

21359
RELACION

DE LA SOLEMNE ENTRADA, Y ACLAMACION
de el Señor DON CARLOS , Infante de Espa-
ña , Rey de las dos Sicilias , de Jerusalem , &c.
Duque de Parma , Placencia , y Castro, &c. Gran
Principe Hereditario de Toscana , &c. y Generalis-
simo de las Armas de su Magestad Catholica en
Italia. En Palermo, Capital del Reyno,
el dia 30. de Junio de 1735.



VIENDO destinado el Rey nuestro Señor el
dia 30. de Junio para hazer en el su solemne
Entrada , y Aclamacion, passò D. Joseph Pa-
pè, Principe de Valdina , Protonotario del
Reyno , la noticia de orden de su Mag. à to-
das las Personas, que devian intervenir en la
funcion , para que afsistieran , como lo exe-
cutaron , en el llano de San Erasmo , cerca
de la muralla de la Ciudad por la parte que
la baña el mar , en cuyo llano estava forma-
do el Regimiento de las Guardias Italianas
de D. Francisco Carrafa, Principe de Columbrano. A las diez llegó al sitio
su Magest. acompañado de los principales Cavalleros de la Corte, y po-
niendose debaxo de un Pavellon prevenido à este fin, junto al qual se es-
tendian las Guardias Españolas , y Valonas , diò orden su Mag. que se
empezasse la funcion ; y fue introducido à su Real presencia, por D. Fran-
cisco Pimentel , Duque de Arion , Gentilhombre de Camara de su Mag.
Catholica, y del Rey nuestro Señor, Don Miguel Bonifacio Franciforte,
Principe de Butera y primer Titulado del Reyno. El Rey estuvo baxo
de un Palio en pie, y cubierto , y el Principe de Butera , dobladas am-
bas rodillas , manifestó en breves palabras el alborozo del Reyno por la
feliz suerte que logra, en ser dominado de su Magestad ; y despues de

A

aver,

Respondido el Rey con singular benevolencia, le puso en las manos el Estandarte Real, que avia pasado à las de su Magestad Don Bartholomè Principe Corsini, Cavallerizo Mayor, à cuyo tiempo se hizo un general disparo de la Artilleria de la Ciudad, y del Castillo.

Inmediatamente el Marques Don Saverio Gravina, Ayudante Real de su Magestad, hizo mover la Comitiva de à Cavallo, por el orden señalado en las instrucciones del Rey al Protonotario.

Precedia el Regimiento de Infanteria de Guardias Italianas, con Tambores, y otros instrumentos de boca, à quienes seguian à pie los Lacayos de su Magestad; y à estos sucedian à Cavallo los Pages del Rey, con su Maestro Don Lucas de Quiros. Venia luego Don Bernardo Gravina, Principe de Rammaca, Capitan Justiciero de la Ciudad, que llevaba à su mano izquierda uno de los Juezes de su Corte, y delante su Guardia de Alabarderos. Los Diputados del Reyno, y los Oficiales de la Diputacion, precedidos de los Mazeros, eran seguidos de los tres Gobernadores del Banco de la Ciudad, à quien sucedian grande numero de Barones, y la Nobleza del Reyno de dos en dos. A los Tambores, y Trompetas, y demás instrumentos del Senado acópañavan las Trompetas del Tribunal del Real Patrimonio; è inmediatamente llegavan los Racionales, y el Procurador Fiscal del mismo Tribunal, los Procuradores Fiscales de la Gran Corte, los Oficiales de la Real Camara, los Secretarios del Reyno, y el Secretario, y el Maestro Notario del Tribunal del Real Patrimonio. A quienes seguia el Capitan de la gran Corte, con la vara en la mano, y à este los Obispos, los Abades, y los otros Prelados Parlamentarios, y los Ministros del Sacro Consejo de dos en dos.

Caminavan sucesivamente los Mazeros del Senado, Don Andres Riggio, Principe de la Cadena, Theforero General, y despues la Compañia de la Guardia de Alabarderos con su Theniente à la vanguardia, y à la retaguardia Don Mariano Nafelli su Capitan à Cavallo. Entravan luego quatro Batidores de Guardias de Corps, los Mayordomos, el Abad Don Joseph Baeza Limosnero, los Gentilhombres de Camara assi de entrada, como de exercicio, y los Ayudantes Reales de su Magestad de dos en dos. Se veia despues el primer Titulado del Reyno con el Estandarte Real en la mano.

