

601-25-610 07

# SERMON

22209 DE LOS  
SANTOS CONVERTIDOS,

A 15. DE MAYO,

En la Iglesia Metropolitana  
de N. Señora del Pilar  
de Zaragoza.

PREDICADO

POR EL M. R. P. M. Fr. MANVEL  
*Joseph de Liarte y Soriano, de la Sagrada  
Religion de la Santissima Trinidad, Re-  
dempcion de Cautivos, Observante  
en su Convento de San  
Lamberto, &c.*

CON LICENCIA:

En Zaragoza, por PEDRO CARRERAS.  
Año de 1715.



nexion con los Templos hermosos, en q̄ V. S. reside. Por naturaleza la primera, aviendo salido à luz mi natural vida el dia mismo, en que en el Templo prodigioso de la Reyna de los Angeles se solemniza en su Venida à las margenes del cristalino Ebro nuesta mas elevada fuerte. La segunda por gracia, aviendo logrado el entrar por sus dilatadas puertas, que es la Vida Espiritual, y segunda, en el magnifico Templo del Salvador. Por gracia tambien la tercera, que es la de mi Religioso estado; porque si la Cruz vistosa, que honra mi Habito, y pecho, es azul, y vermeja; en el Escudo de Armas, que ambas Iglesias ilustra, defiende, y vne, veo de los mismos colores maravillosa otra Cruz, matizando el carmin la Columna Santa en su jaspeado bello, y pudiendose afirmar sin violencia, que del Divino Cordero que se interpone, yà es azul gala el rico vellozino: azul como de vn amante muy zeloso por las glorias de ambas Iglesias, qual por el honor de sola vna; lo dixo hablando de sí mismo: *Zelus Domus tua comedit me.*

*Zelus Domus tua i. e. Ecclesia, et presentis Ecclesiae na. due, licet Ecclesiae videantur reuera, tame, una est. ap. an. interp.*

La materia de Panegirico à los siete Santos Convertidos obliga mucho mas à V. S. porque essos siete refulgentes Luzeros dieron principios nobles à las brillantezes del Ecclesiastico firmamento, que V. S. construye, sien-



do su primer Cabildo: *Mirifica constructio*,  
que à este mismo intento dixo vn Autor grave.  
Real es la prueba, en la Historia, que de tan  
portentosos cimientos se encontró en Mon-  
ferrate, dõde se llama el glorioso Apostol San-  
tiago, primer Obispo de Zaragoza: *Primus*  
*Casar Augustanus Episcopus*; y no se dificulta  
q̃ lo fue. Pregunto, pues, siendo él Obispo esse;  
quienes compondrian el Cabildo? Con que  
si V. S. no protexiessse benigno lo que escrivi  
en el Papel, que obsequioso le consagro, à si  
mismo se faltaria, y V. S. nunca puede faltar  
à si mismo. Mejor me desempeña el Carde-  
nal de Lugo en semejante caso, y en vna De-  
dicatoria: *Tuam (dize) ipsius sententiam de-*  
*fendas quoties audatiam in scribendo meam,*  
*vel tueri voluerit, vel.*

El Card.  
de Lugo,  
e Masc.  
Episc. Gie-  
nensem.

De estos siete Celestiales Astros forma cier-  
to aficionado siete inexpugnables Baluartes,  
en un Gerolifico, y en medio de la Fortaleza  
pone las Armas de V. S. para defender, y eter-  
nizar tantos Laureles: assi á V. S. de justicia le  
pertenece eternizar, y defender Diademas tan-  
tas. Escribo todo el Gerolifico; la pintura es  
la que acabo de referir; el mote, lema, ò epi-  
grafe, dize assi: *A fundamentis aternat.*  
Descifrase en dos obillejos, que son como  
se sigue.

Siem.



Siempre los principios  
en Dios, consiguieron  
feliz permanencia;  
sin cuya asistencia,  
à tierra vinieron  
grandes edificios.

Mil Angeles ponen  
vn Marmol, seguro,  
de MARIA assiento;  
y à esse mismo intento,  
siete Hombres, de vn muro  
lo eterno componen.

Y se explica con mas claridad en la siguiente  
Octava de Arte mayor.

Los siete Sagrados recien Convertidos,  
Que ya cimentaron esta Obra Divina;  
Sin duda, en el Cielo, de Dios los Validos,  
Guardar sus tareas, su Amor, determina:  
Por esso, à los siete, en vn Muro unidos,  
Por sus invencibles Baluartes destina;  
El Muro es Jacobo, y los siete Bastiones,  
Tambien, por su Espada, gloriosos Campeones.

Hor. od. 1.  
Libri 1.

Por tantas razones me fue preciso hazer en  
V. S. la eleccion de vn tan gran Mezenas; y  
tambien, porque si al suyo llamò el Principe  
de los Liricos Ingenios fuerte presidio, y ho-  
nor dulce: O! *Et presidium, Et dulce decus*  
*meum*. Mucho mejor hallo yo la seguridad,  
en lo poderoso de V. S. en lo dulce, la piedad,  
y el honor, en todo.

De V. S. rendido, y fiel  
hasta las aras,

Fr. Manuel Joseph de Liarte.

APRO-



APROBACION DEL MAESTRO  
Fray Isidoro Benedito, Calificador del Santo  
Oficio, Theologo, y Examinador Synodal de  
la Nunciatura de España, y Prior del  
Real Convento de Predicadores  
de Zaragoza.

**D**E orden del muy Ilustre Señor Doctor Don Felix Perfecto Casalete y Abós, Arcipreste del Salvador, Dignidad en la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza, Vicario General de este Arçobispado, y Cathedratico de Prima en Canones de esta Vniversidad; he visto el Sermon, que en la Fiesta de los siete primeros Convertidos à la Fè, predicò en la Santa Iglesia Metropolitana, Cesaraugustana, en el Templo de Nuestra Patrona, y Madre la Virgen Santissima del PILAR, el Reverendissimo Padre Maestro Fray Manuel Liarre y Soriano, de la Familia Observante de la Santissima Trinidad, Redempcion de Cautivos: y aviendolo leído con atencion, lo bolví à mirar, y admirar vna, y otra vez; porque encontrè tan gustosa novedad, que sus clausulas me robaron la atencion, y al mismo tiempo las prendas del Autor la voluntad; pudiendole dezir lo que de las cartas de su amigo dixo el segundo Plinio: *Ego epistelas tuas lectito, atque identidem in manus, quasi novas summo, sed eo magis ad desiderium tui accendor; nam cuius litteræ tantum habent suavitatis, huius Sermonibus quantum dulcedinis inest.*

Ciertamente corresponde con igualdad à las partes, que acreditan vn Perfecto Orador, que son, instruir, deleitar, y mover, como dize mi Angel Doctor, y Maestro Santo Thomàs de Aquino. Porque instruye en la fecunda narracion con escritura solida, y selectas autoridades de Sagrados Expositores, cumpliendo con el precepto de San Pablo: *Loquere, quæ decent sanam doctrinam.* Deleyta

en

Plin. 2. lib.  
6. Epistolarum.  
Epif. 8.

