

LOS TRES PILARES DE LA DOCENCIA

LOS TRES EJES DE MEJORA DE LA EDUCACIÓN



Universidad
Zaragoza

Trabajo Final de Grado

Máster en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria,
Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas,
Artísticas y Deportivas
Universidad de Zaragoza
Curso 2011/12

Especialidad de Tecnología e Informática.

TRIBUNAL 3

María Jesús Lapeña Marcos

Eva Cid Castro

José María Falcó Boudet

Noé Roche Albero

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	3
JUSTIFICACIÓN.....	6
REFLEXIÓN	
PRESENTACIÓN DEL PRÁCTICUM II.....	9
➤ PRESENTACIÓN DE LA U.D.....	10
➤ PRESENTACIÓN DE LAS PRÁCTICAS DE PSICOLOGÍA.....	11
➤ ANÁLISIS DEL PRÁCTICUM II.....	12
➤ ANÁLISIS DE LA U.D.....	13
➤ ANÁLISIS DE LAS PRÁCTICAS DE PSICOLOGÍA.....	14
➤ RELACIONES ENTRE LOS TRES TRABAJOS.....	16
CONCLUSIONES.....	17
PROPUESTAS.....	21
CONCLUSIÓN FINAL.....	22
REFERENCIAS DOCUMENTALES.....	22
ANEXO I: PRACTICUM II.....	23
ANEXO II: UNIDAD DIDÁCTICA DEL PRÁCTICUM II.....	40
ANEXO III: UNIDAD DIDÁCTICA DE MATERIALES A DISTANCIA.....	55
ANEXO IV: PRÁCTICAS DE PSICOLOGÍA.....	68

INTRODUCCION

En la actualidad la institución escolar se encuentra en una situación de desprestigio político y social. Desde la perspectiva política, se contempla la educación como un gasto y no como una inversión, lo que realmente es. Esta situación provoca que los recursos de la educación disminuyan y no se lleven a cabo proyectos de innovación y desarrollo, además de una clara disminución de la calidad de la educación. Esta situación se encuentra maximizada en estos momentos como consecuencia directa de la crisis económica actual. Desde la perspectiva social, la escuela ha dejado de verse como el sitio donde las personas aprenden y se insertan en la sociedad para convertirse en un sitio que cuida de los hijos cuando los padres trabajan, un sitio al que se le exige la realización de las tareas que corresponden a las familias, un sitio desacreditado sistemáticamente... Las familias han dejado de creer en la escuela, que añadido al proteccionismo de los hijos y la poca capacidad crítica con uno mismo, producen que responsabilicen a la escuela de situaciones y consecuencias que deberían de estar cubiertas por las familias, desacreditando por parte de éstas a los docentes y en consecuencia, perdiendo el respeto de los alumnos.

La profesión docente era tradicionalmente una profesión con prestigio, respeto y confianza hacia su labor. No es así en estos momentos, comprobamos que se les hace responsables de cosas que no les corresponden, se les desacredita por parte de los familiares y su labor no es vista desde un punto de vista social, con la importancia de antaño.

Las condiciones de trabajo de los docentes es uno de los problemas que existen en la sociedad. Desde el exterior se observa al docente como un privilegiado frente a los demás, por ciertas condiciones laborales como un largo verano, jornada continua de mañana, vacaciones de navidad, semana santa... En primer lugar destacaremos que el problema no es que el docente tenga esas condiciones sino que gran parte de la población tenga que trabajar de sol a sol, mientras el resto vive en la calle porque no puede trabajar. Es decir, que el docente tenga unas condiciones dignas que le permitan conciliar una vida laboral con su vida personal y familiar no quiere decir que sea el malo de la película, ni la solución es arrebatárselo por envidia, sino que la solución pasa por un mejor reparto del trabajo entre la población y no se explote a las personas. En segundo lugar, estas ideas sobre los docentes son falsas, puesto que es un trabajo que

conlleva una carga de trabajo personal muy superior a lo que contemplan realmente los horarios o contratos. Tutorías, preparación de material didáctico, formaciones, reuniones... todo esto hace que la actividad docente vaya más allá de la jornada laboral. Bien es cierto que un docente poco comprometido y no vocacional no tiene toda esta carga de trabajo mencionada anteriormente, pero este trabajo es psicológicamente muy exigente y una persona de este perfil puede verse afectado como consecuencia de su falta de esfuerzo y dedicación, por la frustración, la decepción y puede llegar a la depresión.

Uno de los retos más importantes de la educación es el nivel educativo que se está dando en la actualidad. Desde mi experiencia personal y la observación directa de profesores y alumnos, creo que la escuela ha disminuido su nivel de exigencia en los aprendizajes de los alumnos... "todo vale, todo puntúa". Se ha perdido el rigor y la tecnicidad en favor, o detrimento, de los sentimientos del alumno. Un ejemplo muy claro se observa cuando se aprueba un alumno con 4,9 que se comporta mal, que no hace trabajos voluntarios, que realiza tarde las entregas obligatorias... de esta forma se le transmite poca seriedad, que da igual hacer las cosas o no... luego los profesores se lamentan de que lleguen a bachillerato y no sepan hacer lo básico. Los docentes se han relajado, han asumido la incapacidad de los alumnos (de forma errónea) exigiéndoles poco y dejando que la educación secundaria se convierta en un trámite y dando argumentos a la sociedad de que la escuela es una "guardería de adolescentes"

Otro reto importante en la educación actual es el establecimiento de una serie de prioridades en función de las etapas educativas. En mi opinión, en contrario a lo que he observado en el Practicum, en la Educación Secundaria Obligatoria la prioridad indispensable de formar personas y estudiantes se pierde a favor de los contenidos específicos de las materias. En esta etapa, las materias deberían ser el sustento de aprendizajes como la ética, aprender a aprender, técnicas de estudio, responsabilidad, alfabetización lingüística, matemática y tecnológica... no siendo todas ellos objetivos transversales sino al revés. Por supuesto, este planteamiento lo realizo siempre y cuando se cumplan unos mínimos de objetivos didácticos de cada disciplina. En Bachillerato, debido al carácter voluntario y seleccionador a través de la selectividad, constituyendo la preparación básica de la vida universitaria, la prioridad la constituye la tecnicidad y los conocimientos y capacidades de las diferentes disciplinas. Para ello, en las etapas anteriores han tenido que adquirirse las capacidades antes mencionadas.

El último reto de la educación actual es la alfabetización digital y el cambio real de una enseñanza tradicionalmente memorística hacia una enseñanza que potencie las capacidades, los recursos y las destrezas de las personas para llegar a una solución de las preguntas o problemas. Y en este reto tan importante aparecen las TIC, como origen de esta nueva necesidad y como solución. Con la aparición y desarrollo de las TIC las necesidades han cambiado: antes necesitábamos acumular conocimientos, ahora necesitamos buscarlos rápido y bien. Pero son las TIC las que solucionan este problema: con la incorporación de las TIC en la educación se consiguen individuos autosuficientes y sin límites puesto que son capaces de informarse y aprender lo que sea desde cualquier punto. Pero no hay que confundir utilizar un ordenador con educar en competencias digitales e informacionales, puesto que con un ordenador se puede establecer un modelo tradicional de enseñanza. Las TIC deben ser empleadas desde planteamientos metodológicos basados en el cognitivismo y sobre todo en el constructivismo, no siempre es posible pero con la ayuda de las TIC podemos conseguir grandes avances en este sentido con un poco de innovación y creatividad pedagógica.

La organización escolar y las enseñanzas están reguladas por el currículo aragonés y a su vez por la Ley de Ordenación de la Educación. En el entorno normativo existente se recogen factores clave como los contenidos curriculares y las competencias básicas, que reconocen esa nueva necesidad de las alfabetizaciones múltiples de nuestra sociedad actual. También queda regulada la estructuración de la institución escolar, con sus organismos y los centros públicos, privados y concertados. No obstante la realidad difiere de la situación teórica planteada por las diferentes normativas. Los objetivos didácticos no se consiguen con el éxito deseado, las competencias forman parte de una parte poco importante de la formación y el esfuerzo de dotaciones tecnológicas de los últimos años no se acompaña de formación e innovación pedagógica en las aulas.

La presente memoria tiene por objeto reflexionar sobre el conjunto de aprendizajes adquiridos en el Máster de profesorado y el análisis de dos aspectos, estableciendo las relaciones sobre ellos y proponiendo soluciones innovadoras.

JUSTIFICACION DE LA ELECCION

El Máster de Profesorado para Educación Secundaria Obligatoria tiene por objetivo capacitar al alumnado para el desempeño de la actividad docente, adquiriendo una formación interdisciplinar que abarca desde aspectos básicos de psicología y sociología hasta materias directamente relacionadas como el diseño de actividades o la legislación aplicable. Está dividido en dos cuatrimestres y los profesores tutores de cada materia o parte de ella son especialistas con una importante experiencia en educación y pertenecientes a la Universidad de Zaragoza.

Podemos establecer tres categorías de asignaturas dentro del Máster:

- **Ámbito práctico:** Prácticum I, II, III
- **Materias propias:** Materias relacionadas directamente con la actividad docente como son el "Diseño Curricular e Instruccional", "Diseño de actividades" "Procesos", "Contenidos disciplinares", y "Elaboración de materiales"
- **Materias complementarias,** de igual o mayor importancia, que abordan temas tan importantes como la psicología, la sociología, las emociones, la interacción grupal y la innovación. Estas materias son "Educación Emocional", "Interacción y Convivencia", "Contextos de la actividad docente" y "Evaluación e Innovación".

Estos tres grupos responden a tres ejes fundamentales en la docencia que el profesor debe tener presente: "Experiencia, Medios Didácticos, Personas". Estos aspectos deben estar unidos, y no puede faltar ninguno de ellos. Con la experiencia, cometemos errores y los solucionamos, adquiriendo destrezas que nos hacen tener confianza y mayores capacidades, aprendemos día a día, pero eso sí, para ello debe existir una evaluación del proceso de aprendizaje que nos permita analizar con objetividad los resultados. Con los medios didácticos, elaboramos lo que serán las bases del aprendizaje de nuestros alumnos, diseñamos y planificamos su aprendizaje, dándole un sentido y una dirección clara y teniendo en cuenta la contextualización del aula. Por último, el aspecto más importante de todos, las personas. A veces nos olvidamos que los alumnos son personas, que provienen de unos sitios, que viven unas circunstancias determinadas, que tienen unos recursos y que tienen acceso a referentes más o menos

válidos, que tienen o han tenido problemas. Aquí está el origen de todo, cuando algo va mal o muy bien, su explicación empieza a encontrarse aquí, pero no siempre se tiene en cuenta. Nada surtirá efecto si nos limitamos a actuar en el ámbito escolar, y aunque el docente no tenga margen de maniobra para actuar en este sentido, sí que puede influenciar sus decisiones de cara a la actuación en las escuela donde sí puede hacer algo por las personas que aprenden.

Y son estos tres ejes los que nos ayudarán a solucionar los problemas existentes en la escuela en la actualidad. Empezando por la visión de la escuela por parte de la sociedad. Tener en cuenta que los alumnos tienen detrás una determinada situación familiar y económica, acerca la labor de los docentes a la gente y puede constituir una manera de hacer partícipe a todos en la escuela, que vuelvan a creer en los docentes y que los alumnos los respeten. Con los medios didácticos y la experiencia e innovación, se puede hacer frente a los tres retos mencionados con anterioridad como son el nivel académico, las prioridades y la alfabetización, así como poner en concordancia y sintonía lo diseñado a través de normativas con lo realmente existente en el aula.

Por ello se plantea el análisis de estos tres ejes y las relaciones entre ellos, así como diferentes mecanismos para desarrollarlos.

En la experiencia adquirida, se tendrán en cuenta todos los aprendizajes adquiridos en la realización de los Prácticum. Desde el análisis y comprensión del funcionamiento de la institución escolar, los centros, su organización, hasta la experiencia propia en la docencia impartiendo clases a grupos de 3º y 4º de la E.S.O. Pero no solo eso, sino de conversaciones interesantes mantenidas con profesores del propio centro, donde cuentan sus experiencias, su visión de la educación... Concretamente, nos centraremos en el trabajo realizado en en Practicum II, consistente en impartir una unidad didáctica a varios grupos, elaborando nosotros mismos desde el planteamiento hasta la evaluación de la misma.

Los medios didácticos abarcan programaciones, unidades didácticas, contenidos curriculares, diseño de actividades... realizadas durante el curso que permiten planificar y gestionar recursos para conseguir una dirección que aporte sentido a nuestro trabajo y el aprendizaje de los alumnos. A lo largo de las asignaturas que componen este bloque se han elaborado unidades didácticas, programaciones, diseño de actividades, análisis de legislación aplicable... pero hay un tema de especial relevancia que ha estado muy

presente en la mayoría de los trabajos, voluntaria u obligatoriamente, por la importancia que presenta en la educación actual pero también por la desconexión que tenemos nuestras generaciones respecto a los nativos digitales, las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Es por ello que se elige como práctica representativa de este bloque la unidad didáctica desarrollada para la asignatura de "Diseño de materiales a distancia" que consistió en realizar una Unidad Didáctica basada en las TIC, que permitiera el aprendizaje a distancia, o bien como yo lo planteé, que desbancara el libro de texto y el aula física como escenarios protagonistas del aprendizaje, permitiendo familiarizarse con un entorno virtual que favorezca la alfabetización digital e incluyera en la medida de lo posible pedagogías innovadoras basadas en teorías constructivistas. Este trabajo aúna conocimientos desde la aplicación de la legislación por medio del currículo aragonés, pasando por el diseño curricular e instruccional de la materia, hasta el diseño de actividades orientadas a todos los alumnos a través de las TIC que favorezcan la individualización y por tanto atiendan a la diversidad de niveles y motivaciones.

Las personas son la parte esencial del aprendizaje, obviar el contexto social y personal de aquel individuo que recibe una formación es dejar de lado algo de vital importancia. En la mayoría de ocasiones se encuentra en este punto la explicación del éxito o del fracaso de una persona. Entre la asignatura de "contextos", que atiende a la sociología, y la de "interacción y convivencia" que atiende a la psicología y dinámica grupal, y la de "educación emocional" que atiende las emociones y su gestión, nos han permitido conocer recursos que favorezcan y aumenten el rendimiento de nuestras relaciones sociales en el contexto educativo. A lo largo de este bloque se han elaborado análisis sociológicos, reflexiones sobre dinámicas grupales, estereotipos y prejuicios, estudio del estrés y de las emociones... pero también se han diseñado planes específicos para tutorías que tienen por objetivo reforzar o informar sobre ciertos aspectos salud física y mental de los alumnos, como es el caso de la asertividad, bullying, adicciones, motivación, orientación... y en mi caso la autoestima. Para este trabajo se tendrá en cuenta el trabajo realizado en pequeñas prácticas individuales que constituyeron un portafolio en relación a la reflexión del estrés, las emociones, los estereotipos y el funcionamiento grupal

REFLEXION CRITICA

Presentación del Prácticum II

El Prácticum constituye una parte fundamental del Máster, donde se ponen en práctica todas las capacidades trabajadas. Consta de tres partes. En la primera, el Practicum I, que fue llevada a cabo en el primer cuatrimestre, consistió en la asistencia al centro docente con el objeto de familiarizarse con las instalaciones, la organización escolar, el personal, el entorno normativo y legislativo, la documentación y el análisis en profundidad de la gestión del centro. Posteriormente, en el segundo cuatrimestre, se procedió a realizar el Prácticum II, objeto de nuestro estudio. La duración de esta nueva estancia fue de cuatro semanas en las que debíamos desempeñar el papel del profesor tutor de la asignatura de Tecnología en mínimo dos grupos distintos. Por consiguiente, se procedió a la planificación de la asignatura durante cuatro semanas, contextualizando primero el aula y la programación y realizando una unidad didáctica acorde con la dinámica anual de los alumnos. Una vez hecha, y revisada por el profesor titular, se comenzó con la impartición de la unidad con los alumnos. En un primer momento asistidos y apoyados en el aula por el docente y posteriormente solos. Una vez impartida, se analizó el papel realizado como primera experiencia, comparando los grupos de alumnos y sacando las conclusiones pertinentes. Para terminar la parte práctica, se realizó el Prácticum III consistente en realizar una evaluación de contexto, perteneciente a un proyecto de innovación existente o uno nuevo a proponer y desarrollarlo en otra asignatura del Máster.