Luego llegava el Rey à Cavallo debaxo del Palio, sostenido de seis Senadores de la Ciudad, cubiertos como representando al Senado Grande de España, y à su lado caminavan à pie, y descubiertos los Oficiales Nobles de la Ciudad. Ivan à pie al lado derecho de su Mag. Don Ignacio Lanza, Principe de la Travia, segundo Titulado del Reyno, descubierta, y al lado izquierdo Don Francisco Bonanno Principe de la Catholica, Pretor de la Ciudad, cubierto como cabeza del Senado Gran-

3

Grande de España. Junto al Pretor marchava Don Francisco Agraz, Duque de Castelluccio descubierto, y delante del Cavallo del Rey los Cavallerizos de Campo. Seguía à cavallo el Principe de Corsini, que llevaba la Espada de su Magestad, desnuda en la mano, y caminava en tal disposicion, que se mantenía fuera del Palio la cabeza del Cavallo.

Marchava tambien fuera del Palio Don Lelio Carrafa, Marques de Arienzo, Capitan de Guardias, en medio de Don Manuel de Benavides, Conde de Santi Estevan, Mayordomo Mayor, que iba à su derecha, y del Duque de Arion, que iba à la izquierda. Cerrava la comitiva la Compañia de Guardias de Corps à Cavallo, con sus Oficiales à la frente, seguida de las Carrozas del Rey, de las del Arzobispo de Palermo, de los demàs Obispos, de los Titulados primero, y segundo, y de las del Senado.

En este orden se encaminaron por la Playa del Mar, y junto al Arco Triumphal erigido en la Puerta de los Griegos, encontró al Rey el Arzobispo, que avia salido de la Ciudad en Procefsion con el Clero Secular, y Regular; y aviendo desmontado S. M. servido del Principe Corsini, que en aquel lanze entregò la Espada Real al mas antiguo Cavallerizo de Campo, se arrojò su Magestad, y besò la Corona que le entregò el Arzobispo, y bolvió à ocupar el Cavallo, y el Arzobispo disuelta la Procefsion, tomò su puesto entre los Prelados, el Cavallerizo Mayor recobrò la Espada Real, y estando cada uno en su lugar, prosiguiò la comitiva azia la Puerta Feliz, para entrar por ella en la Ciudad, à donde al punto que llegó su Magestad, le entregò de rodillas el Pretor las llaves, y entonces se disparò segunda vez la Artilleria. Continuaron su marcha azia el Domo, por la Calle del Cassaro, que estava adornada de Tapizarias, de Maquinas, y de Arcos Triunfales, y à lo largo de ella estava en dos filas formada la Milicia Urbana, compuesta de los Gremios de la Ciudad; aviendose dignado su Magestad de remunerar con esta distinguida seña de confianza, las singulares muestras de fidelidad, y de amor, que ha dado este Pueblo à su Magestad.

Mientras caminava la comitiva, gritava en alta voz algunas vezes el primer Titulado: *Sicilia, Sicilia por el Rey Carlos Infante de España*; y el segundo Titulado, continuava: *Viva, viva Carlos Infante de España*, añadiendose inmensas aclamaciones, y aplausos de la Plebe, à la qual arrojava el Theforero General grande cantidad de monedas acuñadas con la efigie del Rey.

De esta manera llegó S. M. à la Cathedral, junto à la qual se apeò del Cavallo, y al entrar en la Iglesia, fue recibido del Arzobispo, Vestido de Pontifical, acompañado del Cabildo; y aviendo dado agua bendita à S. M. entonò el *Te Deum*, y se encaminò con su S. M. al Altar Ma-

yor , à cuyo tiempo se repitiò tercera vez el disparò de la Artilleria:

Llegò S. M. al Altar Mayor , y aviendo subido al Trono , se distribuyeron todas las classes de la comitiva , y la Familia de su S. M. y sus Reales Guardias en los lugares que estavan señalados , quedando el Conde de Santi-Estevan , y el Capitan de Guardias sobre el Trono , y al pie de el , el primer Titulado , y el Principe Corsini , el uno con el Estandarte , y el otro con la Espada Real en la mano.

Fenecido el *Te Deum* , y las acostumbradas oraciones , y aviendo recibido el Rey la bendicion Episcopal , se sentò , y se cubriò , y entonces se cubrieron de los Grandes de España , solamente los que tienen la possession de cubrirse por aver logrado esta honra en presencia de su Magestad Catholica , y aviendo leído de orden del Rey el Protonotario del Reyno la formula del Juramento de Fidelidad , y Omenaje , se presentaron delante del Trono uno à uno , por su orden todos los Parlamentarios ; comenzando los Obispos , y los otros Prelados , que componen el Brazo Eclesiastico , y à su imitacion los Varones que constituyen el Militar , y ultimamente el Pretor de Palermo , y los Procuradores de las otras Ciudades del Reyno , que forman el de las Universidades , y puestos de rodillas ; à requerimiento del Protonotario , prestaron el Juramento de Fidelidad , puestas las manos sobre el Missal , y besando el Evangelio , y la Cruz.