D. Thomàs  
2. 2. q. 172  
art. 4.



en la hermosa variedad de noticias, y agradable compostura de palabras con aquella dulçura de palabras, que haze agradables los escritos, segun lo del Espiritu Santo: *Favus melis verba composita*. Y mueve con tal eficacia â la imitacion de las virtudes, que merece la perpetuidad el Panegirico en credito de su Autor: aviendo desempeñado en el los preceptos de vn Orador Christiano que los llegó â conocer vn Gentil, pues assi escriuia â Caninio Rufo: *Hoc sit negotium tuum, hoc otium, hic labor, hæc requies, in his vigila, in his etiam somnus reponatur; effinge aliquid, & excude, quod sit perpetuo tuum*.

Plin. 2. Ep.  
3.

Plin. Epist.  
2.

Novoc. lib.  
10. Epistol.  
larum.

Y assi devo dezir lo que me previno Plinio: *Proemiatur apte, narrat aperte, pugnat acriter, colligit fortiter, ornat excelsè*. Pues â la luz de su Retorica Oracion se dexan vér las siete primeras Luces, que encendió el fuego del Rayo, para ser indeficiente candelero de España, para mayor gloria Y para no faltar â las leyes de censor, dirè lo que el Novocomienso â Saturnino: *Legi librum (Sermonem) omnibus numeris absolutum, cui multum apud me gratiæ amor ipsius adiecit; iudicavi tamen; neque enim soli indicant qui maligne legunt*. Pero juzguè, que no ay cosa en este Sermon, que se óponga â la Fè Catolica, y buenas costumbres; y assi puede el Señor Vicario General darle la licencia, que suplica: assi lo siento. Salvo meliori, &c. En el Real Convento de Predicadores de Zaragoza, â 27. de Febrero de 1715.

Fray Isidoro Benedicto.

IMPRIMATUR.

Casalete, Vic. Gñl.

APRO-



APROBACION D'E L PADRE  
Fray Pedro Colao, Lector de Theologia, y  
Guardian del Colegio de San Diego  
de Zaragoza.

**D**E orden del muy Ilustre Señor Doctor Don Gil Custodio de Lissa, y Guevara, del Consejo de su Magestad, su Oïdor mas antiguo de la Real Audiencia del Reyno de Aragon, y Juez de Impresiones del mismo Reyno; he visto el Sermón, que el M. R. P. Fr. Manuel Joseph de Liarte y Soriano, Maestro Presentado de la Religión de la Santissima Trinidad, predicó en la Solemnidad Magnifica, que la Santa Metropolitana Iglesia del Pilar consagra à los siete esclarecidos Santos Convertidos por el Apostol Santiago: Y confieso, que he leído con gusto, y con admiracion, pareciendome, que su Autor merece celebrarse en todos sus pensamientos grande, como de otro dixo Claud. in extrop. lib. 1. *Nihil est, quod non in pectore magnum, concipit hic Doctor.* Y aunque pocas vezes puede, por muy ardua, conseguirse la fortuna, de que las voces iguallen à los conceptos del alma, quando son grandes, la logra este eloquente Orador, siendo tan elevado en sus voces, y frases, como sublime en sus discursos, y conceptos. Exorna, ilustra, y realza su Panegiris con erudicion tan varia de antiguas noticias, y con asuencia tan elegante de curiosas reflexiones, que se le puede bien aplicar, el plausible elogio, que de vn ingenioso ponderò Artemidoto: *Acute penetras, curiosè amplias, & vetera litterarum monumenta ingeniosa elucidatione exornas.*

La Oracion perfecta deve tener tres cosas, que son, instruir, mover, y deleytar, segun el dictamen de Casiodoro, in Rethor. cap. 1. *Tria sunt, que debet prestare Orator, ut doceat, moveat, & delectet.* Y todas tres mezcladas con primor las advierto en esta Oracion: *Instruye,* porque es mucha la erudicion, que comprehende: *Mueve,*



perque son muchos los devotos afectos, que cifra de Maria Santissima, y del Apostol Santiago, ponderando el amor especial, que manifestaron, y los singulares favores, que hizieron á nuestra España, y Patria: Y ultimamente deleyta, porque su variedad discreta, y curiosa forma para el gusto del alma, vn dulcissimo panal, Prov. 26. *Favus mellis composita verba.*

Por lo qual, y por no oponerse á las Regalias de su Magestad, juzgo se le deve dàr la licencia que pide. *Salvo meliori, &c.* En este Colegio de San Diego de Zaragoza, á 7. de Março de 1715.

*Fray Pedro Colao.*



APROBACION DEL M. R. P. M.  
Fr. Domingo Dresté, Calificador del Santo  
Oficio, y Ministro del Convento de San  
Lamberto, Orden de la Santissima Tri-  
nidad de Redemptores  
Calzados.

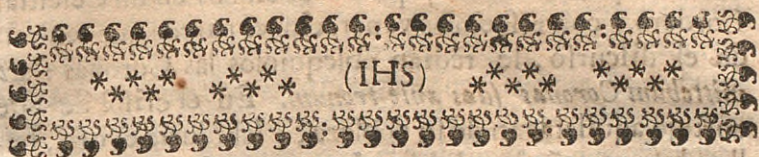
M Andame nuestro muy Reverendo Padre Provincial  
ver el Sermon, que predicò el muy Reverendò  
Padre Maestro Fray Manuel Joseph de Liarte en el Ange-  
lico, Apostolico, y Metropolitano Templo de Nuestra  
Señora del PILAR, en la célebre, y magnífica Solemní-  
dad de los siete Discipulos, y Santos Convertidos por el  
Apostol Santiago; y confieso, que fue lisongear mi gusto  
este mandato, pues leyendole con cuydado, me asombro  
en tanto grado, que sin hyperbole alguno conocí, que era  
ventajoso à la fama que se avia esparcido, y à mis oidos  
avia llegado, pudiendo dezir lo que à otro sentido dixo la  
Reyna Sabà celebrando con admiracion la sabiduria de  
Salomon, quando logró el trato de tan sano, y discreto  
Monarca: *Maiores est Sermo, quam fama, quam audiui, &  
advertenter percipi, quod media mihi pars nuntiata non fuerit.*  
Tan cabal contemplo este Sermon, que èl es la mejor  
calificacion de si mismo; el desempeño del assumpto es  
muy singular, è ingenioso, porque es grande, eloquente,  
arduo, y devoto; ingenioso en lo que discurre, erudito  
con lo que ilustra, profundissimo en lo que sentencia,  
elegante en la hermosura, y estilo con que suspende; la  
Piedad, y Religion de animo que descubre en lo que per-  
suade, con tanta copia de erudiciones de letras divinas, y  
humanas, que à si mismo se excede. Tan gustosa, y agra-  
dable es la artificiosa estructura de este Sermon, que vien-  
dola aviva el gusto, y executa el deseo de repetirla; tal  
es el imán con que atrahe la dulçura en el estilo, y la



agudeza en lo discurrido , á que ayuda la amistad allegu-  
rada en tantos años: y sucediendome à mi lo q̃ à Mantua-  
no elogiando à Mirandulano su amigo, aviendo visto es-  
crito vn Libro suyo : *Legi tanta animi voluptate, quanta  
luculentia splendet, quanto amore eius Authorem semper pro-  
secutus sum; sed cum legendo, dum cupio sedare sitij altera  
crescit.* Siendo tan primorosos los discursos de este Sermon,  
y tan igualmente grandes , assi sus voces , como sus con-  
ceptos, que si lo primero no es lo mejor , es porque lo se-  
gundo, y lo demàs , hasta el fin , es igual con su principio;  
assi lo encarece Seneca: *Quocumque miseris oculum id tibi  
occurrit, quod emanere possit nisi interpariali exerceatur.* Pu-  
diendo ponderar con Quintiliano, en elogio de este desve-  
lo: *Quid in verbis, sententijs figuris dispositione totius operis,  
non inhumanam iuge, nisi modum excedit.* Considerando  
tambien ser muy provechoso para excitar la devocion de  
tan Ilustre, y Magnifico Santuario, soy de parecer se puede  
dàr à la Prensa , pues ni se opone à cosas de Fè , ni à Rega-  
lias de su Magestad. San Lamberto , á 12. de Febrero  
de 1715.

