

Trabajo Fin de Máster

Aragón en la Edad Media. Historia de una revista científica universitaria, 1977-2017

Aragón en la Edad Media. History of a University Scientific Journal, 1977-2017

Autor

Gustavo Tarancón de Francisco

Directora

María Luz Rodrigo Estevan

ÍNDICE

I.	RESUMEN EN DOS IDIOMAS	1
II.	INTRODUCCIÓN	3
III.	DESARROLLO ANALÍTICO	
	1. Contextualización: el nacimiento de la revista como órgano de expresión del medievalismo aragonés	9
	2. Los colaboradores de la revista. Una reflexión en torno a su función como historiadores y medievalistas	16
	3. Un ensayo de encuadramiento historiográfico. La intensa influencia de la Escuela de <i>Annales</i>	21
	4. La práctica historiográfica medieval en <i>Aragón en la Edad Media</i>	37
	5. De la autoría endogámica a la apertura exterior	44
	6. Nuevas tendencias ¿Hacia dónde vamos?	58
IV.	CONCLUSIONES	62
V.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	64
VI.	ANEXOS	67

I. RESUMEN EN DOS IDIOMAS

RESUMEN

La revista *Aragón en la Edad Media*, editada por el Departamento de Historia Medieval, Ciencias y Técnicas Historiográficas y Estudios Árabes e Islámicos de la Universidad de Zaragoza, cumple cuarenta años. Continuadora de un proyecto editorial anterior — los Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón (EEMCA) nacidos en 1945—, *Aragón en la Edad Media* ha sido el principal cauce de expresión y publicación de las investigaciones y los trabajos académicos sobre el Aragón medieval desarrollados en el seno del Departamento de Historia Medieval. En el siguiente trabajo vamos analizar cómo ha ido evolucionando la revista, ya que es considerada como una publicación dinámica.

En ese análisis vamos a observar cómo la revista ha sido un órgano de expresión del medievalismo aragonés, y cómo sus colaboradores han sido esenciales para que esta publicación se pudiera llevar a cabo. No nos podemos olvidar de las fuentes historiográficas en las que se asentó la revista en los primeros años de publicación, y cómo han ido evolucionando los diferentes temas de interés a lo largo de la existencia de la revista debido a los diferentes directores de la publicación. También nos fijaremos en los once anejos que complementaron a las publicaciones y donde se vio cierta apertura fuera del ámbito nacional.

Al ser una publicación de ámbito universitario tiene una serie de problemas que poco a poco se han ido solucionando pero que han condicionado la revista, son problemas de endogamia y como los autores más prolíficos son profesores de la propia Universidad de Zaragoza.

El trabajo va acompañado por una serie de anexos donde se indican los índices de los artículos de la revista, los artículos publicados en los monográficos, los nombres de los autores que han colaborado en la revista a lo largo de estas cuatro décadas; y el vaciado de índices toponímicos y onomásticos así como de las materias y palabras clave que recogen todos los artículos publicados.

Palabras clave: publicación periódica, Aragón en la Edad Media, Universidad de Zaragoza

ABSTRACT

The journal *Aragón en la Edad Media*, published by the Department of Medieval History, Historiographical Sciences and Techniques and Arab and Islamic Studies of the University of Zaragoza, is celebrating its fortieth anniversary. The follow-up of a prior editorial project launched in 1945 (EEMCA), *Aragón en la Edad Media* has been the main conduit for the publication of the various academic works carried out in the context of undergraduate and postgraduate dissertations and PhD theses about the Medieval Crown of Aragón within the Department of Medieval History of the University of Zaragoza. The present dissertation analyzes the evolution of this dynamic journal.

In this piece of work, I examine how *Aragón en la Edad Media* has become a means of expression for Aragonese medievalist historians and how its contributors have been essential to the continuity of this project. We should not forget the historiographical sources upon which the journal rested during the early years of its existence, and how the topics addressed have evolved through the years as a result of the work of its successive editors. I will also consider the eleven annexes that supplemented the different issues and that reveal the journal's openness beyond the national sphere.

Being the product of the university domain, a series of problems arose that were solved in due course, but that, nevertheless, conditioned the journal. The most noteworthy are probably inbreeding and that the most prolific authors are teachers from the University of Zaragoza.

This dissertation includes a series of annexes that comprise the tables of contents of the different issues, the articles published in the monograms, the contributors to the journal, as well as the name and keyword indexes of all the articles published during its four decades of existence.

Key words: journal, *Aragón en la Edad Media*, University of Zaragoza

II. INTRODUCCIÓN

1. Justificación del tema. Objetivos, metodología y estado de la cuestión

La difusión del conocimiento científico ha ido cambiando su paradigma a lo largo de la historia. Ya han quedado muy atrás en el tiempo las reuniones del siglo XVII que mantenían los intelectuales de la época, donde se dedicaban a intercambiar impresiones, discutían por las autorías de descubrimientos¹ o incluso por la autoría de libros. Tras este desarrollo de comunidades es cuando se adoptó una de las soluciones más plausibles, la publicación de revistas de difusión del conocimiento, de unas ciertas características, donde se recogieron las aportaciones en forma de artículos.

Desde el siglo XVII el concepto de revista fue evolucionando, pero desde entonces hasta hoy, uno de los principales quehaceres de los investigadores es, al igual que hicieron Newton y Leibniz, difundir el conocimiento y que éste llegase a la comunidad científica y a la sociedad. Este intercambio se mantuvo en el siglo XX y sigue manteniéndose en la actualidad gracias a las revistas, a los congresos, a los seminarios; pero sobre todo los elementos que más han favorecido la difusión de conocimientos, por medio de las revistas, son los *artículos*. Los artículos son los elementos que han gozado de mayor éxito en la difusión científica. Y con ellos, en las últimas décadas, se han desarrollado las agencias de acreditación para docentes e investigadores, todo ello en el ámbito académico.

El presente trabajo propone una valoración de lo que ha significado la revista *Aragón en la Edad Media* durante sus cuarenta años de existencia (1977-2017), sin olvidarnos de tuvo un precedente, la revista *Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón*, fundada por José María Lacarra. Como es de suponer, los cuarenta años de vigencia de la revista del departamento de historia medieval de la Universidad de Zaragoza han significado la publicación de numerosos artículos, más de seiscientos, y más de trescientos profesionales han firmado las colaboraciones. Durante estas cuatro décadas la revista ha experimentado una evolución en la línea editorial desde el punto de vista historiográfico, con unos inicios puramente de *Annales*, centrados en temáticas de economía y sociedad; también ha reflejado la contemporaneidad política de inicios

¹Como es el caso de mediados del siglo XVII, las disputas entre Isaac Newton y Gottfried Leibniz por temas de cálculo.

de los años ochenta, con el nacimiento de las autonomías; o la evolución temática hacia los objetos de interés que la historiografía ha marcado en diferentes momentos.

Este trabajo nació a raíz de una propuesta del prof. Germán Navarro para realizar un vaciado de autores y artículos de *Aragón en la Edad Media* para ser incluido en el número correspondiente al año 2017 y de la posibilidad de elaborar un estudio bibliométrico de la revista en sus 40 años de historia. Sin embargo, un trabajo de tales características estaba marcado, fundamentalmente, por el estudio y valoración de una serie de índices de difusión, impacto, citación e internacionalización, etc., que, además de causar un importante rechazo a los profesionales de las ciencias humanas y mucho desacuerdo a la hora de aplicar los resultados de estos índices para “premiar” con tramos de investigación a los académicos, resultaba demasiado árido en sus resultados al tratarse de analizar marcadores que resultan extremadamente ajenos a la intrahistoria de la revista, a la evolución de su línea editorial y contenidos, a la aportación científica desarrollada por sus colaboradores y al reflejo de las novedades historiográficas propuestas en sus páginas. Por todo ello se ha orientado el TFM hacia este tipo de análisis, dejando en segundo plano los fríos indicadores bibliométricos.

El trabajo comienza con una contextualización, donde se explica el nacimiento de la revista como una expresión del medievalismo aragonés y de los cambios estructurales del sistema universitario español presididos por el nacimiento de los departamentos universitarios en sustitución de las antiguas cátedras. En este apartado se realiza un breve recorrido por la historia de la revista, desde su predecesora, *Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón*, hasta el nacimiento de la publicación periódica tras la desaparición de José María Lacarra como órgano de expresión de la labor investigadora del Departamento de Historia Medieval, Ciencias y Técnicas Historiográficas y Estudios Árabes e Islámicos, en general, y del área de Historia Medieval en particular. En una revista como *Aragón en la Edad Media*, con un objeto de estudio centrado en un territorio histórico muy concreto, el reino de Aragón, los profesores, investigadores y doctorandos del departamento fueron el núcleo básico de colaboradores que marcó las primeras etapas de la revista. Resulta evidente que los colaboradores son esenciales para que siga viva la publicación y, por lo tanto, se ha realizado una reflexión general sobre el oficio del historiador. En dicha reflexión se apuntan varias características de los historiadores destacando la creatividad del oficio y sin perder de vista que el historiador tiene la función de ordenar, estudiar y seleccionar para poder reconstruir hechos

históricos y así hacer posible avanzar la investigación histórica. Como veremos, es una función compleja y muy laboriosa que en la actualidad se ve en cierto modo desvirtuada, precisamente, por los requerimientos bibliométricos que etiquetan como válida o menos válida la producción científica en función del medio en que se publica. El apartado que se dedica a la evolución historiográfica es uno de los más importantes ya que en él se puede apreciar cómo han ido modificándose los objetos de estudio y las temáticas a lo largo de los años, en un proceso de incorporación a las nuevas líneas de interés, de aplicación de nuevas perspectivas de análisis y de renovaciones metodológicas. Se analiza, en primer lugar, la visión de la revista que creó Lacarra, para posteriormente poner de manifiesto cómo han ido evolucionando las inquietudes de los investigadores bajo las directrices de los diferentes directores y consejos editoriales, — como es el caso de la época de Antonio Ubieto, por ejemplo—, y destacar la primera vez —pero no la única—, que una mujer se ponía al frente de la publicación, la profesora María Luisa Ledesma. Como veremos, la revista no logró mantener su periodicidad anual debido a que el departamento y específicamente la propia área de Historia Medieval nunca tuvo un gran número de docentes, en comparación con otros departamentos con revista propia, como el de Historia del Arte, el de Geografía o el de Ciencias de la Antigüedad. Para subsanar este problema se realizaron varios seminarios cuyos resultados se publicaron como anexos a la revista y permitieron abordar las nuevas metodologías y los problemas historiográficos que preocupaban en el medievalismo nacional e internacional desde una perspectiva comparada y multidisciplinar. Cada uno de estos monográficos estuvo dedicado a un objeto de estudio concreto introduciendo nuevas perspectivas de análisis. No nos olvidamos de señalar cómo han variado las tendencias historiográficas y del interés que en determinados momentos han suscitado la política, el poblamiento, la economía, el mundo urbano, la demografía o los comportamientos sociales y mentales del Medievo.

Uno de los aspectos sobre el que hemos reflexionado ha sido la endogamia que ha presentado la revista *Aragón en la Edad Media*, que se ha estado sirviendo del trabajo investigador de los profesores y de los doctorandos del propio departamento y de otros departamentos de la Universidad de Zaragoza. Otro de los “talones de Aquiles” que ha tenido la revista ha sido la escasa internacionalización que ha tenido, siendo muy pocos los autores extranjeros que han participado en la misma y, sobre todo, la ausencia de artículos en idiomas que no fueran el español, lo que ha limitado mucho su consulta en

el extranjero, tal y como señala Malalana en su trabajo publicado en 2007 sobre visibilidad internacional de las revistas de historia medieval editadas en España. La interdisciplinariedad de la revista también ha sido abordada en el trabajo que hemos realizado, destacando la concurrencia de autores de diversas disciplinas y departamentos universitarios, tanto de historia como de otras especialidades, que han aportado artículos que enriquecen las perspectivas históricas abordadas por la revista. Para terminar, apuntamos la necesidad de prestar atención a las nuevas tendencias que están surgiendo en la comunidad de medievalistas.

La metodología utilizada para elaborar el TFM ha tenido una doble vertiente. En un primer momento, hemos recopilado las informaciones orales que durante los cuatro años de estudios de grado y, sobre todo, durante el año de estudio del Máster en Investigación y Estudios Avanzados en Historia, algunos profesores han ido desgranando acerca de la evolución de los contenidos de la revista y de la historia de esta publicación, con ocasión de los comentarios y lecturas de diferentes artículos de la revista para las diferentes asignaturas cursadas. Partiendo de ello, para los fines que nos planteábamos, ha sido necesario realizar una compilación de datos de la propia revista, consultando a fondo todos sus ejemplares para poder realizar, en primer lugar, un seguimiento de sus cambios de título, de la evolución de sus órganos editoriales y de sus secciones y, en segundo término, emprender un vaciado sistemático de los índices de la revista que, convenientemente numerado, permitiese realizar un listado de autores, de títulos y unos índices toponímicos, onomásticos y también de temáticas a partir de las palabras clave contenidas en los títulos de cada artículo. Estos índices se han incorporado al final del trabajo en forma de anexos. Y una parte de este trabajo, la correspondiente a los índices de la revista y sus anejos y la correspondiente al índice de autores fue cedida a la revista para que fueran incluidos en el número correspondiente al año 2017.

En cuanto a la bibliografía utilizada para poder desarrollar el trabajo, en primer lugar se ha dirigido la atención a consultar los balances, estados de la cuestión y metodologías realizados en torno a la producción historiográfica sobre Aragón medieval, en especial los balances globales realizados por Antonio Ubieto, Esteban Sarasa, Ángel Sesma o Eloy Fernández Clemente, los estados de la cuestión sobre temáticas concretas contenidos en los propios artículos de la revista y aquellos que, centrados en temáticas más específicas, se incluyeron en las actas de las jornadas que

Agustín Ubieto realizó desde el ICE durante casi cuatro décadas y que en su primera etapa, entre 1978-1982, se denominaron *Estado actual de los estudios sobre Aragón*, en su segunda etapa tuvieron un carácter metodológico bajo el título *Metodología de la investigación científica sobre fuentes aragonesas* (1985-1994) y concluyeron entre 1998-2003 con el análisis de las nuevas tendencias investigadoras en *Estudios sobre Aragón en el umbral del siglo XXI*. En este conjunto de actas, Agustín Ubieto impulsó la reflexión sobre las investigaciones realizadas, sobre las fuentes primarias y sus posibilidades informativas y sobre cuestiones historiográficas, novedades temáticas y metodologías aplicadas en los estudios sobre Aragón, en general, siempre desde una perspectiva multidisciplinar que incluía, junto a las ciencias humanas, las ciencias sociales y otras disciplinas científicas, médicas y técnicas.

La bibliografía más específica se ha completado con lecturas más generales sobre tendencias historiográficas en Historia Medieval, como los trabajos compilados por Flocel Sabaté y Joan Ferré de 2003 sobre nuevas perspectivas del medievalismo, la revisión de Victor Muñoz y Eduardo Aznar de 2016 sobre *Hacer historia desde el medievalismo: tendencias, reflexiones, debates*, el monográfico de la XXV Semana de Estudios Medievales de Estella sobre el balance historiográfico sobre la historia medieval en España (1968-1998) publicado en 1999. También algunos estudios similares de los que han sido objeto otras revistas de Historia Medieval a cargo de por especialistas de biblioteconomía y documentación, como los realizados por Antonio Malalana Ureña para las revistas de historia de España y de historia medieval de España, o sobre los datos recogidos en bases de datos oficiales de calidad de la revista.