Dicho bloque formado por los Prácticum I, II, y III, constituye la parte esencial y fundamental de la formación que nos ocupa. Además de practicar, digerir, asentar y reforzar conocimientos y capacidades, aumenta la confianza de uno mismo, desmitifica miedos infundados y te conecta con la realidad existentes en las aulas. En mi opinión, el Prácticum II está muy bien orientado en tiempo y forma, es decir, los trabajos que se han pedido (el diario y la comparativa de grupos) son acordes con lo que se realiza en el aula y muy útiles puesto que te hacen reflexionar sobre el papel desempeñado. Sin embargo, el Prácticum I resulta muy extenso en la realización de trabajos y no van en la línea de una asignatura de enfoque práctico. La mayor parte del tiempo se invirtió en redactar trabajos sobre documentos y legislaciones que no aportan más que su mero conocimiento, y para ello con leerlo es suficiente. Existen operaciones más interesantes

como la preparación de tutorías para tener el primer contacto con los alumnos, reuniones de profesores... En muchas ocasiones no se pudo asistir por la carga de trabajo demandada desde la universidad. El Prácticum III, necesario para luego realizar el proyecto de innovación, pero que no constituye una práctica docente en sí misma ya que no se elabora con los alumnos sino con los profesores. Aunque bien es cierto que es muy útil conocer el procedimiento por el cual estudiar la viabilidad y adecuación de un proyecto de innovación.

Presentación de la unidad de diseño de materiales a distancia.

La asignatura de diseño de materiales didácticos a distancia forma parte del bloque de asignaturas que tratan de enseñar el arte de elaborar, planificar, y diseñar la actividad docente. Para la elaboración del trabajo de esta asignatura se han empleado conocimientos del resto de materias del bloque. El objetivo del trabajo era de diseñar una unidad didáctica con recursos de las TIC que permitiera una formación a distancia o bien presencial pero con un entorno virtual de trabajo, sea de apoyo o de complemento. En mi caso, se ha diseñado una unidad didáctica basada en una metodología constructivista, presencial en el aula y con una pequeña carga de trabajo personal. El entorno de trabajo lo constituyen los recursos digitales proyectados, el alumno es el encargado de elaborar los mismos y el profesor tiene una tarea de organizador, supervisor y dinamizador.

Se formarán grupos de entre dos y tres personas máximo. Cada uno de ellos tendrá como responsabilidad uno de los nueve temas que componen la unidad didáctica. El proyecto consiste en crear un blog en orden cronológico indicado por el índice de contenidos en el que los alumnos serán los que realicen la búsqueda de información en la red, la analicen, la compartan a través de las redes sociales y con todo ello elaboren la entrada y la actualicen en el blog. El último tema corresponde al proyecto de la unidad, deberán proponer cómo les gustaría construir el proyecto buscando alternativas entre todos y proponiendo soluciones para realizarlas en el aula taller. Todos deben participar en todas las entradas, comentando o aportando información, pero será el grupo responsable del tema en cuestión el que redactará y aportará forma a la entrada definitiva. El docente tendrá un papel dinamizador, organizador y supervisor más que como transmisor de conocimientos elaborados. Las redes sociales se utilizarán como medio de intercambio de información entre los alumnos y facilitará una comunicación

bidireccional con el profesor. Se establecerá un calendario para las actualizaciones del blog. Este planteamiento corresponde a una metodología constructivista en la que el alumno adquiere el protagonismo y construye sus aprendizajes de forma colaborativa. Además, constituye un planteamiento que potencia las competencias básicas más importantes como son la de "aprender a aprender" y sobre todo "tratamiento de la información y competencia digital". Se ha elaborado lo que sería la primera entrada de dicho blog, responsabilidad del profesor, para comenzar con el proyecto. Puede consultarse en:

<http://educacionyestructuras.blogspot.com.es/>

Presentación de las prácticas de psicología y funcionamiento grupal.

Esta formación tiene un espacio reservado para hablarnos de personas. Mediante "interacción y convivencia en el aula" y "educación emocional" descubrimos que nuestros comportamientos, actitudes y aptitudes tienen una explicación y un origen. "Contextos" nos muestra una visión más global, a nivel social, nos enseña a analizar lo que más se encuentra en cada zona y porqué, y por medio de datos objetivos desmitifica afirmaciones asumidas socialmente, como las que están ligadas al fracaso escolar. Las prácticas realizadas en estas asignaturas y que ocupan nuestro estudio son reflexiones cortas y concretas sobre diferentes aspectos de psicología y sociología. A modo de portafolio, se ha plasmado las experiencias vividas en el aula y se han extraído conclusiones que nos ayudarán en nuestra práctica docente.

En mi opinión, estos conocimientos están muy poco valorados en las profesiones, no solo en la docencia. Nos olvidamos que tratamos con personas que cada día sienten, piensan, dudan y viven en un contexto determinado, y todo ello en continuo cambio. Ignorar esta realidad, tratando todo por igual, es un fracaso anunciado. Por ello considero fundamentales estos conocimientos como base para llegar a los alumnos, a comprenderlos, a analizar sus resultados y comportamientos, para favorecer la empatía. Y no solo en sesiones de tutoría específica sino aplicado a las clases cotidianas. El enfoque de las tres asignaturas durante el curso ha sido a mi parecer correcto, las prácticas demandadas adecuadas y las dinámicas llevadas a cabo en el aula han sido muy útiles para transmitir los conocimientos. En algunas ocasiones, hemos podido hasta experimentar y sentirnos identificados con lo que estábamos aprendiendo.

Análisis del Prácticum

Se impartió la unidad didáctica de Comunicaciones en el curso de 4º de la E.S.O. a dos grupos diferentes además de Electrónica a un grupo de diversificación. En el anexo se puede encontrar el trabajo realizado. Del análisis de la docencia y del funcionamiento grupal, se han extraído las siguientes conclusiones:

Desde el punto de vista del alumno:

- Los alumnos han conseguido los objetivos didácticos de la materia, la causa del fracaso en la examen es debida a la falta de capacidades a la hora de estudiar, resolver exámenes e involucrarse en la asignatura.
- Como ha quedado demostrado, la experiencia del docente y una buena planificación aumentan el rendimiento del alumnado.
- El número de alumnos por aula es un dato importante a tener en cuenta, más si cabe en la planificación del taller.
- El alumno solo se centra en aprobar, no en aprender. En la revisión de exámenes se aprecia una actitud agresiva y aleccionadora hacia el profesor: en vez de preguntar donde han fallado evalúan tu corrección y te critican, y no les importa no tener argumentos ni ser mal educados.

Desde el punto de vista de la intervención docente:

- Se ha observado la importancia de tener recursos que capten su atención en las clases debido a lo distraídos que están como consecuencia de la edad y de la jornada estudiantil.
- Reflexionar sobre diferentes formas de explicar un concepto aporta alternativas frente a situaciones en las que el alumno no llega a entender el concepto.
- La importancia de no centrarse en un alumno olvidándose del resto y evitar lo posible la reiteración dejando lo que no se ha entendido para otro día.
- La planificación adecuada de la unidad y sobre todo tener previsto algo en la recámara por si surgen problemas tecnológicos, de tiempo o simplemente los alumnos no se encuentran receptivos a lo que se les pide.
- La importancia de las relaciones entre profesores y alumnos, amigable pero con distancia, personal pero con normas claras. Los nombres me han costado aprenderlos y esto ha supuesto un lastre en mi acercamiento a ellos.

Desde el punto de vista de la educación en la actualidad:

- Se observa una clara falta de exigencia por parte del profesorado: todo vale, todo puntúa.
- Se trabaja poco y se da muy poca importancia a una de las competencias más importantes: aprender a aprender.
- No se utiliza la evaluación como elemento formativo, exclusivamente se califica.
- En un nivel de 4ºESO no saben resolver un examen en condiciones. Esto denota que no saben estudiar, ni redactar ni reflexionar
- En la lista de prioridades de la actualidad, los contenidos curriculares están por encima de las capacidades o competencias que hacen que un alumno sea autónomo, crítico e inteligente. Desde mi punto de vista, estos deberían ser la excusa para enseñar a estudiar, a pensar, a decidir, a informarse...
- Se verificó que, a pesar de ser un centro inmerso en innovación y con medios disponibles en TIC, estas no se utilizan para que el alumno sea protagonista de su aprendizaje. Algo tan simple como pedir un mapa conceptual a ordenador es suficiente para evidenciar esta hipótesis al observar como los alumnos se echaban la mano a la cabeza, demostrando que no es algo corriente.

Análisis de la unidad didáctica

La unidad didáctica presentada con anterioridad constituye un cambio en la forma de proceder tradicional. Antepone las competencias básicas de aprender a aprender y de alfabetización digital y tratamiento de la información, sin dejar de lado claro está, los conocimientos y objetivos didácticos curriculares. Este planteamiento forma parte de una manera de entender la educación, en la que se considera que la etapa de la E.S.O. formamos personas, no ingenieros ni médicos. En adelante es distinto puesto que hay detrás un camino muy encaminado al rendimiento curricular.

Las ventajas de este planteamiento son evidentes. Al ser el alumno quien elabora los contenidos, en dicho proceso lee, comprende, reflexiona, integra y relaciona los conceptos. Lo aprende de una manera divertida y permanente. Le dota de unas capacidades digitales e informacionales sin límites e incentiva el auto aprendizaje, la iniciativa, la colaboración, la creatividad y la responsabilidad. Pero quizás, uno de las mayores ventajas que nos ofrecen las TIC, además de las ya mencionadas, son la posibilidad de atender a la diversidad. Los mínimos de cada alumno los garantiza el

profesor con su intervención si es precisa, pero de ahí en adelante, cada alumno puede dar rienda suelta al aprendizaje y adaptarlo a su motivación y sus capacidades. Además el trabajo realizado por alumnos avanzados y motivados es útil para aquellos que no, ya sea por los recursos que han encontrado como videos o esquemas, sea por explicaciones alumno-alumno, sea por contagio de motivación, por el interés de las TIC...

Como inconvenientes, destacamos que la madurez del grupo puede ser un lastre en el proceso de aprendizaje. Teniendo presente este aspecto, se han diseñado a tal fin mecanismos que permitan controlar las actuaciones de los alumnos. Como el trabajo, aunque sea en un entorno virtual, se desarrolla en el aula principalmente, sigue existiendo el contacto con los alumnos y por tanto las medidas tradicionales de disciplina. Por su parte, el entorno virtual también ofrece herramientas, como es el caso de la red social "Edmodo" destinada para educación. Además, todos los comentarios quedan registrados a nombre del autor por lo que en caso de necesitarlo pueden interponerse las medidas que se considere necesario. En el Blog, el docente es el administrador y quien autoriza los contenidos finales que se publican, permitiendo corregir, modificar o censurar elementos poco éticos o morales. La dispersión de los alumnos en tareas impropias durante el tiempo de trabajo es otro problema añadido. El docente supervisa el tiempo de trabajo detectando alumnos que se distraen. Además, la calidad y cantidad de intervenciones realizadas por sesión, que quedan registradas, da un indicativo de cómo funciona el grupo en este sentido, permitiendo detectarlo e incidir en este punto en las clases sucesivas.

Análisis de las practicas de interacción y educación emocional.

En las asignaturas de "Interacción y Convivencia en el Aula" y de "Educación Emocional" se abarca el lado humano de la educación. Las prácticas de ambas asignaturas que se analizan a continuación, consistieron en la elaboración de un portafolio reflexivo sobre las diversos temas y experiencias tratados en clase.

Comprender como se forma y se estructura un grupo es esencial a la hora de plantear desde un primer momento una serie de precauciones que permitan encaminar el aula en la buena dirección. Entender las fases por las pasa un grupo de personas que trabajan juntas, nos ayudarán programar la asignatura de un modo más eficaz. Si no tenemos en cuenta estos aspectos, nos arriesgamos a imponer un ritmo o una técnica inadecuada a la fase grupal. Un tema muy relacionado con el funcionamiento grupal es

el liderazgo del docente. Existen varios tipos de liderazgo: liberal, democrático y autoritario. Cada uno tiene unas ventajas y unos inconvenientes. Lo idealizado es ser un líder democrático pero eso no significa que siempre sea la mejor opción. El tipo de liderazgo tiene que estar en consonancia con la madurez y comportamiento del grupo así como el tipo de actividad que se desarrolla. Se plantea entonces un liderazgo "adaptado al contexto". Un líder liberal con un grupo inmaduro puede ser un desastre, un líder autoritario con un grupo sobresaliente limitará y acotará un aprendizaje que podría ser superior, pero es que también un líder democrático puede no ser el más adecuado, como en el caso de tratarse de actividades basadas en teorías de aprendizajes conductistas en las que es necesario seguir estrictamente unas líneas para llegar al objetivo. Bien es cierto, que el liderazgo democrático y liberal están más asociadas a teorías constructivistas con los beneficios que hemos podido mencionar con anterioridad.

A la hora de realizar una actividad, las personas adoptamos una serie de actitudes, comportamientos y decisiones acordes con nuestro pasado, concretamente se puede relacionar este aspecto con el adoctrinamiento recibido desde todos los puntos de vista desde que nacimos. Y esta realidad no está ausente en la educación, donde por instinto e inconscientemente, repetimos lo recibido como alumnos y nos inundan ideas, no siempre ciertas y correctamente fundadas, que nos hacen cometer errores en la docencia. Los estereotipos y los prejuicios adquiridos durante la vida, nos ocultan la realidad detrás de la ignorancia y de la sociedad que nos rodea. Es muy importante tener presente todos estos aspectos para replantearnos decisiones que parecen claras, pero que están fundadas en ideas impuestas, haciendo que nos equivoquemos con los alumnos.

La Tutoría es una parte más que fundamental en la educación. A través de esta herramienta, incluyendo desde reuniones con la familia, tutorías grupales y personales... se pueden detectar, analizar y solucionar muchos de los problemas que tiene un alumno y que no le dejan progresar. Pero desgraciadamente, está tan limitada y se le destinan tan pocos recursos, que no resulta un arma tan potente como podría serlo. Y una de las cosas fundamentales para el desarrollo de la tutoría por parte del docente es el conocimiento y comprensión de la empatía, las emociones y el estrés. Con estos tres elementos seremos capaces de identificar lo que sienten los alumnos, pero también lo que sentimos nosotros. Ser conscientes de ello nos ayudará a rectificar o reconducir situaciones derivadas de la frustración, la ira o la desmotivación. Así mismo, mostrar a

los alumnos la "inteligencia emocional" les permitirá adquirir unas capacidades fundamentales para el futuro: les facilitará el éxito laboral, les hará más sociables... Además de todo esto, temas tan importantes derivados de la etapa evolutiva en la que se encuentran, es necesario conocerlos y tratarlos con ellos, como pueden ser la autoestima, las adicciones...

Relaciones entre las tres

La base de todo el proceso se centra en el Prácticum II. En él se centran todos los aprendizajes y se ponen en práctica. En él encontramos las relaciones existentes entre los diferentes temas tratados a lo largo del Máster.

Si analizamos los pasos requeridos para impartir las clases en el colegio, nos vamos encontrando una a una las asignaturas impartidas y por tanto sus trabajos de referencia. Para empezar, tenemos que "contextualizar" el Colegio y el aula, investigando la "dinámica grupal". Posteriormente, debemos informarnos de la "programación" que siguen los alumnos así como la gestión de recursos y del aula taller. Con todos estos datos elaboraremos la "unidad didáctica" correspondiente y "diseñaremos las actividades" a desarrollar en el aula. Al comenzar las clases deberemos estar atentos de como recibe el grupo nuestra incorporación y estar atento puesto las primeras clases determinarán en gran medida el comportamiento del nuevo grupo. Será necesario posicionarse en el papel de líder, del tipo que sea, e intentar que la incertidumbre de ciertas normas y roles queden aclaradas desde el principio. Un vez iniciada, la inteligencia emocional nos ayudará a identificar los sentimientos propios y de los alumnos, extrayendo conclusiones, analizándolas y adoptando las medidas necesarias.

Como vemos, estos temas no solo están relacionados, sino que no puede faltar ninguno. Necesitamos del anterior para continuar, como si de una cadena se tratar. Todos los eslabones son necesarios, si falta uno la cadena ya no es tan resistente.

CONCLUSIONES

Desde la perspectiva de la experiencia:

- Es esencial la existencia de mecanismos que nos ayuden a analizar nuestra labor y aprender de nuestro errores.
- La planificación de la asignatura es indispensable, incluso con recursos añadidos para sobreponernos a los contratiempos de cualquier tipo.
- Las clases deben estar planteadas teniendo en cuenta a los alumnos y su comportamiento puesto que si no llamamos su atención no conseguiremos los objetivos.
- Reflexionar y buscar nuevas formas de enseñar es necesario.
- Utilizar la evaluación con más fines que la simple calificación.
- Es una prioridad enseñar a estudiar, aprender y a realizar exámenes.
- Los contenidos curriculares tienen un excesivo protagonismo en una etapa en la que lo más importante es formar personas.