Fray Domingo Dreste.





*Ego sum vitis vera , & vos palmites.*  
Joann. 13.

### SALVTACION.



O solo rompe , y quebranta los candados del enmudecimiento de una devocion, lo fervoroso, sino que tambien el alborozo , y regozijo de una Solemnidad alienta las voces para el aplauso: Es una mina de fuego este dia el coraçon , que impaciente de su regozijo, y alborozo, prorrumpe en elogios, y alabanças de los mas esclarecidos Heroes , de las Estrellas mas brillantes, y hermosas , de los siete Discipulos Convertidos, que esmaltaron con las luzes de la Sabiduria el firmamento, y cielo de la Militante Iglesia. Aunque se transformàra, y convirtiera toda la organizacion de huesos , y arterias en resonantes acentos de lenguas , no serian suficientes , ni para desahogar el bolcàn que arde de la fineza , y devocion de los Zaragozaños pechos, celebrando, y dando el parabien â su fortuna de aver logrado tan luzido Esquadron de Astros , primicias Soberanas de la predicacion de nuestro insigne, y esclarecido Patron Santiago, ni para ponderar las assombrosas proezas, y portentosas Prerrogativas de tan Ilustres Campeones , y de tan insignes, y maravillosos Heroes fueron suficientes; dilata el regozijo el animo, pero congojase desalentado el discurso.

Vn agregado de Celestiales, y Soberanas prendas reco-



Alapide.

s. Epiph.

nocian aquellos veinte y quatro ancianos en un Celestial Cordero, y con respetosas veneraciones parece, que cediendo el discurso, le redian obsequiosos las Coronas: *Et mittebunt Coronas suas ante tronum*. En el crisol de este cortejo aquilatavan de su nobleza, y sabiduria el oro, hallandose empeñados al obsequio, porque se reconocian del Cordero muy favorecidos; así lo dize Alapide en la exposicion de este texto: *Seniores sunt maturi sensibus qui iuxta positas sedes tronus Dei ambiunt, & quasi ab eo recognoscetes merita vocationis, & gratiae*. Era el Trono una estera de centellas, y de rayos, que deslumbraavan la vista, y con estruendosos estallidos de truenos aslombraavan: *Et de trono procedebant fulgura, & voces, & tonitrua*. San Epiphanio dize, que en los relampagos significavan los milagros, ó portentos; en el estallido, y ruidos, ó estruendo del Trono, la predicacion del Evangelio: *De trono procedebant fulgura miraculorum voces predicantium, & tonitrua exemplorum*. Este Solio, y Trono tan magestuoso es diseño de Maria Santissima del PILAR, y de este tan magnifico, y Apostolico Templo: Pues si el Trono era un metheoro misterioso, y tus entrañas estavan penetradas de rayos, y centellas, siendo un monjibelo, y fragua de incendios; esto es averse transformado en nube, matizada con los mas luzientes arreboles, y en la nube està como en su Centro, y Trono la Columna como Solio de la Soberania, como dize el Espiritu Santo: *Et tronus meus in Columna nubis*. De esta tan portentosa, y soberana nube salió el fulgurante rayo de nuestro Apostol Santiago: *Filius tonitruui*, y los relampagos, y centellas de los siete Discipulos Convertidos, alumbrando con las luzes de la Fè al Gentilismo, y quedando el Mundo à las voces de la predicacion muy aslombrado, con sutil igualdad, y con ligereza al ardimiento de su zelo. Apresurando el movimiento por varias Ciudades, y Reynos, remontaron el buelo para ilustrar con las luzes de la Fè à muchos, logrando por intercession tan maravillosa el

Cie-



3  
Cielo de la Militante Iglesia muchos Luzeros. En aquel tan exclarecido, y autorizado Congreso està representada esta muy Ilustre, y Nobilissima Ciudad de Zaragoza, consagrando mejor, que los ancianos, sus Coronas, sus corazones, y afectos en las Aras de este Magnifico, y Metropolitano Templo, desahogando el volcàn de su devocion por medio de tan solemnes, y plausibles Cultos; pero aun no quietandose el discurso, con maravillosos, y garvosos rasgos de la pluma de Juan encuentro de esta tan solemne, quanto plausible pompa, mas proprio, è individual diseño.

En el embozo de una nube, una gallarda inteligencia ostentava en variedad de matizes lo maravilloso de sus perfecciones: *Vidi Angelum amictum nube, & iris erat super caput eius.* Dos Columnas penetradas de incédios, y volcanes eran las plantas, que lo sustentavan, y estrivando en ellas su belleza: *Et pedes eius tanquam Columna.* Otra letra: *Pedes eius super Columnam.* Luego que se vió ilustrada con hermosos cambiantes de luzes, quando siete estruendosos truenos se perciben articulando inteligibles voces: *Et locuta sunt septem tonitrua voces.* Parece fingido el diseño segun viene de ajustado. Es de Maria Santissima del PILAR emblema aquella ala dà inteligencia; si aquella se firmava sobre una Columna; esta exclarecida, y celestial Reyna tiene à sus pies Columna por trofeo de su gloria, y por solio magestuoso de soberania: El rayo que se entrañava en la nube es diseño puntual, y genuino de nuestro Apostol, y Patron Santiago; assi se interpreta su nombre: *Boanerges, id est, filij tonitruui.* Los siete assombrosos truenos, que sirvieron de clarines à la fama para celebrar los triunfos de esta soberania, y de tan maravillosos portentos las grandezas, son dibujo de los siete Discipulos Convertidos, à quienes se consagran oy estos tan plausibles Cultos, y estos tan lucidos, y reverentes obsequios: Era una esfera de luzes, y centro hermoso de resplandores aquel Personado en tan sublime, y magestuoso Trono en-

lal-

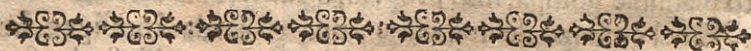
Apoc. 2:

Exposit.



alzado: *Et facies eius sicut Sol*; y no extraño, que siendo emblema ilustrada de esta Reyna Soberana, esté ilustrada con tan brillantes, y lucidos reflexos, pues en ningún instante estuvo la nube hermosa de esta Reyna Soberana obscurecida con las tinieblas de la culpa, porque siempre estuvo esmaltada con las resplandecientes luzes de la gracia.

## AVE MARIA.



*Ego sum vitis vera, & vos palmites, &c.*  
Joann. 13.