El Trabajo que vamos a presentar consta de diversos apartados en los cuales se aborda un tema diferente que está relacionado directamente con la «vida» de la revista. El primero es una pequeña reflexión sobre los historiadores y los medievalistas. En esta reflexión vamos a destacar el papel del historiador como una actividad compleja y creativa, manteniendo viva la historia y que esta perdure en la memoria. La labor del historiador no deja de ser la creación de un relato que debe ser utilizado en el presente. Como el presente está en continuo movimiento, la historia también debe ser revisada con cierta periodicidad.

El siguiente apartado tiene como eje principal la influencia que tuvo la revista de la *Escuela de Annales*. Tras un breve repaso de la historiografía de *Annales* vemos su

influencia en las diferentes etapas de las revistas, llevadas a cabo por los diferentes directores. Nos detenemos un poco en los seminarios que se realizaron a la sombra de la publicación principal y que sirvieron como puente entre publicación y publicación.

En el tercer apartado de esta sección revisamos la práctica historiográfica de la revista, en el veremos unos campos muy concretos. En ellos el territorio y la regionalización, este tema ha sido muy recurrente en el medievalismo español y por lo tanto en el aragonés. El interés por la frontera es un tema principal en muchos artículos de la revista. Otro de esos campos es el de la política, es el tema central de toda la historia, donde se le adhieren los particularismos que la hacen tan diferentes. Y por último, la economía. Este tema es un poco más espinoso ya que hay un predominio de los hechos económicos y la historia de los sistemas económicos tiene un menor desarrollo.

El siguiente apartado está dedicado a los protagonistas de la revista, es decir, a los autores. En este punto analizamos, sobre todo, la «endogamia» de la revista, los autores más prolíficos, las colaboraciones y el proceso de internacionalización de las contribuciones y de la visibilidad internacional de la publicación con la apertura exterior de autores y del consejo científico de la revista, en respuesta a los criterios de calidad que rigen las publicaciones académicas en la actualidad. Así mismo, hacemos una pequeña reflexión sobre la revista como espacio de diálogo interdisciplinar.

Finalizamos el trabajo con una reflexión acerca de las nuevas tendencias, las perspectivas de futuro y las vías de innovación que pueden plantearse. El trabajo se completa con los índices de la revista, el índice de autores y los índices de palabras clave presentados con un breve comentario. Los datos que aportan son susceptibles de ser analizados en mayor profundidad en futuros trabajos.

II. DESARROLLO ANALÍTICO

1. Contextualización: el nacimiento de la revista como órgano de expresión del medievalismo aragonés

La publicación periódica *Aragón en la Edad Media*, editada por el Departamento de Historia Medieval, Ciencias y Técnicas Historiográficas y Estudios Árabes e Islámicos de la Universidad de Zaragoza, celebra una larga andadura de cuarenta años. Continuada de un proyecto editorial anterior —los *Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón* nacidos en 1945—, *Aragón en la Edad Media* ha sido en estas cuatro décadas de su existencia el principal cauce de expresión y publicación de las investigaciones y los trabajos académicos (memorias de licenciatura, tesis doctorales, diplomas de estudios avanzados y trabajos fin de máster) sobre el Aragón medieval desarrollados en el seno del Departamento de Historia Medieval. En este Trabajo Fin de Máster hemos planteado un análisis general de esta publicación periódica tomando como base los sumarios de los veintiocho números de *Aragón en la Edad Media* y de sus once anejos, *Aragón en la Edad Media. Sesiones de Trabajo*, así como un índice con los nombres de los autores que han colaborado en la revista a lo largo de estas cuatro décadas (1977-2017).

En los primeros años de la década de 1940, el Centro de Estudios Medievales de Aragón decidió crear la revista *Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón*². En 1945 vio la luz dicha revista bajo la dirección del catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Zaragoza, José María Lacarra. Con periodicidad irregular, fueron editados diez números de extensión muy variable a lo largo de treinta años (1945-1975). Tras una suspensión de las subvenciones recibidas para su publicación, en el año 1977 esta revista continuó su andadura con una nueva orientación temática y notables modificaciones. La jubilación del profesor José María Lacarra supuso que la continuidad del proyecto editorial recayese en el equipo integrado por el profesorado que componía el recién creado Departamento de Historia Medieval, fruto de la reestructuración de las antiguas Cátedras en unidades departamentales. La principal modificación en la publicación de la revista fue su nueva orientación temática,

² Un comentario a esta publicación y los índices de los números publicados pueden consultarse en Navarro Espinach, Germán “Cinco biografías académicas en el 70 aniversario de la revista *Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón*”, y en Villanueva Morte, Concepción. “Índices de la revista *Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón*”, ambos trabajos incluidos en *Aragón en la Edad Media* 26 (2015), págs. 7-12 y 157-165, respectivamente.

circunscrita al ámbito del reino de Aragón y a los aspectos demográficos, sociales y económicos, y la adecuación de su denominación, pasando a llamarse *Aragón en la Edad Media*. Bajo esta nueva denominación, que llega hasta nuestros días, han sido publicados veintiocho números que, al igual que había ocurrido con *Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón*, tampoco conservó la periodicidad anual en sus ediciones.

Aragón en la Edad Media ha tenido numerosos cambios en sus cuarenta años de vida, adecuándose a las inquietudes del panorama historiográfico de los estudios sobre Edad Media y a las diversas demandas generadas en el ámbito de la edición de revistas científicas.³A continuación vamos a ver brevemente cómo ha sido esta evolución.

La revista empezó a titularse *Estudios de Economía y Sociedad en la Baja Edad Media* en el primer número, respondiendo a la necesidad de perfilar con precisión las prioridades investigadoras sobre el reino de Aragón en los siglos bajomedievales, anunciadas por don José María Lacarra en el prólogo que precede a los seis estudios incluidos. Posteriormente, durante los siguientes números el subtítulo experimentó ligeras modificaciones: *Estudios de Economía y Sociedad (siglos XII al XV)* en la segunda entrega de la revista; y, en las tres siguientes, quedaron suprimidos los límites cronológicos adoptándose el subtítulo de *Estudios de Economía y Sociedad*. Tras la octava entrega la revista eliminó todo subtítulo y pasó a llamarse simplemente *Aragón en la Edad Media*, denominación que llega hasta nuestros días.

Los veintiocho números de la revista han sido complementados con la publicación de unos anejos bajo el título *Aragón en la Edad Media. Sesiones de trabajo*. Estos anejos recogen una docena de seminarios que el departamento organizó entre 1991 y 2007 en respuesta al interés del profesorado y alumnado de especialización y de doctorado por crear un foro de análisis, debate y puesta al día en torno a las metodologías y temáticas de investigación más actuales. Las contribuciones del primer seminario fueron incluidas en el noveno número de la revista pero, a partir del segundo seminario y hasta el duodécimo y último, se publicaron como anejos de la revista. Estos seminarios suplieron en ocasiones la irregularidad que tenía la revista, llenando los vacíos de edición en los años 1994, 2001, 2002, 2005 y 2007 aunque, en otros años

³ María Luz Rodrigo Estevan (2017) “Cuarenta años de *Aragón en la Edad Media* (1977-2017)”, *Aragón en la Edad Media*, 28: 7-11.

coincidió la publicación de una nueva entrega de la revista y de las sesiones de trabajo de los seminarios (1993, 1995, 1999, 2000, 2004 y 2006). Con una extensión material de unas doscientas páginas, las contribuciones de los seminarios abordaron las nuevas metodologías y los problemas historiográficos que ocupaban y preocupaban en aquellos años al medievalismo hispano e internacional e introdujeron la perspectiva comparada en las temáticas propuestas al presentar análisis y estudios mucho más amplios desde el punto de vista territorial que los definitivos de la revista *Aragón en la Edad Media*.

Durante las cuatro décadas de su existencia, *Aragón en la Edad Media* ha dedicado diversos números a rendir homenaje a profesoras y profesores pertenecientes al Departamento editor, el Departamento de Historia Medieval, Ciencias y Técnicas Historiográficas y Estudios Árabes e Islámicos: en 1989 tan sólo unos meses antes de fallecer, se homenajeó al profesor emérito Antonio Ubieto Arteta, en un volumen que reunió colaboraciones de sus discípulos, compañeros y amigos de dentro y fuera de la Universidad de Zaragoza; en 1993 fue María Luisa Ledesma Rubio que recibía un homenaje similar tras haber sido nombrada profesora emérita; muy diferentes fueron las desafortunadas circunstancias que motivaron en 1999 el homenaje académico rendido a la malograda profesora Carmen Orcástegui Gros; un año más tarde el reconocimiento se brindó, también en su emeritez, al profesor Ángel San Vicente Pino; en 2006 la publicación fue dedicada a la profesora María Isabel Falcón Pérez con motivo de su jubilación académica; finalmente, el último reconocimiento académico realizado en el formato de miscelánea de colaboraciones de colegas, compañeros y discípulos tuvo lugar en 2008 y estuvo dedicado a la profesora María de los Desamparados Cabanes Pecourt. Los más recientes homenajes, en 2015, ya no se han realizado coordinando un número misceláneo sino que el formato elegido ha sido el encargo de biografías académicas; de este modo ha sido reconocida la trayectoria académica de los profesores Sebastián Andrés Valero, Asunción Blasco Martínez, Federico Corriente Córdoba, Esteban Sarasa Sánchez y José Ángel Sesma Muñoz.

Si *Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón* llegó a tener una extensión muy variable (desde 344 páginas hasta 853 páginas), la revista *Aragón en la Edad Media* también ha seguido la misma tónica debido a la 'distorsión' creada por los volúmenes destinados a los homenajes académicos que acabamos de citar. Ciertamente, los números ordinarios de la revista tienen una extensión media de unas 350 páginas (las primeras entregas fueron las más modestas en este sentido) pero llama la atención la

extensión de los números extraordinarios ofrecidos en reconocimiento académico de los docentes jubilados o prematuramente desaparecidos. En estos casos la extensión se elevó hasta las 1654 páginas distribuidas en dos volúmenes en el número doble (XIV-XV, 1999) dedicado en honor a Carmen Orcástegui Gros.

A pesar de diversos intentos de establecer secciones en la revista, con la confección de dossiers monográficos —en 1991 aparecen tres secciones: Estudios, Documentos y Regestas, Sesiones de Trabajo; en 2004 son dos las secciones: un dossier dedicado a *Historia y ficción en la Edad Media* y la sección de Estudios; y en 2015 aparece el dossier de biografías académicas y la sección de artículos—, el modelo de secciones nunca cuajó debido, seguramente, a que el propio objeto de la revista, limitado en un principio al reino de Aragón y ampliado posteriormente a todos los territorios de la casa real aragonesa y a otros espacios vinculados a Aragón, ha dificultado la tarea de elaborar secciones monográficas; ello es, quizá, debido a que este tipo de dossiers temáticos encuentran otras vías de publicación en el propio Departamento, en otras instituciones públicas aragonesas —como la propia Prensas de la Universidad de Zaragoza o la Institución Fernando el Católico— y a través de los grupos de investigación vinculados a cada una de las áreas de conocimiento departamentales.

Otro aspecto reseñable es el relativo a los órganos directivos de la revista. Hasta 1997 no figura en la publicación ninguna página de créditos indicando dirección, subdirección, secretaría, vocalías y consejo asesor o científico. Simplemente se señala que el Departamento de Historia Medieval es el responsable de la edición. En esos primeros veinte años, la dirección del Departamento fue la encargada de llevar a buen puerto la edición de la revista. A partir de 1997, para el número XIII, en Consejo de Departamento es nombrado el primer organigrama de la revista compuesto por directora, secretario y vocales. En 2006 (n.º XIX) fue creado el primer consejo asesor de *AEM*, formado por medievalistas nacionales e internacionales y en 2008 se produjo la apertura de las vocalías a medievalistas de otras universidades. En la actualidad, la revista cuenta con dirección, subdirección, secretaría, vocalías y consejo asesor y cuenta con edición impresa y edición electrónica. María Luz Rodrigo resume así esta evolución:

Hasta 1997, la dirección y el profesorado del Departamento fueron los encargados de editar *Aragón en la Edad Media*, aunque no aparece explicitado en la revista ningún consejo de redacción. A partir del número XIII (1997) ya figura nominalmente el equipo de redacción de la revista bajo la dirección de Isabel Falcón Pérez. Unos años más tarde, en 2005 (n.º XVIII) tomaron el relevo en la dirección los profesores José Luis Corral Lafuente y María del Carmen García Herrero creándose al año siguiente (2006, n.º XIX) un Consejo Asesor integrado por destacados medievalistas nacionales e internacionales. Dos años más tarde (2008), bajo la dirección de Asunción Blasco Martínez, se produjo la apertura del consejo de redacción a miembros de otras universidades, se comenzó a ajustar la edición de la revista a los criterios de calidad nacionales (DICE) e internacionales (LATINDEX) y sus contenidos quedaron disponibles en red a través de DIALNET. Desde 2014 (n.º XXV), bajo la dirección de Germán Navarro Espinach, la revista cuenta, además, con e-ISSN y edición electrónica y se administra a través del gestor internacional de revistas científicas Open Journal System (OJS). (Rodrigo, 2017:10)

A lo largo de estos cuarenta años, son 639 las contribuciones que han sido publicadas en la revista. Las colaboraciones firmadas por miembros del departamento (docentes, becarios, doctorandos y otros investigadores que están o han estado vinculados a las tres áreas departamentales) son abundantes pero en los últimos números las exigencias de los indicadores de calidad han obligado a la apertura de autores externos a la Universidad de Zaragoza. Entre los autores más prolíficos se encuentran María Isabel Falcón Pérez, recientemente fallecida; José Luis Corral Lafuente, María Teresa Iranzo Muñío, Carlos Laliena Corbera, José Ángel Sesma Muñoz, María Desamparados Cabanes Pecourt, María del Carmen García Herrero y Juan Fernando Utrilla Utrilla, todas y todos ellos con una larga trayectoria docente e investigadora en el seno del Departamento de Historia Medieval.

La lectura de los sumarios permite reconstruir no sólo una evolución de las inquietudes científicas y de las líneas temáticas abiertas, por “dos generaciones de docentes e investigadores del departamento de Historia Medieval”, como apunta Mari Luz Rodrigo en su presentación del número 28 recordando los 40 años de la revista, sino que muestra la historia de la vida académica y el *cursus honorum* de los miembros más veteranos, muchos de ellos ya desaparecidos, de los doctorandos e investigadores más jóvenes y de quienes desde otros departamentos y universidades, mantuvieron el

contacto intelectual con la facultad y con el profesorado del departamento. Los sumarios muestran los resultados, en unos casos, de largas trayectorias investigadoras; en otros casos se detectan las primeras aportaciones de trabajos que, con el paso de los años, culminaron en las antiguas tesis de licenciatura o trabajos de DEA, en tesis doctorales o en la publicación de monografías o de colecciones documentales. En su conjunto, los sumarios muestran la vitalidad investigadora del departamento, a excepción hecha de los últimos años en los que los criterios de calidad de edición de las revistas penalizan la publicación de artículos firmados por investigadores vinculados al órgano editor, lo que ha provocado la pérdida de sentido de una revista cuyo origen y trayectoria ha sido, precisamente, presentar las aportaciones científicas de sus docentes e investigadores.

