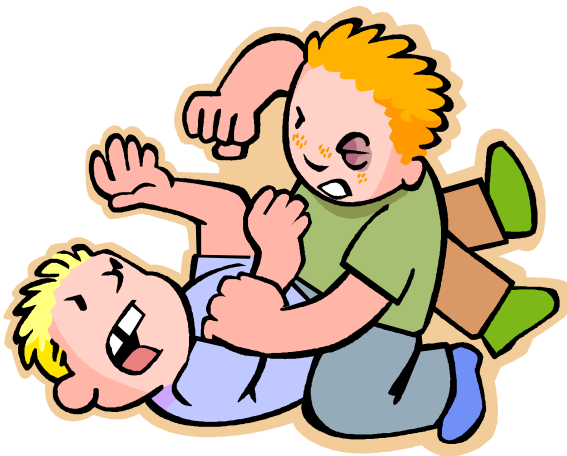


# **PROGRAMA DE COHESIÓN GRUPAL (2º ESO)**



**Ruth Santos Núñez  
Orientación Educativa**

## INDICE

<b>Descripción del ámbito</b> .....	3
<b>Contextualización</b> .....	3
<b>Fundamentación legal</b> .....	3
<b>Temporalización</b> .....	3
<b>Metodología</b> .....	4
<b>Evaluación</b> .....	4
<b>Plan de intervención</b> .....	4
Objetivos .....	4
Contenidos .....	5
Destinatarios .....	5
Desarrollo .....	5
Actividades .....	6
<b>Descripción de las sesiones</b> .....	10
<b>Conclusiones</b> .....	12
<b>Bibliografía</b> .....	14
<b>ANEXO 1: pre-test</b> .....	15
<b>ANEXO 2: post test</b> .....	16

## **DESCRIPCIÓN DEL ÁMBITO**

El área de intervención en orientación seleccionada es el apoyo al Plan de Acción Tutorial (PAT), más concretamente la convivencia en el aula.

El PAT es el documento marco que recoge la organización y funcionamiento de las tutorías que se van a realizar en el centro. Por tanto, es una tarea compartida por la comunidad educativa que se lleva a cabo utilizando estrategias que orientan su diseño, elaboración y secuenciación bajo una imprescindible coordinación educativa.

En el caso de los centros de Infantil y Primaria, es elaborado por los tutores, mientras que en los Institutos de Educación Secundaria lo elabora el Departamento de Orientación a partir de las propuestas realizadas por los tutores y de las directrices marcadas por la Comisión de Coordinación Pedagógica. Su puesta en práctica es responsabilidad de los profesores tutores, con la coordinación de Jefatura de Estudios y la colaboración del Departamento de Orientación.

El objetivo de la planificación tutorial es contribuir al desarrollo integral del alumno para que alcance un nivel de madurez que le permita incorporarse de forma activa, creativa y responsable a la sociedad. Asimismo, la elaboración del PAT trata de evitar que la acción tutorial se limite a las actividades de tutoría grupal, y a las entrevistas con el alumno y/o con su familia.

## **CONTEXTUALIZACIÓN**

El instituto Félix de Azara es un centro de Educación Secundaria Obligatoria situado en una zona periférica de la ciudad, con un alto número de población joven y un nivel socioeconómico medio.

El centro tiene 80 profesores e imparte clases desde 1º de ESO hasta 2º de Bachillerato. Además cuenta con grupos de PAB y Diversificación curricular.

En el barrio encontramos varios centros de primaria y otro Instituto de Educación Secundaria Obligatoria. También dispone de instalaciones deportivas municipales, centros de salud, un centro cívico, biblioteca y parques.

## **FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

Decreto 73/2011, de 22 de marzo, del Gobierno de Aragón, por el que se establece la Carta de Derechos y Deberes de los miembros de la comunidad educativa y las bases de las normas de convivencia en los centros educativos no universitarios de la Comunidad Autónoma de Aragón. Artículo 38. Principios generales de la convivencia escolar. Apartado 2.

## **TEMPORALIZACIÓN**

Cada una de las sesiones planteadas se pondrá en práctica durante 4 sesiones de tutoría (de 50 minutos de duración aproximadamente cada una).

## **METODOLOGÍA**

La metodología de la tutoría ha de basarse en los mismos principios que cualquier otra materia o área. Tendremos que partir de las experiencias previas para que los alumnos “construyan” su propio aprendizaje y que éste sea significativo. Además, dado el carácter, el contenido y los objetivos de la tutoría, la metodología debe facilitar la participación, para lo que deberá emplear recursos y técnicas que la favorezcan.

La realización de las actividades con los alumnos será dinámica y activa, facilitando la participación desinhibida en las actividades que así lo requieran: autoconocimiento, integración grupal, social, etc.

En esta programación planteamos cuales son las líneas básicas de nuestra propuesta metodológica, que intenta alejarse de modelos didácticos tradicionales para proponer una metodología activa basada en la interacción entre iguales como eje principal del desarrollo emocional y afectivo de los alumnos, y que se apoya en los pilares básicos de la cooperación, la convivencia y el diálogo.

## **EVALUACIÓN**

- Observación directa de la participación de los alumnos en cada actividad, del trabajo en grupo y del interés mostrado en cada sesión.
- Diálogo con los alumnos, al finalizar todas las sesiones, para comprobar si han interiorizado los contenidos haciéndoles expresar qué cambios ha habido en este aspecto.
- Los alumnos cumplimentarán los siguientes cuestionarios: evaluación del proceso y evaluación del resultado (anexos).
- Reunión con los tutores al acabar el programa para reflexionar sobre los resultados y su posible mejora. Además, se comentará lo observado en clase y, si se considera necesario, se les podrá dar algún consejo.