Desde la perspectiva de los medios didácticos:

- Se destaca la importancia de dominar en gran medida el temario que se imparte, en profundidad, con motivación e inquietud. Si adoptamos estas actitudes en nuestro desempeño de la docencia será lo que consigamos transmitir.
- La actualización de contenidos, la búsqueda de nuevos recursos, la elaboración de algunos propios... contribuirán a construir unos recursos que consigan aumentar la calidad de los aprendizajes.
- La planificación es la parte fundamental, en tiempo y forma. Programar el desarrollo del aprendizaje pero también acotar todo correctamente para evitar incertidumbres y problemas.
- Las TIC posibilitan el ejercicio de capacidades difíciles de tratar de forma tan efectiva hasta este momento. Las TIC facilitan la realización de actividades constructivistas.
- La implementación de las TIC en el aula resulta de suma importancia en la era de la tecnología y de la información que nos ha tocado vivir. Formar individuos que sean capaces de desenvolverse en mares de bits hará que sean capaces de cualquier cosa. La alfabetización digital e informacional es imprescindible.

- La atención a la diversidad es uno de los puntos más problemáticos a la hora de enfrentarse a la docencia. Es un reto llegar a todos los alumnos, y además hacerlo en la medida que necesitan. Las TIC son herramientas que además de lo mencionado con anterioridad, ayudan a tal efecto puesto que si se tiene presente este aspecto se pueden diseñar actividades que permitan un amplio abanico de posibilidades para los alumnos, dejando que ellos decidan hasta donde quieren llegar sin ponerles puertas al aprendizaje por nuestra parte.
- Fomentar actividades colaborativas ayuda a fomentar la interacción del grupo y se contagian de inquietudes y motivaciones.
- Las actividades que verdaderamente son útiles son aquellas que una vez terminado el proceso del que forman parte, dejan en los alumnos aprendizajes duraderos. Es por ello la importancia de los aprendizajes transversales y la resolución de proyectos y problemas que ayudan a anclar estas capacidades.

Desde la perspectiva humana:

- Los alumnos son personas, y como personas tienen problemas, pasado, presente y futuro. La empatía debe permitirnos analizar estos factores teniendo los siempre presentes a la hora de analizar las causas de un determinado comportamiento y/o resultado, llegando a una solución adecuada al problema.
- Siempre se habla de que a la hora de diseñar las actividades en el aula, hay que tener en cuenta la madurez del grupo. Pero no se habla de cómo hacer para que ese grupo madure. Y es que para que una persona o grupo madure hay que tratarlo como tal, equivocándose y corrigiendo, aprendiendo de los errores. Por tanto, a la hora de decidir si es adecuado implantar iniciativas abiertas y maduras hay que tener un pequeño toque de valentía, sacrificar metas curriculares en favor de aumentar la madurez del grupo. Ello supondrá, sin lugar a dudas, un aumento en el rendimiento a medio/largo plazo.
- Considerar las emociones y sentimientos propios y ajenos nos ayudará a conectar de forma correcta con las personas que nos rodean, con profesores y alumnos. Gestionar las emociones es fundamental para transmitir aprendizajes, si notamos que una alumna está nerviosa mientras le hablas no puede razonar con claridad. Así mismo, la docencia es un trabajo colaborativo con el resto de profesores del departamento y de otros también, de la directiva, el servicio de administración... por lo que este aspecto también es esencial a la hora de enfocar

las relaciones profesionales con garantías. La empatía y la asertividad nos ayudarán a todas estas tareas.

- Las ideas preconcebidas que tenemos nos afectan a la hora de tomar decisiones. Cuando se analiza una situación que requiere una actuación docente, se debe de hacer un análisis lógico, objetivo y justo, por lo que el argumento final no puede estar basado en un prejuicio o un estereotipo que tenemos interiorizado por la sociedad y nuestra educación.

Desde la perspectiva de la educación en general:

- La exigencia por parte del profesorado se ha reducido y ello produce que la calidad y el nivel educativo desciendan. Además este aspecto influye directamente en el prestigio social que tiene la institución escolar.
- La educación ha perdido la confianza de la sociedad, ya no es un sitio que enseña sino un sitio que da títulos. La institución básica, la familia, ya no mira a el Colegio como una necesidad para su futuro y bienestar sino como un artículo de consumo.
- Se confía muy poco en las capacidades de los alumnos, produciendo que les cueste más tiempo madurar. Se infravalora el aprendizaje por ensayo y error, se evita el fracaso. Se aprende de los fracasos, no de los éxitos, porque es donde se comenten errores y se extraen conclusiones constructivas.
- Las prioridades de la educación básica no son a mi juicio las correctas. Se le da excesiva importancia a los contenidos y a la pura memorización de conceptos y procesos, dejando de lado las capacidades estudiantiles, los recursos, las técnicas y la madurez personal.
- Las TIC están presentes en el aula, pero la innovación pedagógica esta muy lejos de alcanzar todo su potencial. El docente se encuentra escéptico respecto a los resultados de esta nueva forma de enseñar. En primer lugar, analiza que se pone en riesgo la prioridad de garantizar los contenidos de la asignatura. En segundo lugar aparece el rechazo al fracaso. Para innovar hay que apostar, fracasar, corregir, fracasar...y a la final se encuentra el camino.
- Los retos mencionados en la introducción son de vital importancia para la educación: la exigencia, las prioridades y las TIC.
- Añado otro reto que me parece esencial. Las matemáticas son un claro fracaso de la educación. Esto conlleva que se vean arrastradas al fracaso asignaturas que

dependen de ella también, pero hay más. Esta asignatura es la que potencia y desarrolla el pensamiento lógico, el análisis, la capacidad cognitiva... y todas estas son las bases de muchas de las capacidades que nos gustaría conseguir con nuestro alumnos. Las matemáticas no solo sirven para resolver problemas, también por ejemplo, para tomar decisiones considerando muchas alternativas y sus consecuencias...

Desde la perspectiva de la propia formación:

- Las asignaturas y su sentido ha sido bien planteado. Se han explorado todos los campos necesarios para ejercer la profesión, sembrando unas bases que posibilitarán el desarrollo en el futuro.
- Visto con perspectiva y lejanía, los trabajos parciales que han sido elaborados en las diferentes asignaturas se han visto de utilidad, a pesar que en su momento se cuestionaba su interés pedagógico.
- Se podría mejorar en cuanto a la relación entre los propios trabajos.
- En algunas asignaturas como el Prácticum I y la parte de legislación de Contextos, se ha incidido demasiado en trabajos que no aportan más que el mero conocimiento de la normativa.
- La mayoría de los profesores han estado a la altura de las circunstancias y en muchas ocasiones han sabido despertar nuestras inquietudes.

PROPUESTAS

- Que la experiencia tenga reservado un espacio más amplio dentro de la propia formación, bien modificando el Prácticum I, o aumentando el Prácticum II.
- Que el desarrollo de actividades del Máster estén relacionadas o se apliquen en el Prácticum. Con una buena programación, se puede conseguir que las unidades didácticas realizadas en las asignaturas sirvan para la realización del Prácticum.
- Que los diversos trabajos realizados en el Máster formen parte de un todo, por ejemplo una programación, que constituya el trabajo final de grado.
- Desarrollar formación específica en innovación pedagógica con TIC para los docentes, que les permitan desarrollar nuevas dinámicas en las aulas.
- Mostrar a los docentes las capacidades de las TIC para atender a la diversidad de necesidades del alumnado.
- Formar al docente para aumentar sus capacidades relacionadas con la inteligencia emocional, el estrés y las técnicas de conducción de grupos.
- Formar también en el ámbito de la psicología que afecta a los adolescentes.
- Aumentar la exigencia confiando más en las capacidades de los alumnos, perdiendo el miedo al fracaso.
- Aumentar la confianza de la sociedad en la escuela. Esto se consigue haciéndola más útil, insertando a las familias y a la sociedad en su conjunto en el proceso educativo.
- Reflexionar sobre las prioridades de cada etapa.
- Considerar la Tutoría como elemento fundamental de la educación, aumentando su importancia en el currículo e invirtiendo más tiempo en su desarrollo en el aula.

CONCLUSIÓN Y PROPUESTA FINAL

Partiendo de los tres pilares de la docencia,

- Experiencia.
- Medios didácticos.
- Personas

y analizando todos los aspectos expuestos en el trabajo y los problemas actuales, se concluye que los tres ejes principales de mejora son:

- Las TIC
- La Innovación Pedagógica.
- La Tutoría.

REFERENCIAS DOCUMENTALES

- Guía didáctica del Máster.
- Trabajos realizados en el Máster.
- Contenidos de todas las asignaturas del Máster.
- Artículos de investigación tratados en el simposio de innovación.
- Artículos descubiertos a través de la asignatura de diseño de actividades.
- Artículos explorados para la asignatura de evaluación e innovación.

ANEXO I: PRÁCTICUM II

Índice

COMPARATIVA DE GRUPOS

- CONTEXTO ESCOLAR.....3
- CONTEXTO EN EL AULA E INTERVENCIÓN DOCENTE.....4
- COMPARATIVA.....5
- PROCESO CON DIVERSIFICACIÓN.....7
- CUADRO RESUMEN.....8
- CONCLUSIONES.....9

EVALUACIÓN DE CONTEXTO

- INTRODUCCIÓN.....11
- ESTADO DEL PROYECTO.....11
- DISEÑO DE LA EVALUACIÓN.....12
- MUESTRA ANALIZADA.....13
- RESUMEN DE LOS RESULTADOS EN LA E.P.....13
- RESUMEN DE LOS RESULTADOS EN LA E.S.O.....14
- CONCLUSIONES.....15

ANEXO: CUESTIONARIO E.P.....16

ANEXO: CUESTIONARIO E.S.O.....17

COMPARATIVA DE GRUPOS

CONTEXTO ESCOLAR

El Colegio Cristo Rey comenzó su andadura educativa en el curso escolar 1964-1965. El desarrollo urbano acaecido alrededor ha propiciado un alumnado de diversas clases sociales y procedencias. El Colegio experimentó grandes ampliaciones durante ese proceso de crecimiento demográfico hasta llegar a lo que hay hoy en día, contando con todo tipo de instalaciones deportivas y educativas así como medios para el correcto desarrollo de las TIC's. En 2006 se consiguió la Certificación ISO 9001-2000 de gestión de la calidad. Actualmente cuenta con cuatro líneas por curso desde Educación Infantil hasta finalizar la E.S.O. además de dos aulas de 14 alumnos especializadas en Trastornos Generales del Desarrollo. El Claustro está formado por 12 profesores de Educación Infantil, 24 de Educación Primaria, 18 de la E.S.O., 34 de apoyo, de los cuales 5 son especialistas en TGD y 3 son orientadoras. El Equipo Directivo está formado por 9 miembros.

El contexto sociocultural es muy variado. La edad media de los padres y madres es de 35 y 45 años y la media de hijos es de 2. La mayoría están casados con piso en propiedad a menos de 30 min. El trabajo de las familias viene en general por cuenta ajena, aunque en el caso de las mujeres este dato es más elevado. El tiempo libre de las familias lo dedican a tareas domésticas, deporte, leer... Llama la atención de la escasa asistencia a eventos culturales como el cine y el teatro. El tiempo medio de estudio de los alumnos es de una hora y media diaria y la ayuda la encuentran por orden de preferencia en padres, hermanos y profesores particulares. La estancia en el centro es generalmente agradable para todos y la inadaptación tiene su origen en la falta de motivación y dificultades de aprendizaje. La relación entre los alumnos fuera del colegio es muy alta y las actividades extraescolares es normal, aunque cabe destacar el poco éxito que tiene la agrupación deportiva. Es destacable que los padres se involucran muy poco en el AMPA y que, sin embargo, la mitad de los alumnos pertenecen a la asociación de alumnos. Casi la totalidad de los padres se reúne anualmente con el tutor

y la mitad lo hacen por evaluación. Las reuniones convocadas por el centro tienen gran éxito de afluencia.

CONTEXTO EN EL AULA E INTERVENCIÓN DOCENTE

Con motivo de la realización del Prácticum II-III correspondiente al Máster de Educación para el Profesorado de Secundaria Bachillerato se ha impartido la unidad didáctica de Comunicaciones a dos grupos de 4º de la E.S.O. La impartición de clases no fueron simultáneas sino que fueron una detrás de la otra, concretamente se empezó por la clase de 4ºA y una vez finalizado todo el proceso se comenzó con 4ºB.

La unidad de Comunicaciones engloba conocimientos relacionados con los sistemas de comunicación existentes en la actualidad. Se profundizó en los principios físicos que permiten dichas comunicaciones y en el funcionamiento de internet. Como conocimientos transversales se incidió la realización de nuevas técnicas de estudio (mapa conceptual) y análisis comparativo (comparativa de televisores) con un denominador común: la autonomía y las TIC.

La clase de 4ºA se compone de 26 alumnos de los cuales 6 son mujeres y los otros 20 varones. No existe ningún inmigrante, no hay problemas graves de comportamiento y el número de repetidores es de dos. El grupo de 4ºB consta de 24 alumnos de los cuales 14 son mujeres. El grupo es similar al anterior. El número de repetidores es de uno.

Se incluye en el estudio, no a modo comparativo sino expositivo, la descripción del proceso en un grupo de diversificación de tercero. Primero de observador y más tarde como responsable de las dinámicas de clase, la unidad impartida fue la correspondiente a electrónica, componentes y circuitos. La realización de medidas de los diferentes parámetros con aparatos apropiados, la comprensión de los elementos y sus conexiones fueron los objetivos principales.

El grupo de diversificación cuenta con diez alumnos. Dos de ellos son mujeres y una de ellas es inmigrante de segunda generación. La mayoría son repetidores de cursos anteriores. No hay problemas de comportamiento graves.

COMPARATIVA

Como situación previa nos encontramos con dos grupos muy distintos en cuanto a comportamiento, atención y rendimiento escolar. Revisando anotaciones anteriores del profesor tutor, se desprende que el grupo A es más eficiente en todos los aspectos.

El comportamiento del grupo A es engañoso, puesto que la clase está muy calmada y todos parecen atender. Pero en realidad, la ausencia de dudas y la falta de respuestas correctas cuando se realizaban cuestiones con objetivo de comprobar la comprensión de los conceptos en la clase denotan una falta de atención. Sin embargo el grupo B, mucho más distraído, era más extrovertido, no dudaban en parar la clase y cuando se les daba la palabra se notaba que habían escuchado. Destacar que en este grupo había una serie de alumnos que no paraban de molestar y bromear durante las clases, haciendo que fueran más lentas y perjudicando a los demás.

La comprensión durante las clases magistrales de ambos grupos ha sido mayor en el grupo B, aunque había dos alumnas en este grupo que ralentizaban en gran medida la clase. Sus preguntas denotaban una desconexión parcial al principio de la explicación que les impidió comprender el sentido de la misma. Fue una situación difícil de enfrentar puesto que la causa de la dificultad que tenía la he reflexionado con anterioridad y en el momento entendía que era error mío y se apreciaba frustración y desesperación cuando volvía a explicárselo.

La intervención en el aula ha sido muy elevada en el grupo B debido a su carácter más extrovertido. El grupo A era mucho más sosegado y callado. La motivación por el tema fue mucho mayor en el grupo A debido a que la mayoría realizaron tareas optativas frente a los dos únicos alumnos que las realizaron del grupo B. No solo eso, sino que las actividades obligatorias, mientras el grupo A solo faltó uno por entregarlas, el grupo B fueron cinco o seis.

En el laboratorio se aprecia un incremento significativo de interés por la materia en ambos grupos. Destacar que ninguno de ellos atendió a la petición de leer el guión de prácticas ni antes, ni durante la práctica. El trabajo en el laboratorio fue productivo pero lento, mucho mejor en el grupo B pero en parte porque eran menos alumnos y en el laboratorio este aspecto cobra mucha importancia. La mayoría terminó el proyecto con

éxito aunque la explicación teórico-práctica que se pedía fue en general mala, pero peor si cabe en el grupo A.

El examen planteado a ambos grupos fue muy similar. Se plantearon seis preguntas cortas de aspectos básicos del tema. En ambos grupos la mayor problemática fue no saber realizar un examen puesto que los fallos venían derivados de contestaciones incompletas, anotaciones que no se habían demandado o una redacción muy deficiente. El grupo B consiguió una nota media grupal mayor que la del A, no obstante la diferencia no fue muy significativa y en gran medida influenciada por la experiencia adquirida con el grupo A que se vio reflejada en resultados en el grupo B.