En este sentido, cabe realizar una breve contextualización del nacimiento de Aragón en la Edad Media como órgano de expresión de las aportaciones científicas del departamento de Historia Medieval de la Universidad de Zaragoza en el año 1977. En esta década de los setenta, la Universidad de Zaragoza experimentó importantes cambios con la creación de nuevas facultades, la incorporación a sus enseñanzas de las diplomaturas e ingenierías técnicas, la creación de colegios universitarios en algunas capitales de provincia de su distrito (Huesca, Logroño, Soria y Teruel), y la primera ordenación de los departamentos universitarios en sustitución de las antiguas cátedras. En este nuevo contexto departamental —que se acabó de configurar con la Ley de Reforma Universitaria de 1983 y se vio afectado por la recuperación de la autonomía universitaria en 1985 con la adaptación del ámbito de la Universidad de Zaragoza al de la Comunidad autónoma de Aragón, lo que supuso la separación de los centros de La Rioja, Navarra y Soria—, la edición de revistas científicas supuso un símbolo de identidad departamental en el conjunto de la universidad española. El precedente de *Estudios de la Edad Media de la Corona de Aragón* hizo que muy tempranamente, el departamento de Historia Medieval consolidase su nuevo órgano de expresión investigadora a través de la publicación de *Aragón en la Edad Media*. Con esta misma inquietud de afianzar la identidad de departamentos y equipos de investigación surgieron otras revistas. Es el caso de *Geographicalia*, fundada también en 1977, en principio con periodicidad anual, pero la abundante producción y la amplitud del profesorado e investigadores del departamento y del CSIC, promovió su edición semestral para acoger los trabajos de investigación de los diferentes campos de la Geografía y ciencias afines en sus aspectos teóricos y aplicados. El resto de

departamentos, como es el caso de Historia del Arte o de Ciencias de la Antigüedad también lograron, posteriormente, fundar y consolidar la edición de publicaciones periódicas que diesen cabida a su producción científica, como *Artigrama* creada en 1984 y *Salduie* cuyo primer número apareció en el año 2000, ambas vigentes en la actualidad. Llama la atención que el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea no lograra consolidar una publicación periódica propia. Sin duda, la existencia de otras publicaciones provinciales en la Institución Fernando el Católico de Zaragoza (*Revista de Historia Jerónimo Zurita*), el Instituto de Estudios Altoaragoneses de Huesca (revista *Argensola*) y el Instituto de Estudios Turolenses (revista *Teruel*) permitieron canalizar las publicaciones de este departamento.

Los colegios universitarios de Teruel y de Logroño también tuvieron sus órganos de expresión científica desde su creación, con *Cuadernos de investigación: geografía e historia*, vigente entre 1975 y 1979, continuada desde 1980 hasta la actualidad en *Cuadernos de investigación geográfica*, aunque pasó a ser editada desde 1985 por la entonces recién creada Universidad de La Rioja; y *Cuadernos de investigación: Historia*, que se mantuvo entre 1980 y 1985 y fue continuada por *Brocar: cuadernos de investigación histórica*, que en 2018 ha publicado su número 42. Una trayectoria similar ha tenido *Studium. Filología* y *Studium. Geografía, Historia, Arte, Filosofía*, editadas por el Colegio Universitario de Teruel entre 1985 y 1993 y continuadas por *Studium. Revista de Humanidades* desde 1995 hasta la actualidad.

2. Los colaboradores de la revista. Una reflexión en torno a su función como historiadores y medievalistas

Como ya hemos comentado, el trabajo que estamos realizando tiene como base los artículos, investigaciones y reflexiones que ha editado la revista *Aragón en la Edad Media*, pero creemos y debemos hacer una reflexión sobre los autores de esas investigaciones y su función como historiadores.

Una vez un profesor de la Universidad de Zaragoza nos dijo: «que el historiador es el guardián y el que gestiona el pasado, y a su vez, solamente se puede custodiar el pasado si somos capaces de crearlo». No podemos entender lo el guardián como un individuo que cuida del pasado, sino que guardar el pasado significa crearlo. La sociedad, como gestora del pasado, ha dejado en las manos de los historiadores la capacidad de gestionar su memoria.

La actividad que realizan los historiadores es un acto de compleja creatividad. Hoy en día, estamos rodeados de elementos que se han construido para que no caigan en el olvido personajes o hechos importantes que tienen que ver con la sociedad. La creación de esos elementos permite que no se olviden o que se considere importante que debemos recordar. Por ejemplo, en nuestra ciudad la estatua de Augusto de Prima Porta (Edad Antigua), la estatua de Alfonso el Batallador (Edad Media), la estatua del Juan de Lanuza (Edad Moderna) o la plaza de los Sitios (Edad Contemporánea) son expuestas para su recordatorio. Pero en el ámbito que nos lleva, hay que destacar todas esas creaciones que realizan los historiadores que contienen restos del pasado y que mantienen viva la historia. Es decir, es necesario elaborar una creación para que perdure en la memoria, es necesario crear para recordar, este fin es el que posee la revista del departamento de Historia Medieval.

El trabajo del historiador es una actividad creativa, como hemos dicho anteriormente, y para esa creación selecciona datos del pasado y teje un relato que puede ser utilizado en el presente, el relato histórico. El historiador realiza un uso creativo del pasado y recupera (complementándolos) estudios pasados y los retoma, reinterpreta o crea nuevos relatos para conservar el propio pasado, ya que en cada momento de la sociedad los intereses históricos son diferentes. Como veremos durante el trabajo, los intereses historiográficos han ido cambiando durante los cuarenta años de investigaciones históricas. En estos actos de creación de relatos históricos se hace que el

pasado no sea inerte, sino que sea activo, que sufra el devenir, y se convierta en una herramienta para entender el presente.

El historiador solamente puede recordar si crea memoria, por lo que no es extraño, como hemos comentado, que la creatividad juega un papel esencial en la función del historiador. Existen una serie de rasgos que debemos analizar para comprender el trabajo del historiador y, sobre todo, el sentido de la enseñanza que posee la historia. Es lógico que el pasado posea unas características que lo hacen único, es que ha dejado de existir en el presente, por lo que el profesional de la historia debe recuperarlo. Siguiendo una de las tesis de E. H. Carr, el pasado ya no existe, ha desaparecido y es labor del historiador recuperarlo y hacerlo útil para el presente mediante un relato histórico. Para ello, todo lo que rodea al proceso metodológico, que utiliza para recuperar ese pasado, es el instrumento que le permite recuperarlo ya que dejó de existir hace tiempo. El historiador no puede identificarse con un mero fotógrafo del pasado, debe alejarse de posiciones historicistas ya que, como hemos citado, debe aplicarle cierta creatividad. Recogiendo las palabras de Lawrence Grossberg —en línea con Antonio Gramsci y su concepto del intelectual orgánico— necesitamos contar historias nuevas y necesitamos contarlas mejor. Esa capacidad innovadora que debería poseer el historiador se debe a las fuentes y a la relevancia de cada una de ellas, a las numerosas interpretaciones influidas por el bagaje de cada historiador —recordemos que somos hijos de nuestro tiempo y como tales pertenecemos a una sociedad—, y las tendencias historiográficas válidas en cada momento histórico. Todas estas son cuestiones que confirman la exigencia constante de este oficio.

El historiador es, por decirlo de alguna manera, sus fuentes, sus archivos de investigación. El archivo de un historiador no debe concebirse, solamente, como un conjunto de documentos, que lo es, que desean que los saquen a la luz, sino que es un compendio de conceptos, hipótesis y teorías. El objeto de estudio no deja de ser una amalgama de informaciones que el historiador debe ordenar, estudiar, seleccionar para poder reconstruir hechos históricos y así hacer posible la investigación histórica. El archivo es el que rescata la memoria del pasado con la ayuda del investigador, por lo que ese archivo es uno de los artífices de la creación del pasado y lo crea para recuperarlo.

Debemos superar la visión arcaica de la interpretación. Es decir, de un proceso histórico no sólo existe una interpretación. Como llevamos señalando en este discurso, existen tantas interpretaciones como ojos que miran un proceso histórico. Existen posturas que ven una debilidad en esa variedad de interpretaciones. Todo lo contrario de lo que son: desde posturas actuales, se observa que es uno de sus rasgos más interesante. El hecho histórico posee un cariz objetivo producido por las fuentes, pero no lo tenemos. Lo que tenemos son sus interpretaciones. Tales interpretaciones están provocadas por la necesidad de reconstruir el pasado, de recuperar el recuerdo. Y esas interpretaciones son el resultado de la actividad creadora que realiza el historiador. Podemos llegar a decir que esas variedades de interpretaciones son directamente proporcionales a la riqueza que posee el pasado que se quiere recuperar.

La relevancia en un proceso histórico no es un problema baladí: nos permite considerar lo que es importante en una época del pasado desde una posición del presente determinada. Desde esta relevancia podemos analizar cómo ha ido modificándose la historiografía, objetivo de este trabajo en la revista *Aragón en la Edad Media*. Podríamos hacer un pequeño recorrido por las diferentes corrientes historiográficas del siglo XX, pero sería insultante para la propia historiografía. Pero sí que es interesante hacer una pequeña reflexión de las peculiares creaciones, influidas por la historiografía, para mantener vivo el pasado: mentalidades, formaciones sociales, economía, minorías, microhistoria, política, psicología del pasado o filosofía de la historia, entre otras. Lo importante, como podemos imaginar, son esos intereses historiográficos que orientan las investigaciones históricas. Toda esta variedad confirma que la memoria sólo puede ser llevada del pasado al presente mediante la creación y que el recuerdo debe sustentarse en la creación. Y como hemos dicho anteriormente, cuanto más relevante sea un hecho histórico, más creaciones admitirá para ser tratado adecuadamente.

Para llevar a cabo dicha creación, debemos comprender que no es fruto de la improvisación o de la ocasión, sino que debe estar basada en una metodología histórica, y en contextos o modos de interpretación. Entre todas las habilidades metodológicas vamos a ver alguna. Debemos fundamentar la referencia al pasado, analizando los problemas que lleva dicha reconstrucción del pasado. Estamos hablando de la relación que se crea entre constructivismo y realismo. Es decir, el constructivismo nos afirma la creación de lo que crea el investigador; y el realismo, que existe el hecho investigado completamente independiente a la investigación pues la construcción no crea el hecho

histórico. Es en este punto donde entra en juego el rigor metodológico de la historia, que, por otra parte, se considera esencial en toda investigación histórica.

Hasta ahora no hemos hablado de un concepto que en historia y en la investigación histórica es esencial, la observación. Debe existir una cierta metodología de la observación, debemos saber observar. Debemos saber observar ya que es un requisito fundamental para cualquier creación histórica. Hay que saber mirar, observar el pasado para poder construirlo y crear una memoria adecuada. Para ello, el historiador debe aplicar algunas teorías contemporáneas de la observación para diferenciar adecuadamente aquello que se desea observar y destacarlo. Este proceso, como indica Ignacio Izuzquiza, conlleva una serie de exigencias metodológicas. Las grandes tendencias historiográficas son escuelas de observación. Una creación del pasado necesita un hecho histórico y una teoría de la observación.

El último requisito, no por ello el menos importante, que vamos a abordar es el vínculo que debe existir entre pasado y presente. El historiador solamente se podrá ocupar del pasado —y en sí mismo es un individuo contemporáneo—, siendo una persona de su tiempo. Y sólo así llegará a una mayor profundidad en su investigación, como nos han ido contando los profesores de la titulación: «tan solo siendo antiguo se puede ser realmente moderno». Es decir, el historiador deberá hallar en su relación con el pasado una herramienta para apreciar el presente. El pasado orienta y estructura el presente. La historia hace que constantemente se tenga que rediseñar el presente, por lo que el historiador que piensa el pasado posee una especial sensibilidad con el presente contemporáneo.

Para terminar este apartado sobre el oficio del historiador, quiero señalar algún ejemplo de cómo la historia exige un conocimiento creador y que solamente se puede rescatar el pasado mediante creaciones. No debemos olvidarnos que el trabajo historiográfico es concebido como creación y dicha creación es dependiente de la necesidad social, como vemos a continuación.

Los primeros pasos que dio la historiografía moderna hay que situarla en Alemania en una época concreta. Estamos hablando de la época posterior al imperio napoleónico, y de Alemania, concretamente de Göttingen. Además coincide con el movimiento nacionalista alemán, que empezaba a «rebuscar» en la Edad Media el origen del pueblo alemán. No se bucea en la Edad Media por mera casualidad: se

situaron en esta época porque veían en la oscuridad de los «tiempos góticos» el escenario perfecto para su creación. Si tuviéramos que poner nombre a la persona más influyente de la historiografía alemana de estos años, sin duda sería Karl von Stein. Un ejemplo de esta producción historiográfica donde se analizan científicamente los documentos de la historia medieval alemana es la magna obra de Stein, *Monumenta Germaniae Historia*.

Hay que apuntar que la revista *Aragón en la Edad Media* no se adscribe a una historiografía como la comentada en el párrafo anterior. El departamento de Historia Medieval de la Universidad de Zaragoza ha estado influido directamente por los pensadores franceses, o lo que es lo mismo, por la *Escuela de Annales*.

La historia, al igual que la filosofía, es un instrumento que nos enseña, al más puro estilo nietzscheano, a dudar de ese pasado que nos han transmitido, de este presente que nos dejan vivir y dudar del futuro que nos ofrecen. La superación de esa duda es construir un presente mejor porque tenemos la capacidad de recordar. Y la filosofía de la historia tiene el don de transformar la *duda* en creación. Lo que afirma Daniel Innerarity sobre la función del filósofo, se puede extrapolar a la función del historiador:

...me parece especialmente interesante hacer valer la función del filósofo (*historiador*)⁴ por analogía con el trabajo de un espía o detective que desconfía, sospecha e interpreta, una figura que recoge lo que ha sido su tarea a través de la historia y que resulta especialmente necesaria en una sociedad que, por circunstancias que habrán de ser examinadas, es cada vez más invisible. El auténtico héroe de la cultura de la sospecha es el detective o el espía, que son algo así como la encarnación general de la sospecha.⁵

⁴ El añadido de la función del «historiador» es del autor de este TFM.

⁵ Innerarity, D. *La sociedad invisible*. Espasa, Madrid, 2004, p. 34.