## **PLAN DE INTERVENCIÓN**

### **OBJETIVOS**

- Mostrar la importancia de saber escuchar y del diálogo en el proceso de transmisión de la información.
- Desarrollar la capacidad de extraer las ideas más importantes y saber sintetizarlas.
- Trabajar la memoria a corto plazo.
- Destacar la importancia de colaborar y tomar decisiones individuales teniendo en cuenta las necesidades del grupo.
- Experimentar la necesidad de un grupo de organizarse para ser eficaz.

- Tomar conciencia del problema del maltrato entre compañeros/as.
- Conocer situaciones de maltrato y sus graves consecuencias.
- Identificar las emociones propias y ajenas.
- Fomentar una actitud crítica y sensible hacia lo que nos pasa en el instituto.
- Asumir los problemas de convivencia en clase como nuestros.

## **CONTENIDOS**

- Relaciones sociales.
- Emociones.
- Resolución de conflictos.
- Colaboración grupal.
- Toma de decisiones.
- Empatía.

## **DESTINATARIOS**

Alumnos de 2º de ESO.

## **DESARROLLO**

El programa se desarrollará en tres fases diferenciadas:

- En una primera fase, a desarrollar en el Departamento de Orientación, se realizará una reunión con los tutores de cada curso para que reciban la información sobre el programa de intervención que se va a poner en práctica en su aula durante las 4 horas de tutoría.
- La segunda fase será la puesta en práctica, y se llevará a cabo en la hora de tutoría con alumnos de 2º de ESO. Se compone de cuatro sesiones previamente preparadas, cuyo principal objetivo es la cohesión grupal y la sensibilización del mismo.
- La tercera fase consistirá en valorar los resultados de la aplicación del programa. Se realizará una reunión para evaluar si se han conseguido los objetivos propuestos. También se reflexionará sobre nuestra labor docente y sobre posibles modificaciones para aplicaciones futuras. Todo ello, valiéndonos no solo de nuestras observaciones sino también de las opiniones de los alumnos recogidas en los cuestionarios.

## ACTIVIDADES

### 1ª sesión: el herrero

El profesor hace salir a 5 alumnos de clase y reparte la historia y la parrilla de evaluación a los alumnos que permanecen en clase.

De uno en uno van entrando los 5 alumnos a los que el profesor reclama el máximo de atención en la historia que se les explicará porque ellos, a su vez, la habrán de explicar al siguiente alumno.

Los alumnos de clase, mientras tanto, van anotando en la parrilla de evaluación las respuestas incompletas de cada uno de los 5 alumnos. Finalmente, se realizará una reflexión colectiva sobre la necesidad del feedback en la comunicación.

### EL HERRERO (Ficha del alumno)

#### HISTORIA DE UN HERRERO

Un herrero del oeste de Badalona (Barcelona) colocó un tejado delgado y metálico sobre su almacén, pero un viento huracanado lo hizo volar y, cuando el herrero lo encontró a unos 400 metros, estaba doblado y retorcido, de tal forma que era imposible de arreglar.

Un amigo y su vecino le dijeron que la Compañía Derbi de motos le pagaría un buen precio por la chatarra y el herrero decidió enviarla para ver cuánto dinero podía conseguir. La embaló en una caja de madera y la envió a Mollet, comarca de Vallés Oriental, poniendo claramente el remitente para que compañía supiera adónde enviar el cheque.

Pasadas once semanas, el herrero no sabía nada de la Compañía Derbi. Finalmente, cuando estaba a punto de volverles a escribir para ver qué había pasado, recibió un telegrama de la Derbi que decía: “No sabemos qué demonios le ha pasado a su moto, pero la tendremos reparada para el día 20 del mes que viene”.

PARTICIPANTES	1	2	3	4	5
1. Un herrero					
2. El oeste de Badalona					
3. Tejado delgado y metálico					
4. Un viento huracanado lo hizo volar					
5. 400 metros					
6. Doblado y retorcido					
7. Un amigo y un vecino					

8. Compañía derbi					
9. Cuánto dinero					
10. Buen precio por la chatarra					
11. Cuánto dinero podía conseguir					
12. Caja de madera					
13. Mollet, vallés oriental					
14. Remitente					
15. Enviar el cheque					
16. Pasadas las 11 semanas					
17. A punto de volverles a escribir					
18. Recibió un telegrama					
19. No sabemos qué demonios le ha pasado a la moto					
20. Reparada para el día 20 del mes que viene					
Totales:					

### DIBUJANDO EL DICTADO

Si da tiempo, se realizará la siguiente actividad. El profesor “leerá” un dibujo que los alumnos han de reproducir dos veces: la primera sin hacer preguntas, la segunda con la posibilidad de preguntar. Finalmente, volveremos a reflexionar sobre la necesidad del feedback en la comunicación.

### **2ª sesión: la isla desierta**

Se realizarán grupos de 4-5 personas. El tutor les repartirá una ficha en la que aparece explicada toda la actividad. La leerá y después les dejará trabajar.

## **LA ISLA DESIERTA (Ficha del alumno)**

Imaginaos que sois los únicos supervivientes de un naufragio. Habéis llegado a una isla arrastrados por una marea, que también ha traído restos del barco: un plano de la isla, un baúl y algunas maderas.