En la evaluación del profesor del grupo A se puso de manifiesto el descontento general del alumnado con mi actuación. Calificaron mi método pedagógico como muy malo y una evaluación no consecuente en dificultad con lo enseñado. Esto estuvo influenciado por el gran número de suspensos pero sobre todo por el descenso importante de las notas que sufrieron muchos alumnos respecto a exámenes anteriores. El grupo B concluyó que las clases habían sido prácticas y que habían aprendido y comprendido todo bien, excepto una alumna que no solo dijo no entender nada aunque se lo volviera a explicar sino que también intentó boicotear el examen. Dos aspectos fundamentales a tener en cuenta con este grupo, primero la experiencia que no tenía con el A, y también que a petición de la profesora tutora tuve que hacer la evaluación después de hacer los exámenes pero antes de saber las notas por lo que los alumnos no tenían todos los datos del proceso.

La intervención en el grupo A fue un poco desastrosa e improvisada. Con el poco tiempo de preparación para entrar a la primera clase, no se pudo reflexionar mucho en recursos y actividades. Además, el temario se quedó corto y hubo que añadir materia. Se cometieron fallos como centrarme mucho en una alumna mientras el resto dormían plácidamente o profundizar mucho en un tema que solo sirvió para liarlos más. En el grupo B llegué con las cosas programadas, experimentadas, reflexionadas y corregidas. El hándicap en este grupo fue el tiempo, pero aún así se consiguieron los objetivos.

DESARROLLO DE PROCESO DIVERSIFICACION

La intervención llevada a cabo en este grupo comenzó por observación, durante cuatro sesiones mi papel se limitó a apoyar al profesor en las dinámicas de clase resolviendo dudas en el laboratorio o ayudando a los alumnos a que aprovecharan el tiempo. Posteriormente cogería la tutela del grupo durante aproximadamente dos semanas.

En la clase convivían personalidades muy distintas y complicadas:

- La alumna inmigrante, a pesar de ser de segunda generación, presentaba una clara falta de integración con el resto de compañeros además de tener una actitud parsimoniosa que ralentizaba los desplazamientos al laboratorio y la marcha de las clases.
- Otro alumno presentaba un claro problema de autoestima que le dificultaba el aprendizaje, de tal manera que no hacía ejercicios ni contestaba preguntas por miedo y desconfianza. Debido a esto, era un alumno bastante excluido del grupo.
- Carlos es un chico con un nivel comunicativo y de sociabilización casi nulo. No hablaba tan apenas ni interaccionaba con su equipo de trabajo.
- Jorge refleja el típico caso de falta de personalidad, que se nutre de los iguales como recurso, aparenta lo que no es. Su vestimenta nos habla de un chico conflictivo pero en realidad es buena persona y con ganas de aprender. Se intuye una falta de referencias familiares o cercanas válidas y un retraso curricular que lastran su motivación y aprendizaje
- Los demás componentes del grupo son alumnos con retrasos curriculares importantes y una falta de motivación que dificultan las explicaciones

El grupo se encuentra consolidado, todos se conocen bien y han aceptado cada uno cuál es su posición y su papel dentro de él. Los alumnos que presentan los problemas antes mencionados sufren de un estatus diferente al ser objeto de bromas indeseadas frecuentemente. Esto hace que la cohesión grupal sea muy deficiente, son poco sociables entre sí.

La dinámica de clase es excesivamente lenta y parsimoniosa. Se plantean ejercicios prácticos en el aula-taller con apoyo de sus cuadernos personales en los que

escriben enunciados, procesos, resultados y conclusiones. Los alumnos se distraen con facilidad y utilizan demasiado tiempo en tareas secundarias como colorear un título o buscar un lápiz. Además de dejar muy bien acotado, explicado y por escrito lo que hay que hacer, es necesaria una constante intervención del docente para terminar la hora habiendo hecho algo.

CUADRO RESUMEN

	METODO DE VALORACIÓN	CARÁCTER	GRUPO A	GRUPO B
COMPORTAMIENTO INICIAL	Profesor tutor	Subjetivo	8	6
ATENCIÓN INICIAL	Profesor tutor	Subjetivo	9	5
RENDIMIENTO INICIAL	Notas anteriores	Subjetivo	8	5,5
COMPORTAMIENTO	Observación	Subjetivo	9	7
ATENCIÓN	Preguntas en clase	Subjetivo	7	8
INTERVENCIÓN EN CLASE	Observación	Subjetivo	6	9
INTERRUPCIÓN DE LAS CLASES	Observación	Subjetivo	9	6
COMPRENSIÓN	Preguntas en clase	Subjetivo	7	8
MOTIVACIÓN	Observación y tareas	Subjetivo	9	4
DESTREZA EN EL MONTAJE	Proyecto	Objetivo	8,1	9,2
COMPRENSIÓN DE LA PRÁCTICA	Explicación teórico-práctica	Subjetivo	6,1	7,5
LECTURA DEL GUIÓN	Observación	Objetivo	5	4
SUSPENSOS EN EXAMEN	Examen	Objetivo	51%	52%
NOTA MEDIA DEL EXAMEN	Examen	Objetivo	4,8	5,1
ALUMNOS CON MÁS DE UN SEIS	Examen	Objetivo	22%	41%
NOTA MEDIA DEL PROFESOR	Evaluación proceso de enseñanza	Objetivo	2	5,5

CONCLUSIONES

Desde el punto de vista del alumno:

- Los alumnos han conseguido los objetivos didácticos de la materia, la causa del fracaso en la unidad es debida a la falta de capacidades a la hora de estudiar, resolver exámenes e involucrarse en la asignatura.
- Como ha quedado demostrado, la experiencia del docente y una buena planificación aumentan el rendimiento del alumnado.
- El número de alumnos por aula es un dato importante a tener en cuenta, más si cabe en la planificación del taller.
- El alumno solo se centra en aprobar, no en aprender. En la revisión de exámenes se aprecia una actitud agresiva y aleccionadora hacia el profesor: en vez de preguntar donde han fallado evalúan tu corrección y te critican, y no les importa no tener argumentos ni ser mal educados.

Desde el punto de vista de la intervención docente:

- Se ha observado la importancia de tener recursos que capten su atención en las clases debido a lo distraídos que están como consecuencia de la edad y de la jornada estudiantil.
- Reflexionar sobre diferentes formas de explicar un concepto aporta alternativas frente a situaciones en las que el alumno no llega a entender el concepto.
- La importancia de no centrarse en un alumno olvidándose del resto y evitar lo posible la reiteración dejando lo que no se ha entendido para otro día.
- La planificación adecuada de la unidad y sobre todo tener previsto algo en la recámara por si surgen problemas tecnológicos, de tiempo o simplemente los alumnos no se encuentran receptivos a lo que se les pide.
- La importancia de las relaciones entre profesores y alumnos, amigable pero con distancia, personal pero con normas claras. Los nombres me han costado aprenderlos y esto ha supuesto un lastre en mi acercamiento a ellos.

Desde el punto de vista de la educación en la actualidad:

- Se observa una clara falta de exigencia por parte del profesorado: todo vale, todo puntúa.
- Se trabaja poco y se da muy poca importancia a una de las competencias más importantes: aprender a aprender.
- No se utiliza la evaluación como elemento formativo, exclusivamente se califica.
- En un nivel de 4ºESO no saben resolver un examen en condiciones. Esto denota que no sabe estudiar, ni redactar ni reflexionar
- En la lista de prioridades de la actualidad, los contenidos curriculares están por encima de las capacidades o competencias que hacen que un alumno sea autónomo, crítico e inteligente. Desde mi punto de vista, estos deberían ser la excusa para enseñar a estudiar, a pensar, a decidir, a informarse...
- Se verificó que, a pesar de ser un centro inmerso en innovación y con medios disponibles en TIC, estas no se utilizan para que el alumno sea protagonista de su aprendizaje. Algo tan simple como pedir un mapa conceptual a ordenador es suficiente para evidenciar esta hipótesis al observar como los alumnos se echaban la mano a la cabeza, demostrando que no es algo corriente.

EVALUACIÓN DE CONTEXTO

INTRODUCCIÓN

Actualmente, el Colegio Cristo Rey, se encuentra inmerso en un programa de implantación de las inteligencias múltiples propuestas por Howard Gagner. Comenzaron a preparar la implantación en 2008 estableciendo una agenda encaminada a un primer propósito, lograr que en 2010 estuviera aplicándose en Educación Primaria. En dicha agenda se programaron desde las formaciones específicas del profesorado hasta la adquisición de medios tecnológicos y de mobiliario necesarios. La estrecha relación que el colegio mantiene con otros centros que han conseguido este objetivo con éxito ha permitido que todo este proceso haya sido rápido y eficaz. Pero el ambicioso proyecto va más allá, se está trabajando en seguir con la implantación en la E.S.O.

ESTADO DEL PROYECTO

En la actualidad, el proyecto está plenamente implantado en la Educación Primaria y está en fase de maduración. De la misma manera, se está trabajando simultáneamente para la implantación en la E.S.O. aunque todavía no existe ninguna agenda programada.

En la Educación Primaria se han previsto medios tales como pizarras digitales en todas las aulas, mobiliario que permita su adaptación al desarrollo de las clases y espacios específicos diseñados para potenciar todas las inteligencias conocidas. El aula de "inteligencias múltiples" es la parte más visible del proyecto, es un aula donde conviven diferentes espacios en los que se puede consultar una biblioteca, dibujar, utilizar una pizarra digital, experimentar y realizar trabajos de forma colaborativa... e incluso existe un anfiteatro en el que los alumnos observan presentaciones o actividades de sus compañeros. Existen unos programas específicos llamados "AMCO" y "entusiasMAT" que potencian el aprendizaje de inglés y matemáticas respectivamente basados en este tipo de metodologías.

En la E.S.O. se está estudiando la posibilidad de implantar estas nuevas metodologías. El problema que se observa y se intuye a la hora de abordar una etapa como esta es la ausencia de experiencias parecidas para este alumnado junto con la falta de formación del profesorado en nuevas metodologías y el extenso currículo de la etapa que dificulta la posibilidad de abordar el cambio con garantías. Para los alumnos que en estos momentos están recibiendo una educación basada en las inteligencias múltiples será más asequible puesto que ya tendrán interiorizado la manera de trabajar en el aula. Es más, la falta de continuidad de estas nuevas metodologías para estos alumnos podrían derivarse en problemas de adaptación puesto que supondrá un cambio, aunque más asumible ya que sus capacidades se presuponen serán mayores.

DISEÑO DE LA EVALUACION DE CONTEXTO

Nuestra aportación al desarrollo del proyecto de innovación educativa que está llevando a cabo el Colegio, y coincidiendo que se ha terminado con la implantación en la Educación Primaria, hemos planteado una evaluación de contexto que arroje información sobre el resultado que está teniendo en la Educación Primaria y nos aporte pistas valiosas sobre la predisposición y adecuación de profesores y alumnos en la E.S.O.

Se han desarrollado dos cuestionarios, uno por cada etapa educativa (Anexo):

- En el de E.P. se pretende recopilar información sobre los éxitos y los fracasos de la implantación con el objetivo de detectar errores para poder proponer soluciones y mejorar la implantación en la E.S.O. Se aborda desde tres ejes fundamentales: el profesor, la metodología y las propuestas de mejora. La información referente al profesor que nos interesa conocer es en primer lugar su nivel de implicación y creencia en el proyecto para saber hasta qué punto los docentes se encuentran involucrados realmente en el proyecto. La formación recibida y la formación de la que carece también se torna un aspecto fundamental. En cuanto a la metodología necesitamos deducir si los medios disponibles son suficientes y cuáles necesitarían. Así mismo, la adecuación de los nuevos enfoques metodológicos a los objetivos y su adaptación en las aulas son relevantes para evaluar el funcionamiento del proyecto.

- En la E.S.O. se enfoca hacia el profesorado y sus necesidades. Es importante conocer el nivel de creencia de los profesores evaluando su nivel de escepticismo para tomar decisiones, como sesiones informativas, con el objetivo de conseguir que la mayor parte del profesorado crea plenamente en el proyecto. Este aspecto es fundamental para conseguir la implicación y el consiguiente éxito del proyecto. De la misma manera se busca conocer los resultados que esperaría obtener aplicando las nuevas metodologías. Las necesidades de formación son un punto clave junto con los medios disponibles y no disponibles.

MUESTRA ANALIZADA

Se propuso la encuesta a veinte profesores de primaria y veinte de secundaria. La mayoría de las personas voluntarias y anónimas que han decidido realizar la encuesta son mujeres de entre treinta y cincuenta años.

RESUMEN DE LA ETAPA DE E.P.

La mayoría de los encuestados afirman que es realmente importante la implantación de estas nuevas metodologías puesto que se puede llegar a un mayor número de alumnos y de una forma más profunda y permanente. Su integración en las aulas ha sido en general relativamente sencilla aunque una pequeña porción de profesores afirman que algunas asignaturas requieren de mayor complejidad que otras. Existe bastante dispersión cuando hablamos de los resultados de estas metodologías en la adquisición de competencias básicas, desde pocas mejoras hasta muchas mejoras en la misma proporción. En lo que sí coinciden es que en el futuro, y gracias a este trabajo, prevén que serán capaces de adquirir mejor los aprendizajes. Unánime es la necesidad de formación específica del profesorado hacia una metodología para la mayoría desconocida y lejana. Las necesidades de formación van encaminadas a la manera de organizar la evaluación y cursos prácticos de aplicaciones en unidades didácticas. Proponen realizar visitas de los profesores a centros experimentados en la materia y que los docentes del mismo colaboren con ellos. En general los medios materiales son

suficientes. El proyecto ha gustado, lo consideran excelente, necesario, eficaz e integral. Destacan su carácter interdisciplinar y valoran el protagonismo que adquieren los alumnos. Las propuestas de mejora pasan por crear grupos de trabajo que ayuden a elaborar unidades didácticas más adecuadas, más formación y la búsqueda de un sistema de optimización de la gestión de las notas de los alumnos que facilite su seguimiento.

RESUMEN DE LA ETAPA DE E.S.O.

La importancia que le dan a las nuevas metodologías los profesores de la E.S.O. es alta en la mayor parte de los casos. Consideran en la misma medida que sería posible, conveniente y necesario cambiar las metodologías actuales por aquellas que se proponen. Sin embargo, opinan que los resultados académicos no se verían afectados e incluso reducidos en algunos casos. No pasaría lo mismo si lo cambiáramos de perspectiva y preguntáramos sobre las competencias básicas: la mayoría opina que este sistema es muy beneficioso para adquirir dichas competencias. Consideran básica la formación del profesorado y en un alto porcentaje comentan tener muchas necesidades y desconocimiento sobre el tema. Concretamente, en los campos en los que necesitan más apoyo son en el desarrollo de unidades y programaciones didácticas pero sobre todo cursos prácticos de cómo enfocar actividades y tareas con nuevos enfoques que integren diversas inteligencias. Los medios tecnológicos necesarios serían pizarras digitales, la actualización de alguna sala de informática y la creación de espacios más polivalentes. Exponen que uno de los mayores inconvenientes es el poco tiempo disponible o el extenso currículo a impartir y la aplicación de estas metodologías ocupan de media más tiempo por aun mismo concepto. Demandan cursos progresivos, prácticos y planificados simultáneamente con todos los profesores. La opinión general previa es que se trata de un sistema imprescindible e interesante pero con medida, ya que dificulta el ritmo necesario para abarcar todo el currículo.

CONCLUSIÓN

Se demuestra el éxito del proyecto implantado en la E.P. y se identifican puntos débiles en la formación de los docentes. Se proponen ayudas tales como la cooperación con colegas expertos en la materia o colaboraciones entre los diferentes miembros de los departamentos para llegar a realizar una verdadera implantación de la metodología. En general ha sido muy bien aceptada por los docentes y creen de manera unánime en sus resultados.

En la E.S.O. los docentes creen importante este proyecto y consideran muy conveniente su introducción en el sistema. Por el contrario, opinan que a nivel académico no mejorará el rendimiento y que el extenso currículo correspondiente a esta etapa dificulta su implantación. Existe una gran necesidad de información y formación destinada a los docentes

Es evidente que a pesar de las dudas y las dificultades planteadas, la comunidad educativa cree en el proyecto y se intuye una clara implicación activa en el mismo en caso de implantarse, por lo que se concluye que dicho proyecto tiene cabida en el centro y resulta viable,

ANEXO: CUESTIONARIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

EVALUACIÓN DE CONTEXTO

CUESTIONARIO PARA EL PROFESORADO

A. Datos identificativos del grupo		B. Datos del docente	
Municipio: ZARAGOZA		Sexo: Masculino <input type="checkbox"/> Femenino <input type="checkbox"/>	
Centro: Colegio Cristo Rey		Edad:	
Distrito: Actur-Rey Fernando	C.P.: 50.015	Materia impartida (Opcional):	Cursos en los que la imparte:
Otras observaciones:			

C. Desarrollo del cuestionario

1. ¿Qué importancia tiene para ti en la educación la metodología basada en las inteligencias múltiples?