3. Un ensayo de encuadramiento historiográfico. La intensa influencia de la Escuela de *Annales*

Alrededor de la revista *Annales d'Histoire économique et sociale*, fundada por Lucien Febvre y Marc Bloch, se creó un método historiográfico que rompía con lo existente en el primer tercio del siglo XX. Los autores pretendieron realizar una «historia total» y superar la «historia acontecimental»; y esta nueva historia debería abarcar todos los aspectos de la vida humana. En esta nueva forma de hacer historia existe una renovada conceptualización epistemológica, llevando consigo su sentido científico a un nuevo y transcendental criterio en el orden metodológico. La escuela de los *Annales* rompía con el positivismo —muy sólidamente establecido en aquellos momentos—, rechazando la exclusividad que ostentaba el documento escrito como fuente histórica. A mediados del siglo XX, en 1953, Lucien Febvre criticaba de este modo la exclusividad del documento escrito:

Indudablemente la historia se hace con documentos escritos. Pero también puede hacerse, debe hacerse, sin documentos escritos si éstos no existen. Con todo lo que el ingenio del historiador pueda permitirle utilizar para fabricar su miel, a falta de las flores usuales. Por tanto, con palabras. Con signos. Con paisajes y con tejas. Con formas de campo y malas hierbas. Con eclipses de luna y cabestros. Con exámenes periciales de piedras realizados por geólogos y análisis de espadas de metal realizados por químicos. En una palabra: con todo lo que siendo del hombre depende del hombre, sirve al hombre, expresa al hombre, significa la presencia, la actividad, los gustos y las formas de ser del hombre. ¿No consiste toda una parte y, sin duda, la más apasionante de nuestro trabajo como historiadores en un constante esfuerzo para hacer hablar a las cosas mudas, para hacerlas decir lo que no dicen por sí mismas sobre los hombres, sobre las sociedades que las han producido, y en constituir finalmente entre ellas esa amplia red de solidaridades y mutuos apoyos que suple la ausencia del documento escrito?⁶

Los estudios históricos debían de ser abordados, desde el prisma de *Annales*, en relación con las demás ciencias sociales. Aunque en ellos estaba presente la influencia de la historiografía francesa y el materialismo histórico, esta tercera vía que se pretendió

⁶Febvre, Lucien, *Combats pour l'histoire*, 1953. [Edición: Febvre, Lucien. *Combates por la historia*. Barcelona: Ariel, 1971, pp. 232-233].

abrir, intentaba aglutinar o ser una síntesis de las ciencias humanas, donde la interdisciplinaridad fuese fundamental.

Esta nueva forma de hacer historia rompió con las imposiciones de la historiografía tradicional y, en su esencia, tenía la necesidad de poner en relación el pasado con los problemas de la contemporaneidad, es decir, mirar, estudiar e interpretar el pasado desde posiciones estrechamente relacionadas con el presente.

La escuela de los *Annales* no se presentó como algo inmóvil, sino que fue dinámica, al igual que la sociedad en la que estaba instalada. Por eso al finalizar la Segunda Guerra Mundial y con la muerte de Bloch en 1944, asumió la dirección de la revista Febvre e introdujo ciertas modificaciones. Desde este momento la revista pasó a llamarse *Annales, Economie, Sociétés, Civilisations*. Durante las diferentes etapas de la revista, la publicación se intentó adaptar a las tendencias sociales existentes. En el caso de la época de Febvre llama la atención del concepto «economía» que, sin duda, reflejaba el comienzo del triunfo de lo económico en la vida social. De este modo se empezó a utilizar conceptos que hasta entonces no se utilizaban en la disciplina histórica; estamos hablando de estadística, demografía o sociología y, por ende, de la influencia de la historiografía francesa en la investigación histórica.

No fue hasta 1950, en el Congreso de Ciencias Históricas de París, cuando *Annales* alcanzó su consagración gracias a su apuesta historiográfica revolucionaria y novedosa. Entre las ideas que se plantearon en dicho congreso, quiero destacar las siguientes:

- a) Uno de esos postulados que presentó Febvre fue la afirmación de que «no hay historia, hay historiadores». La hipótesis, la elaboración intelectual del objeto histórico pasa a un primer plano, con la única exigencia de la honradez en la investigación de base.
- b) Se rechaza la exclusividad que tenían las investigaciones de historia política y diplomática.
- c) Se aboga por una integración de las ciencias sociales en el ámbito historiográfico, otorgando una posición especial al ser humano y a todo lo que le rodea: la sociedad, la economía o las civilizaciones, entre otras cuestiones.

d) Se amplía el horizonte historiográfico mediante el enriquecimiento de la problemática y, sobretodo, de la renovación de las técnicas.

Tras estos postulados, y otros, en 1956 tomó la dirección de la revista *Annales* Fernand Braudel. Durante los doce años que estuvo al frente de la misma, pretendió otorgar a la historia su lugar de primacía dentro de las ciencias sociales. Este hecho no fue accidental y tuvo gran importancia la figura de Claude Lévi-Strauss, antropólogo e inspirador de la filosofía estructuralista contemporánea: la obra de Braudel, *La Méditerranée et le monde méditerranée à l'époque de Philippe II* está basada en los paradigmas estructuralistas. A partir de este momento, los períodos históricos iban a ser entendidos como una «estructura histórica» y sólo su desciframiento o comprensión como tal estructura podía posibilitar la comprensión del significado de los acontecimientos, de las doctrinas y de los objetos propios del pasado.

Para terminar, una pequeña puntualización de la generación de *Annales* más próxima a nosotros, la llamada tercera generación, que dirigió sus investigaciones a estudios etnológicos y antropológicos en un intento de tratar de superar las conciencias economicistas planteadas por las generaciones anteriores.

3.1. José María Lacarra y los Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón

En el contexto que acabamos de exponer ¿cómo se encuadran las investigaciones publicadas en los órganos de expresión creados por la cátedra y posterior departamento de Historia Medieval?

Las publicaciones incluidas en la revista *Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón* (EEMCA, 1945–1977), de la cátedra de Historia Medieval de la Universidad de Zaragoza ocupada por José María Lacarra, se centraron sobre todo en el período de la Alta Edad Media. Como ejemplo del interés de los historiadores de mediados del siglo XX por esta época medieval, tenemos a investigadores como Ángel Canellas⁷, Antonio Ubieto⁸ o el propio Lacarra⁹ quienes focalizaron su investigación y muchos de sus

⁷ *Un documento original del rey Sancho Garcés II Abarca*. (Vol.I, 1945).

⁸ *Disputas entre los Obispos de Huesca y Lérida en el siglo XII* (Vol. II 1946), *La fecha de la muerte de Ramiro II de Aragón* (Vol. III 1947-1948), *La peregrinación de Alfonso II de Aragón a Santiago de Compostela* (Vol. V 1952) o *De nuevo sobre el nacimiento de Alfonso II de Aragón* (Vol. VI 1956)

trabajos en los siglos X, XI y XII. Esta tendencia de Lacarra vino justificada por su interés en la etapa de común recorrido de Aragón y Navarra, con vinculaciones bajo el mismo monarca y con la creación y consolidación de las estructuras políticas y jurídicas de ambos reinos en el marco de la expansión cristiana sobre el Islam y de las acciones repobladoras y articuladoras de los territorios dominados. Por supuesto, también se detectan otros intereses entre estos investigadores, como el Compromiso de Caspe¹⁰, los hitos del avance reconquistador, las características de los diferentes reinados¹¹ o el desarrollo de la arquitectura institucional de ambos reinos¹².

Como puede observarse al repasar los índices de este primer órgano de expresión de la cátedra de Historia Medieval de la Universidad de Zaragoza, los artículos publicados se centraron en temáticas de corte político e institucional y, ciertamente, las investigaciones o reflexiones sobre economía y sociedad no fueron abundantes. Se puede observar que en los últimos números de los *EEMCA* (Vol. IX y X) los historiadores que en ellos escribieron fueron introduciendo artículos sobre temáticas antes no abordadas: el comercio, investigado por Ferrer Navarro o López Elum; la demografía, tratada por CabanesPecourt; o la pintura gótica en los estados de la Corona de Aragón trabajada por Lacarra Ducay. Esta escasa presencia de investigaciones que no fueran puramente políticas o estuviesen relacionadas con ella, responde, a mi juicio, en primer lugar, a una tardía conexión de las investigaciones en marcha con la historia de las mentalidades, existiendo la prioridad de abordar visiones de conjunto y hacer estudios de macrohistoria que apenas prestaban atención al propio individuo y todo lo que le rodea como ser; y, en segundo lugar, al papel irrelevante que la historia cultural tuvo en el seno de estas investigaciones. Estos dos motivos y alguno más se empiezan a vislumbrar en los últimos números de la revista que se verían plasmados en la segunda etapa de la misma. Según Antonio Ubieto el ámbito de la historia cultural se dibujaba como el que iba a generar en un futuro más estudios, por la riqueza de su contenido.

⁹ *Mandatos reales navarro-aragoneses del siglo XII* (Vol. II 1946) y *Alfonso el Batallador y las paces de Támara* (Vol. III 1947-48) o *La Iglesia de Tudela entre Tarazona y Pamplona (1119-1143)* (Vol. V 1952).

¹⁰ *La elección de los compromisarios de Caspe*, por M. Dual de Serrano (Vol. III 1947-1948)

¹¹ *Documentos para el estudio de la reconquista y repoblación del Valle del Ebro* (Primera serie (1945), segunda serie (1947-1948), Tercera serie (1952)), por José M^a Lacarra.

¹² *La casa de la Diputación de la generalidad de Aragón*, por S. Salord Comella (Vol. VI 1956) o *La iglesia colegial de Santa María la Mayor, de Tudela, durante los reinados de Sancho VII "el Fuerte" y Teobaldo I*, por C. Orcástegui Gros (Vol. IX 1973).

3.2. Antonio Ubieto y Aragón en la Edad Media

Con el fin de la dictadura franquista, el territorio español se reestructuró y articuló en autonomías. En el proceso de creación de las autonomías, algunas comunidades fueron declaradas como históricas, pero entre ellas no estaba la comunidad de Aragón. Este hecho no es reflejo de la importancia histórica que tuvo Aragón durante la Edad Media, donde adquirió una identidad propia.

En las últimas décadas algunos investigadores aragoneses se han dedicado a reflexionar sobre el desarrollo que ha tenido el medievalismo aragonés. En esas reflexiones se han realizado significativos estados de la cuestión y balances historiográficos. Han servido fundamentalmente para la detección de problemáticas, para detectar lagunas temáticas y temporales pero, sobre todo, para pensar sobre la actividad investigadora relativa a la Edad Media en Aragón. Algunos de estos trabajos han quedado ya obsoletos y necesitan una revisión debido al continuo avance de las investigaciones desde dentro y fuera de Aragón. Otros trabajos, sin embargo, han corrido mejor suerte exponiendo las grandes tendencias actuales o acordes con los nuevos intereses ideológicos. En la actualidad, las reflexiones historiográficas han de entenderse desde una propuesta firme de cambio, una búsqueda de consenso y como un avance en la comunidad de investigadores.

Las diversas tendencias historiográficas se pueden apreciar en la revista de *Aragón en la Edad Media*, una publicación que ha reflejado durante cuarenta años los vaivenes historiográficos contemporáneos. Como ya hemos comentado, dicha revista es la heredera de la que en su día creó José María Lacarra, *Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón*, que estuvo vigente desde su incorporación a la cátedra de Zaragoza en 1945 hasta su jubilación en 1977. Sus herederos intelectuales —y concretamente Antonio Ubieto que recogió el testigo de Lacarra durante 11 años, entre 1977 y 1988—, continuaron su método pero sus investigaciones se centraron, no en los orígenes del reino, sino en nuevas épocas y campos temáticos vírgenes hasta ese momento. Esto se refleja en estudios sobre los siglos bajomedievales y sus aspectos institucionales, económicos, sociales y fiscales, el papel de las ciudades y las transformaciones del mundo rural, entre otros.

Tanto el profesor Ubieto como la profesora Ledesma, la cual recogió el testigo de Ubieto en la revista, tuvieron la responsabilidad de terminar un cambio, un gran cambio

en el campo del medievalismo aragonés. Ambos participaron en una época donde había que adaptar el medievalismo académico a las nuevas exigencias que planteaba la sociedad de finales del viejo y corto siglo XX.

No podemos dejar de indicar que, durante los primeros años de esta nueva etapa democrática y de realidades autonómicas, se crearon nuevos centros de investigación donde se fomentó la investigación de la historia medieval. Nunca antes, según Gonzalo Pasamar, la historiografía había sufrido un cambio tan drástico. Uno de los motivos más importantes de este cambio fue el notable aumento de los profesores de historia en las universidades, y sobre todo el aumento de historiadores. Durante estos años empezaron a aflorar los nacionalismos regionales y, ya en la década de los ochenta, se consolidó el Estado de las Autonomías. Este último hecho obligó a destinar financiación y alicientes a la historiografía y, sobre todo, a los usos públicos de la historia. Este nuevo planteamiento de la situación de España hizo que se crease una descentralización y diversificación historiográfica, una situación que hasta este momento no se había vivido. Desde el punto de vista cuantitativo, el cambio se vio reflejado en un aumento de la producción de investigaciones, asociado, sin duda, al aumento de las plantillas de profesores universitarios, como hemos señalado. Y desde una perspectiva cualitativa, la nueva historiografía nacida de la Transición supuso la consolidación de la historia económica y social. Un tipo de historia que dejó de ser tratada con aprensión y se convirtió en el motor indispensable de la interpretación histórica.

Con este nuevo contexto económico-político-social se generaron unas condiciones especiales para la investigación histórica que se plasmó en una gran cantidad de publicaciones. En los primeros años de la democratización de España tuvo lugar un fenómeno de producción histórica local, es decir, de historias regionales y autonómicas que empezaron a generar un importante número de publicaciones. En este proceso existió una intencionalidad pública de la historia; muchos escritos trataron de buscar la esencia de cada territorio y, con ello, la búsqueda o invención —más invención que búsqueda—, de una serie de tradiciones que legitimara una identidad y, a la vez, una alteridad frente a los demás. Para ello en la década de los ochenta, los primeros gobiernos autonómicos con los ayuntamientos de las localidades, de cualquier tamaño, ayudados por entidades financieras, periódicos locales y asociaciones culturales crearon un escenario perfecto para la proliferación de investigaciones locales que estuvieron a cargo de ese amplio abanico de estudiosos que iniciaban o ya habían consolidado su

cursus honorum como profesores universitarios. Las consecuencias fueron una diversificación investigadora y un incremento del volumen de la producción.

Con esta situación socio-investigadora, Antonio Ubieto se planteó como objetivo la edición de fuentes documentales, una empresa que ya había empezado en la década de los sesenta¹³. Las tareas que se abrieron en los primeros años de la nueva dirección de la revista pueden resultar, desde el punto de vista actual, un trabajo poco atractivo en la forma y en los resultados, por centrarse en la transcripción de documentos y en la realización de índices. Sobre todo, teniendo en cuenta que la tendencia actual es la desaparición de este tipo de trabajos debido a la falta de formación de los nuevos investigadores, muy alejados del uso y dominio del latín y de la paleografía, disciplinas, —sobre todo la primera— que con la ausencia en las asignaturas obligatorias del Grado de Historia ha llevado a la pérdida de ese conocimiento necesario para leer e interpretar buena parte de las fuentes archivísticas y narrativas de la Edad Media.