Es el Evangelio centro soberano donde se forman los elogios, y alabanzas de las excelencias de los objetos, y assumptos, que por sus arcanidades misteriosas, traspasan los limites del discurso, ningún Evangelio puede servir de mejor norte para tan plausibles Cultos como consagra oy este Angelico, Apostolico, y Metropolitano Templo á los siete Discipulos Convertidos, primicias soberanas de la predicacion del Apostol Santiago, lustre, y blason glorioso de este Templo: Es, pues, este emporio de maravillas (alegorizando el Evangelio) una misteriosa, y fecunda vid, que se dilatò, y estendiò en los mas frondosos vastagos de los siete Discipulos Convertidos, dando el mas primoroso esmalte á su belleza, y el ultimo complemento á su soberania.

Desempeñò el cultivo del Cielo, y predicacion de nuestro Apostol Santiago la bondad, y fertil temperamento del terreno, ò campo de nuestro Reyno: *Consideravit agrum, & emit eum de fructu manuum suarum plantavit.*



*vineam*. En la erudicion de Alapide, por este fertil, y delicioso campo se entiende nuestra Monarquia de España, la qual rindió el mas colmado fruto, en siete muy descolladas espigas de los siete Discipulos Convertidos por medio de la predicacion de nuestro Apostol Santiago, sirviendo à la gracia de instrumentos para plantar la Fè en todo este Horizonte Catolico.

*Alapide.*

Esto es lo que en gloria, y excelencia de esta tan Augusta, quanto Catolica Monarquia, de que no se acrecienta poca gloria à esta Imperial Ciudad de Zaragoza con enfaticos Hyperboles, ponderava el Evangelico Profeta Isaías: *Semen tantū erunt Apostoli, aliq; primi Christiani, ex quibus Sanctum genus toto orbe propagatum est.* Equivale en la virtud, y en la excelencia en esta primer planta el Apostol Santiago à todo el Colegio Apostolico, pues por su predicacion, y doctrina Evangelica por medio de los siete Discipulos, primicias sagradas de su fervoroso zelo, pobló la Iglesia de infinito numero de creyentes, transformando à muchos en purpureos claveles, que matizaron con el carmin de sus venas en su martyrio las carnes; vinculando à la Colomna de este Templo sus mas decorosos timbres, y los mas exclarecidos, y gloriosos blasones.

Por esta tan dilatada, quanto gloriosa propagacion, assi nuestro Apostol, y Patron Santiago, como este tan Ilustre Templo es glorioso, y soberano Acrehedor à todos los blasones, y timbres, que à todos los Templos de España condecoran, y enoblezen.

Despues de averse coronado Christo con los florecientes, y hermosos laureles de triunfante, y vencedor en su Resurreccion gloriosa, enarbolando el mas hermoso Estandarte, con imperiosas voces les manda à sus Discipulos, que le ofrezcan, y presenten todos los pezes que tenían en sus redes: *Afferte de piscibus, quos prendidistis nunc.* Reparo. Porque Christo usa en esta ocasion de este imperio: Pues considerado Christo en quanto hombre, no



parece que tenia en los pezes dominio, pues solo el privado, y especial lo tenian los Discipulos por sus industriofos desvelos, y afanes, y ser fruto de su industria, y trabajo el logro de este afortunado lance; pero aunque por esta parte no se reconozca el derecho; si bien se advierte, y repara, funda el derecho la Magestad de Christo, por averles dado la traza para que lograsen el lance, no aventurando sus sudores: *Mittite in dexteram navigij, & invenietis.*

Venturosos lances sortearon los siete Discipulos Convertidos agregando à las Sagradas redes de la Iglesia variedad de pezes de creyentes; pero toda esta gloria, así en nuestro Apostol Santiago, como en este tan Augusto, y magnifico Templo se refunde: pues fue nuestro Patron esclarecido, è inigne el que abrió las primeras zanjas, mejor que aquéllos esclarecidos Principes, que eternizaron en la ereccion de sus murallas en la cabeça del Orbe sus blasones. No estraño sea acrehedor à tantas grandezas, quien ha discurrido para lograr tantos creyentes tan maravillosas, y divinas trazas, enlazando à la vid de la Militante Iglesia estos siete tan frondosos, y fecundos vastagos, en que como en dilataradas ramas se estiende, y dilata esta vid tran frondosa, y fecunda de la Iglesia: *Ego sum vitis vera, & vos palmites.* De aquí infero, que rayan tan altas las glorias, así de nuestro Apostol Santiago, como de esta tan Ilustre, y Metropolitana Iglesia, primer plantel, y campo de esta tan hermosa, y deleytosa viña, que formando pleyto de comperencia en la celsitud de su soberania, es la que blasona de mas Ilustre, y gloriosa entre todas las de España.

Gracioso alarde para ostesion de sus riquezas hazian unas damas, emulandole en comperencia; hufana una, sacò un vestido de raso de oro, salpicado, y esmaltado de perlas, y diamantes, y al lado del coraçon un broche de esmeraldas, con este epigrafe, ó mote: *Pulchritudo.* Otra que-



queria disputarle su soberanía, llevando un peto, y espal-  
dar lucidísimo de oro, por divisa dezia la letra: *Fortitudo*.  
Ganó el pleyto por llevar la antelacion otra dama, que  
blasonava de tener unos muy hermosos, y agraciados  
hijos, en quienes se avia esmerado en embellezerlos, y  
hermosearlos la naturaleza; explicava la letra el exceso  
en el alegato que proponia, aventajando á las anteceden-  
tes en grandeza: *Hæc ornamenta mea sunt: in me omnia  
præclara*. No me faltan sartas, ò gargantillas de perlas,  
ni diamantes en mis archivos, ò cofres; pero lo que mas  
me enobleze, y de que mas blasono, es de tener unos hi-  
jos tan gallardos, que podian servir embidia, á ser capa-  
zes, de unos serafines: *Hæc ornamenta mea sunt*. Bien  
pueden en España aventajar, y exceder ouros Templos  
insignes en riquezas, y aun en la estructura, y edificio;  
yá en frisos, molduras, y relieves, yá en lo primoroso del  
las columnas, yá en los porfidos, y mármoles mas pre-  
ciosos, y selectos; pero siempre se lleva la palma, y gana la  
competencia en estas glorias este tan Augusto, y Angelico  
emporio de maravillas, blasonando mejor, que aquella tan  
ilustre Matrona, de aver logrado para corona de sus feli-  
cidades, para laurel de sus glorias, y para atalaya de sus  
dichas, y para inmortalizar sus grandezas, los siete Dis-  
cipulos Convertidos por el Apostol Santiago, acreditando  
el lugar, y sitio, que fue este tan celestial, y Angelico  
Templo, en donde despuntaron tan fragrantés, y hermo-  
sas azuzenas de estos Heroes tan Soberanos, que exalaron  
tantas fragancias de virtudes, y santidad por el Orbe:  
*Hæc ornamenta mea sunt*. Esta es la mas rica, y preciosa  
fortija de esmeraldas, que adorna, y esmalta la mano po-  
derosa, y agraciada de esta Iglesia: *Ego sum vitis vera*.