	Ninguna	Poca	Bastante	Mucha
Importancia				

2. ¿Cómo ha resultado la introducción/integración de esta metodología en el aula?

	Complicada	Relativamente complicada	Relativamente sencilla	Sencilla
Integración				

Observaciones:

3. Con la introducción de esta metodología ¿has observado mejoras en los resultados académicos de los alumnos y/o en la adquisición de competencias básicas?

	Ninguna	Poca	Bastante	Mucha
Mejora				

Observaciones:

ANEXO: CUESTIONARIO EDUCACIÓN SECUNDARIA

EVALUACIÓN DE CONTEXTO

CUESTIONARIO PARA EL PROFESORADO

A. Datos identificativos del grupo	B. Datos del docente	
Municipio: ZARAGOZA	Sexo: Masculino <input type="checkbox"/> Femenino <input type="checkbox"/>	
Centro: Colegio Cristo Rey	Edad:	
Distrito: Actur-Rey Fernando C.P.: 50.015	Materia impartida (Opcional):	Cursos en los que la imparte:
Otras observaciones:		

C. Desarrollo del cuestionario

1. ¿Qué importancia tiene para ti en la educación la metodología basada en las inteligencias múltiples?

	Ninguna	Poca	Bastante	Mucha
Importancia				

2. ¿Crees que sería posible y/o conveniente y/o necesario la introducción de este tipo de metodología en la etapa de E.S.O.?

	Ninguna	Poca	Bastante	Mucha
Conveniencia				

Observaciones:

3. Con la introducción de esta metodología ¿Qué mejoras crees que se podrían obtener en los resultados académicos de los alumnos y/o en la adquisición de competencias básicas?

	Ninguna	Poca	Bastante	Mucha
Mejora				

Observaciones:

ANEXO II: U.D. PRÁCTICUM II

Índice

1. Contextualización.	pág. 1
2. Título.	pág. 6
3. Competencias básicas.	pág. 6
4. Objetivos	
- Generales.	pág. 7
- Didácticos.	pág. 9
5. Contenidos.	pág. 10
6. Actividades enseñanza-aprendizaje	
- Sesiones.	pág. 11
- Desarrollo de las sesiones.	pág. 11
7. Procedimiento de evaluación.	
- Descripción.	pág. 12
- Criterios de evaluación.	pág. 12
- Instrumentos.	pág. 12
- Criterios de calificación.	pág. 13
- Evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje.	pág. 13
8. Atención a la diversidad.	pág. 14

CONTEXTUALIZACIÓN

Contextualización del centro:

El Colegio Cristo Rey está situado al norte de la ciudad de Zaragoza en la MIDE (margen izquierda del Ebro), en el barrio rural de San Gregorio, en la Avenida General Militar nº 80. El edificio se construyó en lo que era una extensa huerta por ello encontramos muy diferentes vistas hacia un lado y hacia otro. Por el Norte y Oeste el colegio está rodeado de ésta extensa huerta, al Sur el edificio está flanqueado por el Hospital MAZ perteneciente al barrio zaragozano del Actur y por el Este nos encontramos con una zona de nueva urbanización, con modernos edificios y abundancia de espacios abiertos llamada Parque Goya.

El desarrollo urbanístico de la ciudad ha conllevado que el Colegio reciba alumnado de procedencias sociales variadas, especialmente de los barrios Actur, Zalfonada y Picarral, también, aunque en menor porcentaje, hay alumnado procedente de la Avenida Cataluña y del barrio de La Jota, un elevado porcentaje del alumnado procede del barrio antes mencionado, de reciente construcción, Parque Goya I y II.

El Colegio Cristo Rey comenzó su andadura educativa en el curso escolar 1964-1965, y desde entonces ha experimentado grandes ampliaciones por el proceso de crecimiento demográfico en la zona. En la actualidad cuenta con todo tipo de instalaciones deportivas y educativas, así como medios para el correcto desarrollo de las TICs.

Análisis del entorno:

Es una zona nueva y en expansión, muy poblada, que cuenta con buenas infraestructuras y recursos: varios parques, zonas deportivas, numerosos Colegios Públicos y algunos Centros Concertados, Guarderías, Centros de Salud, Superficies comerciales, dos Hospitales...

Valores encontrados: los normales de familias modernas de clase media que trabajan en la industria, en los servicios o en la función pública. Presentan interés por la educación y el futuro de sus hijos. Algunas familias presentan interés por la formación religiosa.

En contraposición a estos valores encontramos una serie de características a tener en cuenta, como son la competitividad social, falta de esfuerzo y de interés por la cultura, preocupación excesiva por lo material...

A continuación detallamos las instalaciones del centro, así como las enseñanzas que se imparten y profesorado.

Instalaciones:

- Sala de Reuniones
- Capilla
- Gimnasio
- Sala de Profesores
- Sala de la AMPA
- Salas de Dramatización
- Salas de Psicomotricidad
- Sala de Audiovisuales
- Aulas de Informática
- Salas de Música
- Salas de Dibujo
- Laboratorios de Física y de Química
- Talleres de Tecnología
- Gabinete de Ciencias
- Biblioteca
- Comedor Escolar y Cocina
- Pabellón Polideportivo
- Parque Infantil, patios y campos de deportes
- Patios cubiertos
- Residencia para Convivencias y Grupos Juveniles
- Salón de Actos

Enseñanzas que se imparten:

- Educación infantil → 12 unidades (4 en cada uno de los cursos)
- Educación primaria → 24 unidades (4 en cada uno de los cursos)
- Educación secundaria → 16 unidades (4 unidades en cada curso, más dos aulas de diversificación)

Entorno sociocultural.

Este contexto resulta muy variado. La edad media de los padres y madres es de 35 y 45 años y la media de hijos es de dos. La mayoría están casados con piso en propiedad a menos de 30 min. El tiempo medio de estudio de los alumnos es de una hora y media diaria y la ayuda la encuentran por orden de preferencia en padres, hermanos y profesores particulares. La estancia en el centro es generalmente agradable para todos y la inadaptación tiene su origen en la falta de motivación y dificultades de aprendizaje. La relación entre los alumnos fuera del colegio es muy alta y las actividades extraescolares es normal. Es destacable que los padres se involucran muy poco en el AMPA y que, sin embargo, la mitad de los alumnos pertenecen a la asociación de alumnos. Casi la totalidad de los padres se reúne anualmente con el tutor y la mitad lo hacen por evaluación. Las reuniones convocadas por el centro tienen gran éxito de afluencia.

Contextualización del currículo

La presente Unidad Didáctica se realiza de acuerdo al marco legal establecido.

- ORDEN de 9 de mayo de 2007, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación secundaria obligatoria y se autoriza su aplicación en los centros docente de la Comunidad Autónoma de Aragón. (BOA 01/06/2007).
- Real Decreto 1631/2006 que estructura las enseñanzas mínimas de la ESO como consecuencia del desarrollo de la LOE.
- ORDEN de 26 de Noviembre de 2007 del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, sobre la evaluación en Educación Secundaria Obligatoria

en los centros docentes de la Comunidad autónoma de Aragón. (BOA 03/12/2007).

Contextualización del aula

Nos encontramos ante un grupo heterogéneo, formado por 26 alumnos, 20 chicos y 6 chicas. No hay alumnos inmigrantes ni alumnos con retraso curricular significativo. La diferencia entre los niveles curriculares no es excesiva y proceden todos del mismo colegio. La edad oscila entre los 14 y 16 años. La mayoría de los padres trabajan, aunque existe un desequilibrio del nivel profesional entre padres y madres, a favor de los primeros, que contrasta con un nivel educativo similar. Suelen tener acceso a bastante material bibliográfico en los domicilios aunque son poco utilizados; sin embargo los ordenadores e internet es consultado bastantes veces. Disponen de demasiados medios audiovisuales. La utilización de los móviles es adecuada aunque se observa una elevada dependencia a las redes sociales a través de ellos. El deporte es la actividad extraescolar preferida por la mayoría. Prefieren la ayuda de sus familiares en la realización de las tareas, y pocas o ninguna vez la demandan. En general, los padres no supervisan las tareas y agendas de sus hijos pero estos disponen de ambiente tranquilo. Normalmente acaban las tareas propuestas por el profesor y suelen tenerlas bien. Resaltar que la inmensa mayoría aspira a ser universitario y se aprecia una clara tendencia hacia la carrera militar en la Academia General Militar.

TITULO

Tema: «Comunicaciones»

Justificación:

La Tecnología es un área que resuelve problemas derivados de las necesidades cotidianas. En la era de las comunicaciones, no solo es importante saber usar los medios de comunicaciones que tenemos a nuestra disposición, sino también comprender su funcionamiento para conseguir una actitud crítica y fundada a la hora de elegir qué medio utilizar y poder solucionar los problemas que se puedan presentar.

Duración: 8 sesiones.

COMPETENCIAS BASICAS DE LA UD

Competencia Matemática

Los medios de comunicación se basan en los fenómenos físicos de mecánica ondulatoria explicados a través de las fórmulas de Maxwell. La comprensión de las magnitudes básicas y las relaciones entre ellas, de las ondas mecánicas y electromagnéticas, contribuirán a adquirir destreza en la representación de funciones.

Competencia para aprender a aprender

Las estrategias de resolución de problemas filtrando información fortalece la capacidad de aprendizaje de nuevos conocimientos. El estudio metódico proporciona habilidades cognitivas y promueve actitudes y valores.

Autonomía e iniciativa personal

Todo el proceso de elaboración del proyecto implica que los participantes tomen decisiones y trabajen de manera colaborativa. El planteamiento, las ideas, las soluciones, la planificación y la ejecución, son ejemplos de fases, en las que el alumno potencia esta cualidad.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico

La tecnología está presente en el día a día de todos. De esta manera, y gracias a las dinámicas desarrolladas en esta materia, el alumno adquiere la capacidad de relacionar las cuestiones teóricas planteadas en otras materias, con el mundo real, siendo esta el nexo de unión que ayuda a la interrelación. Mediante la elaboración del proyecto, el alumno podrá interrelacionar el diseño, la física y las matemáticas con la realidad, siendo todos estos aspectos necesarios para dicho fin.

Tratamiento de la información y competencia digital

La necesidad de información que supone la elaboración de un proyecto tecnológico y el proceso por el que se plasma esa información, una vez filtrada y elaborada, refuerza esta competencia tan importante en la época en la que vivimos. La utilización de las TIC será una herramienta fundamental para conseguir información y poder contrastarla.

Competencia lingüística

La lectura, interpretación y redacción de informes así como el manejo de bibliografía específica potencian esta competencia. La exposición oral del trabajo y conclusiones fomentan la expresión verbal y no verbal ayudando al desarrollo comunicativo.

Competencia social y ciudadana

La realización de los trabajos en grupos colaborativos favorece las relaciones humanas, la organización y el funcionamiento grupal. Discutir, escuchar, gestionar conflictos y decisiones con diálogo y negociación con respeto y tolerancia. La educación en valores es el eje en el que se sustenta el trabajo colaborativo: respeto, responsabilidad, autonomía e iniciativa.

OBJETIVOS

Objetivos generales:

1. Abordar con autonomía y creatividad, individualmente y en grupo, problemas tecnológicos trabajando de forma ordenada y metódica para estudiar el problema, recopilar y seleccionar información procedente de distintas fuentes, elaborar la documentación pertinente, concebir, diseñar, planificar y construir objetos o sistemas que resuelvan el problema estudiado y evaluar su idoneidad desde distintos puntos de vista.
2. Expresar y comunicar ideas y soluciones técnicas, así como explorar su viabilidad y alcance, utilizando los medios tecnológicos, recursos gráficos, la simbología y el vocabulario adecuado, valorando su funcionalidad y la multiplicidad y diversidad de perspectivas y saberes que convergen en la satisfacción de las necesidades humanas.
3. Adoptar actitudes críticas fundamentadas en el conocimiento tecnológico para, individualmente o en grupo, analizar cuestiones científicas y tecnológicas y sus repercusiones en la sociedad, en el medio ambiente, en la salud y en el bienestar

- personal y colectivo, contribuyendo así a la asunción para la vida cotidiana de valores y actitudes propias de la tecnología y del trabajo en equipo.
4. Comprender las funciones de los componentes físicos de un ordenador, así como su funcionamiento e interconexión mediante dispositivos móviles e inalámbricos o cableados para intercambiar información y datos. Manejar con soltura aplicaciones informáticas que permitan buscar, almacenar, organizar, manipular, recuperar y presentar información, empleando de forma habitual las redes de comunicación.
 5. Asumir y adoptar de forma crítica y activa el avance caracterizado por la presencia de las tecnologías de la información y de la comunicación, incorporándolas al quehacer cotidiano, integrando los aprendizajes tecnológicos con los aprendizajes adquiridos en otras materias del currículo, dándoles coherencia y mejorando la calidad de los mismos, utilizándolas para crear, almacenar, procesar y transmitir información. Potenciar la toma de decisiones que su uso comporta y su contribución a la calidad de los aprendizajes y a la producción del conocimiento.
 6. Desarrollar actitudes flexibles y responsables en el trabajo en equipo, en la toma de decisiones, ejecución de tareas y búsqueda de soluciones, así como en la toma de iniciativas o acciones emprendedoras, valorando la importancia de trabajar como miembro de un equipo en la resolución de problemas tecnológicos y asumiendo sus responsabilidades individuales en la ejecución de las tareas encomendadas, que permiten participar en actividades de grupo con actitud solidaria y tolerante y utilizando el diálogo y la mediación para abordar los conflictos.
 7. Conocer las diferentes aportaciones científicas y tecnológicas de la Comunidad Autónoma de Aragón y su contribución al desarrollo actual y futuro a través de la investigación, el desarrollo y la innovación tecnológica (I+D+I), todo ello en el más amplio contexto de la realidad española y mundial.
 8. Conocer y utilizar técnicas y destrezas de manejo de la información a través de la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación como Internet, correo electrónico, chat, videoconferencia, etc., para localizar, intercambiar y comunicar información e ideas a través de diversos soportes y fuentes como páginas Web, presentaciones electrónicas, imágenes, sonidos,

software o programas de libre uso. Aplicar en el ámbito científico y tecnológico, de manera creativa y práctica, las diversas posibilidades aportadas por estas tecnologías, favoreciendo la alfabetización digital y el consumo responsable de productos digitales por parte de la ciudadanía.

Objetivos didácticos:

- Conocer los diferentes medios de comunicación existentes en la actualidad.
- Comprender su funcionamiento.
- Entender la necesidad que motivó su creación y por tanto conocer su origen.
- Relacionar los fenómenos de mecánica ondulatoria con los medios de comunicación.
- Elaborar los documentos pertinentes de forma clara, limpia y documentada.
- Expresar sus ideas empleando la terminología adecuada.
- Respetar las opiniones de los demás y aprender a trabajar en grupo.

CONTENIDOS

Conocimientos:

- Conocimiento del funcionamiento de los medios de comunicación.
- Relacionar los diferentes medios con la explicación física que permite la comunicación.
- Profundizar en los aspectos básicos de las conexiones a internet.

Destrezas:

- Manejo de aparatos electrónicos en la construcción de la radio.
- Favorecer el sentido crítico del funcionamiento de los medios de comunicación, detectando los problemas.
- Resolución de problemas cotidianos derivados de las conexiones a internet.

Actitudes:

- Colaboración de forma activa en un grupo de trabajo para la elaboración de informes, respetando la opinión de los demás.

- Valoración de la importancia de las comunicaciones en el mundo que nos rodea.
- Utilización correcta de los medios informáticos que se encuentran a disposición del alumnado.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Distribución de las sesiones:

	TEMPORALIZACION Y DESARROLLO
SESION 1	Presentación del profesor y conocimiento del grupo
	Presentación de la unidad
	Información sobre objetivos y calificación
	Explicación: Medios de comunicación
	Preguntas alternas a los alumnos.
SESION 2	Explicación: Medios de comunicación
	Preguntas alternas a los alumnos
SESION 3	Explicación: Internet
	Preguntas alternas a los alumnos
SESION 4	Explicación: Internet (terminación)
	Repaso Internet: Ejercicio práctico
	Explicación: televisores
	Trabajo individual personal en casa: mapa conceptual
SESION 5	Repaso de toda la unidad. Entrega del mapa conceptual
SESION 6	Examen.
SESION 7	Proyecto
SESION 8	Fin del proyecto
	Evaluación del proceso aprendizaje.

Características del desarrollo:

- El Proyecto Planteado consistirá en la creación de una radio. Su realización se llevará a cabo en las últimas sesiones de la unidad. Grupos de tres personas.
- La comparativa será individual y de carácter voluntario.
- El mapa conceptual será de carácter individual para hacerlo en casa. Se pedirá en formato en A4, en una carilla y a ordenador. El objetivo será que los alumnos preparen la sesión de repaso para que pueda ser mas efectiva. Será obligatorio y formará parte de la calificación correspondiente al 10%.