Otro de los objetivos que se planteó Ubieto para la nueva revista es, sin duda, uno de los más importantes, a mi modo de ver. En esta nueva época se requería un avance, un avance que la historiografía estaba reclamando desde hacía ya un tiempo: estamos hablando de «rellenar» esos vacíos historiográficos que se habían estado creando en la anterior etapa. Recordemos que las investigaciones se habían centrado en la alta Edad Media (siglos XI y XII), aunque el siglo XV también tuvo peso en las investigaciones; eran estudios dedicados a aspectos políticos (conquistas, reinados, instituciones o el Compromiso de Caspe) pero casi no existían investigaciones sobre la economía y la sociedad. Serán estas dos temáticas las que iban a predominar en los primeros años de la nueva etapa de la revista departamental.

Efectivamente, durante los once años que estuvo Ubieto al frente de la revista, los cambios en las tendencias de las investigaciones fueron notables. Lo primero fue el cambio de nombre. Durante los años que estuvo Lacarra al frente llevaba como nombre *Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón*; el primer número editado de la mano de Ubieto se rebautizó con el nombre de *Aragón en la Edad Media. Estudios de economía y sociedad en la Baja Edad Media*. Esta denominación fue cambiando hasta llegar a la actual, respondiendo los primeros años de la nueva etapa a las propuestas de los trabajos doctorales y de investigación emprendidos por el conjunto del profesorado

¹³Publicaciones como *Colección de textos Medievales de Anúbaro Fuentes para la Historia del Pirineo*.

departamental. Así, en el segundo número se acotó temporalmente el título (*siglos XII al XV*), quedando el nombre de la revista *Aragón en la Edad Media. Estudios de economía y sociedad en la Baja Edad Media (siglos XII al XV)*. Un título quizá demasiado largo y complicado que hizo que, en la tercera entrega se redujese quedando *Aragón en la Edad Media. Estudios de economía y sociedad (siglos XII al XV)*. El proceso de simplificación continuó y en la quinta entrega se volvió a modificar el nombre eliminando la cronología y quedando como *Aragón en la Edad Media. Estudios de economía y sociedad* hasta la siguiente etapa a cuyo frente estuvo como directora María Luisa Ledesma Rubio.

En la etapa de Ubieta, que duró once años, se editaron siete números¹⁴ con periodicidad variable. En ellos se publicaron 66 artículos que respondían a las nuevas necesidades que reclamaba la historiografía del momento. Esos artículos los firmaron 30 autores diferentes y muchos trabajos se realizaron en coautoría, permitiéndonos conocer la composición del profesorado departamental de aquellos años así como la incorporación de ayudantes, becarios y doctorandos a las líneas de investigación y a la docencia del área de Historia Medieval. Los autores más prolíficos de esta etapa fueron:

- María Isabel Falcón Pérez y Agustín Ubieta Arteta con seis publicaciones cada uno.
- María Luisa Ledesma Rubio y José Ángel Sesma Muñoz con cinco publicaciones cada uno.
- Carmen Orcástegui Gros y Juan Fernando Utrilla Utrilla con cuatro publicaciones cada uno.

Estos autores y sus artículos presentan temáticas renovadas y unos intereses investigadores que respondieron a las necesidades que el director de la revista había reclamado: profundizar en el conocimiento de los procesos económicos y sociales del reino de Aragón, siempre interrelacionados, tal y como pusieron de manifiesto investigaciones que incluían ambos estudios. En total, se editaron en estos años 14 estudios económicos y 14 investigaciones sobre la sociedad aragonesa, representando estas temáticas el 42% de los artículos incluidos a lo largo de esta etapa. El tránsito al siguiente período de la revista lo marcó, precisamente, un nuevo tema de estudio que ya

¹⁴ 1977, 1979, 1980, 1981, 1983, 1984 y 1987

irrumpió durante la etapa preconstitucional —dos artículos¹⁵—, que en la primera etapa constitucional tuvo una mayor presencia—cinco artículos— y que fue uno de los temas más investigados por la que iba a ser la primera mujer que dirigió la revista en la siguiente etapa: estamos hablando de las temáticas relacionadas con el fenómeno «mudéjar», de fuerte presencia en la sociedad, la economía y la cultura de Aragón.

3.3. Una mujer al frente de la revista: María Luisa Ledesma Rubio

Al igual que hizo Ubieto cuando estuvo al frente de la revista, Ledesma dirigió los intereses investigadores del medievalismo aragonés en cuatro direcciones: órdenes militares, cartas de población y fueros locales, la ciudad de Zaragoza y el tema ya apuntado en algunos artículos de las décadas precedentes: los mudéjares aragoneses.

Ubieto y Ledesma fueron los protagonistas a la hora de realizar el gran cambio del medievalismo aragonés. Continuando la labor de Lacarra intentaron adaptar el medievalismo académico a las nuevas tendencias historiográficas que exigía la sociedad de las últimas décadas del siglo XX y apuntalar las nuevas investigaciones para el nuevo milenio.

A inicios de la década de los noventa del siglo pasado la revista experimentó importantes novedades, sobre todo en los enfoques epistemológico, metodológico y conceptual de la historia medieval aragonesa. De este nuevo giro hay que destacar la realización de seminarios anuales, donde se plasman nuevas temáticas historiográficas y se recogen las novedades vigentes. Estas reuniones científicas fueron muy fructíferas como veremos más adelante.

Romper con el pasado siempre es complicado, pero el medievalismo aragonés supo realizar esos cambios que décadas después se ven como una ruptura que debe tenerse en cuenta por lo que supuso. Estamos hablando de cambios, como hemos dicho, epistemológicos, metodológicos y conceptuales que se vieron reflejados en una serie de actividades universitarias. Desde el departamento de Historia Medieval de la Universidad de Zaragoza plasmaron esos cambios en sesiones de trabajo interdisciplinares y en perspectiva comparada que pasaron a denominarse seminarios.

¹⁵*Un siglo de vida mudéjar en la Valencia medieval (1238-1338)*, por F. Roca Traver, Vol. V (1952) y *La torre mudéjar de Santa María de Ateca (Zaragoza)*, por G. M. BorrásGualis. Vol. IX (1973)

3.4. La dirección de la revista desde finales del siglo XX

Tras dejar la dirección María Luisa Ledesma toma el relevo otra mujer, Isabel Falcón Pérez, desde el número XIII (1997) hasta el número XVIII (2005). A partir de estos años se irán sucediendo una serie de directores, que cada uno irá aportando algo nuevo a la revista. A continuación se abren tres etapas; la primera comienza con la dirección conjunta de dos profesores, José Luis Corral Lafuente y María del Carmen García Herrero creándose al año siguiente, en 2006 y en el número XIX un Consejo Asesor integrado por destacados medievalistas nacionales e internacionales. Tras dos años, toma la dirección de la revista otra profesora, Asunción Blasco Martínez, con ella al frente se produjo la apertura del consejo de redacción a miembros de otras universidades, se comenzó a ajustar la edición de la revista a los criterios de calidad nacionales (DICE) e internacionales (LATINDEX) y sus contenidos quedaron disponibles en red a través de DIALNET. Ya en el año 2014, asume la dirección de la revista Germán Navarro Espinach y en 2016 María Luz Rodrigo. En estos momentos la revista cuenta, además, con e-ISSN y edición electrónica y se administra a través del gestor internacional de revistas científicas Open Journal System (OJS).

3.5. Los Seminarios de Historia Medieval

Como hemos mencionado, el departamento organizó entre 1991 y 2007 una docena de seminarios que dan respuesta al interés del profesorado y alumnado de especialización y de doctorado por crear un foro de análisis, debate y puesta al día en torno a las metodologías y temáticas de investigación más contemporáneas. Al principio estos seminarios tuvieron carácter anual, pero que poco a poco se fueron dilatando en el tiempo hasta desaparecer por falta de financiación.

Los seminarios fueron publicados y a veces sustituyeron y sirvieron de puente entre número y número de la revista del departamento. Dichos seminarios permitieron seleccionar cuestiones para su análisis y discusión. La intención del Departamento fue promover reuniones y ofrecer a los estudiantes de segundo y tercer ciclo (hoy en día este plan de estudio está completamente extinguido) la posibilidad y la oportunidad de participar de las novedades en la investigación científica de temática medieval. La

característica principal fue la interdisciplinariedad, la complementariedad entre diferentes áreas geográficas y temáticas y la posición relevante de la propuesta historiográfica.

Estos seminarios fueron publicados independientemente, excepto el primero de ellos que fue incluido en el noveno número de la revista en 1991 pero, a partir del segundo seminario y hasta el último, se publicaron como anejos de la revista.

- a) I Seminario de Historia Medieval. *Avances recientes en la historia de al-Andalus: arqueología y sociedad* (16-17 mayo 1991)
- b) II Seminario de Historia Medieval *Las sociedades de frontera en la España Medieval* (1993)
- c) III Seminario de Historia Medieval *Paisajes rurales y paisajes urbanos: métodos de análisis en historia medieval* (1994)
- d) IV Seminario de Historia Medieval *Violencia y conflictividad en la sociedad de la España bajomedieval* (1995)
- e) V Seminario de Historia Medieval *El Estado en la Baja Edad Media: nuevas perspectivas metodológicas* (1999)
- f) VI Seminario de Historia Medieval *Sociedad, culturas e ideologías en la España bajomedieval* (2000)
- g) VII Seminario de Historia Medieval *Rentas, producción y consumo en España en la Baja Edad Media* (2001)
- h) VIII Seminario de Historia Medieval *Demografía y sociedad en la España bajomedieval* (2002)
- i) IX Seminario de Historia Medieval *Perspectivas actuales sobre las fuentes notariales de la Edad Media* (2004)
- j) X Seminario de Historia Medieval *Pescar o navegar: la Edad Media en la red* (2005)
- k) XI Seminario de Historia Medieval *La prosopografía como método de investigación sobre la Edad Media* (2006)
- l) XII Seminario de Historia Medieval *Familia y sociedad en la Edad Media (siglos XII-XV)* (2007)

Vamos a ver cómo las contribuciones de los seminarios abordaron las nuevas metodologías y los problemas historiográficos que ocupaban y preocupaban en aquellos

años al medievalismo hispano e internacional e introdujeron la perspectiva comparada en las temáticas propuestas al presentar análisis y estudios mucho más amplios desde el punto de vista territorial que los definatorios de la revista Aragón en la Edad Media.

Primer seminario. Durante el mes de mayo de 1991 en este seminario se propuso el tema *Avances recientes en la Historia de al-Andalus: arqueología y sociedad*. Ya hemos comentado que estos seminarios poseían un carácter interdisciplinar y en estas jornadas se pretendía enlazar dos disciplinas, en el ámbito medieval, como son la arqueología y la historia. Esta colaboración pretendía aprovechar el potencial que resultaba del trabajo conjunto de ambas disciplinas. Debemos hacer notar que desde la década de los ochenta la arqueología medieval había experimentado importantes avances. El periodo en el cual se centraba este primer seminario eran los siglos X y XI, por lo tanto al-Andalus era imprescindible.

Segundo seminario. Un año después del primer seminario se convocó un segundo con el título *Las sociedades de frontera en la España medieval*. Este seminario recogió una serie de inquietudes que se habían estado generando en las fronteras de los diferentes territorios de la Península Ibérica. Estas sociedades limítrofes sufrían directamente el impacto de la proximidad de las fronteras; la profesora M^a Luisa Ledesma sí que se centra en las sociedades fronterizas de Aragón, pero también se abordan las sociedades castellano-leonesas o las de los valles del Duero y Tajo. Hay que hacer notar que en este segundo seminario se abre internacionalmente, es decir, se aborda el problema de las sociedades de frontera de Cataluña desde el país vecino mediante Michael Zimmermann¹⁶ y José Mattoso realiza lo mismo en la frontera portuguesa¹⁷.

Tercer seminario. También en mayo de 1993 por tercer año consecutivo, se dedicó el seminario a *Paisajes rurales y paisajes urbanos: métodos de análisis en Historia Medieval*. En estas jornadas se presentó una revisión metodológica de las fuentes no escritas, además se intentó iniciar a los nuevos historiadores, en las grandes posibilidades del uso de las técnicas existentes para transformar los datos obtenidos en argumentos científicos. La fuente no escrita, antes mencionada, hace referencia al gran documento no escrito, el suelo. Entre las disciplinas que componían este seminario cabe

¹⁶Zimmermann, Michel. *Le rôle de la frontière dans le formation de Catalogne (IX-XIIe siècle)*.

¹⁷Mattoso, José. *Grupos sociais na fronteira portuguesa, séculos X a XIII*.

destacar, la arqueología, la arquitectura, la ingeniería y la historia. Esta última pretende «coordinar» las restantes disciplinas para obtener una mejor información del suelo medieval.

Cuarto seminario. En 1994 no hubo seminario, rompiendo así la anualidad de la publicación. En 1995 el tema elegido fue *Violencia y conflictividad en la sociedad de la España bajomedieval*. Como vemos en el título y en los artículos que recoge la publicación, no se acota al territorio de la Corona de Aragón sino que se extiende a toda la geografía española, de norte a sur. Vemos, por ejemplo, como se ocupa de la sociedad andaluza Emilio Cabrera¹⁸ o de la sociedad vasca José Ramón Díaz de Durana¹⁹. Recogiendo parte de esa violencia de la Baja Edad Media, Joseph Pérez²⁰ esboza los movimientos antiseñoriales que se produjeron durante el reinado de los Reyes Católicos.

Quinto seminario. Este seminario tardó tres años a ser convocado desde su antecesor, en mayo de 1998. Dichas jornadas estuvieron dedicadas a abordar *El Estado en la baja Edad Media. Nuevas perspectivas metodológicas*. Estas quintas jornadas tenían el objetivo de intentar transmitir a las nuevas generaciones de historiadores la importancia de proseguir las investigaciones y valorar el carácter reflexivo de las misas, los análisis comparativos y la aportación positiva que posee la interdisciplinariedad en las ciencias sociales a la hora de la renovación de los viejos temas históricos. Los trabajos que contiene esta publicación muestran las nuevas vías y los nuevos métodos para analizar los nuevos instrumentos de poder que empiezan en la Edad Media y desembocarán en la Edad Moderna como los Nuevos Estados modernos.

Sexto seminario. En el mes de mayo de 1999 se volvió a celebrar otro seminario el tema a tratar fue *Sociedad, culturas e ideologías en la España bajomedieval*. Las siete ponencias que se presentan exponen un crisol de variables para entender mejor el mundo de las culturas en la sociedad de los reinos hispánicos durante la baja Edad Media. Podemos destacar los trabajos de Josep Hernando²¹ sobre el mundo del crédito y

¹⁸Cabrera Muñoz, Emilio. *Violencia urbana y crisis política en Andalucía*.

¹⁹Díaz de Durana y Ortíz de Urbina, José Ramón. *Violencia, disenso y conflicto en la sociedad vasca durante la Baja Edad Media. La lucha de bandos: Estado de la cuestión de un problema historiográfico*.

²⁰Pérez, Joseph, *Los Reyes Católicos ante los movimientos antiseñoriales*.