Ya hemos señalado el blanco de nuestros cultos con al-  
gunas alegorias para engrandezer á este Templo, funda-  
mentadas en humanas, y sagradas letras, realzando el  
assumpto de esta pompa; pero todo es un preliminar elo-



gio, y un breve, y succinto Prologo al objeto de atribucion de tan festivos alborozos, y de tan solemnes, y reverentes obsequios: Yá es hora de correr el velo, y cortina del Evangelio, sirviendo de norte muy elevado para navegar por tanto golfo, y oceano de grandezas, como admirar la devocion en esta pompa. Expresa el Evangelio el expecificativo del entendimiento, que es la verdad: *Veritas*, y no descubre, ni explica de la voluntad el conotado: *Ego sum vitis vera*. No dize: *Ego sum vitis bona*. Prescinde, pero no excluye de la voluntad el expecificativo, antes lo supone como fin, que mueve para la eleccion al entendimiento. Lo que es Christo para con sus Discipulos, es en su proporcion, y semejança para con los siete Convertidos nuestro Apostol Santiago; primero es fundamentarse en la Fè, que confirmar, y dar testimonio de la Fè, que se professa con la sangre que se derrama; por esso el mas esclarecido, y noble blason de la Sabiduria encarnada à informar con las luzes de la Fè, comunicando la vida de la gracia à los fieles, que como sarmientos frondosos de esta Vid tan Soberana, se enlazan, y unen como à Cabeça, de quien reciben los influxos, y virtud, que los vivifica, se adjudica en el Evangelio con maravillosa gracia: *Ego sum vitis vera*. A dos luzes, pues, he de registrar las excelencias peregrinas, y las mas elevadas grandezas de los siete Discipulos Convertidos, gloriosas primicias de la predicacion, y doctrina de Santiago, sirviendo de transparentes espejos, en que por repercusion, y reflexion muy primorosa reberveran las Prerrogativas de tan grande Apostol, y Maestro: Fueron cristales ilustrados, con que labraron su mas honrosa, y primorosa diadema, y bañados de las lozes, y resplandores de la Fè, que les comunicò, y franqueò el Sol mas lustroso, y brillante del Apostol Santiago, y fueron por su constancia, y fortaleza unos muy preciosos, y firmes diamantes; con la especulacion de la naturaleza, asienta, y se zanja la primera vasa, para



erigir las mas eminentes, y elevadas columnas de sus elogios, y alabanzas, con realzes primorosos siguiendo el norte del Evangelio, unidos los sarmientos con la vid se vivifican, y el mas precioso, y estimable tesoro de la vida de la gracia á la Fè, como á principio vital, è influxivo, como dize el Apostol, se adjudica: *Iustus ex fide vivit.* Por esso en metáfora de una vid, que segun su etimología, causa, y produce vida, como dize Hugo Cardenal: *Vitis dicit, quia dat vitam palmiti, & tribuit humorem gratie,* se transluen, y brillan las mas sublimes Prerrogativas de los siete Discipulos Convertidos por el Apostol Santiago, careandose en reciproca correspondencia para realze de sus glorias, como vid unida, y enlazada con los sarmientos, que como esmeraldas le esmaltan, y adornan; y de los siete Discipulos Convertidos, que como frondosos vastagos le embellezen, y hermosean, dilatandose, y propagandose con maravillosos acrecentamientos la Vid de la Militante Iglesia:

Hug. Card.

*Emmite lucem tuam, & veritatem tuam.* Con crecidas ansias, y fervoroso zelo anhelava, y pedia el Coronado Profeta la ilustracion de las luzes de la Evangelica doctrina con los reflexos de la Fè, que es el mas lustroso baño, que se puede dàr á los coraçones de los creyentes para unirlos como sarmientos con la vid, y como miembros con la cabeça, que es la Magestad de Christo, como dize Agustinò: *Secundum hoc dicit quod est caput Ecclesie, nosque membra eius.* Logra nuestro Reyno en su Capital Ilustre las primeras ilustraciones de la doctrina Evangelica en los Discipulos Convertidos por medio de nuestro Apostol, y Patron Santiago, desterrando las tinieblas del Gentilismo con el mas rico, y precioso esmalte de las virtudes, que con elegancia Agustinò expone, y comenta este lugar de escriptura con tan maravillosas reflexiones: *Lex Evangelica continet lucem gratie, & veritatem doctorum, & ipsa nos deducunt de uno actu virtutis in alium.*

Psal. 42

Parens.  
August.

August.



Tertul.

*alium.* Logró esta fortuna nuestra España por medio del rayo de luz de nuestro Apostol Santiago, y de las lucientes, y abrafadas centellas de los siete Discipulos Convertidos por su predicacion, y doctrina. Aun dà mas realze à este discurso la profundidad de Tertuliano: *Affectat sol soles exprimere, & spetiem suam quasi impresso sigilli tipo iribus sculpere.* Es tan generosa la condición de esse Planeta tan brillante, y de esse Gigante de luz, que con nativa propension desea el introducir en sugeros capazes sus reflexos, y resplandores tan lucientes. Esto es lo que sublima, y engrandeze à la exclarecida lumbrera, y al sol mas resplandeciente de nuestro Apostol Santiago: pues enriquezi-do, y dorado de tantas luzes de celestial sabiduria, la difundió, y comunicó à los siete Discipulos Convertidos, con tal excelencia, que en lo esplendoroso de sus rayos parecían siete Soles, que ilustravan con las luzes de la sabiduria todo el Oriente Catolico. Otra reflexion mas ingeniosa. Decoroso timbre, y esclarecido blasón de este Planeta tan brillante, dize Enodio, es el ser hermosura del Cielo, Capitan de las Estrellas, Fuente de la vida, y Padre de los Planetas; penetran sus rayos las entrañas de la tierra, y à influxos de su actividad tan ardiente, los metales más preciosos se labran, reconociendole por lustroso origen los diamantes, y las perlas: Para lograr esta universal causalidad discurrieron, ò fingieron algunos ser el Sol de naturaleza transparente, comunicando essa artilleria fogosa de sus luzes essa flamante, y lucida pyra del elemento del fuego con bizarría galante, y generosa. Es Maria Santissima del PILAR una muy lustrosa, y ardiente pyra, pues donde nuestra vulgata dize: *Vidimus stellam eius in Oriente*; leyó el Januente: *Vidimus Columnam igneam super stellam eius.* De essa tan flamante luz participó el Apostol, y Patron de las Españas Santiago tan copiosos resplandores, y luzes, que parece lo transformó en un refulgente, y lucido Sol, à cuyos rayos hermosos devieron todos los

fon.



fondos de sus lucimientos los diamantes mas ricos, y preciosos de los siete Discipulos Convertidos; quedó desterrada la torpe, y obscura nube de la Gemitidad, quedando à las luzes de tan claro, y hermoso Oriente plantada la viña de la Christiandad en nuestra Monarquia, logrando la mas abundante, y fertil cosecha de creyentes, que como cogollos de esmeralda, como florecientes vastagos à la Vid Soberana de Christo por medio de la Fè, se enlazan, y unen con excelencia: *Ego sum vitis, &c.*

Maravilloso portentoso de la naturaleza fue una frondosa, y dilatada vid de oro, que estava en el frontispicio del Palacio de Herodes esculpida, para ostension de la grandeza de tan gran Monarca; entre los vastagos, y sarmientos de plata estavan como enlazados, y entretexidos unos racimos de perlas, que al desputar, y herir los rayos del Sol en tan maravillosa estructura hazia una muy rica, y vistosa tarazea. Pero todo es una sombra respecto de las riquezas, que atesora la viña que plantò el Apostol Santiago en el magnifico, y sumptuoso Palacio de esta tan insigne Iglesia, obstando sus riquezas, y preciosidades en la viña que plantò tan misteriosa, siendo los siete Discipulos Convertidos vastagos de plata, que la esmaltan, y siendo tanto numero de Catolicos, como grangearon para la Iglesia, los mas ricos, y preciosos racimos de perlas, y diamantes, que la adornan, y embellezen.