A) Tenéis que dibujar el plano de una isla que incluya una gran montaña o cadena montañosa, un gran lago, un gran bosque y un poblado indígena al lado de un río que desemboca en el mar. Una vez dibujado, debéis decidir en qué parte de la isla queréis vivir.

B) Después, cada miembro del grupo ha de elegir un objeto de entre los 14 posibles que se han salvado:

- Un rifle.
- Una caja de municiones.
- Un hacha.
- Una caja de cerillas.
- Una cuerda de 25 metros.
- Una lona.
- Una brújula.
- Un botiquín de primeros auxilios.
- Una caja con 6 latas de alubias.
- Una caja con 6 latas de carne concentrada.
- Una caja con 6 botellas de leche.
- Una garrafa de 25 litros de agua.
- Una bombona de camping-gas.

C) Tenéis que planificar y redactar en forma de diario lo que haréis durante los próximos 5 días: reconocimiento de la isla, búsqueda de alimentos y agua, organización del trabajo, lugar y forma de vida, actitud respecto a la tribu, respuesta a posibles animales peligrosos, posibilidades de rescate...

D) Finalmente, cada grupo leerá en voz alta un día de su diario.

### **3ª sesión: ¿por qué a mí?**

Se dividirá la clase en grupos de 4 o 5 personas. Tras leer el texto deberán escribir una lista diferenciando los sentimientos que puede sentir el agresor, la víctima y los espectadores.



Posteriormente, tendrán que elegir un personaje de la historia leída (agresor, víctima y espectador), para convertirlo en objeto de su atención afectiva; el tutor se tiene que encargar de que los tres personajes sean tratados. Una vez elegido, el grupo debe pensar qué tipo de ayuda necesita ese personaje y cómo proporcionarle la ayuda precisa. Las estrategias podrían ir desde escribirle una carta a hacer una entrevista u ofrecerse como amigo para hacer actividades juntos. En todo caso, deben especificar cómo y cuándo pondrán en marcha las medidas de ayuda.

Finalmente, el portavoz de cada grupo leerá al resto de la clase la nueva lista de sentimientos que ha elaborado junto a su grupo. Un alumno voluntario irá escribiéndolos en la pizarra, diferenciando entre sentimientos de la víctima, el agresor y el espectador, y añadiendo una cruz a aquellos que se repitan. Después el tutor irá nombrando cada personaje y los grupos que lo han tratado tendrán que comentar las ayudas que han pensado. La actividad finalizará con un pequeño debate entre los diferentes grupos sobre los sentimientos que pueden llegar a sentir cada uno de los implicados, y cuál debe ser nuestra actitud antes estos casos.

#### → TEXTO.

*“Llegue al colegio, eran las ocho de la mañana. Como todos los días, al entrar en clase, Antonio me cogió la mochila, la abrió, sacó los libros y los tiró por el suelo. Toda la clase se reía y solo mi grupo de amigos (tres que tengo) se quedaba perplejo por lo que siempre me ocurría. No se atrevían a ayudarme, un día lo intentaron y fueron saqueadas sus mochilas. Después de esto, mi papel era siempre recoger los libros y callarme. Este día fue distinto, ya no podía más, no sabía que pudieran llegar a este extremo. Como de costumbre me abrieron la mochila, pero esta vez mis libros acabaron en el váter. Después empezaron a pegarme, hasta el punto de que tuve que ir al hospital lleno de moratones. En esos momentos, por mi mente solo pasaba una pregunta ¿por qué a mí?” José Ángel (12 años)*

#### **4ª sesión: aquellas pequeñas cosas...**

Cada alumno elaborará una lista de cosas que no le gusta que le hagan o digan tanto sus compañeros de clase como sus amigos. Entre todos se analizarán las causas y efectos de los comportamientos señalados, debiendo hacer propuestas para la solución de aquellos casos más frecuentes o graves.

Una vez hecho esto, se seleccionará por consenso alguno de los comportamientos cuyas consecuencias se hayan considerado más graves, se estudiarán las propuestas de solución, las medidas y se elegirán aquéllas que todo el mundo considere adecuadas.

El principal objetivo de esta actividad es el diálogo entre todos para extraer conclusiones sobre sus actitudes o comportamientos partiendo de su realidad.

Finalmente, pasaremos un cuestionario de evaluación para que los alumnos expresen qué les han parecido las sesiones de tutoría desarrolladas durante este programa. Una vez terminado de rellenar, si da tiempo, trataremos estas cuestiones de la evaluación de forma oral.

## DESCRIPCIÓN DE LAS SESIONES

La **primera sesión** se aprovechó para explicar el programa, realizar el pre-test y llevar a cabo la primera actividad.

El ambiente inicial fue muy bueno. Aceptaron muy bien el programa y tenían ganas de empezarlo. Se les aplicó una encuesta inicial para conocer el clima de clase. Los resultados mostraron qué alumnos eran más aceptados en clase y cuáles no. Quedó claro qué personas eran las más conflictivas en el aula según sus propios compañeros. Además, también coincidieron en nombrar a las personas que menos se relacionan con los demás.

Por otra parte, los resultados mostraban que el ambiente en clase era muy bueno, que se llevaban bien y que lo pasaban muy bien todos juntos. Más tarde, cuando analicemos el post-test y el transcurso de las sesiones veremos si esto se confirma.

