas las Islas, y Ciudades, notando en ti renovados los antiguos poderosos Reyes, en Mallorca, y Menorca los laymes, y en Milan, y sus dominios los Alfòses, y los Carlos: *Circumvolutione certa syderum eosdem effectus redituros, pura homines, scholas, vrbes.* Siendo Carlos Tercero, al Quinto llegas a igualar, y segun Canta Roma, aun le puedes exceder. Casaneo citado en las emblemas de Alciato.

Al. *Debetur Carolo superatis laurea penis.
Victrices ornant et alia festa comas,*

Rom. *Tertius è serie quintum superabit, & ultra.*

Roma, declinatio
super facta.

Que justificadamente se mueven los primeros Puestos de la siempre Vencedora Huesca, a dar a este Divino Dueño Sacramentado, las repetidas gracias, corriendo también la línea de tus victorias: *Promittit vota pro gratiarum actione:: Psalmus in victoriam.*

P. 3. CIRCULO.

LA tercera circunstancia de la rueda es el círculo, que perficionò San Carlos Borromeo, terminando su vida con vna muerte perfecta, y santa, llegando a la consumacion de la esfera, que es la Gloria. Gran diversidad encuentra el genio melancolico, para ajustar este caso, a nuestro intento: pues San Carlos llegó a lograr el fin deseado, y España no encuentra con el fin apetecido; por que aunq se ha ganado porcion de Castilla, Aragon, Valencia, Cataluña, las Islas, y el Milanefado en la Italia, aun estamos en medio la carrera; y no se alcanza la joya por premio; sin finalizar el curso. San Pablo: *Omnes quidem currunt, sed unus accipit brabium.* Y Iacobo de Valencia equivoca en el Psalmo 59. la victoria con el fin: *Psalmus in victoriam, sive in finem.* Conozco q para vn año de possession, que lo exercitado es mucho, pero confieso, no se ha conseguido el todo; pues quien detiene este victorioso curso? Yo discuro que nuestro Carlos Tercero con lo benigno: dicenle los Generales, Señor estas Ciudades están rebeldes, iran las tropas con belico furor a reducir las, ò a abrasarlas: Y responde su amor: no deseo maltratar los Españoles, no vengo yo a destruir mis Vasallos, suspended el rigor, que con el tiempo mudaràn de parecer.

S. Paul. 1. ad
Corinth. Cap. 9.

Iacob. ubi sus-
ra.

Dize

4. Reg. 23.

Dizele Eliseo al Rey de Israel, deseoso de conquistar la Syria: hiere con esse dardo la tierra en vaticinio de la victoria: *Percute iaculo terram.* Hiriò el Rey tres vezes la tierra con el dardo, pero suspendiò el impulso: *Et cum percussisset tribus vicibus, & stetit.* Que hazes Rey (dize Eliseo) que pones vn clavo en la rueda de la fortuna; para que parando el exe de sus rumbos, cesse tambien el curso de tus trofeos? en tierra tan ingrata como Syria, solo el herir, es vencer: tres vezes solas la has herido, y tres vezes solas entraràs en ella victorioso; pero si la hirieras cinco, seys, ò siete vezes, fuera tú victoria cumplida, pues llegaràs a consumar toda la obra: *Si percussisses quinquies, aut sexies, sive septies percussisses Syriam usque ad consummationem: nunc autem tribus vicibus percuties eam.*

Tres vezes se ha puesto Carlos tercero con animo deliberado a pelear, y ha logrado tres vezes el vencer, rindiendo estos tres Reynos de Aragon, Cataluña, y Valencia, y muchos dominios, que respetan la Corona: hiere mas Monarcha, y veràs a toda España sujeta: *Percute iaculo terram: Si percussisses quinquies, &c. Percussisses Syriam usque ad consummationem.* Pero no abraiga este consejo el pecho de nuestro Carlos por benigno. A ma a los Españoles con ternura, nada estima, si se ensangrienta; permite se marchite el laurel, porque le predomina su piedad: y assi dexa de vencer, solamente por no herir: *Et cum percussisset tribus vicibus, & stetit.*

No aviendose finalizado aùn el victorioso curso, ni terminado perfectamente nuestro circulo, juzgo con todo por preciso, el dar a Dios las gracias en este medio, la institucion del Augusto Sacramento, que segun San Iuan Chriftostomo, es vna accion de gracias, parece demonstracion menos precisa por juzgarle adelantada: *Qui pridie quam pateretur excepit panem, &c. Eucharistia est gratiarum actio.* La obra de la redempcion, la consumò, y terminò el Señor

Tral. in Sac.
Misf.

en el patibulo: *Consummatum est*. No en el Cenaculo; pues estas gracias no las de con el Sacramento en el Cenaculo, reservelas a la perfeccion de la obra en el patibulo. Parece que convenze esta maxima, y con todo la juzgo sofisticaria; porque Christo nuestro bien para nuestra instruccion se mostraba agradecido a su Padre Eterno siempre que recibia vn beneficio; y aunque no avia llegado al patibulo; donde daba la vltima mano a sus obras, como hasta entonces con su asistencia abia obrado estupendas maravillas:

Miraculorum ab ipso factorum maximum. Le pareció indispensable el dar las gracias: *Eucharistia est gratiarum actio*.

Chrysof. Homil
25. in Martha.
Ioann. Cap. 19.
v. 30.

D. Thom.
opus 57.

Celebrafe el vientre de la Esposa, como monton de trigo, figura expressa del divino Pan del Sacramento: *Venter tuus sicut aceruus tritici vallatus liliis*. Tucio: *Vallatus rosis*.

Cant. 7. 10.
Tucio in cant.