Concluido este Acto , estando S. M. en pie , descubierto , y con la mano desnuda sobre el Evangelio , se dignò de jurar la observancia de los Capítulos , y Privilegios del Reyno , segun el Formulario que avia leído el Protonotario que asistia de rodillas , y aviendo besado una Cruz , que al lado del Missal avia colocado sobre el Genuflexorio el Limosnero , à suplicacion del Pretor de la Ciudad , que tambien estava de rodillas , fue servido S. M. de jurar la observancia de los Privilegios de la Ciudad , pero durante esta ultima ceremonia , se cubriò S. M. y tocò el Libro de los Privilegios , calzado el guante de la mano derecha.

Inmediatamente bajò S. M. del Trono , hizo reverencia al Altar Mayor , venerò las Reliquias de Santa Rosalea Virgen Palermitana , y salió de la Iglesia , y con el orden referido se restituyò à Palacio , en donde entrò acompañado de tan numeroso sequito hasta su Camara , y en esta puesto debajo del Palio , recibì de mano del primer Titulado el Estandarte Real , y apenas le hubo tomado , quando se le bolviò benignamente al Titulado mismo.

Entre tanto quedò la Ciudad llena de regocijo , hallandose las calles ricamente aderezadas , y adornadas con varias Maquinas , y por la noche hubo luminarias , que duraron otras dos mas.

5

RELACION DE LA CORONACION DE EL señor DON CARLOS , Infante de España , Rey de las dos Sicilias, &c. en Palermo , Capital del Reyno, el dia 3. de Julio de 1735.

Solemnizada en 30. de Junio , con sumptuosas Fiestas , la Entrada publica , y aclamacion del Rey nuestro Señor en esta Capital, señalado por su Mag. el dia 3. para su Real Coronacion , y participada esta noticia de su Real orden al Protonotario por D. Joseph Joaquin Montealegre , del Consejo de su Mag. su Secretario de Estado, y del Despacho, salió el Rey de Palacio à las diez para la Iglesia Cathedral con el siguiente acompañamiento.

Precedia la Compañia de Alabarderos, guiada del Theniente, y en la Retaguardia Don Mariano Nisselle, su Capitan à cavallo.

Seguian algunas Carrozas del Rey , de à seis cavallos cada una , y en una iban Don Miguel Branciforte, Principe de Butera , y Don Vincencio Filingeri , Conde de San Marcos , Gentiles-Hombres de Camara de S. M. llevavan en la mano sobre ricas fuentes , el primero la Corona, y el Cetro; y el segundo la Espada Real. Ocupavan las otras Don Joseph Miranda, primer Cavallerizo , y los Gentiles-Hombres de Camara de Exercicio más antiguos , y a estas sucedia la Carroza de Respeto vacia, tirada de ocho cavallos.

Despues caminava la Nobleza à cavallo mezclada con la Corte del Rey , y luego los quatro Batidores de Guardias de Corps.

Finalmente se dexava ver su Magestad en una Carroza conducida por ocho cavallos , y en ella venian por razon de sus empleos Don Manuel de Benavides , Conde de Santi-Estevan , Mayordomo mayor ; Don Bartolomé , Principe Corsini , Cavallerizo mayor. Don Lelio Carrara, Marquès de Arienzo , Capitan de Guardias : Don Francisco Pimentel, Duque de Arion , Gentilhombre de Camara de su Magestad Catholica, y del Rey nuestro Señor. Junto à la Carroza marchavan los Pages del Rey à pie , y quatro Cavallerizos montados , y al lado de las puertecillas los Oficiales de Guardias de Corps à cavallo.

En esta orden , y serie de marcha se encaminò S. M. al Domo , en cuya plaza , y la del Palacio-Real se hallava formada por Batallones la Infanteria.

Luego que llegó la primera Carroza à la Cathedral, que estava magnificamente adornada , y de sus paredes pendian los Retratos de diez y

ocho Réyes, que en ella nan recibido la Corona, se apearon los dos Gentiles-Hombres de Camara, que llevaban las Insignias Reales, y conducidos al Altar mayor, las entregaron al Arzobispo de esta Metropoli, que esperaba sentado con los Obispos del Reyno, y las mandò poner sobre el Altar. Apenas entrò S. M. en el Templo, se encaminò à un Camarin, en donde los Gentiles-Hombres de Camara le vistieron los Habitros de la funcion, y en el interin se distribuyeron por la Iglesia los Oficiales de Guardias.

Al punto que estuvo S. M. vestido, saliò sin sombrero, y sin espada por medio de la Iglesia al Altar Mayor, y à la entrada del Coro, le recibieron los Obispos de Catania, y de Siracusa, primeros Prelados Asistentes; y aviendo hecho reverencia à S. M. le conduxeron al Metropolitano, que estava en el Plano superior del Coro con algunos de la Corte, aviendo los demàs quedado con la Nobleza en el Plano inferior.