Tras terminar esta primera evaluación, pasamos a realizar la primera actividad: “*El Herrero*”. Para ello, se pidió a 5 voluntarios y todos mostraron muy buena disposición a participar. La actividad se llevó a cabo sin ningún incidente. Todos participaron y se lo pasaron muy bien. Lo único que podemos reseñar es algún pequeño insulto a una compañera por no hacer la actividad todo lo bien que los demás esperaban.

Por último se realizó la segunda parte de la actividad: describir un pequeño dibujo. Aquí también lo pasaron muy bien, pero al igual que antes todos cargaron contra el compañero voluntario que salió a describir el dibujo al resto. Es importante decir que esos dos compañeros contra los que hubo burlas son precisamente los dos compañeros que todos nombraron como más conflictivos en el pre-test, y sin duda fueron 2 de los que más molestaron ese día.

Durante la **segunda sesión** los alumnos trabajaron en grupo para realizar la siguiente actividad: “*La isla desierta*”.

Se formaron grupos, aleatoriamente, de unas 5 personas y una vez todos juntos se les explicó la actividad. Se les dejó un tiempo para realizarla y se finalizó con la participación de un miembro de cada grupo explicando al resto la actividad que habían desarrollado.

El transcurso de esta sesión fue bastante problemático. No paraban de hablar y de chillar. Hubo que sacar a varios de la clase en alguna ocasión. No se tomaron la actividad en serio, por lo que no supieron captar los objetivos de la misma, algo que quedó plasmado en la valoración final del programa.

Tras la sesión, decidí hablar con la tutora para que me explicara algo más sobre el grupo-clase. Ambas coincidimos en todo lo que hablamos. Me confirmó que es un grupo muy hablador y que además hablan gritando. Que no se comportan en clase y que es algo generalizado y no provocado por algún alumno en concreto. Y ahí está uno de los principales problemas: no puedes sacar fuera al alumno que está molestando para que deje de influir en el resto porque es media clase a la que habría que sacar fuera. Además, la tutora tiene la hipótesis de que es el poco espacio del que disponen en clase

la principal razón por la que están tan alterados. No sé hasta qué punto esto es realmente así, aunque es verdad que están bastante apretados.

Tras analizar toda esta información, decidí tomar otra perspectiva para la sesión número tres.

Para la **sesión 3** estaba prevista otra actividad por grupos: “¿Por qué a mí?”.

Se trata de un texto que cuenta el caso real de un niño de 12 años. Debían trabajar por grupos identificando los sentimientos de agresor, víctima y espectadores y proponer soluciones al caso.

Dado que la sesión anterior funcionó bastante mal, decidí que para esta actividad trabajaran por parejas o como mucho en tríos.

Al inicio de la sesión les expliqué lo disgustada que estaba tras su comportamiento el día anterior y que debido a ello en esta sesión no les iba a permitir trabajar en grupos, como estaba programado. Así que les expliqué las nuevas reglas: debían trabajar solamente 2 ó 3 personas juntas. Si eran capaces de comportarse podrían elegir ellos mismos con quien trabajar pero si no era así sería yo quien decidiera qué personas trabajarían juntas. Y por supuesto, que en el momento en que empezaran a molestar habría consecuencias, individuales o grupales.

Al final ellos mismos se organizaron y comenzaron a realizar la actividad. El comportamiento mejoró bastante y se tomaron muy en serio la actividad, tanto que no pudimos terminarla ese día y proseguimos con ella al día siguiente. Además, salieron a relucir cosas interesantes. Casos parecidos al que trabajaban pero que ellos mismos habían vivido. Empezó a salir a la luz que no era tan real el buen ambiente inicial que explicaron el primer día, sino que varias personas de la clase no se sienten nada cómodas por las diversas burlas que deben aguantar cada día.

La **última sesión** se dedicó a terminar la actividad anterior y a realizar la actividad final y el post test.

Dedicamos la primera parte de la sesión a finalizar la actividad del día anterior. Tras esto, se les explicó la última actividad del programa: “*Aquellas pequeñas cosas...*”.

Consiste en que cada alumno elabore una lista con todas aquellas cosas que le molesta que le hagan o digan sus compañeros. Después, aquellos que quieran podrán compartir con el resto lo que han escrito y se intentarán analizar las causas y los efectos de cada comportamiento, aportando soluciones entre todos.

Hay que decir que esta actividad no les gustó demasiado, ya que como hemos dicho ese buen rollo inicial no era tan bueno como parecía y nadie se atrevía a decir realmente lo que pensaba por miedo a la reacción de sus compañeros. Así quedó también reflejado en la evaluación final del programa. Pensaron que la actividad podía crear aún más conflictos así que solo se atrevieron a decir pequeñas tonterías sobre motes que les molestaban.

Además, tuve que intervenir cuando atacaron a una de las compañeras que consideran más conflictiva, pero que se comportó muy bien durante todas las sesiones. Querían

obligarla a que dijera todo lo que le molestaba de los demás, pero no por ayudarla sino por reírse aún más de ella.

Y por último finalizamos la sesión, y también el programa, realizando el post test. Se les pasó un cuestionario en el que se les pedía que contestaran con sinceridad valorando las actividades en concreto y el programa en general.

Los resultados fueron muy positivos. Reconocieron que además de divertido, era un programa muy necesario en su clase, ya que había bastantes problemas entre ellos. Incluso se quejaron de que algunos compañeros no se lo tomaran en serio.

### VALORACIÓN PERSONAL

Tras finalizar el programa, y una vez analizados los resultados y conociendo un poco más el funcionamiento de la clase y la conducta de cada alumno, me quedé con las ganas de alargar el programa e incluso de preparar uno sobre resolución de conflictos.

