

## 25536 - Filosofía de la historia

### Información del Plan Docente

<b>Año académico</b>	2018/19
<b>Asignatura</b>	25536 - Filosofía de la historia
<b>Centro académico</b>	103 - Facultad de Filosofía y Letras
<b>Titulación</b>	269 - Graduado en Filosofía
<b>Créditos</b>	6.0
<b>Curso</b>	
<b>Periodo de impartición</b>	Semestral
<b>Clase de asignatura</b>	Optativa
<b>Módulo</b>	---

### 1. Información Básica

#### 1.1. Objetivos de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

La asignatura entra dentro del área de filosofía general. Se combinan dos enfoques: uno propio de historia de la filosofía y otro de análisis conceptual. Algunas nociones de filosofía general que se verán con mayor detalle en cursos posteriores son presentadas aquí de forma aún breve e introductoria y con la clara intención de estudio de su papel en un estudio filosófico de la historia. Por lo tanto, la asignatura introduce a los problemas y corrientes de la filosofía de la historia, pero pone también en contacto con algunos elementos básicos de filosofía. El objetivo principal es, en cualquier caso, tratar los problemas ontológicos, epistemológicos y metodológicos básicos de la filosofía de la historia en un enfoque combinado de las perspectivas principales.

#### 1.2. Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

La asignatura es un buen puente de unión entre asignaturas como "Epistemología de las ciencias humanas" y otras de filosofía moral y política. También se vincula con cuestiones propias de filosofía de la ciencia y de historia de la filosofía. Constituye, por lo tanto, una pieza crucial en la titulación de filosofía (así como un campo de problemas con un claro interés intrínseco). Véase el bloque anterior para más detalles.

#### 1.3. Recomendaciones para cursar la asignatura

No existen recomendaciones específicas para cursar esta asignatura.

### 2. Competencias y resultados de aprendizaje

#### 2.1. Competencias

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

1. Conocer los textos más relevantes que vertebran los problemas filosóficos de la filosofía de la historia
2. Comprender los textos filosóficos que han reflexionado sobre el sentido de la historia
3. Interpretar y sintetizar las ideas fundamentales de los mismos.
4. Reconocer el establecimiento progresivo de los valores en la historia
5. Documentarse por medios diversos, sabiendo buscar los datos más importantes en las fuentes originales y en los

## 25536 - Filosofía de la historia

comentarios provenientes de la filosofía, de las ciencias y otras ramas de la cultura, o de la misma experiencia

### 2.2.Resultados de aprendizaje

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

1. Conoce los fundamentos del estudio filosófico de la historia desde dos de sus enfoques principales.
2. Está familiarizado con las corrientes y problemas expuestos en el temario de esta asignatura.
3. Es capaz de realizar comentarios de textos de forma clara, ordenada, sólida y coherente, empleando los conocimientos obtenidos mediante el estudio de la asignatura.
4. Conoce y comprende las diferencias entre un enfoque especulativo y otro analítico de filosofía de la historia, así como la relación entre las concepciones de la naturaleza humana y la visión filosófica de la historia, y las concepciones cíclica y lineal de la historia. Comprende conceptos básicos del análisis filosófico de la historia, como, por ejemplo, ley, causa singular, testimonio, o la distinción entre explicación y comprensión y su relación con la interpretación. Estudia autores centrales de la filosofía de la historia, como Vico, Herder, Hegel, Marx o Collingwood, entre muchos otros.

### 2.3.Importancia de los resultados de aprendizaje

Parte de la tarea del filósofo consiste en el debate crítico de y con otros campos disciplinares. Tanto la asignatura de "Epistemología de las ciencias humanas" como ésta ofrecen al estudiante detalles acerca de otros terrenos disciplinares de cara a dicho futuro diálogo, así como un ámbito donde practicar las habilidades necesarias para llevarlo a cabo con eficacia

## 3.Evaluación

### 3.1.Tipo de pruebas y su valor sobre la nota final y criterios de evaluación para cada prueba

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

#### Primera convocatoria

Examen. Prueba única.

El examen final consistirá en una prueba escrita sobre los contenidos explicados en clase (70 % de la nota). Asimismo, los alumnos realizarían la exposición detallada de uno de los textos escogidos durante los seminarios y presentarán un breve resumen de los principales problemas y cuestiones que plantea el texto (30 % de la nota).

#### Segunda convocatoria

Prueba final sobre las clases teóricas y lecturas, donde se evalúa la adquisición de conocimientos filosóficos con una comprensión adecuada, la capacidad de exposición y argumentación y la capacidad de aplicar los conocimientos a temas y problemas diversos.

## 4. Metodología, actividades de aprendizaje, programa y recursos

### 4.1. Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

En las clases se expondrán los principales temas del programa y se realizará una contextualización de los autores y lecturas seleccionadas. Al final de cada bloque se realizará un seminario sobre las lecturas propuestas. Todos los alumnos deben leer todos los textos y participar activamente en el seminario, así como contribuir en él mediante la exposición detallada de uno de ellos y dirigiendo la discusión sobre el mismo durante la sesión.

### 4.2. Actividades de aprendizaje

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

- Clases teóricas.
- Clases prácticas.
- Trabajo y estudio personal.
- Pruebas o actividades de evaluación.

### 4.3. Programa

**TEMARIO:** Se realizará un recorrido historiográfico por los autores más representativos de la filosofía de la

historia, siguiendo la siguiente línea temática:

#### 1. La historia antes de la Modernidad

1.1. Historia y poesía en la Antigua Grecia

1.2. De las historias a la Historia.

#### 2. El nacimiento del historicismo

2.1. La historia ilustrada: Voltaire, Kant y Herder

2.2. La razón histórica y la razón romántica.

2.3. Comte y el positivismo histórico.

#### 3. La crítica de la Historia

3.1. La historia como genealogía: Nietzsche

3.2. Historia y memoria: Bergson y Benjamin

3.2. Otras perspectivas críticas.

### **4. Perspectivas contemporáneas**

4.1. Historia, narratividad y olvido: Paul Ricoeur.

4.2. Reinhart Koselleck: Aceleración, prognosis y secularización

4.3. Las historia más allá de la Historia.

### **4.4. Planificación de las actividades de aprendizaje y calendario de fechas clave**

Véase el Calendario académico de la Universidad de Zaragoza (<http://academico.unizar.es/calendario-academico/calendario>) y la web de la Facultad de Filosofía y Letras (horario de clases: <https://fyl.unizar.es/horario-de-clases#overlay-context=horario-de-clases>; fechas de exámenes: <https://fyl.unizar.es/calendario-de-examenes#overlay-context=>)

En el primer día de clase se proporcionará más información sobre esta cuestión.

Véase el calendario oficial del Centro. (<http://academico.unizar.es/calendario-academico/calendario>)

### **4.5. Bibliografía y recursos recomendados**