Con elegantes, y enfaticos hyperboles encarece, y pondera el Profeta Isaias: *Ego Dominus creans te Iacob, & formavit Israel*; y la Glosa: *Creans per fidei susceptionem, & formans Israel per predicationem Apostolorum*. Que desvelada ha estado mi providencia para engrandecerte, y sublimarte, como à viña que ha plantado para mi recreo, y delicia, dize Dios à Jacob, y en èl à su Pueblo querido: Deves el primer influxo de la vida de la gracia à la Fè con que te he alumbrado en medio de tus torpes, y feas tinieblas, y para dár el ultimo complemento à esta obra,

me

Isaias.



me valí, como de instrumento, de mi Omnipotencia, y Sabiduria de mis Discipulos, y Apostoles, para que por medio de la predicacion del Evangelio en los Misterios de la Fè fueses instruida, quedando la viña bien plantada: *Ego sum vitis vera, &c.* Este es el blason de nuestro Apostol Santiago con sus siete Discipulos Convertidos; criò, y sacò á luz la planta de esta viña de la Militante Iglesia por medio de tan gloriosas, y soberanas primicias de su predicacion, y doctrina en este campo tan fertil, y delicioso de Zaragoza; transfundiòles las luzes de la Fè, despojandolos de las tinieblas del Gentilismo, y por su sabiduria tan grande, y predicacion tan fervorosa quedaron con el ultimo complemento transformados en una fertil heredad, y deliciosa, y abundante viña: *Ego sum vitis vera.* En credito, y alabanza de tan esclarecida virtud, y de tan grandioso poder, exclama con ardimiento fervoroso, como Judith, nuestro Apostol Santiago este elogio: *Magnificata est hodie anima mea prae omnibus diebus vitae meae.* Luego que con varonil aliento cortò Judith à Olofernes la cabeza, que fue lo mismo (dize Agustino) que triunfar de la idolatria, entonces haze alarde su magnifica, é ilustre sabreria: Esta es la executoria mas gloriosa de nuestro Apostol Santiago por medio de sus siete Discipulos Convertidos, postrar los brios à la idolatria, y lograr de la gentilidad por medio de la Fè, y de la predicacion del Evangelio los mas esclarecidos trofeos, y los mas plausibles, y singulares triunfos del alucinado, y torpe Gentilismo; por esso blasona de ser la vid mas frondosa, y verdadera: *Ego sum vitis vera.* De aquí infiero (haziendo reflexion de tanta excelencia à Maria en esta Soberana, y Celestial Columna) que todos estos acrecentamientos de grandezas, assi nuestro Apostol Santiago con sus Discipulos Convertidos se las deven à esta Sacratissima Reyna, y esta tan Divina Señora. Todo parece que lo pondero San Ambrosio en estas tan profundas, y elegantes palabras.

Judith.

Const-



*Consideratis igitur, universis confitendum censeo sicut Maria in Christo. & apud Christum fuisse sic Iacobum in Maria, & apud Mariam fuisse; Maria fuit in Christo, quia in ipso vivimus, movemur & sumus, sic Iacobus post Christi mortem in Maria vixit, & in Hispanias motus fuit imperio Virginis; Maria apud Christum per honorem, & gloriam ab illo susceptam, & Iacobus apud Mariam magnam dignitatem, & celsitudinem super omnes alios obtinet.*

S. Pab.

Paralelas lineas de grandezas corren Maria con Christo, y Santiago con Maria; fue el primer mobil de nuestro Apostol esta Reyna Soberana, mandandole en Gerusalem, que viniera à ilustrar con las luzes de la Fè à nuestra Monarquía, y que en esta Ilustre Ciudad abriera à la Christiandad las primeras zanjas, que aquí queria concurrir para su especial veneracion, y culto, y para prenda de su cariño: *Non fecit taliter omni natione*, con la divisa de una Celestial Columna, que le serviria de Trono à su Grandeza. Logró la eminente, y sublime dignidad de su Embaxador, ó Plenipotenciario; escogióle para Architecto en compañía de los Angeles para la ereccion de esta Angelica Capilla, y fue tan poderosa, y eficaz la voz que percibió de esta Columna: *Et in Columna nubis loquebatur ad eos*, que hiriendo en los oídos de nuestro Apostol Santiago, mejor que en la torre de cierço, se repetían siete Elias en los siete Discipulos Convertidos, transuntando todas las excelencias, y Prerrogativas referidas de Maria Santissima del PILAR con Santiago desde este Oraculo de la Sabiduria à los siete primeros Discipulos Convertidos por su predicacion, y doctrina, siendo nuestro Apostol Santiago el Nilo mas caudaloso de gracias, y favores, dividido en los siete cristalinos cauzes de los siete Discipulos; como allá el Nilo por siete puertas, ó conductos de cristal agota, y comunica sus corrientes: *Septem sunt ostia Nili, &c.*

Que hufana, y que gloriosa puede estar esta Imagen Soberana, y esta Celestial, y esclarecida Reyna de los felizes



progrèssos, y de los frutos tan abundantes, y copiosos de esta viña: *In me omnis gratia via, & veritatis: In me omnis spes vite, & virtutis.* Pues solo à esta esclarecida, y Divina Señora, como à radical principio de quien logra los influxos de la vida de la gracia; esta tan mystica, y Sagrada Vid, que plantô el Apostol Santiago en sus siete Discipulos Convertidos, siendo tan eficaces, y poderosas sus fragancias, que desterraron el veneno mortifero de la Idolatria: *Vineas florentes fugiunt serpentes*, puede apropiarse, y atribuirse como à nocional atributo de su grandeza este elogio, y epiteto, que pondera el Espiritu Santo en el libro de la Sabiduria: *In me omnis gratia, via, & veritatis: In me omnis spes vite, & virtutis.*

Bercorio.

Lib. Sap.

Apocal. 4.

Alapide.

La segunda excelencia en que mas florecieron tan esclarecidos Heroes, fue en la constancia, y fortaleza en tiempo de tantas persecuciones, siendo unos muy preciosos, y ricos diamantes por su solidèz, y fineza, que solo con la sangre del Cordero pudieron labrarse, y aunque parecia arduo el rumbo en plantas tan tiernas, y recientes: *Ego sum vitis vera*; pero todo lo allanò el exemplo, que vieron en su Maestro el Apostol Santiago, sirviendoles en tan difícil navegacion de Norte: *Et mittebant Coronas suas ante Tronum, & exercitus, qui sunt in Caelo sequebantur agnum in conversatione Caeli, in manducatione carnis, & in effusione sanguinis.* Rendian obsequiosos unos ancianos à un Trono Soberano sus Coronas, y en derramados elogios entonavan del Cordero las Prerrogativas mas illustres: *Dignus est agnus qui occisus est accipere divinitatem sapientiam sortita linem gloriam, & honorem, & benedictionem.* Pues porquè han de ofrecer tan generosos sus insignes laureolas, y prorrumpir en sus elogios, y alabanzas? *Quasi ab eorecognoscentes me vocationis, & gratie.* Dize Alapide, fue merecedor de tan grande honra, y de tan grandiosas aclamaciones, porque fue el primer origen de su fortuna, devriendole las primeras luzes de la Fè, y los



primeros alientos de la gracia , y para participar à todo el Mundo estas glorias informô à los siete Ministros de los Arcanos , y misterios mas soberanos , y en alas de sus fervorosos ardimientos navegaron por todo el Mundo , sirviendo à la eterna Sabiduria de Embaxadores suyos , y Oraculos ; todo es de Tertuliano : *Habentem cornua septem , & oculos septem , qui sunt septem Spiritus Dei misi in omnem terram.*