Es evidente que hasta que no conoces más de cerca una clase es muy difícil preparar programas de este tipo. Como ya se ha visto hubo que adaptar alguna sesión y salieron cosas a relucir que yo personalmente no esperaba. Por todo ello, el programa se me hizo corto y me quedé con las ganas de tener una mayor implicación.

De todas formas, la sensación final es muy buena. Todos valoraron positivamente el programa y está claro que lo que hablamos y trabajamos se les ha quedado grabado.

Además, todos los resultados y sensaciones fueron trasladados a la tutora de la clase en una reunión que tuvimos tras finalizar todas las sesiones, por lo que el programa resultó muy útil.

### **CONCLUSIONES**

En general, podemos decir, que el programa se desarrolló con éxito. En la primera sesión comenzaron muy revolucionados pero enseguida conectaron conmigo y se sintieron con confianza. Me respetaban, me atendían, les costaba un poco escucharme porque hablan mucho y tenía que repetir las cosas, pero conseguimos realizar todas las sesiones de manera adecuada. Conforme pasaban los días, era mayor la participación e implicación, ya no hacían bromas constantemente sino que hablaban del tema que estábamos tratando. Las chicas, sobretodo, se implicaban mucho, querían hacer las cosas bien para que yo las animara y felicitara. A alguna chica la tuve que sacar de clase, mientras hacían sus compañeros las actividades, para hablar con ellas un poco sobre su comportamiento y hacerles reflexionar, y lo cierto es que se comportaron mejor. Sin embargo, los chicos eran un poco más pasotas en ese sentido y en vez de reflexionar, tendían a preguntar “¿por qué a mí? si “X” ha hecho esto...”

En cuanto a los cuestionarios:

En el **pre-test**, suelen coincidir todos en quiénes son las personas que influyen negativamente en el grupo, en quiénes son los líderes, en quiénes no se integran, etc. Afirman que se sienten bien en el grupo, pero también comentan que se respetan y valoran poco afirmando, un elevado número de alumnos, que no son un grupo unido.

En lo respectivo al **post-test**, también coinciden la mayoría en que no cambiarían el programa, que las actividades que más les han gustado han sido la de “el herrero” porque era divertida y la de la violencia porque es un tema interesante que les hace reflexionar y que les ha servido mucho. A grandes rasgos la mayoría considera que ha sido un programa útil, sencillo y divertido, y que se han sentido cómodos, entusiasmados, a gusto, interesados, etc.

El apartado de **propuestas**, también lo rellenaron con ideas como:

- Charlas sobre el futuro.
- Está bien despejar la mente con cosas como estas.
- Me ha servido para mucho, se nos ha explicado todo muy bien y nos han dejado participar en todo.
- Añadir más cosas sobre la convivencia.
- Hacer sesiones de debate, para ver si nos sabemos controlar, hablar sin gritar y comprobar si sabemos solucionar los problemas sin violencia.
- Creo que mi opinión no es muy necesaria... pero podrían añadir charlas sobre redes sociales, móviles en los institutos.
- Si los compañeros atendieran más y no fuera una clase tan habladora hubiera sido mejor.
- Que la gente se lo tomara más en serio porque es un problema grave.
- Que la persona que se sienta agredida hable con el profesor para solucionar el problema.
- Es muy útil, se lo recomiendo a todos los alumnos. Aprovechar el programa al máximo.
- Es muy divertido, lo pasas muy bien mientras aprendes.
- Más clases de este tipo. Ha durado poco.
- Charlas sobre alcohol y cosas que nos hacen mal.
- Charlas para saber actuar en la vida como una persona.
- Charlas sobre convivencia con personas de otra religión.

## **BIBLIOGRAFÍA**

Álvarez, M. (2001), *Diseño y evaluación de programas de educación emocional*. Wolters Kluwer Educación.

García, J. M. (2004). *Programa de Acción Tutorial para la Educación Secundaria Obligatoria*. Madrid. Ed. Praxis.

Ortega, R. (2000). *Educación la convivencia para prevenir la violencia*. Madrid. Ed. Antonio Machado Libros.

## **ANEXO 1: PRE-TEST**

**Responde a las siguientes preguntas de manera sincera:**

1. ¿Cómo te sientes en el grupo-clase generalmente?
2. ¿Cómo te sientes al realizar una actividad en grupo?
3. ¿Con qué personas de clase te sientes mejor actualmente?
4. ¿Qué hace que esa persona te haga sentir bien?
5. ¿Con qué persona del grupo te sientes peor actualmente?
6. ¿Qué hace que con esa persona tengas una relación negativa?
7. ¿Crees que hay algo que te impide ser más abierto/a y sincero/a en este grupo? En caso de que la respuesta sea afirmativa, ¿por qué?
8. ¿Qué personas del grupo crees que se relacionan menos con el resto?
9. ¿Qué persona del grupo crees que provoca mayores conflictos en clase?
10. ¿Qué compañero suele defender al grupo y sus ideas, decidir y organizar normalmente en clase?, ¿por qué?
11. ¿Consideras que tu grupo de clase está muy unido?
12. Nos cuesta resolver los conflictos en nuestro grupo porque los compañeros discuten mucho y tienen problemas para llevarse bien. (Verdadero o falso).
13. ¿Tus compañeros te hacen sentir valorado y necesario en las actividades de grupo? Valora del 1 al 10 (siendo 1 nada valorado y 10 muy valorado).
14. Valora del 1 al 10 el grado de apoyo y respeto mutuo entre los miembros de clase (siendo 1 nada y 10 mucho).