Despues que se celebraron las ceremonias segun las prescribe el Pontifical Romano, y se dixeron las Oraciones, que preceden la Sagrada Uacion, permitiò su M. que el Duque de Arion le desnudasse el Brazo derecho, y la mitad de la espalda, en donde fue ungido, segun el Rito, por el Metropolitano, y se comenzò la Miffa solemne, que celebrò el Limosnero. El Rey, aviendo oido el Introito, acompañado de los de su Corte, que estavan en el Plano superior, fue al referido Camarin, y alli despues de aver sido lavado, segun previene el Pontifical, vistiò el Real Manto, servido del Duque de Arion, y de los Gentiles-Hombres de Camara, y en esta forma se encaminò al Trono, sosteniendo el Manto el Conde de Santi-Estevan, y el Duque de Arion, donde puesto de rodillas, oyò la Miffa desde el Introito al Gradual, estando detras de la Silla de S. M. el Capitan de Guardias, y junto à ella un poco detras, el Conde de Santi-Estevan.

Despues del Gradual descendì S. M. del Trono, acompañado de la Corte, y en medio de los Obispos Asistentes, fue à arrodillarse de lante del Metropolitano, el qual colocò en su Real mano la Espada desnuda, q despues de metida en la bayna se la ciò al lado dichas, y hechas las Oraciones, y Ceremonias de este lanze; y còcluido este acto S. M. puesto en pie, sacò la Espada, la vibrò, y la restituyò à la bayna, y dobladas otra vez las rodillas, el Arzobispo puso à S. M. la Corona en la Cabeza, y en la mano el Cetro, en cuya sazon se hizo un general disparo por las Guardias Italianas que estavan en las dos Plazas, desde los Bastiones de la Ciudad, Castellamar, y las Galeras.

Inmediatamente acudiò el Principe Corsini à descañir al Rey del lado la Espada, la qual llevò en la mano, durante el resto de la Funcion delante de S. M. y quando el Rey subìo al Trono, se detuvo el Principe

á un passo de distancia de su ultima grada. Y el Arzobispo con los otros Prelados , teniendo á su mano izquierda al Obispo de Catania , conduxo á S. M. al Trono , y estando ambos en pie , sobre él se cantò el *Te Deum*, el Hymno , y las demás Oraciones.

Restituyòse el Arzobispo á su puesto , prosiguiòse la Miffa , y al Ofertorio, bajò el Rey del Trono con la Corona en la Cabeza , y el Cetro en la mano ; y aviendose arrodillado ante el Metropolitano , y ofrecido trescientas monedas de oro con la esfigie de S. M. se bolviò al Trono, á donde al acercarse el tiempo de la Consagracion , subiò el Duque de Arion, y quitò á S. M. la Corona de la Cabeza, y tomò el Cetro de su Real mano , poniendo ambas cosas en una Vandeja de Plata, que avia traído un Oficial de la Camara de su M. al Principe de Butera , que se arrodillò junto al ultimo escalon detras del Principe Corsini.

A la elevacion de la Hostia, y del Caliz, se hizo segundo disparo por las Guardias , Fortalezas , y Galerias , y al *Agnus Dei* diò la Paz al Rey el primer Obispo Asistente , y al tiempo de la Comunión , se encaminò su M. al Altar , seguido del Gentil-Hombre de Camara , que llevaba la Corona , y el Cetro, y sosteniendo el Manto Real por el medio D. Luis, Conde de Veintemilla , y por el extremo D. Ignacio Gravina, Marques de Francosonte, Gentilshombres de Camara ; y aviendose acercado su Magestad al Altar , y teniendo la tohalla delante de él , de una parte el Conde de Santi-Estevan , y de otra el Duque de Arion , recibìó la Sagrada Eucharistia por mano del Arzobispo , y la Purificacion en el mismo Caliz en que se avia consagrado ; y aviendose su Magestad enjugado los labios con una tohalla , que le ministrò Don Antonio Bonanno, Duque de Montalvan , Gentilhombre de Camara , bolviò su Magestad al Trono , y en él le puso el Duque de Arion la Corona en la Cabeza , y le entregò el Cetro.

Al echar la Bendicion el Metropolitano, se repitiò el disparo como antes , y concluida la Miffa , baxò su Mag. del Trono , y el Arzobispo del Altar, y con la Corona en la Cabeza, y el Cetro en la mano, ocupò su Magestad la Carroza , y con la propia comitiva, y en la misma serie con que avia venido , entrò en Palacio acompañado de los mas plausibles jubilos del Pueblo, y de los mas ardientes votos de estos fidelísimos siervos suyos, de la conservacion de su Real Persona, y de las mayores prosperidades de su gloriosísimo Reyno.

CON LICENCIA, Y PRIVILEGIO

En Zaragoza: Por Joseph Fort.

NOTA UNITA