Diseño maravilloso , y puntual fue nuestro Apostol Santiago de aquel tan Soberano Cordero : tuvo la llave de oro de la inteligencia , y sabiduria de los mas ocultos , & inefables arcanos , por esso fue como el Cordero el que mereció descifrar , y abrir aquel misterioso libro de la Sagrada Escritura , señalada , ò sellado con siete Sellos. Fueron los siete Embaxadores gerolifico de los siete primeros Discipulos Convertidos , que en varias Provincias predicando el Evangelio , ilustrando con la luz de la Fè à muchos , plantaron la viña mas fertil , y deliciosa de la Militante Iglesia , fecundandola con el Christiano riego de su doctrina , y sabiduria ; aquel Cordero tan Divino , rubricandose con la purpura mas preciosa , y matizandose con el carmin de su sangre : *Dignus est agnus , qui occissus est* , sirviendo à todos de Caudillo , y de Norte ; es emblema del Apostol Santiago , que fue el primero , que se congregô en las aras del martyrio entre todos los demás Apostoles : *Primus plantavit Ecclesiam sanguine suo.* Pues à vista de un exemplar tan prodigioso , no es mucho que Torquato , y otros de sus primeros Discipulos en las aras del martyrio se sacrifiquen ; por esso à tan Celestial Congreso lo aprecia el Cielo , como à los mas ricos , y preciosos diamantes ; desempeñaron el encargo , ò ministerio , porque supieron ofrecer su vida generosos , y à mas de fundar el edificio , lo solidaron , y fortalezieron con la sangre. Que elegantemente S. Geronimo exponiendo el Evangelio : *Vitis dicitur à vita , quæ proprio vulnere vitæ negotiat*

S. Hieron.  
sup. Evāg.



*communem suoque sanguine dum in vitam vivere facit iucunde vivere ; & sanguis humanus fortificat , & firmat edificium.* Por hazañas , y Prerrogativas tan heroicas merece ser , así nuestro Apostol Santiago , como los siete Discipulos Convertidos las Columnas , que sustentan el edificio de la Militante Iglesia : *Martires Ecclesiam Dei sicut columnæ sustinent ;* dize el Chrysostomo : *Et sicut turris muniant ;* y aunque esto parece transcendental elogio , no les falta otro mas sublime à su soberania , ponderado del Espiritu Santo : *Sapientia ædificavit sibi domum excidit Columnas septem.* Esmeróse la alta sabiduria en erigir un magnifico Palacio , mejor que el que celebra Obidio del Sol : *Regia Solis erat sublimis alta Columnis claramicans auro , flamma unitate Rirogio , cuius Eburnitudinem fastigia summa tenebat.*

Las siete Columnas primorosas sobre que se zanjaba , y mantenia tan Celestial , y maravillosa Fabrica , son en alguna alegoria los siete Discipulos Convertidos por nuestro Apostol Santiago , mereciendo esta elevacion de grandeza , y soberania , por los triunfos de su fortaleza , y constancia ; noten , y reparen en el registro de sus preciosidades , fueron jaspes muy hermosos ; por la variedad de los marizes de sus virtudes , zafiros. Por su Celestial doctrina , de Calcedonio , y Carbunclo participaron las vislumbres ; por los flamígeros rayos de su caridad , y amor tan ardiente , preciosas , y ricas esmeraldas ; por los candores de su pureza , no les faltaron las refulgencias del rubí , ni del crisol ; por el ardiente zelo que tuvieron de la conversion del Gentilismo , archivos , y ricos depositos de todas las preciosidades de la virtud , y perfeccion mas asombrosa ; cortado de la cantera mas soberana de la Santidad mas heroica , y portentosa de nuestro Apostol Santiago ; de fuerte , que entre los siete Discipulos Convertidos , y nuestro insigne Patron , y esclarecido Santiago , se componen un diapason maravilloso , en que hazen , y componen la mas ajustada , y uniforme consonancia , y celestial harmonia por sus virtudes , y excellen-

Ioann.  
Chrysost.



celencias tan assombrosas, y Prerrogativas tan singulares,  
y heroycas.

De tan rica, y preciosa pedreria se labra esta Angelica,  
y Metropolitana Iglesia la mas honrosa diadema: *Posuisti  
in capite eius Coronam de lapide pretioso.* La interlineal:  
*Ambierunt eam lapides pretiosi.* De precioso fragmento  
servia el jaspe soberano de nuestro Apostol Santiago para  
coronar la grãdeza de esta insigne, y Metropolitana Iglesia;  
pero añadiẽdo mas quilates à su hermosura las siete piedras  
tan refulgentes, y brillantes de los siete Discipulos Cõver-  
tidos, le esmaltan la diadema; luce, y brilla entre todas las  
del Orbe, como aquel cãdelero de oro adornado de siete lu-  
cidissimas antorchas, y si era lustrosa grandeza del cãdele-  
ro lucir entre luzes, y tinieblas, aun en tiempo de la infide-  
lidad estuvo siempre el candelero de oro de esta Iglesia cõ-  
servandolos fulgores, y luzes de la Fè, y con fixa, y estable  
permanencia hasta el fin del mundo; no faltarán centellas  
vivas de Catolicos, y creyẽtes en esta Ciudad por feliz aus-  
picio de tan Soberana Reyna: *Non deficient credentes in hac  
Urbe usque ad finem mundi.* Esto es lo que en arcanidad pro-  
funda ponderava, y celebrava de tan insigne Iglesia las grã-  
dezas: *Quod vides scribe in libro, & mitte in septem Ecclesias.*  
Y S. Ambrosio parece que dà luzes para discurrir ser este  
Metropolitano Templo el objeto de atribucion de estos sin-  
gulares elogios: *Per septẽ Ecclesias una Catholica designatur.*  
Vna blasonando de ser entre siete la mas principal, y à quiẽ  
rinden en cierta manera omenage las otras, y por superior  
la reconocen, y por fuerça de ilaciõ del discurso, no ay duda  
que es este ilustre, y Angelico Templo à quien las siete In-  
signes Cathedralres de España, que lograron tener por sus  
Prelados, y Obispos los siete Discipulos Convertidos en esta  
Ciudad por el Apostol Santiago, que es la primera en las  
veneraciones, y cultos esta tan ilustre, quanto antiquissima  
Iglesia, sirviẽdole de hermosos rizos, como allã à Sanfon  
los hilos de oro de sus cabellos, de rico, y hermoso esmalte à

Apocal. 3

S. Ambrosio



Ioann.  
Chrisost.