## ANEXO 2: POST TEST

**Responde a las siguientes preguntas de manera sincera:**

1. ¿Qué actividades te han gustado más? ¿Por qué?
2. ¿Qué actividades crees que se deberían suprimir? ¿Por qué?
3. Señala con una cruz en la casilla que más se acerca a la palabra con la que estás más de acuerdo: “El programa me ha parecido...”

	1	2	3	4	5	6	7	
Divertido								Aburrido
Inútil								Útil
Difícil								Fácil
Necesario								Innecesario

4. ¿Cómo te has sentido a lo largo de todo el programa?

	1	2	3	4	5	
Cohibido						Relajado
A gusto						A disgusto
Preocupado						Tranquilo
Contento						Triste
Seguro						Inseguro
Satisfecho						Insatisfecho
Aburrido						Entusiasmado
Desinteresado						Interesado
Relajado						Nervioso

5. Si deseas añadir alguna observación sobre el programa puedes hacerlo en este espacio:



**DOCUMENTO INDIVIDUALIZADO:  
ADAPTACIÓN CURRICULAR SIGNIFICATIVA (ACI) 2011-  
2012**

---

**1. DATOS DEL ALUMNO**

---

Apellidos:				Nombre:		
Fecha de nacimiento:		Curso y grupo actual		Padres:		
Domicilio:					Teléfono:	

TUTOR:

PROFESORA DE APOYO:

AREA	PROFESOR/A	ADAPTACIÓN CURRICULAR SIGNIFICATIVA	NIVEL DE COMPETENCIA CURRICULAR
LENGUA			
APOYO			
MATEMÁTICAS			
APOYO			
INGLÉS			
C. SOCIALES			
C. NATURALES			
E. PLÁSTICA			
E. FÍSICA			
MÚSICA			
OPTATIVA			
RELIGIÓN			

## **2. EVALUACIÓN INICIAL DEL ALUMNO**

---

### **2.1. DIFICULTADES DE APRENDIZAJE**

#### **1. Sus dificultades de aprendizaje están condicionadas por:**

Dificultades en la comunicación		Problemas cognitivos /intelectuales	
Dificultades motrices		Dificultades sensoriales	
Problemas psíquicos /emocionales		Problemas físicos /de salud	
Otros:			

#### **2. Inciden en sus dificultades de aprendizaje las carencias:**

Comprensión lectora		Ortografía	
Operaciones numéricas básicas		Razonamiento abstracto	
Expresión escrita		Resolución de problemas	
Otros:			

### **2.2. ESTILO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNO:**

#### **1. Atención:**

Se distrae con facilidad		Se concentra en cada tarea	
Se distrae cuando está cansado/a		Se concentra según la tarea	

#### **2. Estrategias que utiliza para la resolución de las tareas:**

Resuelve planificando las tareas		Resuelve por ensayo-error	
Es reflexivo, se para a pensar		Es impulsivo/a, no se para a pensar	
Ritmo adecuado de trabajo		Ritmo lento de aprendizaje	
Tiende a comprender cada cuestión		Tiende a memorizar	
Es constante en el trabajo		Es inconstante en el trabajo	
Termina las tareas habitualmente		No suele terminar las tareas	
Trabaja mejor en grupo		Trabaja mejor sólo/a	
Prefiere tareas resolución de problemas		Prefiere tareas mecánicas	
Prefiere tareas verbales		Prefiere tareas manipulativas	
Los resultados suelen ser correctos		Los resultados suelen ser erróneos	

#### **3. Actitud durante la realización de tareas:**

Es cooperativo/a		Es competitivo/a	
Se esfuerza		No lo intenta	
Buena o alta motivación		Baja motivación	

Se empeña al margen de los resultados		Se desanima con facilidad	
Acepta de buen grado las críticas		No acepta las críticas	
Buena autoestima		Baja autoestima	
Tiene hábitos de trabajo en casa		No tiene hábito de trabajo en casa	
Conducta adecuada en clase		Conductas inadecuadas en clase	
Es autónomo/a, puede trabajar solo		Es dependiente, necesita que le ayuden	
Pide ayuda		Nunca pide ayuda	
Persiste ante tareas difíciles		Abandona las tareas difíciles	
Le refuerzan los elogios y premios		Parece no reforzarle nada	

(Por todo lo expuesto anteriormente, se ha elaborado la presente Adaptación Curricular Individualizada)

### **3. ADAPTACIÓN DE LOS ELEMENTOS DEL CURRÍCULO**

Esta propuesta curricular tiene carácter ☐ TRIMESTRAL ☐ ANUAL

<b>OBJETIVOS PROPUESTOS EN EL ÁREA</b> (Incluir inicialmente los que procedan, y completar la valoración tras la evaluación final)	<b>C</b>	<b>EP</b>	<b>NC</b>

..