²¹Hernando Delgado, Josep. *De la usura al interés, crédito y ética en la Baja Edad Media*.

la usura, el de Manuel Gonzalez²² y la cultura del libro en la Sevilla; y sobre todo el texto de Paulino Iradiel²³ sobre la idea de Europa y la cultura de las élites.

Séptimo seminario. Al año siguiente, en mayo del 2000, el seminario verso sobre el tema *Rentas, producción y consumo en España en la baja Edad Media*. Como veremos a continuación los temas tratados por los ponentes son novedosos e interesantes ya que nos acercan a un análisis de los textos y a la posterior reflexión sobre las rentas y consumos durante la Edad Media hispánica. Destacamos temas como la economía de las órdenes militares, concretamente los bienes y las rentas; el control de la producción por parte del municipio; el trabajo y el capital a través de las clientelas notariales; el saber en los centros urbanos o las remuneraciones de la mujer en esta época. Como vemos son temas novedosos que invitan a filosofar sobre ellos.

Octavo seminario. El tema propuesto en 2001 fue *Demografía y sociedad en la España bajomedieval*. El estudio o el debate de la demografía en la Edad Media siempre ha sido un tema difícil de abordar, es un campo de estudio donde la exactitud de las cifras o de los porcentajes no son seguros, por lo que desemboca en una doble frustración, la del historiador y la del lector. Las fuentes documentales son los testimonios con los que cuenta el historiador para realizar su oficio, pero el ámbito de la demografía los documentos se caracterizan por la rareza de los mismos que no fueron creados para la cuantificación. Aun todo, los historiadores medievalista han sido conscientes de ello, las fuentes para el estudio de la población, la estructura social y todas las demás manifestaciones sociales ocurridas en esta época tienen el mismo problema, el método utilizado es el trabajo de las fuentes, pero hay que añadirle la agudeza. Ante este panorama se celebró el seminario del año 2001, se abordaron cuestiones que deberían servir para reconducir el tema demográfico de la sociedad de la Edad Media hispana. Una ejemplificación de estas cuestiones son aportadas, en el seminario, por historiadores como Juan Carrasco²⁴ o Beatriz Arízaga²⁵.

Noveno seminario. Este nuevo seminario tardó dos años a realizarse desde el anterior con el título *Perspectivas actuales sobre las fuentes notariales de la Edad Media*. Podemos decir, sin miedo a equivocarnos, que las fuentes notariales son si no la

²²González Jiménez, Manuel. *La cultura del libro en Sevilla, desde Alfonso X al Renacimiento*.

²³Iradiel Murugarren, Paulino. *La idea de Europa y la cultura de las élites mercantiles*.

²⁴ Carrasco Pérez, Juan. *Las fuentes de la demografía medieval. La lógica de la escritura práctica: contar y medir (siglos XIII-XV)*.

²⁵Arízaga Bolumburu, Beatriz. *La aportación del urbanismo al conocimiento demográfico*.

más, una de las fuentes más importantes que existen para los medievalistas. Fue en la Edad Media cuando se empezó a plasmar todo por escrito ante notario, cuando decimos todo queremos decir testamentos, contratos de arrendamiento, operaciones mercantiles, deuda, contratos de aprendizajes, cartas de compraventa o incluso capítulos matrimoniales. Trabajar con este tipo de fuentes es apasionante, pero no resulta nada sencillo ya que es preciso depurar las metodologías a seguir, al igual que su análisis y la valoración de las fuentes notariales. Debemos tener en cuenta que cada protocolo notarial es una “pieza del puzle” de cualquier sociedad y sobre todo de la medieval. En dichas jornadas se ha intentado establecer las bases metodológicas y las líneas de investigación (incluso introduciendo nuevas vías), además de aportar la experiencia de los historiadores que han trabajado dichas fuentes, a los futuros historiadores. Debemos recordar que la figura del notario, y por lo tanto su trabajo, fue muy importante en la Corona de Aragón, de ahí que participaran en este noveno seminario historiadores de Italia, de Francia y de España.

Décimo seminario. Este décimo seminario se celebró en 2004 con el título de *Pescar o navegar: la Edad Media en la red*. Desde finales del siglo pasado Internet es el espacio de divulgación científica por excelencia, pero el problema que este fenómeno acarrea es la abundancia de información, estamos en la sociedad con más información y la peor informada. Una tarea importante a la hora de enfrentarse a la red de redes es cómo buscar o cuáles son los mejores portales. Este es el verdadero reto. Para ello los organizadores de este seminario invitaron a historiadores de Italia y Alemania, que junto a los españoles presentaron las iniciativas académicas más importantes. Este décimo seminario debería haber servido para orientar a los nuevos historiadores hacia lugares seguros e importantes donde se pudiera buscar la Edad Media en Internet. Entre los historiadores de otros países nos encontramos con Giovanni Cherubini²⁶ de Italia o Nikolas Jaspert y Stuar Jenks²⁷ de Alemania.

Undécimo seminario. El penúltimo seminario que realizó el Departamento de Historia Medieval, Ciencias y Técnicas Historiográficas, y Estudios Árabes e Islámicos de la Universidad de Zaragoza se realizó en mayo del 2005, con el nombre de *Prosopografía como método de investigación sobre la Edad Media*. Las nuevas aplicaciones informáticas han ofrecido importantes posibilidades a la hora de su

²⁶Cherubini, Giovanni. *Glistudi di storia medievale dopo le nuove tecnologie informatiche*.

²⁷Jaspert, Nikolas y Jenks, Stuart. *La red y el medievalismo alemán: posibilidades y problemas*.

tratamiento, sobre todo con la posibilidad de la realización de bases de datos. Este avance informático fue esencial para satisfacer las necesidades de la historiografía del momento, es decir, a finales del siglo pasado los historiadores se empezaron a preocupar por la trama de las redes de relaciones. Este trabajo hubiera sido casi imposible o eterno sin el soporte informático adecuado. Era la hora de reconstruir los comportamientos de las gentes del Medievo, superar las tipologías de mediados de siglo, señores y campesinos, asalariados y empresarios. De este método triunfó la prosopografía como nuevo método de investigación histórica. Grupos sociales del pasado se vieron recompensados como es el caso de las élites urbanas, peregrinos, minorías, artesanado e incluso campesinado. El objetivo de este seminario era poner sobre la mesa la experiencia reciente de los archivos mediterráneos, con expertos de España, Portugal e Italia.

Duodécimo seminario. Estamos ante las últimas jornadas que se realizaron. En el 2006 se inauguró el seminario con el nombre de *Familia y sociedad en la Edad Media (siglos XII–XV)*. Es un tema, el de la familia y el de la sociedad, que está al alza dentro del mundo de la historia, proponiéndose nuevas metodologías. Estas metodologías se sitúan entre unos parámetros nuevos tomando como base de la reflexión la sociología y la antropología. No nos podemos olvidar de las aportaciones que ya se debatieron el años de antes, la prosopografía. Es la hora del estudio de la familia y de los grupos sociales. La familia es la base para la comprensión de un determinado periodo histórico. Es la base de los linajes aristocráticos, de las estrategias de grupo o de las afiliaciones, pero lo son también del matrimonio, de la sexualidad o de la dote entre otras. Resumiendo, la reconstrucción de las familias. El seminario abordó estos temas poniendo sobre la mesa la heterogeneidad de fuentes y la dispersión de las mismas. Poniendo de relieve fuentes como la pintura gótica o las herencias y las dotes.

4. La práctica historiográfica medieval en Aragón en la Edad Media

La historia al contrario de lo que pensaba Hegel no se mueve por la «dialéctica» tesis-antítesis-síntesis, es un proceso bastante más complicado, en cambio la historiografía sí que parece que sigue la anterior terna hegeliana. La vida del medievalismo está marcada por esas tesis opuestas que decía Hegel. Encontramos avances innovadores y cíclicos retornos. ¿Historia política o historia de las estructuras políticas?, ¿historia de la cultura

y de lo particular individual o historia cuantitativa y serial? No nos puede resultar extraño que frente a estas, y otras dicotomías, existan rasgos dispersivos de la práctica historiográfica medieval que son incapaces de proporcionar separadamente las claves de los principales problemas. Respecto a este tema me centraré en tres campos: el territorio y la regionalización; la historia política e institucional y la historia económica.

4.1. El territorio y la regionalización

El tema del espacio ha centrado gran parte de las investigaciones y de las divulgaciones, ha sido un tema recurrente en el medievalismo español, y las publicaciones de la revista *Aragón en la Edad Media* no ha sido menos en sus cuarenta años de existencia. Los estudios han estado normalmente asociados a perspectivas históricas locales que proporcionan tanto la lectura de las fuentes²⁸ como las diversas realidades topográficas. Debemos señalar las relaciones entre el ser humano y el ambiente, además este interés lleva asociado un gran número de problemas que se agrupan en un «cajón de sastre» llamado *organización social del espacio*. Basta pensar las diferencias existentes entre la visión determinista del espacio como un concepto geográfico de localización y desarrollo de la sociedad feudal, y la perspectiva abierta de posibilidades que posee el espacio para la constitución y evolución de la proyección que poseen los grupos sociales que ocupan dicho espacio geográfico. Pero no podemos olvidarnos en la contraposición de modelos entre la historiografía del poblamiento y de la frontera.

El interés de la frontera ha sido una temática muy presente en la revista, como ejemplo de este interés, destacar la realización del segundo seminario que realizó el departamento de Medieval en 1993; II Seminario de Historia Medieval. *Las sociedades de frontera en la España Medieval*. Las características de este seminario ya las hemos tratado en el punto anterior. Pero también existen una cantidad de artículos que hacen referencia a la existencia de fronteras:

- Sesma Muñoz, José Ángel. *La fijación de fronteras económicas entre los estados de la Corona de Aragón*. (Vol. V. 1983)

²⁸Escritas y no escritas

- Pallarés Jiménez, Miguel Ángel. *La carta de población de Tauste y la frontera navarro-aragonesa a la muerte de Alfonso I el Batallador* (Vol. X-XI. 1993)
- Trillo San José, Carmen. *Una nueva sociedad, un nuevo paisaje: Los señoríos castellanos de la frontera nororiental del Reino de Granada, 1545-1564* (Vol. XIV – XV. 1999)

En el análisis de la construcción social, pero también en la historia del territorio, las cuestiones más problemáticas siempre resultan ser la lectura y la interpretación de las fuentes a una escala pequeña, a una escala local; junto a la lectura de cualquier tipo de política, tanto baja como alta, que se realiza en el entorno de lo material, en lo simbólico y en las diferentes formas de dominación y de control²⁹. Las fuentes a este de escala no nos proporcionan un escaparate de la realidad, no son un observatorio directo de las informaciones, hay que analizarlas como lo que son, transcripciones de una serie de acciones que requieren un gran trabajo de análisis de las diferentes dinámicas sociales. Además, están surgiendo «relecturas» o incluso nuevas lecturas de cuestiones de política local que superan la arcaica dicotomía entre historia vista desde arriba e historia vista desde abajo. Dichas lecturas reflejan las interacciones existentes entre los mundos locales y los poderes existentes en esos mundos, unos poderes que a día de hoy resulta inevitable plural y múltiple.

No podemos olvidarnos de la historiografía jurídica, que desde su posición aporta el contenido jurisdiccional en la construcción de ámbitos locales, cada forma de poder nos enseña un modo de juzgar y soluciones a los problemas locales. Además, la existencia de varios poderes³⁰ se superpone y contrapone según una multitud de variables posibles. Por lo tanto, la práctica historiográfica del territorio local debería tener como objetivo precisar con exactitud las relaciones de la creación de acciones socioculturales e iniciativas políticas de los poderes existentes.

- Gargallo Moya, Antonio José. *Conflicto social y reforma municipal. La implantación de los jurados en el concejo de Teruel (1208)* (Vol. IX. 1991)
- Motis Dolader, Miguel Ángel. *La jurisdicción del Justicia de Uncastillo y la comunidad judía en el siglo XV: la prenda judicial* (Vol. XII. 1995)

²⁹Poderes individuales, supra locales o estatales.

³⁰Poderes laicos como el municipal, señorial y monárquico; y poderes eclesiásticos como diocesano o regular.

- Blasco Martínez, Asunción. *La lucha entre los notarios reales y los notarios de número de Zaragoza a través del proceso judicial contra Juan Cavero (1368-1369)* (Vol. XVI. 2000)

4.2. El campo de la política

Creo que no existe ningún tipo de dudas si afirmamos que la historia política ha sido la cuestión de inicio y la formación de los «*estados modernos*» la que ha protagonizado de manera directa o indirecta casi todas las elaboraciones historiográficas políticas del medievalismo español durante las últimas décadas. El objetivo era privilegiar, en los estudios y en las investigaciones, la evolución que tuvieron estos estados hasta llegar a una cierta modernización. A esta evolución hacia unos estados modernos llevó a cabo un desarrollo bélico, al igual que nuevas prácticas de fiscalidad. Estas nuevas formas de recaudar el fisco generan una modificación de las jerarquías sociales y las prácticas de poder típicas durante la feudalidad. Las formas de organización política bajomedievales han sido tomadas no por lo que realmente han sido, sino como un estadio pasajero en plena evolución teleológica hacia su propio fin, el estado moderno.

No podemos quedarnos en una análisis superficial en la historiografía política tal y como la hemos entendido, es un tipo de investigación mucho más compleja que lo que se suele hacer. Las formaciones políticas de la Edad Media, además de lo tradicional, consistían en una constante agregación de particularismos que los hace tan diferentes, y la centralización del poder del monarca que yacía en el reconocimiento y en la legitimación de los viejos cuerpos y ordenamientos locales. Esta posición antiteológica hace que las identidades presionaran al estado desde arriba y desde abajo.

Igual que ocurría en el apartado anterior, el estudio de la fiscalidad juega un papel importante, cabe destacar que la historiografía que refleja la revista *Aragón en la Edad Media* presta, desde hace un tiempo, una gran atención. Existen abundantes trabajos de investigación sobre la fiscalidad en la Corona de Aragón. A continuación señalamos unos ejemplos:

- Quílez Burillo, Santiago, *Fiscalidad y autonomía municipal: enfrentamientos entre la villa de Daroca y la monarquía* (Vol. III. 1980)

- Sánchez Martínez, Manuel. *La última ofensiva fiscal de Pedro el Ceremonioso: Las demandas para el jubileo de 1386* (Vol. XIV – XV. 1999)
- Sánchez Martínez, Manuel. *Cortes y fiscalidad: el caso de Cataluña durante la segunda mitad del siglo XIV*. (Vol. XXI. 2009)

La historiografía de la fiscalidad, en el momento en que nos encontramos, es una moneda de doble cara. Es decir, de la abundancia de buenos trabajos va asociado a la posible repetitividad y a la acumulación de información cuantitativa que aporta poco a la explicación global. En este campo existe una óptica descriptiva, que es verdad que abarca gran número de campos como la tipología de fuentes, los mecanismos de recaudación, los medios coercitivos entre otras, pero en general se ve al estado como una máquina represiva en todo lo que sea en relación con la sociedad. O podemos posicionarnos desde otra óptica, es decir, en reorientación que se interesa por la fiscalidad urbana que por las finanzas públicas y reflexionando entre las conexiones existentes entre el ejercicio de la fiscalidad, sociedad y los poderes locales. Esta nueva e interesante propuesta supone un cambio de óptica que discurre por tres «*caminos*»: el primero, la reflexión se centra sobre el nivel intermedio de los poderes centrales y los contribuyentes; segundo, la similitud existente entre las fuentes, tanto las fiscales como las crediticias de las ciudades mediterráneas, incluida la Corona de Aragón, pone de relieve su afirmación como entes administrativos autónomos y la uniformidad de los mismos instrumentos jurídico-notariales que circulaban por la corona; tercero, el mercado de censales, de préstamos y de capitales respondía a una auténtica demanda del rédito monetario y pone en tela de juicio la voracidad de la fiscalidad regia y sobre la desactivación de inversiones productivas. Esto pone de manifiesto que más que la presión fiscal del gobierno central, lo existente es una fiscalidad municipal que expresa la autonomía del poder urbano y de las oligarquías existentes en las ciudades.