- En las sesiones de dudas y trabajo personal se prestará atención a los alumnos con diferentes ritmos de aprendizajes, profundizando en los casos favorables y apoyando al alumnado que requiera ayuda para la consecución de los objetivos.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Evaluación:

Se plantea una evaluación continua, con preguntas en las sesiones que permitan evaluar la comprensión de los alumnos y la efectividad del proceso de enseñanza aprendizaje. El examen teórico y el mapa conceptual contribuirán en la evaluación junto con el proyecto. La comparativa voluntaria se incorporará a la parte de actitud colaborativa y motivación por la asignatura.

Criterios de evaluación:

- Participar de forma activa en la dinámica de clase.
- Mostrar iniciativa e interés.
- Dominar los contenidos mínimos de la asignatura.
- Conocimiento y manejo de materiales, herramientas y máquinas del taller.
- Tener hábitos de trabajo.

Instrumentos de evaluación:

- Proyecto: Creación de una radio en el aula taller.
- Mapa conceptual
- Comparativa.
- Examen teórico.

Criterios de calificación:

- El proyecto se entregará obligatoriamente y será motivo de suspenso la no entrega de alguno de ellos fuera de tiempo y forma.
- El mapa conceptual será de entrega obligatoria, se incorporará a la calificación correspondiente a motivación e interés.
- Tanto el proyecto como el examen deberán tener una calificación superior al 5.
- El proyecto contará un 40% de la nota, el examen 50% y se reserva un 10% para la actitud, motivación e iniciativa.

- Los trabajos suspendidos o no entregados se entregarán al finalizar el trimestre y serán valorados con un máximo del 60% del valor correspondiente.

Evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje:

- Ejercicios planteados: realizados al finalizar las sesiones teóricas que medirán la eficacia de la docencia y detectará las dificultades de los alumnos para poder orientar mejor las explicaciones en base a las circunstancias concretas del aula.
- Mapa conceptual: Evaluará la interrelación entre todos los conceptos de la unidad y la comprensión integrada a la realidad de la materia.
- Observación del alumnado en su tiempo de trabajo personal.
- En la última sesión se facilitará al alumnado un cuestionario anónimo con preguntas sobre la unidad didáctica y la docencia.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

El Real Decreto 1631/2006, de 29 de diciembre, en su artículo 13, dice:

1. La Educación Secundaria Obligatoria se organiza de acuerdo con los principios de educación común y de atención a la diversidad del alumnado. Las medidas de atención a la diversidad en esta etapa estarán orientadas a responder a las necesidades educativas concretas del alumnado y a la consecución de las competencias básicas y los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y no podrán, en ningún caso, suponer una discriminación que les impida alcanzar dichos objetivos y la titulación correspondiente.
2. Las administraciones educativas regularán las diferentes medidas de atención a la diversidad, organizativa y curricular, que permitan a los centros, en el ejercicio de su autonomía, una organización de las enseñanzas adecuada a las características de su alumnado.
3. Entre estas medidas se contemplarán los agrupamientos flexibles, el apoyo en grupos ordinarios, los desdoblamientos de grupo, la oferta de materias optativas, las medidas de refuerzo, las adaptaciones del currículo, la integración de materias en ámbitos, los programas de diversificación curricular y otros programas de tratamiento personalizado para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

4. La integración de materias en ámbitos, destinada a disminuir el número de profesores y profesoras que intervienen en un mismo grupo, deberá respetar los objetivos, contenidos y criterios de evaluación de todas las materias que se integran, así como el horario asignado al conjunto de ellas. Esta integración tendrá efectos en la organización de las enseñanzas pero no así en las decisiones asociadas a la promoción.

5. Las administraciones educativas, con el fin de facilitar la accesibilidad al currículo, establecerán los procedimientos oportunos cuando sea necesario realizar adaptaciones que se aparten significativamente de los contenidos y criterios de evaluación del currículo, a fin de atender al alumnado con necesidades educativas especiales que las precisen, a los que se refiere el artículo 73 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Dichas adaptaciones se realizarán buscando el máximo desarrollo posible de las competencias básicas; la evaluación y la promoción tomarán como referente los criterios de evaluación fijados en dichas adaptaciones.

La escolarización de estos alumnos en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en centros ordinarios podrá prolongarse un año más, siempre que ello favorezca la obtención del título al que hace referencia el artículo 15 y sin menoscabo de lo dispuesto en el artículo 28.6 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

6. La escolarización del alumnado que se incorpora tardíamente al sistema educativo se realizará atendiendo a sus circunstancias, conocimientos, edad e historial académico.

Cuando presenten graves carencias en la lengua de escolarización del centro, recibirán una atención específica que será, en todo caso, simultánea a su escolarización en los grupos ordinarios, con los que compartirán el mayor tiempo posible del horario semanal.

Quienes presenten un desfase en su nivel de competencia curricular de dos o más años, podrán ser escolarizados en uno o dos cursos inferiores al que les correspondería por edad, siempre que dicha escolarización les permita completar la etapa en los límites de edad establecidos con carácter general. Para este alumnado se adoptarán las medidas de refuerzo necesarias que faciliten su integración escolar y la recuperación de su desfase y les permitan continuar con aprovechamiento sus estudios.

7. La escolarización del alumnado con altas capacidades intelectuales, identificado como tal por el personal con la debida cualificación y en los términos que determinen las administraciones educativas, se flexibilizará, en los términos que determina la normativa vigente, de forma que pueda anticiparse su incorporación a la etapa o reducirse la duración de la misma, cuando se prevea que es lo más adecuado para el desarrollo de su equilibrio personal y su socialización.

8. Las medidas de atención a la diversidad que adopte cada centro formarán parte de su proyecto educativo, de conformidad con lo que establece el artículo 121.2 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

Medidas de atención a la diversidad:

El profesor tendrá presente que el alumnado tiene diferentes motivaciones e interese y por consiguiente el ritmo de aprendizaje se ve afectado. Se deberá atender a dicha diversidad y procurar la atención más individualizada posible. Siempre que sea necesario se contará con el apoyo del Departamento de Orientación para los casos más extremos.

La metodología está diseñada para que el aprendizaje comience en el profesor y progresivamente se trasladará al alumno, permitiendo que sea protagonista de su propia docencia. Con este aspecto conseguiremos alumnos motivados e implicados con la materia. El planteamiento es en su mayor parte práctico, respondiendo así a unas clases dinámicas que consigan atraer la atención del alumno.

Las agrupaciones serán de dos alumnos. De esta forma se intentará compensar los desequilibrios existentes entre ellos. No se hacen de tres, a pesar de ser el número que mejor funciona, dado que a la hora de trabajar con el ordenador sería contraproducente.

La evaluación tendrá en cuenta el progreso y el esfuerzo demostrado. Por lo tanto, se tomará como punto de partida el resultado de la evaluación inicial para comprobar estos aspectos. Se prestará especial atención en las clases reservadas a tal efecto a los alumnos que necesiten ayuda para conseguir superar la unidad. De igual manera se atenderá a los alumnos que puedan y deseen ampliar conocimientos sobre el tema.

ANEXO III: U.D. DE MATERIALES A DISTANCIA

INDICE

Contextualización.....	3
Descripción del recurso.....	5
Justificación.....	5
Metodología.....	6
Objetivos generales.....	7
Objetivos específicos.....	8
Contenidos.....	11
Criterios de evaluación.....	11
Temporalización.....	13
Recursos.....	13

CONTEXTUALIZACIÓN

Contextualización del centro:

El Colegio Cristo Rey está situado al norte de la ciudad de Zaragoza en la MIDE (margen izquierda del Ebro), en el barrio rural de San Gregorio, en la Avenida General Militar nº 80. El edificio se construyó en lo que era una extensa huerta por ello encontramos muy diferentes vistas hacia un lado y hacia otro. Por el Norte y Oeste el colegio está rodeado de ésta extensa huerta, al Sur el edificio está flanqueado por el Hospital MAZ perteneciente al barrio zaragozano del Actur y por el Este nos encontramos con una zona de nueva urbanización, con modernos edificios y abundancia de espacios abiertos llamada Parque Goya.

El desarrollo urbanístico de la ciudad ha conllevado que el Colegio reciba alumnado de procedencias sociales variadas, especialmente de los barrios Actur, Zalfonada y Picarral, también, aunque en menor porcentaje, hay alumnado procedente de la Avenida Cataluña y del barrio de La Jota, un elevado porcentaje del alumnado procede del barrio antes mencionado, de reciente construcción, Parque Goya I y II.

El Colegio Cristo Rey comenzó su andadura educativa en el curso escolar 1964-1965, y desde entonces ha experimentado grandes ampliaciones por el proceso de crecimiento demográfico en la zona. En la actualidad cuenta con todo tipo de instalaciones deportivas y educativas, así como medios para el correcto desarrollo de las TICs.

Análisis del entorno:

Es una zona nueva y en expansión, muy poblada, que cuenta con buenas infraestructuras y recursos: varios parques, zonas deportivas, numerosos Colegios Públicos y algunos Centros Concertados, Guarderías, Centros de Salud, Superficies comerciales, dos Hospitales...

Valores encontrados: los normales de familias modernas de clase media que trabajan en la industria, en los servicios o en la función pública. Presentan interés por la educación y el futuro de sus hijos. Algunas familias presentan interés por la formación religiosa.

En contraposición a estos valores encontramos una serie de características a tener en cuenta, como son la competitividad social, falta de esfuerzo y de interés por la cultura, preocupación excesiva por lo material...

Enseñanzas que se imparten:

- Educación infantil → 12 unidades (4 en cada uno de los cursos)
- Educación primaria → 24 unidades (4 en cada uno de los cursos)
- Educación secundaria → 16 unidades (4 unidades en cada curso, más dos aulas de diversificación)

Entorno sociocultural.

Este contexto resulta muy variado. La edad media de los padres y madres es de 35 y 45 años y la media de hijos es de dos. La mayoría están casados con piso en propiedad a menos de 30 min. El tiempo medio de estudio de los alumnos es de una hora y media diaria y la ayuda la encuentran por orden de preferencia en padres, hermanos y profesores particulares. La estancia en el centro es generalmente agradable para todos y la inadaptación tiene su origen en la falta de motivación y dificultades de aprendizaje. La relación entre los alumnos fuera del colegio es muy alta y las actividades extraescolares es normal. Es destacable que los padres se involucran muy poco en el AMPA y que, sin embargo, la mitad de los alumnos pertenecen a la asociación de alumnos. Casi la totalidad de los padres se reúne anualmente con el tutor y la mitad lo hacen por evaluación. Las reuniones convocadas por el centro tienen gran éxito de afluencia.

Contextualización del currículo

La presente Unidad Didáctica se realiza de acuerdo al marco legal establecido.

- ORDEN de 9 de mayo de 2007, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación secundaria obligatoria y se autoriza su aplicación en los centros docente de la Comunidad Autónoma de Aragón. (BOA 01/06/2007).
- Real Decreto 1631/2006 que estructura las enseñanzas mínimas de la ESO como consecuencia del desarrollo de la LOE.

- ORDEN de 26 de Noviembre de 2007 del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, sobre la evaluación en Educación Secundaria Obligatoria en los centros docentes de la Comunidad autónoma de Aragón. (BOA 03/12/2007).

Contextualización del aula

Nos encontramos ante un grupo heterogéneo, formado por 26 alumnos, 20 chicos y 6 chicas. No hay alumnos inmigrantes ni alumnos con retraso curricular significativo. La diferencia entre los niveles curriculares no es excesiva y proceden todos del mismo colegio. La edad oscila entre los 14 y 16 años. La mayoría de los padres trabajan, aunque existe un desequilibrio del nivel profesional entre padres y madres, a favor de los primeros, que contrasta con un nivel educativo similar. Suelen tener acceso a bastante material bibliográfico en los domicilios aunque son poco utilizados; sin embargo los ordenadores e internet es consultado bastantes veces. Disponen de demasiados medios audiovisuales. La utilización de los móviles es adecuada aunque se observa una elevada dependencia a las redes sociales a través de ellos. El deporte es la actividad extraescolar preferida por la mayoría. Prefieren la ayuda de sus familiares en la realización de las tareas, y pocas o ninguna vez la demandan. En general, los padres no supervisan las tareas y agendas de sus hijos pero estos disponen de ambiente tranquilo. Normalmente acaban las tareas propuestas por el profesor y suelen tenerlas bien. Resaltar que la inmensa mayoría aspira a ser universitario y se aprecia una clara tendencia hacia la carrera militar en la Academia General Militar.

DESCRIPCIÓN DEL RECURSO

El recurso digital que va a constituir el eje principal en torno al cual se va a articular el aprendizaje de los alumnos va a ser el blog con el apoyo de un grupo en la red social facebook.

JUSTIFICACIÓN

Las estructuras son el resultado de un complejo conjunto de conocimientos sin los cuales no se puede llegar a su comprensión. Es más, este conocimiento tiene que ser

adquirido de una manera cronológica, asentando bien los conocimientos para poder aprender de forma consistente y duradera. El blog permite una publicación de contenidos cronológica a la vez que permite desarrollar una serie de destrezas digitales muy interesantes, desde el punto de vista de la alfabetización digital y también con la posibilidad que aporta de incluir recursos adicionales como videos, imágenes y webs que consigan llegar a más alumnos y mejor. Pero su valor añadido también consiste en el trabajo colaborativo y el resultado del trabajo: un blog a modo de portafolio que contiene todos los aprendizajes por y para ellos diseñado.

El uso de las redes sociales, entendidas en el ámbito de la educación, ofrecen muchas posibilidades. Una de ellas es la que se plantea en este recurso y su función principal será la de permitir una comunicación bilateral entre los alumnos y entre éstos y el profesor. De esta manera podrán tener un "espacio" en el que compartir conocimientos, opiniones, recursos... con el resto de la clase al mismo tiempo que es profesor, como espectador y organizador, tiene la posibilidad de conducir el proyecto hacia la dirección pretendida, resolver dudas, dar aclaraciones y dar pistas.

METODOLOGÍA

Se formarán diez grupos de entre dos y tres personas máximo. Cada uno de ellos tendrá como responsabilidad uno de los nueve temas que componen la unidad didáctica. El proyecto consiste en crear un blog en orden cronológico indicado por el índice de contenidos en el que los alumnos serán los que realicen la búsqueda de información en la red, la analicen, la compartan a través de las redes sociales y con todo ello elaboren la entrada y la actualicen en el blog. El último tema corresponde al proyecto de la unidad, deberán proponer qué es lo que les gustaría construir buscando alternativas entre todos y proponiendo una para construirla en el aula taller. Todos deben participar en todas las entradas, comentando o aportando información, pero será el grupo responsable del tema en cuestión el que redactará y aportará forma a la entrada definitiva. El docente tendrá un papel dinamizador, organizador y supervisor más que como transmisor de conocimientos elaborados. Las redes sociales se utilizarán como medio de intercambio de información entre los alumnos y facilitará una comunicación bidireccional con el profesor. Se establecerá un calendario para las actualizaciones del blog.

Este planteamiento corresponde a una metodología constructivista en la que el alumno adquiere el protagonismo y construye sus aprendizajes de forma colaborativa. Además, constituye un planteamiento que potencia las competencias básicas más importantes como son la de "aprender a aprender" y sobre todo "tratamiento de la información y competencia digital"

OBJETIVOS GENERALES

Relacionarse con otras personas e integrarse de forma participativa en actividades de grupo con actitudes solidarias y tolerantes, libres de inhibiciones y prejuicios. Se concreta con la consecución de la socialización del individuo, es decir, formarlo como ciudadano y miembro de la comunidad. Consiguiendo la integración en una sociedad democrática y plural, rechazando todo tipo de discriminaciones.

Analizar los mecanismos y valores que rigen el funcionamiento de las sociedades, especialmente los relativos a los derechos y deberes de los ciudadanos. Se pretende desarrollar dos sentimientos: valorar las libertades y aumentar la sensibilidad ante las discriminaciones.

Analizar los mecanismos básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural, valorar las repercusiones que sobre él tienen las actividades humanas y contribuir activamente a la defensa, conservación y mejora del mismo como elemento determinante de la calidad de vida. Desarrollo de actitudes responsables ante el medio ambiente, creando hábitos racionales de consumo.

Conocer y valorar el desarrollo científico y tecnológico, sus aplicaciones e incidencia en el medio físico, natural y social. Se pretende que los alumnos / as, como miembros activos de una sociedad avanzada, conozcan e identifiquen las líneas básicas del desarrollo científico y técnico que les afecta, así como la incidencia que tienen los avances técnicos en el medio ambiente. En este sentido la omnipresencia de las estructuras constituye un argumento muy potente para buscar la consecución de este objetivo.