<b>CONTENIDOS MÍNIMOS EXIGIBLES DEL ÁREA</b> (Incluir inicialmente los que procedan, y completar la valoración tras la evaluación final)	<b>C</b>	<b>EP</b>	<b>NC</b>

<b>COMPETENCIAS BÁSICAS TRABAJADAS</b> (Incluir inicialmente los que procedan, y completar la valoración tras la evaluación final)			

**METODOLOGÍA EMPLEADA**

(Los siguientes supuestos se plantean a modo de ejemplo, así que cada profesor eliminará lo que no proceda, modificará o añadirá en cada área y luego deberá borrar esta aclaración)

<b>CRITERIOS DE EVALUACION CONSIDERADOS</b> (incluir inicialmente los que procedan, y completar la valoración tras la evaluación final)	<b>C</b>	<b>EP</b>	<b>NC</b>

***4.- PROPUESTAS Y NECESIDADES DE APOYO EN EL ÁREA PARA EL PRÓXIMO AÑO EN CASO DE CONTINUAR ESCOLARIZADO EN LA ESO***

FIRMA DEL PROFESOR

FECHA DE FINALIZACIÓN

# INFORME DE EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

## DATOS DE IDENTIFICACIÓN

### Datos personales

Apellidos:	Nombre:
Fecha Nacimiento:	C.P. Monsalud 6° de E.P.
Domicilio:	Población:
C.P.:	Teléfono:

**Informe emitido por:** Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica nº 3.

**Motivo del informe:** cambio de etapa.

**Fecha de emisión:** 28 de junio de 2008.

## CONTEXTO SOCIOFAMILIAR

La familia del alumno está formada por el padre y la madre, de 46 y 50 años respectivamente, y una hermana de 15 años.

Los padres son plenamente conscientes de las limitaciones y características de su hijo, y se muestran colaboradores en los aspectos escolares.

## HISTORIA ESCOLAR

El alumno ha cursado la etapa de infantil y primaria en el CP Monsalud. Desde el inicio de su escolaridad se detectó un problema de lenguaje que ha requerido de atención logopédica de la maestra de audición y lenguaje del centro.

En 4° de primaria cambió de modalidad ordinaria a modalidad de integración, recibiendo desde entonces apoyo de la profesora de pedagogía terapéutica.

## DESARROLLO GENERAL DEL ALUMNO

### Desarrollo evolutivo

Las mayores dificultades las ha presentado en el área de lenguaje, tanto en la expresión como en la comprensión, aunque se observan importantes avances debido tanto al apoyo de la maestra de audición y lenguaje recibido en el entorno escolar como al entorno familiar.

Otro aspecto a destacar es la impulsividad que presenta y la dificultad para centrar su atención. En este sentido ha sido diagnosticado y tratado por el Servicio de Neurofisiología clínica del Hospital Miguel Servet.

• *Capacidad intelectual (WISC-IV)*

De acuerdo a los resultados obtenidos en esta prueba, el alumno obtiene un CI total de 69, situándose en la zona de retraso mental leve.

Las puntuaciones compuestas son las siguientes:

INDICE	PUNTUACIÓN COMPUESTA
Comprensión verbal	78
Razonamiento perceptivo	64
Memoria de trabajo	75
Velocidad de procesamiento	91
<b>CI</b>	<b>69</b>

El área en la que puntúa más alto es en la velocidad de procesamiento, que representa su capacidad para realizar tareas de tipo mecánico.

• *Nivel de competencia curricular: área de lengua*

- Diferencia los elementos principales de los secundarios de una narración hecha de forma oral.
- Sabe respetar el turno de las intervenciones.
- Necesita ayuda para narrar ordenadamente conocimientos y experiencias.
- Necesita ampliar un vocabulario adecuado a un nivel de tercer ciclo.
- Sabe respetar el turno de las intervenciones orales.
- Comprende el sentido de textos escritos adecuados a un nivel de cuarto curso.
- Lee en voz alta con buena fluidez.
- Resume textos sencillos.
- Algunas veces sabe deducir el significado de las palabras por el contexto.
- Es capaz de describir de forma sencilla personas, animales y objetos.
- Es capaz de diferenciar entre lecturas realistas, fantásticas e imaginarias.
- Necesita ayuda para realizar sus trabajos con buena grafía y presentación.
- Habitualmente realiza sus escritos teniendo en cuenta las reglas ortográficas básicas y el uso de los signos de puntuación.
- Utiliza las reglas generales del uso de la tilde.
- Clasifica las palabras según el número de sílabas.
- Necesita ayuda para reconocer en los adjetivos calificativos el género, número y grados.
- Distingue en la oración el sujeto y el predicado.
- Conoce los tiempos presente, pasado y futuro en los verbos regulares y el verbo haber.

• *Estilo de aprendizaje*

- Suele presentar poca iniciativa, pero con una pequeña ayuda es capaz de terminar las actividades escolares.
- Se desenvuelve mejor en tareas de tipo rutinario, y realizadas de forma individual.
- Actúa por ensayo y error.
- Su ritmo de realización de las tareas es variable, depende del tipo de actividad y del momento del día. Por las tardes es más lento.
- Realiza las actividades propuestas.

- Se esfuerza aunque no obtenga los resultados deseados.
  - Tiende a presentar las tareas escolares de forma pulcra y ordenada.
  - Suele presentarlas aunque sea consciente de los errores.
  - Realiza los trabajos escolares propuestos.
  - La materia por la que presenta mayor motivación es la de lengua.
  - No es capaz de permanecer con atención durante la realización de los trabajos escolares. Con pequeñas ayudas del tutor es capaz de mantener la atención continuada.
  - Tiene más facilidad para atender trabajando en pequeño grupo.
  - Cuando se dispersa, su falta de atención suele guardar relación con el grado de dificultad de la tarea, las actividades de sus compañeros y el grado de apoyo que recibe del profesorado.
  - Recuerda adecuadamente las instrucciones y los contenidos de las actividades que realiza.
  - Es capaz de recordar, transcurrido un tiempo, acontecimientos vividos por él.
- *Adaptación escolar y conductas de relación*
    - Asume las normas de convivencia de manera adecuada.
    - Presenta algunas dificultades para relacionarse de forma adecuada con los compañeros.
    - Se relaciona preferentemente con chicos de otros grupos diferentes a su clase.
    - En algunas ocasiones está solo aunque no es rechazado por el grupo de iguales.
    - Ante dificultades y/o diferencias con el grupo reacciona retirándose de los compañeros. No manifiesta conductas agresivas.
    - En las reacciones grupales, en su conducta suelen estar presentes comportamientos de inhibición y provocación.
    - En el aula a veces hace ruidos, canturrea o habla en voz alta, llegando a molestar.