- Iranzo Muñío, María Teresa y Laliena Corbera, Carlos. *El acceso al poder de una oligarquía urbana: El Concejo de Huesca (siglos XII y XIII)* (Vol. VI. 1984)
- Rubio Vela, Agustín. *El Justicia de Aragón frente a la ciudad de Valencia. Un conflicto entre oligarquías territoriales (1395-1404)* (Vol. XXV. 2014)
- Ríos Conejero, Alejandro. *El poder de la oligarquía urbana en Teruel durante la Baja Edad Media, 271-297* (Vol. XXVII. 2016)

4.3. La historia económica

Las investigaciones sobre economía son bastante recurrentes desde hace muchos años, pero analizando los artículos de la revista *Aragón en la Edad Media* hay pocas investigaciones sobre historia económica. Existe cierta predominancia por una historia de acontecimientos o de hechos económicos, pero no una historia de sistemas económicos, es decir, un tipo de historia que se muestren los grupos sociales que activan la producción para alcanzar el consumo pasando por las fases de la distribución social de lo producido, por la comercialización y el ahorro inversión. Estos planteamientos son la materia de estudio de una historia económica entendida como historia de los sistemas económicos. Los problemas que presenta la historiografía medieval son varios. Desde este trabajo simplemente vamos a indicar algunos de ellos como posibles problemas a solventar. La historiografía económica suele pecar de excesos de datos y metadatos cuantitativos que son aportados por diversas fuentes y métodos, que a menudo son difícil de interpretar e incapaces de mostrarnos un análisis de un ciclo económico. Estamos, sobre todo, en un proceso descriptivo que domina claramente la mayor parte de los estudios. Otro de los problemas que he encontrado es que en nombre de una historiografía económica se practica más una historia social que la propia económica y existe una diferencia entre lo económico y lo político-institucional, lo que no permite aclarar las conexiones fundamentales que existen entre poder político y poder económico. Como conclusión, podemos decir sin equivocarnos que se realiza más una historia urbana que una historia de la economía urbana y por consiguiente, más una historia rural que una historia de la economía agraria.

- Rodrigo Estevan, María Luz. *Poder municipal y acción benéfico-asistencial. El concejo de Daroca, 1400-1526* (Vol. XII. 1995)
- Narbona Vizcaíno, Rafael. *El método prosopográfico y el estudio de las élites de poder bajomedievales* (1999)
- Nieto Soria, José Manuel. *Cultura y poder real a fines del Medievo: la política como representación* (2000)
- Corral Lafuente, José Luis. *El proceso de monopolización del poder municipal en la ciudad de Daroca en la Baja Edad Media* (Vol. XIX. 2006)

4.4. Otras temáticas

No obstante todo lo expresado en los tres apartados anteriores, quiero señalar que el vaciado de las palabras clave contenidas en los sumarios y que presentamos en apéndice, posibilita un estudio y una reflexión de mayor profundidad que el realizado en las páginas anteriores sobre las diversas temáticas abordadas y la incorporación paulatina de los nuevos objetos de estudio y de las nuevas perspectivas marcadas por la evolución historiográfica. Y también permiten analizar los espacios geográficos que han centrado más investigaciones o las épocas que han recibido un mayor tratamiento, pudiéndose detectar los vacíos y lagunas que todavía quedan por rellenar en la historiografía aragonesa y que pueden ser indicativos para el desarrollo de futuras líneas de investigación.

Así, por ejemplo, el índice realizado muestra una clara inclinación hacia los estudios centrados en los siglos XIV y XV, siendo mucho menores los dedicados a los siglos XII y XIII. En cualquier caso, parece que *Aragón en la edad Media* ha puesto su objeto de interés en el estudio de Aragón desde su formación como entidad política independiente, siendo escasos los trabajos sobre los visigodos en el territorio del actual Aragón o sobre su pasado musulmán. También queda de manifiesto desde el punto de vista geográfico, que son muy escasos los estudios dedicados a otros territorios bajo dominio de la Corona de Aragón, a pesar de la incorporación en los últimos números de algunos trabajos que abordan cuestiones relativas a espacios italianos, valencianos, catalanes o mallorquines, son todavía muy escasos. La incorporación de estudios sobre estos espacios contribuiría notablemente a desarrollar la visibilidad internacional de la revista y a ser referente en los estudios medievales de la corona de Aragón, complementaria de las publicaciones recogidas en las actas de los Congresos de Historia de la Corona de Aragón.

Otro de los aspectos que destaca en el vaciado es la atención que se ha prestado a los estudios basados en la explotación de la información proporcionada por distintas tipologías documentales. Destaca el uso de las fuentes escritas procedentes de archivos municipales, documentación real, documentación notarial, documentación nobiliaria, documentación procesal y documentación eclesiástica: actas, acuerdos, actos de cortes, anales, crónicas y fuentes narrativas, ordenanzas, estatutos, capitulaciones, sentencias y procesos judiciales, cartas particulares, libros de cuentas, etc. En menor medida, otros

estudios se basan en fuentes documentales materiales (arqueológicas, iconográficas, arquitectónicas, artísticas, materiales numismáticos y sigilográficos...) o presentan una combinación de la información proporcionada por fuentes escritas y materiales.

Además de estados de la cuestión y balances historiográficos más generales, la mayor parte de los artículos contienen una revisión historiográfica del tema a tratar, señalando las nuevas tendencias o los avances que la investigación realizada aporta dentro del panorama de los estudios medievales sobre Aragón en relación con otros territorios.

En el ámbito temático, el vaciado que se ha realizado, a pesar de no contener campos semánticos que agrupen las referencias, posibilita rastrear los estudios sobre ocupación del territorio y poblamiento —con vocablos como asentamientos, conquista, frontera, botín, paisaje, reconquista, reparto, repoblación—, sobre divisiones administrativas civiles y eclesiásticas —baile, bailía, baronía, comunidad de aldeas, merino, merindad, concejo, conde, condado, Extremadura, señorío, vecindario, parroquia, obispado, diócesis, marca superior... La historia política también tiene su reflejo en los nombres de los monarcas y en palabras clave como coronación, cortes, estado, principado, reino, rey, lugarteniente, virrey. En cuanto a la historia eclesiástica, el campo semántico obtenido también es muy amplio: convento, catedral, iglesia, cisma, capítulo, canónigo, capilla, cofradía, devoción, hagiografía, relicario, milagro, cardenal, benedictinos, monasterio, colegial, clero, liturgia... Lo mismo sucede con las referencias a los diversos grupos sociales que habitaron en Aragón, desde los grupos predominantes hasta las minorías, los extranjeros y los sectores marginales: aristocracia, bagauda, bastardo, berneses, caballería, campesinado, ciudadano, nobleza, pobre, marginados, conversos, delincuente, relapso, linaje, hebreos, brujas, judíos, mudéjares, aljama, judería, morería...

También destacan —reflejo de la tendencia historiográfica de la revista hacia los aspectos económicos en sus inicios—, en complemento a lo ya señalado, los campos semánticos relacionados con las actividades agrarias —agua, agrario, aldea, caza, ganadería, cereal, viñedo—, las actividades industriales —artesano, artista, calcetero, herrero, boticario, orfebrería, sastre, tejedor— y las actividades comerciales: circuito, circulación, comercio, mercado, mercader, exportación, aduana, alhóndiga, abastecimiento, almudí, almotacén, negocio.... Y, además, los vocablos relativos a las

finanzas o la fiscalidad: censales, contabilidad, crediticio, cuentas, deudas, embargo, endeudamiento, fraude, impuesto, monedaje, moneda, negocio, tesorero...

Finalmente, para no alargarnos mucho más, destacan vocablos que directamente ponen el punto de interés sobre la historia cultural, desde el mundo de la ciencia, de los libros, la cultura escrita, las crónicas y los cronistas, la letra carolina, la lengua, la enseñanza y los estudios de artes hasta las temáticas sobre afectos, creencias, advocaciones, devociones, religiosidad, juegos, milagros, reliquias, fiestas, toros, la vida cotidiana en el nacimiento, el matrimonio, la sexualidad o la muerte.

5. De la autoría endogámica a la apertura exterior

Si nos centramos en la definición que nos aporta el diccionario de la Real Academia de la Lengua, la palabra *endogamia* es definida como “Actitud social de rechazo a la incorporación de miembros ajenos al propio grupo o institución”³¹. Como podemos observar que, casi a diario en los medios de comunicación, este término se utiliza en numerosos círculos, sobre todo en ambientes políticos. Pero hay más ámbitos, que es nuestro caso, donde se puede utilizar este concepto, y en el cual nos vamos a centrar, en el ambiente universitario. Por «endogamia» en un ambiente universitario y en la línea que está llevando este trabajo, entendemos la tendencia que poseen los autores de la investigación histórica en publicar sus trabajos en las revistas de la misma universidad o del mismo departamento al que pertenecen. También es verdad, que según ha ido madurando dicha publicación y variando los estándares de méritos, se ha ido dejando de realizar esta práctica pero en los primeros números de la revista, *Aragón en la Edad Media*, era una actividad normalizada al ser el órgano de expresión natural de la investigación departamental y de los estudios sobre el Aragón medieval. Esta tendencia nos refuerza lo que apuntaremos en otro apartado que trataremos, que son los autores más prolíficos. Los once investigadores que poseen más publicaciones son, como no puede ser de otra manera a día de hoy, profesores ligados al departamento de medieval.

El grado endogámico, como he apuntado, se ha ido diluyendo con el paso del tiempo por las muy discutidas exigencias de apertura de las revistas científicas a investigadores no vinculados con la institución editora. Pero no podemos olvidar este

³¹ «<https://dle.rae.es/?id=FDj2R4z>», 26/02/2019

carácter de órgano de expresión de los docentes, los becarios y los doctorandos vinculados al departamento de Historia Medieval y a otros departamentos con estudios centrados en este período histórico, que tuvo la revista en sus primeras etapas. Si analizamos los primeros números de la revista, los resultados son los siguientes:

- En el primer número en 1977. *Aragón en la Edad Media I. Estudios de economía y sociedad en la Baja Edad Media*. La revista vio la luz con seis artículos de investigación y una presentación llevada a cabo por José María Lacarra y Miguel. Si nos damos cuenta el resto de artículos, al igual que la presentación están realizados por miembros de dicho departamento:

Juan Fernando Utrilla Utrilla

Carmen Orcástegui Gros y Esteban Sarasa Sánchez

María Luisa Ledesma Rubio

Sebastián Andrés Valero

José Ángel Sesma Muñoz

María Isabel Falcón Pérez

Todos eran miembros, y algunos aún lo son, de la Universidad de Zaragoza. Por lo que, desde la perspectiva actual de la edición de revistas científicas, se corrobora la esa “endogamia”. Veamos algún ejemplo más apoyándonos en posteriores números de la revista:

- En el segundo número en 1979. *Aragón en la Edad Media II. Estudios de economía y sociedad en la Baja Edad Media (siglos del XII al XV)*:

Antonio Ubieto Arteta (presentación)

José María Lacarra

Agustín Ubieto Arteta

Domingo José Buesa Conde

Carmen Orcástegui Gros

María Luisa Ledesma Rubio

José Ángel Sesma Muñoz

Esteban Sarasa Sánchez

María Isabel Falcón Pérez

Además de ampliar el número de artículos publicados, volvemos apreciar esa autoría de los miembros del departamento o de profesores ligados a él. No será hasta en el siguiente número, en 1980, donde comienza una cierta «apertura» al exterior de la Universidad de Zaragoza, pero el grueso de artículos siguieron estando firmados por miembros ligados al departamento de Historia Medieval.

- En el tercer número en 1981. *Aragón en la Edad Media III. Estudios de economía y sociedad en la Baja Edad Media (siglos del XII al XV)*:

María Luisa Ledesma Rubio

Agustín Ubieto Arteta

Santiago Quilez Burillo

Domingo José Buesa Conde

María Isabel Falcón Pérez

María de la Encarnación Marín Padilla

Estos tres ejemplos nos dan una cierta idea muy aproximada de la dependencia de las publicaciones con la institución que la alberga. Poco a poco esta tónica fue cambiando y los historiadores que participan en la revista cada vez tendrán menos lazos con el departamento de medieval de la Universidad de Zaragoza, sin duda, porque ese incremento del profesorado que caracterizó la formación de los departamentos, se detuvo. Según nos acerquemos al final de los cuarenta años de historia de la revista y los veintiocho números editados, los colaboradores de *Aragón en la Edad Media*, incorporaron autores externos e independientes, condicionada esta circunstancia por las imposiciones y requerimientos curriculares exigidos por las agencias de evaluación de los tramos de investigación. Esta circunstancia augura un negro futuro a muchas de las publicaciones departamentales que aún siguen editando revistas científicas.

5.1. De autores prolíficos a colaboraciones esporádicas. La obligada apertura a autores externos en las revistas científicas.

Tras observar los primeros números de la revista nos damos cuenta de que muchos, o casi todos, los autores de las colaboraciones se repiten. Este patrón es totalmente lógico ya que los primeros números se sustentaron sobre los propios colaboradores, es decir,

fueron ellos los que dotaron de contenido la revista. Podemos deducir que los autores más prolíficos son miembros de la propia estructura del departamento de medieval.

En estos veintiocho números han escrito un total de 350 autores con un total de 639 artículos, por lo que es importante analizar qué investigadores son los que cuentan con más número de colaboraciones publicadas.