Circuido de candidas azuzenas, que el Texto Ebreo llamó rosas de Saron: *Sicut rosa Saron*. En cuya metaphorica batalla, segun San Geronimo, se cantò por las rosas la victoria: *Saron canticum victoriale*. Con todo la version de Aven

D. Hierony. in
Isai. ex enigm.
num.

Aben Esdras
Habr. in Cant.
cap. 7

Esdras Hebreo me pone en algun cuydado, pues dize, que esta vnion de matizes purpureos victoriosos, es solo vn medio circulo de Astros: *Viscera eius circulus medius, in quo sunt similitudines syderum*. Elperese a la declamacion del trofeo viendo esse Trigo precioso, a que este formado todo el luminar celeste circulo: no, no, que si en este medio circulo con el trigo, especie del Sacramento, el Cielo se explica en lo activo, y luminoso de sus reflexos con la benigna serena apacible influencia, en esse mismo medio se ha de cantar la victoria: *Aceruus tritici vallatus liliis: Rosa Saron: Circulus medius: Canticum victoriale*.

En la possession de la gran Monarchia de España, dominando a Aragon, Cataloña, y Valencia, Islas, y Milanesado nuestro Carlos Tercero, solamente ha tornado vn medio circulo, esto no tanto se debe al valor de sus armas como a las celestiales influencias, y aunque pareze no es

cumplido el favor, es deuda explicar, la gratitud celebrando por grãde la victoria, aun en esta partida esfera, presagiando, que en este medio circulo, se hallarà el medio, para conseguirlo todo.

Extraña postura la del Angel, que viò San Iuan en su Apocalipsi: tenia vn pie en el mar dominando sus golfos, ondas, y espumas; el otro en la tierra superando hombres, Ciudades, y Provincias: *Posuit pedem suum dextrum super mare; sinistrũ autem super terram.* Con que aplicando vna y otra planta, tomò la possession de mar, y tierra. *Possessio est pedum infessio.* Que Angel es este? mirando lo literal del Texto sin violencia, me parece vn Rey de España: pues su voz era de coronado Leon: *Clamavit voce magna, quemadmodum cũ Leo rugit.* No me admiro, q̃ a su valeroso activo real rugido se le fugete el vasto elemento, y el pielaço proceloso. Y para que no parezca libre el discurso, oyd, que claramente lo dize Vayacheto Galicano: *O quam nobis aperte manifestatur, Regem Hispania quendam esse futurum, qui uno pede occupabit terram, altero tenebit Oceanum.* Averiguemos el fundamento, para tan ajustado comentario. Tenia el Sol en el rostro, ò el rostro puesto en el Sol: *Facies eius sicut Sol.* Cubriale el volante de vna nuve: *Amictum nuve.* Que para dibujar esse Augusto Sacramento entre celages, no ay necesidad de buscar mas pareceres. Llevaba el Arco iris en la cabeça: *Et iris in capite eius.* El iris no es circulo perfecto, atendedle, y vereis, que es medio circulo, y solo a vn Rey de España como Carlos Tercero, que en las conquistas que ha logrado, con las veneraciones de este Augusto Sacramento, forma este medio circulo, se le ha de rendir la tierra, y el golfo, porque ha de ser Señor de todo vn mundo: *Sicut Sol:: Iris in capite:: O quam nobis aperte manifestatur Regem Hispania quendam esse futurum, qui uno pede occupabit terram, altero tenebit Oceanum.* Espere-mos en Dios, que asistiendo a nuestro Monarcha con el me-

Apoc. cap. 10.
v. 2.

Vayachero. lib.
7. de vat. sac.
temp. cap. 23.

medio circulo de su dicha , le hará circulo perfecto para la exalta-
cion de su gloria. El Ecclesiastico: *Vide arcum , & benedic eum, Ecclesiast. 43.*
qui fecit illum, valde speciosus est in splendore suo: giravit Calum v. 12. & 13.
in circuitu glorie sue,

Termine la Oacion Gratulatoria, Soberano Dueño de las almas,
centro de las fincas, y objeto de nuestras gracias; y pues sois Alfa,
y Omega, principio, y fin de todas las cosas: *Ego sum, A, & O prin-* *Apocal. 1. v. 8.*
cipium, & finis. Ya me con vuestra tutela le dio principio a la vic-
toriosa fabrica, a vos *consumacion de la obra: Afsistid a*
nuestro Monarca, terminad su glorioso circulo, con emulaciones
de lo Eterno. Concluy Señor, la figura esferica, para que logre en
tal rueda su fortuna, inseparable compañia haze Mercurio al Sol,

uno antes, *ò vn solo despus: Mercurius semper*
vel vno signo post. Reciviendo de la *Berocorio. reduc*
el incremento de sus luzes. Similitud *mor. lib. 5. a. 26.*

Los Tercero con Mercurio, pues siempre
que como a su Soñador, *ritico: en el signo antes de vencer, por*
con los sacrificios *ga; en el signo despues de triunfar, por*
que con los holocaustos *significa. Merezca, Señor este dar tornos*
como Mariposa a la flamante hoguera de vuestro amor, sinque le
corten las alas vuestros rayos, gozár de tan benignos influxos. Soys

panal Suavísimo en la boca del leon: *Et de forti egressa est dulcedo.* *Judic. cap. 14.*
Sois cuerpo, a quien con lo ayroso de sus plumas, *v. 14.* *Marthei cap. 24*
las Aguilas: *Vbi cumque fuerit corpus, ibi coneregabuntur. & aqui* *v. 28.*

la. Es nuestro amado Monarca *Agui-*
Aguila caudal *posa p*

Faint handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Faint handwritten text in the upper middle section.

Faint handwritten text in the middle section, partially obscured by a purple circular stamp.

Faint handwritten text in the lower middle section.



Faint handwritten text on a separate, torn piece of paper at the bottom of the page.