## CONCLUSIONES Y ORIENTACIONES

Se trata de un alumno con necesidades educativas especiales, derivadas de un déficit cognitivo y presentando además un TDH.

Por tanto, se considera necesario que continúe como alumno escolarizado en la modalidad de integración, recibiendo apoyo del profesorado de pedagogía terapéutica.

Para elaborar su ACI, se podrán tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Adquisición y afianzamiento de los contenidos curriculares partiendo de sus conocimientos previos, con la finalidad de conseguir una respuesta educativa ajustada a sus necesidades y características personales.
- Incremento de la capacidad de concentración, evitando momentos de ausencias y planificando detalladamente el trabajo a realizar.
- Desarrollo de estrategias de resolución de problemas.
- Desarrollo de la comprensión lectora partiendo de lecturas ajustadas a su propio nivel.
- Mejora de la producción de textos escritos.
- Favorecer la adaptación personal y escolar con el fin de conseguir una conducta asertiva y el desarrollo de habilidades de interacción social adecuadas.



## **ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA**

ALUMNO: XXX

GRUPO: 2º C

TEMPORALIZACIÓN: ANUAL

SESIONES: 5

### **1. NIVEL DE COMPETENCIA CURRICULAR (6º de primaria)**

- Identifica con dificultad nombres y adjetivos. No verbos.
- Lectura lenta y con mala pronunciación; comprensión regular. Contesta a preguntas sencillas.
- Dificultad en la expresión escrita; es muy pobre.
- Reconoce antónimos y sinónimos.
- Falta de léxico.
- No identifica la idea principal en un texto.

### **2. ESTILO DE APRENDIZAJE**

- Necesita ser supervisado constantemente por un adulto para que haga algo.
- Se distrae fácilmente.
- Es conveniente sentarlo sólo para que trabaje.
- Poco responsable en su trabajo y cuidado de material.

### **3. OBJETIVOS**

- Leer de modo comprensivo respetando los signos de puntuación y con un ritmo y entonación adecuados.
- Desarrollar la comprensión de textos escritos sencillos respondiendo a preguntas de los mismos y reconociendo las ideas principales.
- Exponer de modo claro y coherente sus vivencias personales, opiniones, etc.
- Aplicar a los textos de su producción las reglas ortográficas más usuales.

- Redactar de manera clara, en forma y contenido, textos de distinto tipo: informativos, resúmenes, cartas, etc.
- Usar correctamente el diccionario de la Lengua Española.
- Adecuar la expresión a la situación comunicativa, fomentando el uso de un lenguaje más elaborado.

#### 4. METODOLOGÍA

- Se parte de los conocimientos previos del alumno, para favorecer los aprendizajes significativos del mismo.
- Se trabaja en pequeño grupo y atendiendo al trabajo individual del alumno.
- Se favorece la seguridad del alumno en todo momento, contribuyendo a la mejora de su autoestima.
- Se utilizarán diversos materiales didácticos. Además, se hará uso de las nuevas tecnologías.
- Se incentivará la interacción positiva profesor-alumno, y entre los propios alumnos.

#### 5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

	C	EP	NS
Lee con fluidez y entonación		X	
Distingue la idea principal de un texto		X	
Maneja con soltura el diccionario	X		
Utiliza un vocabulario adecuado a su nivel		X	
Narra ordenadamente conocimientos, opiniones...		X	
Participa en ejercicios orales	X		
Utiliza sinónimos, antónimos...	X		
Utiliza los signos de puntuación correctamente		X	
Usa las reglas de acentuación		X	
Palabras primitivas, derivadas y compuestas	X		
Distingue entre lexema y morfema		X	
Utiliza correctamente normas ortográficas básicas en sus escritos		X	
Resume un texto		X	
Realiza sus trabajos con buena grafía y presentación		X	
Descripción	X		
Argumentación		X	
Identifica adverbios, preposiciones y conjunciones		X	
Distingue pronombres personales y relativos		X	
Identifica un verbo y sus accidentes		X	
Diferencia verbos regulares e irregulares		X	
Conoce posesivos y demostrativos	X		
Identifica los elementos del sujeto		X	
Distingue palabras de la misma familia léxica	X		
Identifica el sujeto y predicado en una oración		X	

Identifica numerales e indefinidos		X	
Identifica interrogativos y exclamativos		X	

**C:** conseguido      **EP:** en proceso      **NS:** no superado

## 6. RECURSOS Y MATERIALES

- Libro de Lengua de 6º curso, Vicens Vives. Cuadernos de Anaya 6º curso.
- Diccionario.
- Libros de lectura: “Asesinato Subjuntivo”. Fernando Lalana y ejercicios complementarios a la lectura; “Saxo y Rosas” de María Arregui con ejercicios complementarios.
- Fichas de comprensión lectora.
- Fichas de refuerzo elaboradas por la profesora de pedagogía terapéutica.