Comprender y producir mensajes orales y escritos en castellano, atendiendo a las peculiaridades del habla andaluza, con propiedad, autonomía y creatividad,

utilizándolos para comunicarse y organizar el pensamiento. Desarrollo de capacidades comunicativas básicas que le permita comprender los significados culturales que subyacen en el castellano como lengua oficial del Estado Español.

Interpretar y producir con propiedad, autonomía y creatividad mensajes que utilicen códigos artísticos, científicos y técnicos. La sociedad en la que vivimos se hace cada vez más compleja, y desarrolla cada vez más códigos que es necesario conocer e interpretar. De esta manera se enriquecen las posibilidades de comunicación de los alumnos, ampliando así su autonomía y creatividad. En este caso concreto, provocaremos el uso de términos técnicos y científicos relacionados con el tópico "Estructuras".

Elaborar estrategias de identificación y resolución de problemas en los diversos campos del conocimiento y la experiencia, contrastándolas y reflexionando sobre el proceso seguido. Fomentar en los alumnos el gusto por el razonamiento lógico, que les permita una amplia autonomía intelectual y regular sus propios procesos de aprendizaje. Como consecuencia se les capacita para identificar y definir problemas, formular hipótesis y establecer conclusiones.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

1. Diseñar y construir objetos o sistemas técnicos, para la resolución de problemas tecnológicos sencillos. Se pretende que descubran que muchos problemas y necesidades pueden resolverse por medio de soluciones técnicas, siguiendo un proceso sistemático de diseño y construcción. Es claro que los problemas básicos que resuelven las estructuras están muy próximos a la realidad cotidiana de los alumnos con los que trabajamos.

2. Participar en la realización de actividades con autonomía y creatividad, manteniendo una actitud abierta y crítica en la organización del trabajo individual y colectivo. Se pretende la participación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para ello ha de favorecerse el desarrollo de actividades positivas y desinhibidoras, tanto en actividades colectivas como individuales. Tanto la realización de prácticas, como la

puesta en marcha de proyectos y la realización en el aula de informática de ejercicios sobre estructuras pueden ser herramientas útiles para la consecución de este objetivo.

3. Analizar objetos y sistemas técnicos de uso cotidiano para comprender su funcionamiento, control y aplicaciones. Se trata de evitar situaciones en las que los objetos técnicos son considerados “mágicos” o inexplicables. Se trata de que se analice y se comprenda los elementos constituyentes del objeto técnico y la relación entre ellos para comprender el funcionamiento global de dicho objeto. Es imprescindible para realizar lo anterior el obtener información, y el manejo de instrucciones. La gran presencia de las estructuras en nuestro entorno hace que la consecución de este objetivo dote al alumno de una potente herramienta de comprensión de su realidad.

4. Usar adecuadamente el vocabulario específico, los recursos gráficos y la simbología para expresar y comunicar sus ideas. Se pretende el dominio suficiente del lenguaje verbal, escrito y gráfico, que permita a los alumnos describir los resultados de un análisis y confeccionar la documentación adecuada para la realización de un proyecto. En concreto, a la hora de proyectar y diseñar y a la hora de realizar cálculos, podremos introducir tanto simbología de dibujo técnico como terminología física.

5. Planificar y construir en equipo, objetos y sistemas técnicos a partir de proyectos diseñados con anterioridad. Se pretende que elaboren estrategias de resolución de problemas, aplicando el razonamiento lógico, la planificación y la construcción en grupo. Han de saber organizar el trabajo, saber elegir el material más adecuado, respetar las normas de seguridad básicas, utilizar correctamente las herramientas y los instrumentos de medida, realizar correctamente la gestión administrativa, etc.

6. Utilizar en los procesos de trabajo propios de la tecnología los conocimientos y habilidades adquiridas en otras áreas. Pieza clave en las actividades técnicas, ya que en todas ellas es imprescindible la aplicación de los conocimientos adquiridos en otras áreas. La utilización de conceptos de ciencias naturales como fuerza, estabilidad, rigidez y el uso de herramientas básicas del cálculo y la expresión escrita se incluyen sin dificultad.

8. Valorar la importancia de trabajar como miembro de un equipo, con actitud de cooperación, tolerancia y solidaridad y el respeto a las normas de seguridad e higiene. Se trata de desarrollar una serie de actitudes que le permitan comunicarse con otras personas de forma abierta, rechazando cualquier tipo de discriminación, y de fomentar el respeto a las normas de seguridad e higiene.

9. Analizar y valorar los efectos del desarrollo científico y tecnológico en la evolución social y sus repercusiones en el medio ambiente. Pretende desarrollar la capacidad de analizar la influencia en la vida cotidiana de una serie de factores que influyen de forma decisiva en la calidad de vida, tales como: la organización social del trabajo, el uso del tiempo disponible, la influencia de los medios de comunicación, etc. La repercusión de la construcción de puentes, por ejemplo, puede ser analizada en diversos momentos y lugares. Sin ir más lejos se podría analizar la influencia de los puentes construidos durante la Expo'92 en la ciudad de Sevilla.

10. Potenciar el sentimiento de autoestima producido por la solución de problemas de diseño y la construcción de objetos o sistemas técnicos. Pretende que comprenda que todos los esfuerzos realizados para el diseño y construcción de objetos le sirven para alcanzar un mayor grado de desarrollo personal, a la vez que le proporciona mayor confianza en sus propias capacidades.

12. Conocer y respetar las normas que regulan la actividad técnica y sus consecuencias sobre la salud y el bienestar de las personas y la sociedad. Trata de desarrollar actitudes de responsabilidad hacia su propia actividad técnica y de comprensión y valoración de la importancia de someter la actividad tecnológica a normas y criterios que limiten los efectos de la misma sobre la salud colectiva y personal.

INDICE DE CONTENIDOS

1. Problemas que resuelven las estructuras
2. Tipos de estructuras resistentes
3. Fuerzas
4. Esfuerzos que soportan los elementos que componen las estructuras
5. Equilibrio, estabilidad y rigidez
6. Elementos básicos de las estructuras
7. Perfiles
8. Triangulación
9. Puentes y su clasificación.
10. Proyectos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Evaluación:

Se plantea una evaluación continua, formativa y sumativa. Continua porque el alumno será evaluado conforme avance la unidad a través de los correspondientes supuestos prácticos. Formativa porque la realización del blog permitirá evaluar la calidad de las aportaciones facilitando el aprendizaje.

Criterios de evaluación:

- Participar de forma activa en la dinámica de clase y en la realización del blog
- Mostrar iniciativa e interés.
- Dominar los contenidos mínimos de la asignatura.
- Conocimiento y manejo de materiales, herramientas y máquinas del taller.
- Tener hábitos de trabajo.
- Presentación de las láminas y del proyecto con orden, limpieza y contenido.

Instrumentos de evaluación:

- Blog: Participación global, calidad de las intervenciones y realización de la entrada principal
- Proyecto: Calidad de la propuesta con su argumentación y la construcción del mismo

- Examen: Descubrir el grado de adquisición de conocimientos y la participación en el grupo correspondiente

Criterios de calificación:

- (30%) Todos deberán participar por medio de las redes sociales en la elaboración de las entradas del blog: calidad y cantidad de las intervenciones.
- (20%) El grupo responsable de la entrada deberá recopilar toda la información y adecuarla para introducirla en el blog: calidad de la entrada.
- (30%) Se harán propuestas de proyectos y cada grupo construirá el suyo: argumentación y construcción.
- (20%) El examen final se basará en los contenidos creados por los alumnos. En caso de no haber cumplido o superado los apartados anteriores, dicho examen se utilizará para superar la asignatura con un máximo de cinco puntos sobre 10.

Evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje:

- Cada uno de los instrumentos de evaluación servirá para medir el impacto y rendimiento del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Al final del tema, se abrirá un hilo de conversación en la red social para que los alumnos expresen su opinión personal sobre el desarrollo de la unidad, uno antes de conocer las calificaciones obtenidas y otro después.
- Finalmente, el docente hará una entrada en el blog con apreciaciones a nivel de funcionamiento grupal y no con una temática curricular, con el objetivo que los alumnos puedan comentar de manera anónima el proceso enseñanza aprendizaje.

TEMPORALIZACIÓN

	ACTIVIDAD	LUGAR
SESION 1	Presentación, realizacion de accesos,contraseñas,grupos	Aula Informática
SESION 2	Trabajo grupal Blog/Facebook	Aula Informática
SESION 3	Trabajo grupal Blog/Facebook	Aula Informática
SESION 4	Trabajo grupal Blog/Facebook	Aula Informática
SESION 5	Trabajo grupal Blog/Facebook	Aula Informática
SESION 6	Trabajo grupal Blog/Facebook	Aula Informática
SESION 7	Trabajo grupal Blog/Facebook	Aula Informática
SESION 8	Proyecto	Taller
SESION 9	Proyecto	Taller
SESION 10	Proyecto	Taller

RECURSOS

<http://educacionyestructuras.blogspot.com.es/2012/05/presentacion-del-proyecto.html>

<http://www.facebook.com/groups/351110874955873/>

<https://docs.google.com/document/d/1KTibjXR1IiUd-R-L5ncXqfcIMknYPpG8gfP-LfLagAw/edit#>

ANEXO IV: PRÁCTICAS DE PSICOLOGÍA

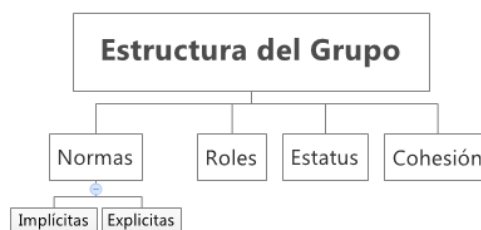
Índice

Proceso y estructura grupal (Práctica I).	pág. 3
Perjuicios, estereotipos y discriminación (Práctica III).	pág. 6
Síndrome del “ <i>Burnout</i> ” (Práctica IV).	pág. 10
Conducción de grupos (Práctica V).	pág. 13

PROCESO Y ESTRUCTURA GRUPAL (PRÁCTICA I)

Temas tratados a experimentar.

Durante la primera sesión práctica se abarcaron los temas de la **estructura de un grupo** y el **proceso grupal**.

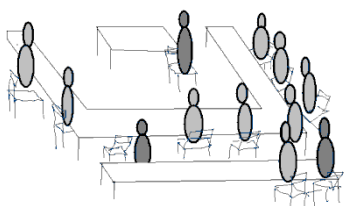


La **estructura del grupo** está formada por las *Normas*, *los Roles*, *el Estatus* y *la Cohesión*.

El **proceso grupal** lo constituyen diversas fases. La **fase** que se ha trabajado es la de *orientación e inclusión*. Cuyas características son el miedo e incertidumbre, la formación de subgrupos, el exceso de dependencia del líder (el profesor) y la comunicación defensiva.

Las normas pueden ser **explícitas** (aquellas que son formuladas) e **implícitas** (aquellas que tenemos adquiridas inconscientemente debido a nuestra cultura).

Ejercicios y sentimientos producidos.



- El primer ejercicio, se basa en comprobar que la existencia de **normas implícitas**, en cada uno de nosotros.

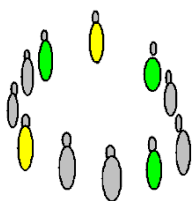
Durante la realización del primer ejercicio, todos, incluso el profesor, nos subimos a las sillas de pie. Hubo momentos de duda, desconfianza, (nos miramos todos estupefactos sin entender nada), incluso de culpabilidad, al estar quebrantando una norma adquirida inconscientemente. El profesor comenzó a preguntarnos sobre nuestros sentimientos y pensamientos mientras permanecíamos incrédulos, erguidos sobre nuestros asientos. Algunos sentían miedo, otros culpabilidad, inquietud...y ahora todas estas sensaciones parecen absurdas. Si de pequeños nos hubiéramos subido encima de la silla, podría haber tenido miedo a caerme. Ahora no. Miedo a que el profesor me echara la bronca, ahora tenía su permiso. Preocupación por ensuciar la silla, la limpio cuando

me baje y ya está. Es decir, en vez de sentirnos libres, despreocupados, contentos o simplemente indiferentes, todos teníamos sentimientos negativos.

Posteriormente dio la explicación que pondría sentido a todo lo ocurrido; “A veces creemos ser más libres de lo que en realidad somos. La mayoría de las veces actuamos y nos comportamos de una determinada manera, no porque lo hayamos elegido, (que es lo que nosotros pensamos), sino porque la sociedad o nuestro entorno, así nos lo han marcado”. Por lo que solo queda asentir y verificar que **somos menos libres de lo que creíamos**.

Como ya hemos comentado, las normas que rigen un grupo, que forman parte de su estructura, pueden ser tanto explícitas como implícitas. Somos conscientes de las explícitas, pero no tanto de las implícitas, que venimos aprendiendo durante todo el proceso de socialización desde la niñez. Es por ello que cuando nos subimos encima de la silla, como consecuencia de una norma explícita del líder, contradecíamos una norma implícita adquirida, para ese contexto determinado, de no subirse encima de la silla y como resultado, se produjo en cada uno de nosotros un conflicto cognitivo, que nos inducía sentimientos diversos.

También debíamos reflexionar sobre los miedos al desempeñar el papel de profesor, así trabajábamos acerca del **rol**, que mezcla la personalidad del individuo con su papel a adoptar, su punto ficticio.



- El juego del cartero fue la segunda actividad que propuso el profesor durante la sesión. Consistía en que todo el grupo se dispusiera en círculo, y una persona en medio de él, se encargan de decir una característica, que hiciera referencia a uno o varios componentes del grupo. Esas personas que compartían dichas características, debían intercambiar entre sí, posiciones, incluyendo la persona que se situaba en el centro, y por consiguiente, una nueva persona ocuparía ese lugar.

Los sentimientos eran diversos; alegría y diversión, estrés... Cuando por fin te tocaba participar se añadían sentimientos de frustración por no encontrar hueco, inseguridad por ser el centro de atención del grupo, y rabia por volverte a quedar en el centro.

El objetivo era abordar la fase de miedo e incertidumbre que todos los grupos experimentan. Esto provoca una interacción entre todos y mayor comunicación al prestar atención a todos los compañeros, aumentando así la cohesión grupal, evitando la creación de subgrupos y permitiendo que no se fije un rol con el cambio de posiciones.

La última dinámica grupal de la sesión consistió en reflexionar sobre diversos asuntos. Debíamos elaborar una lista de tres normas implícitas de nuestro instituto puestas por los alumnos y tres explícitas puestas por el profesor. Después teníamos que recordar dos profesores y enunciar dos características por las que nos marcaron.

Uno de los ejemplos comunes a todos los componentes:

	Resultado de la reflexión como grupo
A- Tres normas implícitas puestas por los alumnos	-No intervenir en una pelea entre dos alumnos. -No chivar -No dejar que se prolongue la clase más de lo debido.
B- Tres normas explícitas puestas por los profesores	-Ser puntual -Levantar la mano si quiere hablar en clase -Guardar silencio
C- Dos características atractivas que encontramos en el profesor	-Amigable "cercano" -Dominar la materia y saber cómo transmitirlo
D- Miedos que tenemos asociados con nuestro futuro rol como profesores	-Quedarse en blanco ó equivocarse -Saber aplicar la autoridad. Saber controlar la clase.

Todo este ejercicio nos ha permitido tomar conciencia de las normas que desarrollábamos nosotros mismos, para el funcionamiento del grupo, así como la existencia de las normas positivas y negativas, las cuáles, como futuros profesores deberemos detectar y poner solución, para encaminar el grupo en la buena dirección.

PERJUICIOS, ESTEREOTIPOS Y DISCRIMINACIÓN

(PRÁCTICA III)

En esta segunda práctica trabajamos en primer lugar las definiciones correspondientes al tema en cuestión, como son **Estereotipos**, **Prejuicios**, **Discriminación** y **Racismo**, todas ellas necesarias para posteriormente realizar el ejercicio propuesto.

El estereotipo es una estructura cognitiva que intenta explicar las características de un grupo, a través de unas ideas socialmente compartidas de un determinado grupo social. Los prejuicios son evaluaciones negativas de un exogrupo forjadas por un conocimiento exhaustivo, una experiencia negativa afectiva y/o conductual, realizando un juicio previo al conocimiento de la persona. El racismo es un caso concreto de prejuicio que implica discriminación hacia otros grupos étnicos a nivel individual, cultural e institucional, formándose un conjunto de ideas y prácticas que defienden la superioridad biológica o cultural de unos grupos sobre otros. Existen varios tipos de racismo: simbólico, moderno, aversivo, ambivalente, manifiesto y sutil.