à la cabeça insigne de esta Iglesia: *Ille septem orines habuit huic septem Ecclesie sunt.* Estos siete Discipulos de nuestro Apostol Santiago, dize el Chrisostomo, rayan tan altas sus Prerrogativas, que se puede rubricar aquel Epigrafo de las Columnas de Herodes de ser *el non plus ultra*; y si los antiguos por termino de una cosa señalavan à las Columnas, como dize Cartagena, llega à tal auge de soberania con las siete primorosas, y Sagradas Columnas de los siete Discipulos, que no parece puede acrecentar sus blasones, ni aumentar lo illustre de sus Prerrogativas.

Por esso Maria SS. del Pilar, y esta tan illustre, Apostolica, y Metropolitana Iglesia ha de transcender, y aventajar en sus excelencias à las mayores de nuestra España, en donde resplandecen, como en candeleros de oro, las siete tan brillantes antorchas de los siete Discipulos Convertidos; porque à todas en la ilustracion de las luzes de la Fè diò la forma.

*Girum cœli circuiui sola*, blasona esta exclarecida Reyna, de rodear con circulo perfecto todo el cielo de la Militar Iglesia, sin duda para iluminarla con las luzes de su sabiduria, y con el influxo ardiente, y piadoso de sus gracias sustentarla, Pero si el Trono, y descanso tiene en la Columna de una nube: *Et Tronus meus in Columna nubis*; como este movimiento se compadece *Girum cœli circuiui sola*? Reparen en una curiosidad para entender, y penetrar el arcano. El circulo, ò linea con que los Mathematicos, y Astrologos miden la grandeza, y movimientos de los Cielos. Sobre una Columna, que sirve de quizio, ponen la Esfera, con que estando la Columna fixa, y sin moverse, discurren, y penetran de estos celestes Orbes el circo, y circular movimiento. Con las luzes de esta noticia discurro la alta, y sublime excelencia de Maria Santissima del PILAR, y de este tan illustre, quanto magnifico Templo: Supongo para mayor claridad, que en dictamen de Gregorio, por los Cielos está significada la Iglesia: *Regnum Cœlorum Ecclesia dicitur.* Variedad de sentencias ay para averiguar el numero; pero para  
iluf-



ilustrar mi discurso, y assumpto, assiento, que son siete los Cielos en que reynan, y dominan los siete Planetas con especiales influxos; en siete cielos de siete Iglesias Cathedrales brillaron, y lucieron, ò por mejor dezir, governaron como Ilustres Prelados los siete Discipulos Convertidos, yà en Guadix, yà en Granada, yà en Cartagena, y otras Ciudades. Esta, pues, insigne, y à todas luces grande Iglesia, por la Columna que tanto la enobleze, y condecora, ha de medir, y discurrir las Prerrogativas, y excelencias de aquellas; toman todas su nibel, y compàs de sus grandezas de esta, que les sirve como de exemplar, y de forma, siendo esta la primer fuente caudalosa, de donde dimanaron como Christianos arroyos los siete Discipulos con las luces de la Fè, que avian recibido en esta. Dotada, pues, esta insigne, y Metropolitana Iglesia de tan altos, y exclarecidos blasones, y de tan singulares Privilegios, escala la ultima cùbre de soberania, mercedièdo estår, como los siete tã exclarecidos, quãto insignes Heroes Discipulos de Sãtiago, coronada cõ tres muy gloriosas diademas.

*Veni de Libano, veni veni coronaberis de capite amana de Ber-*  
*tice sanir, & hermon.* Son tan asombrosas las grandezas de la España, que toda la Trinidad le sublima, y enobleze con tres diademas; para que no se estrañasse tan sublime honra, expresa, y explica los meritos, que se las grangea: *De capite amana.* De la cumbre de amana, que se interpreta *veritas*, dize Alapides; aqui se entiende la Fè, pues es la primera zanja, y fundamento de la perfeccion: *Fides est radix, & fundamentum*, dize S. Pablo; y en este primer atributo, dize Gislerio, està en sentido Anagógico representada la primera Persona de la Trinidad: *en sanir*, que se interpreta luz, ò antorcha, està simbolizado el Hijo: *y hermon*, que es lo mismo que *consecratio*, està significado el Espiritu Santo, dize el mismo Gislerio. Todos estos decorosos timbres, y atributos tan gloriosos, y grandes, assi à Santiago, como à los siete Discipulos les competen fundamentados en la verdadera Fè, y alumbraron con las luces de la sabiduria à muchos, que estavan en las torpes tinieblas del Gentilismo alucinados, y se consagraron muchos à Dios, assi en el martyrio, como en la perfeccion de los estados, que professaron por la exortacion, y consejo de tales Oraculos: pues si tan lustrosos meritos les enoblezen; què mucho, què à medida de tan asombrosos exercicios, y empleos, toda la Trinidad con tres insignes

Cantic. 8:

Alapides

S. Paul.  
Gisler.



nes diademas los ilustre , y los honre siendo tan ricos, y preciosos diamantes?

Yà es hora de recoger las velas del discurso, y en otra breve navegacion de mi afecto estender la velas del cariño, saludando, y dando mil parabienes à nuestra fortuna de aver logrado la formacion de tan rica, y preciosa diadema, como de los esclarecidos, y siempre insignes Discipulos de los Santos Convertidos , asi à esta tan Ilustre Ciudad , como tan Augusta, y Metropolitana Iglesia.

Salve, y guarde Altissima Cumbre de Grandeza, Simulacro primero de la Pè , Olimpo de la Virtud, Asombro de la Perfeccion, Archivo de la Sabiduria, Centro de la mas excelente Nobleza, Hechizo de la Devocion , y Torre eminente, y hermosa de David, de cuyas celebradas almenas estan pendientes las Laminas de tu mas lustrosa Soberania. A ti te reconoce la devocion por la mas rica, y poderosa Armeria , de donde han salido tan invictos, quanto esclarecidos Campeones, asi de Vicente, como de los siete Discipulos Convertidos , que oy con tan plausibles cultos veneramos. Eternize el clarin de la fama tus aplausos, que yo no puedo encarecer, ni ponderar suficientemente tus blasones tan altos, y timbres tan esclarecidos. Labraron te mejor, que à Jupiter, el Trono à tu Soberania tus excelencias tan peregrinas, y singulares ; mejor, que al Solio de Jupiter, las perlas, y esmeraldas: *In toto plurimorum Orbe legor.* Todo el Orbe proclama tus glorias, y embidia tu alta Soberania. Gózate, pues, de tan singulares Prerrogativas, y de tan encumbradas, y agigantadas glorias como te engrandezen, y subliman. Solo la admiracion podia desempeñar asumpto de tanta fama, y solemnidad de tanta pompa. Perdona la rudeza de mi discurso, por el cordial cariño, y gustoso rendimiento con q te saluda mi afecto. Florecientes laureles te ofrecen para la Corona de tu piedad tanto Esquadron de miserables: Alentad nuestros desmayos con vuestros poderosos patrocinios: Sea tan pronta la expedicion del logro de una paz general, como con impaciencia Christiana la desean nuestros animos; y si atrañan estas piedades nuestros delitos, dadnos auxilios eficaces para el arrepentimiento. Vuestra misericordia es sobre nuestras culpas; desterrad las torpes tinieblas de nuestra ignoracia, para q enmendando nuestros excessos, merezcamos los dolores de vuestra gracia, para besaros los pies en la eternidad de la Gloria.

AD QVAM NOS PERDVCAŦ, &c.