El origen de los estereotipos que dan lugar a fenómenos como la discriminación racial, son: el pensamiento cognitivo, la sociología, el conflicto económico y la identidad social.

Trabajamos los diferentes tipos de estereotipos, por qué y de dónde surgen, así como los diferentes tipos de racismo. Tras la explicación teórica, empezamos la práctica viendo el vídeo de “*EL VIAJE DE SAÍD*”. Una vez finalizado el vídeo se nos pide que, en primer lugar, reflexionemos sobre los sentimientos que hemos tenido durante la visualización del mismo, después en los pensamientos y finalmente que relacionemos lo que hemos visto en el vídeo con la teoría.

A continuación pasamos a desarrollar los diferentes apartados requeridos.

▪ **SENTIMIENTOS SURGIDOS DURANTE EL DESARROLLO DEL VÍDEO.**

Tras la puesta en común del grupo enumeramos todos los sentimientos, intentando seguir un orden cronológico, que nos han ido surgiendo a cada uno de nosotros, relacionando éstos al mismo tiempo con el momento en el que los hemos sentido y el por qué. Diferenciando además los sentimientos negativos de los positivos.

CATEG.	SENTIMIENTOS	RELACIONADOS CON...
SENTIMIEN TOS NEGATIVO S	INDIFERENCIA	Los primeros minutos de estar viendo el vídeo, cuando todavía no sabes de qué va la historia, simplemente estás escuchando sin que hayamos sentido en esos momentos ningún sentimiento.
	PENA	La soledad del niño, al no tener con quién jugar, vivir en un entorno de humildad...
	TRISTEZA	
	RABIA	No sentirnos identificados con la imagen que se da de España, sabiendo al mismo tiempo que todo lo que se refleja sucede en la realidad y que es difícil cambiarlo.
	IMPOTENCIA	Cuando Saíd está en la feria y se refleja la realidad de cómo algunas personas piensan y se comportan con los inmigrantes, aprovechándonos incluso cuándo éstos parecen más indefensos.
	VERGÜENZA	
	OFENSA	Por la imagen que se refleja en el video de España, a pesar de que como hemos dicho anteriormente sabemos que esto ocurre en la realidad, no nos sentimos identificados con la representación.
SENTIMIEN TOS POSITIVOS	TERNURA	Que nos despierta Saíd cuando está sentado en la puerta de su casa, de cómo atiende a su madre y yéndose sólo a pescar (para después traer comida).
	CURIOSIDAD	Cuando está el ‘la feria’ y participa en algunos juegos o atracciones, de saber qué es lo que le va a pasar.
	ALIVIO	El “regreso” del sueño, ver que todo ha quedado ahí y que finalmente regresa a su casa.

▪ PENSAMIENTOS. ¿POR QUÉ NUESTRA MANERA DE PENSAR?.

Lo primero que nos planteamos tras exponer nuestros sentimientos, es cómo estamos influenciados por nuestro entorno: amigos, familiares, barrio, ciudad e incluso país, a la hora de pensar y sentir nuestra realidad y como de igual manera, ocurre a la inversa, en este caso cómo los inmigrantes tienen una idea formada sobre España, la sociedad y las oportunidades.

- Al comienzo del audiovisual vemos a Said jugando en la calle. Por los estereotipos que tenemos adquiridos inconscientemente, pensamos que es pobre, que tiene una mala vida, o simplemente distinta a la que tuvimos nosotros sin tantas posesiones y bienes materiales. Sin embargo el niño está jugando, en su casa, con su madre, y no le falta alimento. ¿Porqué no iba a ser feliz?

- Nuestro principal pensamiento es de INJUSTICIA, en el video queda reflejado a la perfección.
- La INSENSIBILIDAD de las personas, con alguien que ni siquiera sabe de qué va el asunto (no pretendemos tampoco generalizar, simplemente hablamos de este caso en concreto y los que existen similares a él).
- Las personas pueden ser felices con lo que tienen. Saíd por ejemplo anhelaba quizá realizar ese viaje, para conocer “la tierra prometida”, donde sus problemas terminarían... pero una vez que se conoce no tiene por qué dar la felicidad.
- Vemos cómo influye el trato que damos a las personas.
- Esta situación la tenemos prácticamente asumida. Ocurre a diario a nuestro alrededor y estamos insensibilizados.

▪ RELACIÓN CON LA TEORÍA.

El video nos muestra el choque de muchos estereotipos con la realidad, y también de como esos estereotipos son llevados al terreno afectivo y emocional formándose prejuicios en las personas.

Tenemos fijado un **estereotipo** definido de qué es y qué proporciona la felicidad.

Durante todo el audiovisual se nos presentan burdos estereotipos que no siempre reflejan toda realidad, provocados incluso por falta de conocimiento de la realidad, o informaciones reducidas y confusas, a veces incluso provenientes de minorías con peso.

Es por eso que quizás tenemos ese sentimiento de pena al ver a Saíd cómo vive, cómo juega, etc., pero no nos paramos a pensar que ¿por qué tiene que dar la felicidad sólo lo que nosotros creemos?

En cuanto a la imagen que tienen los inmigrantes de España, encontramos una **explicación sociológica**, ya que se transmiten unos a otros sus experiencias aquí y las descripciones que se dan del país, así siendo ciertas o no, cada persona se crea sus propias expectativas.

Se muestra el desencanto de los inmigrantes al llegar a España, y en vez de encontrar el país de las oportunidades y esperanzas, encuentran una vida dura en la que tienen que ir abriéndose paso día a día, a pesar de todas las barreras que encuentran y el trato recibido que no siempre es justo.

El apartado de **identidad social** también lo vemos representado. España queda

representada con el folclore y la feria. En este entorno muestra la insensibilidad de la gente hacia los inmigrantes y su trato despectivos. De esta forma se intenta homogeneizar un pensamiento de que el trato hacia los inmigrantes siempre es despectivo, cuando no es siempre cierto. De la misma forma muestra tópicos (personas que explotan a los inmigrantes sin papeles, personas que creen que los inmigrantes tienen que delinquir por su condición, etc.).

Estos comportamientos indeseables y despectivos, que crean estereotipos, es una de las causas por las que surge el **racismo**.

SINDROME DEL BURNOUT (PRÁCTICA IV)

PARTE TEÓRICA

El “*Burnout*” es un síndrome clínico, descrito por primera vez por *Freudenberg* en 1974 y cuyos síntomas son: estar desgastado, exhausto y con pérdida de ilusión por el trabajo que se está realizando.

El “*Burnout*” aparece en aquellos individuos que trabajan con personas: profesores/as, enfermeras/os, azafatos/as, etc.

La mejor herramienta de prevención es la información, es un proceso que se da por fases, y se puede identificar a través del test MBI.

Tras su estudio, *Freudenberg* resaltó las siguientes averiguaciones:

- Es un conjunto de síntomas psíquicos y físicos que presentan el personal sanitario como resultado de las condiciones de trabajo.
- Es un síndrome psicosocial.
- Los individuos se muestran cínicos y agotados.
- Aparecen mezclados trastornos depresivos y de ansiedad.
- Es una respuesta de estrés ante una situación laboral desbordante.
- Existe un desequilibrio entre los recursos que el individuo percibe que tiene, a los que percibe que debería tener, produciéndose un sentimiento de impotencia.

El síndrome del “*Burnout*” consta de cuatro elementos sintomáticos:

- *Cansancio emocional*: pérdida progresiva de la energía a nivel físico y psicológico, produciendo sobrecarga física y emocional y falta de motivación.
- *Despersonalización o deshumanización*: consiste en el desarrollo de actitudes negativas, de insensibilidad y de cinismo hacia los receptores de servicio prestado: pacientes, alumnos...
- *Falta de logro o realización personal*: tendencia a evaluar el propio trabajo de forma negativa, con vivencias de insuficiencia profesional y baja autoestima personal.
- *Actitud negativa hacia compañeros y la organización*: volcar los sentimientos negativos en el entorno laboral.

Existen varios tipos de factores que influyen en el riesgo de padecer “*Burnout*”:

Factores de contexto (situación personal y entorno):

- Estado civil
- Paternidad
- Edad de las personas con las que se trabaja
- Tipo de centro
- Tipo de contrato

Factores de personalidad:

- Locus de control externo
- Nivel de autoconciencia
- Auto eficiencia percibida
- Capacidad empática

Factores organizativos:

- Sobrecarga de rol
- Ambigüedad de rol
- Calidad de las relaciones con los alumnos, compañeros y superiores
- Tareas más difíciles y complicadas para el personal menos cualificado.

Para prevenir el “*Burnout*” existen diferentes herramientas de prevención:

- ✓ Técnicas de relajación
- ✓ Herramientas formativas para las habilidades sociales y de comunicación
- ✓ Planes de formación que contemplan las anteriores herramientas
- ✓ Recursos del departamento de orientación
- ✓ Programas de prevención: campañas informativas, asesorías, etc.

PARTE PRÁCTICA

Hemos puesto en práctica una de las herramientas de prevención: *la relajación*, algunos de los compañeros ya habían utilizado esta técnica, y la han puesto en común con el resto de la clase antes de empezar con el ejercicio.

Primero el profesor nos ha hecho sentarnos en la silla con los dos pies apoyados en el suelo y con las manos encima de las piernas.

Una vez que todos estábamos en esa posición ha apagado la luz y ha empezado a hablarnos con voz suave y tranquila, para conseguir que nos relajáramos y que sólo nos prestáramos atención a nosotros mismos y a su voz.

Para ello, nos decía que tratáramos de sentir el contacto de los pies con las zapatillas, y después nos ha pedido volcar toda nuestra atención en nuestra respiración, sentir como introducíamos el aire por la nariz y lo expulsábamos por la boca, la diferencia de temperatura en el aire tras pasar por nuestro interior, siendo muy importante no forzar ni modificar la respiración, simplemente escucharla y ser conscientes que ese acto es lo que nos mantiene a la vida, y que cada respiración es única...Después, nos ha dejado concentrados en nuestra respiración, mientras escuchábamos música relajante. A la hora de “despertar” lo hemos realizado paulatinamente, moviendo poco a poco las manos, los pies, los brazos, la cabeza y finalmente ha encendido la luz.

Tras realizar el ejercicio, el profesor nos ha pedido decir en una sola palabra lo que habíamos sentido con esta experiencia:

- La mayoría de los alumnos del grupo han conseguido relajarse en mayor o menor medida, sintiendo sensaciones de paz, tranquilidad, calma, sosiego, bienestar, así como un auto percepción y auto escucha.
- Dos personas, han experimentado una sensación de incomodidad y extrañeza, que les producía una falta de concentración debido a la inusual experiencia que estábamos realizando.
- Otros han percibido sensaciones de evasión, en la que se sentían trasladados en otro lugar.
- El propio profesor ha tenido una percepción diferente, sintiendo una sensación de balanceo interno del cuerpo, producido por los ruidos y temblores externos al aula.

El estado de relajación al que es expuesto el cuerpo permite recibir percepciones difíciles de lograr, que no se alcanzarían en estado de situación normal, permitiendo un autocontrol muy necesario y terapéutico, en situaciones de estrés, muy frecuentes en la actividad diaria, y que pueden dar lugar a ansiedades, cansancio emocional, despersonalización, actitud negativa y falta de realización.

CONDUCCIÓN DE GRUPOS (PRÁCTICA V)

La última sesión de prácticas, consiste en que una alumna del grupo tome el rol de profesora y durante la primera media hora sea ella quién guíe al grupo, en un tema que previamente ha elegido y preparado: el cubo de rubik.

En la puesta en marcha la alumna llegó al aula y mientras los demás íbamos llegando, preparaba los recursos necesarios que iba a utilizar. Los mismos consistían en varios cubos de rubik de distintas formas, consiguiendo crear expectación, incertidumbre y curiosidad en el resto.

Durante la exposición teórica:

- Nos introdujo en los comienzos del cubo de Rubik: su creador, diseñadores de métodos para su resolución, etc.
- Tuvo especial cuidado en enfocar el tema desde todas las áreas a las que pertenecíamos: mecánica, tecnología, informática y matemáticas.
- Diseño y composición del cubo de Rubik: mecanismo, centros, vértices y aristas.
- Métodos de resolución basados en algoritmos y su explicación en pizarra.
- Demostración práctica de la resolución.
- Datos curiosos: tiempos de competición, tipos de cubos de Rubik (tamaños y formas), direcciones web, etc.

EXPECTATIVAS Y EMOCIONES:

Muchos esperaban una clase teórica y al conocer el tema a tratar y ver el material, se creó un clima dónde reinaba el interés, la sorpresa y la motivación, cambiando las expectativas de la sesión y creer que iba a ser más entretenida de lo esperado antes de llegar al aula.

Por otra parte, las expectativas de la alumna que guió la clase eran muy distintas. Ella esperaba tener una buena acogida y explicarse correctamente para ser entendida por todos. Además tenía miedo de que unas partes de la sesión pudieran resultar aburridas o menos interesantes que otras y así perder la atención de la clase.

Una vez entrados en materia la clase estaba receptiva a la vez que impresionados. Durante toda la sesión estuvimos, además de participativos y expectantes, interesados y motivados en profundizar más en el tema. Además la ponente nos transmitía su entusiasmo por el tema, y por transmitirnos todo lo que conocía de él para que nos animásemos a probar suerte en esta práctica de los cubos.

La clase percibió que al comienzo de la sesión la profesora estaba bastante nerviosa, a veces se movía demasiado rápido y le temblaba la voz, sin embargo, cuando cogió un cubo de Rubik enseguida se sintió segura y nos sorprendió su habilidad y dominio, sobretodo en la parte práctica.

Consiguió transmitirnos su entusiasmo por este mundo, sin embargo, como algo negativo, se podría señalar que en determinados momentos, se mostraba demasiado impaciente, nos quería contar tantas cosas y hacernos partícipes, que hubo conceptos que no quedaron suficientemente bien explicados.

Más tarde ella confesó que había estado cómoda durante la explicación a pesar de algún momento de duda que pudiera surgirle.

ANÁLISIS DE LA COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL

La comunicación tanto verbal como no verbal fue la adecuada. Al comenzar con los conceptos más teóricos su distancia fue alejada, y cuando comenzó la parte más práctica redujo esa distancia.

En todo momento su orientación y posición hacia la clase transmitía cercanía, y al mantener la mirada en nosotros nos transmitía complicidad y conseguía que nos sintiéramos involucrados. Además se movió por el aula demostrando seguridad y ayudaba a la comprensión de los conceptos gesticulando.

La organización de los contenidos a tratar fue la correcta facilitándonos su seguimiento y comprensión. La exposición teórica fue clara y concisa. La expresión oral y vocabulario utilizado fue el adecuado al grupo.

INTERACCIÓN CON LOS ALUMNOS

Cabe destacar la buena utilización de diversos recursos didácticos, que le ayudó a captar toda nuestra atención. Utilizó tanto recursos en soporte papel, como en soporte

informático y la alusión a páginas web relacionadas. Se ayudó de la pizarra para incidir en conceptos básicos que debían quedar claros para poder seguir la clase correctamente, e incluso permitió que nosotros mismos tuviéramos en las manos varios cubos e intentáramos resolverlos creándonos una meta personal a cada uno.

La participación del grupo fue buena, todos prestábamos atención a los datos teóricos e históricos, y en ningún momento se perdió el interés. Finalmente dio paso a las dudas y preguntas que pudiéramos tener, todas las preguntas que se realizaron fueron de ámbito personal, teníamos interés por saber cuántos años llevaba practicando, cuántas horas al día dedicaba ella, a qué campeonatos se había presentado y cuáles eran sus tiempos, etc. Pudo de esta manera conocer nuestros intereses, pudiéndose adaptar a ellos y así crear un mayor vínculo entre ella y el resto.

NORMAS GENERADAS EN EL GRUPO-CLASE

Respecto a las normas que se crearon durante la sesión, predominan las de carácter implícito (levantar la mano para participar, guardar silencio en la explicación, posición correcta sin dar la espalda mirando a la ponente, no utilizar los cubos sin permiso, etc.), frente a las de carácter explícito (dar paso a hablar, utilizar los cubos, o pasarnos el material proporcionado, etc.). Las normas establecidas en la clase quedaron muy claras, un ejemplo fue cuando un alumno pidió permiso para poder deshacer uno de los cubos más grandes.

COHESIÓN GRUPAL

Por último cabe resaltar la alta cohesión del grupo durante la sesión. Indicadores de ello serían:

- El clima de confianza y respeto
- La involucración de todos en el grupo sin quedar nadie apartado
- Compartir emociones durante la realización de la sesión (sentimientos de sorpresa en momentos puntuales, aplausos al unísono, etc).
- Identidad colectiva: procedencias unificadas.

Por tanto podemos hacer una valoración global positiva de la conducción del grupo por parte de la ponente.