Tabla nº 1. Los autores más prolíficos

Nombre	Número de artículos	Porcentajes
María Isabel Falcón Pérez	17	4,86 %
M ^a Desamparados Cabanes	15	4,29 %
José Ángel Sesma Muñoz	13	3,71 %
Carlos Laliena Corbera	13	3,71%
Germán Navarro Espinach	12	3,43 %
M ^a Teresa Iranzo Muñoz	12	3,43 %
José Luis Corral Lafuente	12	3,43 %
Juan Fernando Utrilla Utrilla	11	3,14%
M ^a Luisa Ledesma Rubio	10	2,86 %
M ^a del Carmen García Herrero	10	2,86 %
Asunción Blasco Martínez	10	2,86 %

Hemos apuntado anteriormente que según avanzamos en la evolución de la revista la participación de profesores o miembros de la institución a la cual pertenece se va diluyendo. En los primeros ejemplares, como hemos visto, se repiten los mismos autores que son a la postre los más prolíficos. Esta situación cambia a raíz de las nuevas políticas de evaluación del profesorado universitario y de la valoración de su actividad investigadora a través del reconocimiento de tramos de investigación (sexenios). Para ello, los organismos competentes han diseñado herramientas que permiten la consulta de las características editoriales e indicadores de calidad de las revistas científicas de ámbito nacional e internacional, como los criterios DICE (Difusión y Calidad Editorial de las revistas españolas de Humanidades y Ciencias Sociales y Jurídicas) diseñados por Aneca y el CSIC o los criterios LATINDEX. Entre todos los indicadores que marcan la calidad de una revista, hay uno que específicamente considera y valora esa apertura

exterior de los autores, obligando al absurdo de publicar las investigaciones fuera del ámbito natural en el que los resultados de tales investigaciones permiten avanzar en el conocimiento y, en su caso, aplicarlo:

Apertura exterior de los autores: se estima que se cumple este criterio si al menos un 50% de los trabajos publicados a lo largo de un año son de autores cuyas instituciones de trabajo son ajenas a la entidad editora.³²

Esta situación, unida a los criterios exigidos por las agencias de evaluación de la actividad investigadora para valorar positivamente un tramo investigador —el sexenio es en la actualidad un mérito que se ha desvirtuado al convertirse en requisito necesario para recibir un complemento salarial, para obtener una reducción de la actividad docente e incluso para poder pertenecer a los institutos de investigación que las universidades están poniendo en marcha en los últimos años— hace que los miembros de la propia institución editora sean penalizados por publicar en la revista que había sido, desde su creación, el órgano de expresión de la actividad investigadora del profesorado, los becarios predoctorales y postdoctorales y los contratados investigadores.

Esta situación marca que los autores más prolíficos de *Aragón en la Edad Media* sean los docentes e investigadores más antiguos, que publicaron fundamentalmente antes de la dictadura de los nuevos indicadores de calidad, diseñados fundamentalmente para ámbitos científicos ajenos al área de Artes y Humanidades. El análisis de los colaboradores de los últimos años de la revista indica que no se ha extinguido del todo la participación de autores relacionados con la institución, pero se ha reducido muy notablemente, llegando, en el mejor de los casos, a las dos o tres colaboraciones por número.

La última referencia a los colaboradores de la revista la vamos a realizar respecto a un aspecto fundamental y que también marca el rumbo de las relaciones educativas y de investigación. Este aspecto es la colaboración de autores en la publicación de resultados de investigación.

³² «<http://epuc.cchs.csic.es/dice/metodologia.php>», 18/06/2019

Tabla nº 2. Artículos en coautoría

Nº Artículos total	Nº Artículos de colaboración	Porcentaje
639	47	7,2 %

El grado de colaboración en las investigaciones entre varios autores muestra una de las tendencias que van desarrollándose en el espacio académico, en todos los niveles educativos, no sólo en el universitario. Si observamos la TablaXX, se advierte el porcentaje de publicaciones de coautoría de dos o varios investigadores. Los resultados muestran que los investigadores colaboran en grupos de trabajo formados por varios miembros, siendo la dupla el mecanismo más utilizado. Esta dinámica responde a varios factores: uno de ellos y el más importante, la existencia de grupos de trabajo y de investigación que se crean entorno a un investigador principal y que cuentan con becarios, doctorandos y personal docente e investigador en proceso de consolidación laboral. Otro de los factores a tener en cuenta puede ser la creciente importancia que adquieren las colaboraciones y el trabajo en equipo en el aula a través del proceso de enseñanza-aprendizaje.

5.2. Internacionalización de la revista y de sus colaboradores

Junto a la apertura o no apertura exterior de los autores, se ha diseñado otro criterio bastante importante en el mundo de las revistas: el nivel de impacto que posee la revista fuera de nuestras fronteras, es decir, en países diferentes al de edición. Para analizar este aspecto podemos seguir diversos indicadores.

Como ya hemos citado con anterioridad —y me parece acertado reiterarlo—, la revista *Aragón en la Edad Media*, editada por el Departamento de Historia Medieval, Ciencias y Técnicas Historiográficas y Estudios Árabes e Islámicos de la Universidad de Zaragoza, durante sus cuarenta años existencia ha publicado un total de 639 artículos firmados por un total de 350 autores diferentes. Entre estas cifras se esconden una serie de aspectos que juegan a favor y en contra de la revista. Y uno de esos aspectos es, precisamente, la internacionalidad de la revista.

La internacionalidad de una revista, según Antonio Malalana, es un indicador que tiene que ver con la capacidad que posee dicha revista para interesar, para ser consultada y leída más allá de las fronteras culturales en que ha sido concebida. En nuestro caso estamos hablando de una revista que es editada, como hemos dicho anteriormente, por la Universidad de Zaragoza y su marco de acción e investigación es Aragón en la Edad Media, lo que suscita una primera cuestión: sus fronteras de estudio —los antiguos territorios de la Corona de Aragón— son muy distintas a las actuales. Estamos ante un Aragón que limitó con la Corona de Castilla, con territorios franceses e italianos. Esta posición geopolítica del Aragón medieval hace que sus fronteras se extiendan por tres países actuales. Además de la geografía, la cultura también está presente. Aragón fue un territorio que durante muchos años estuvo habitado por comunidades socio-religiosas y culturales diversas—cristiana, árabe y judía— lo que añade un factor de multiculturalidad susceptible de ser estudiado por autores “externos.” Con todas estas variables, pudiera pensarse en que la apertura exterior de autores en la publicación no entraña, a priori, demasiadas dificultades. Sin embargo, no es así. En primer lugar, porque hasta los últimos años, el objeto de estudio de la revista ha sido el reino de Aragón y no la Corona aragonesa. Y, en segundo lugar, porque existen otros medios, como los periódicos congresos de la Corona de Aragón, que canalizan un buen número de investigaciones de medievalistas que abordan de manera directa, de forma interdisciplinar o en perspectiva comparada el Aragón medieval.

Para que una publicación tenga un índice de internacionalización destacado, además del interés suscitado entre investigadores ajenos a la editorial, deben concurrir otra serie de factores: que las temáticas, las metodologías y los resultados de las investigaciones publicadas sean de interés para la comunidad científica y trasciendan al ámbito local o regional; que los canales de difusión y distribución sean amplios y se utilicen las nuevas tecnologías para una mayor visibilidad a través, por ejemplo, de políticas de intercambio de revistas en papel o la realización de ediciones electrónicas. No hablamos de los consumidores que gravitan entorno al Departamento de Historia Medieval, Ciencias y Técnicas Historiográficas y Estudios Árabes e Islámicos de la Universidad de Zaragoza, sino de esos lectores que, con independencia de su ubicación geográfica, puedan consumirla.

Entre los 639 artículos encontramos que la mayoría están escritos por autores nacionales y tan sólo hay unos pocos colaboradores vinculados a universidades y

centros de investigación extranjeros. Es lógico pensar que una revista con sede en la Universidad de Zaragoza tuviera un alto porcentaje de autores nacionales, pero se da el caso que ese porcentaje es muy alto. Tan sólo hay 37 colaboraciones de autores internacionales, menos de un seis por ciento del total (5,79%). Como ya hemos indicado con anterioridad esta revista inició a publicarse en 1977; el primer artículo publicado por un autor extranjero fue en 1991, Philippe Sénac, cuya aportación se recoge en el *I Seminario de Historia Medieval*³³ incluido en el noveno número de la revista *Aragón en la Edad Media* (1991). Además, el artículo de P. Sénac³⁴ está escrito en español, lo que limita su internacionalidad aunque, en otras colaboraciones posteriores³⁵ (1999 y 2011) utiliza el francés. Otro medievalista francés, Patrice Cressier³⁶ también utiliza el castellano como lengua vehicular. En el caso del trabajo de Michel Zimmermann³⁷ incluido en el seminario de 1993, *II seminario de historia medieval (1993). Las sociedades de frontera en la España Medieval*, sí que se utiliza el francés, al igual que lo hacen Pierre Bonneaud³⁸ y Béatrice Leroy³⁹ en el número de homenaje a la profesora Carmen Orcástegui Gros en 1999. Hay algún colaborador más francés, aparte de estos cinco nombrados, como es el caso de André Bazzana. En estos casos, el resultado vinculado a la valoración de la internacionalidad resulta bajo.

El segundo grupo de colaboradores de la revista es italiano. Más numeroso que los franceses, su incorporación a la revista ha sido más tardía, a partir de 2004. Es en el IX Seminario de Historia medieval celebrado en ese año⁴⁰ cuando Mario Ascheri⁴¹ publicó su primer artículo. Después, otros 12 autores han colaborado en la revista y todos ellos han escrito en italiano, dotando a la publicación de un mayor grado de internacionalización.

³³*I Seminario de Historia Medieval. Avances recientes en la historiade al-Andalus: arqueología y sociedad (16-17 mayo 1991).*

³⁴Sénac, Philippe. *Poblamiento, hábitats rurales y sociedad en la Marca Superior de al-Andalus*, 389-401. (1991)

³⁵Sénac, Philippe. *Estudio sobre los primeros condes aragoneses, 1501-1506.* (1999).

Sénac, Philippe. *Deux hommes de la frontière: Bahlûl b. Marzûq et Khalaf b. Râshid*, 229-245. (2011)

³⁶Cressier, Patrice. *Agua, fortificaciones y poblamiento: el aporte de la arqueología a los estudios sobre el Sureste peninsular*, 403-427 (1991)

³⁷Zimmermann, Michel. *Le rôle de la frontière dans le formation de Cataloge (ix-xiie siècle)*, 7-29. (1993)

³⁸Bonneaud, Pierre. *Le rôle politique des ordres militaires dans la Couronne d'Aragon pendant l'interrègne de 1410 à 1412 à travers les Anales de Zurita*, 119-141. (1999)

³⁹Leroy, Béatrice. *Préoccupations familiales et économiques à Tudela*, 863-871. (1999)

⁴⁰*IX Seminario de Historia Medieval (2004). Perspectivas actuales sobre las fuentes notariales de la Edad Media.*

⁴¹Ascheri, Mario. *I problema del successo: i notaineicomuni tardo-me-dievaliitaliani*, 113-125.

Tabla nº 3. Artículos extranjeros

Nº Artículos total	Nº Artículos autores extranjeros	Porcentaje
639	37	5.79%

Tabla nº 4. Autores extranjeros

Autores totales	Autores extranjeros	Porcentaje
350	33	10,57%

Además de franceses e italianos, también han colaborado investigadores de otros países como es el caso de los portugueses José Mattoso⁴² en 1993 y de Luis Miguel Duarte⁴³ en 2006, en ambas ocasiones con aportaciones en el marco de los Seminarios de Historia medieval departamentales. Así mismo, hay una presencia testimonial de investigadores alemanes como es el caso del artículo conjunto que llevaron a cabo Nikolas Jaspert y Stuart Jenks⁴⁴, que colaboraron con un artículo conjunto y de autoras procedentes del mundo musulmán como es el caso de Soha Abboud-Haggar⁴⁵ y de Leila Abu-Shams⁴⁶, aunque esta última estuvo vinculada temporalmente como personal docente e investigador al departamento de Zaragoza.

Analizando los porcentajes que presentamos en las tablas, resulta evidente que la revista no es capaz de atraer investigaciones realizadas desde otros ámbitos exteriores, seguramente por la especificidad de una temática acotada cronológica y territorialmente. En consecuencia, el grado de internacionalización de la revista de *Aragón en la Edad Media* en cuanto a las colaboraciones internacionales y en otros idiomas es escaso. Destaca, fundamentalmente, la ausencia de artículos escritos en inglés a lo largo de los cuarenta años de existencia de la revista. No es el lugar para señalar la importancia del inglés en la comunidad científica. Simplemente hay que hacer notar que en este mundo global y «ciberconectado» el idioma vehicular es el inglés, por lo que una revista cuyos artículos no son en inglés o no están traducidos tiene muchas más dificultades en tener

⁴²Mattoso, José. *Grupos sociáins na fronteira portuguesa, seculos X a XIII*

⁴³Duarte, Luis Miguel. *Prosopografía e elites urbanas: a investigação portuguesa*

⁴⁴Jaspert, Nikolas y Jenks, Stuart. *La red y el medievalismo alemán: posibilidades y problemas*

⁴⁵Abboud-Haggar, Soha. *Difusión del tratado jurídico de Al-Tafri' de IbnAl-Galláb en el Occidente musulmán.*

⁴⁶Abu-Shams, Leila. *Descripción de las especias más utilizadas en al-Andalus y su uso actual en la cocina marroquí.*

impacto internacional. Ciertamente, en la disciplina histórica no parece de uso común publicar en idiomas que no sean el propio. Pero es necesario encontrar un equilibrio entre las dos posturas, es decir, no hay que caer en la «transmutación de valores» y crear extremismos lingüísticos. En toda revista científica debe trabajarse por incluir, más allá de *abstracts* y *keywords*, colaboraciones en inglés que cubran mínimamente las necesidades de internacionalización de la revista exigidas por los indicadores de calidad en vigor. Sin duda, la apuesta del castellano como idioma para la revista permite un gran intercambio con muchas instituciones de países americanos donde el medievalismo goza de muy buena salud —Argentina, Brasil, México y Estados Unidos, fundamentalmente—, pero es un arma de doble filo, es decir, se aleja de un destino muy atractivo y enriquecedor, que no es otro que el de las investigaciones del ámbito anglosajón.

Al igual que los territorios italianos en la Edad Media están asociados a Aragón lo mismo ocurre con los territorios catalanes, pero la producción de artículos en lengua catalana son escasos e incluso podíamos decir residuales. Entre los 350 autores que colaboran en los cuarenta años de revista sólo María Rosa Fort Cañellas ha publicado en lengua catalana en dos ocasiones, en los números en homenaje académico al profesor Ángel San Vicente Pino en el año 2000⁴⁷ y a la profesora María de los Desamparados Cabanes Pecourt en 2008⁴⁸.

Considerando el grado de internacionalidad, nuestra revista no puede poseer un recorrido en clave europea, ya que se cierne en un ámbito mediterráneo, lógico por su parte ya que la historia de Aragón está unida estrechamente a este mar; y al ámbito donde el español sea lengua vehicular. Esto no significa que no sea consultada por personas que no pertenezcan a este ámbito geográfico, sino que la posibilidad de ello se reduce exponencialmente. Los únicos datos de internacionalidad que poseemos son los datos que presenta DICE y que no están actualizados desde 2011: en ese año, la revista alcanzó una valoración de la difusión internacional de un 4.5 y el índice de internacionalidad de las contribuciones fue de 4.92. No obstante, estos dos indicadores no constituyen los únicos que permite calibrar la internacionalidad. Otro de los indicadores usados en los estudios bibliométricos es el posicionamiento de la investigación de cada colaborador: su capacidad para interactuar en redes de

⁴⁷Fort Cañellas, María Rosa. *Elements lèxics i toponímics en un document de Fraga de 1501*.

⁴⁸Fort Cañellas, María Rosa. *Bilingüisme en el BaixAragó: el català i l'aragonès en un document del segle XIV*.

investigación internacionales, de firmar trabajos en coautoría con colegas de otros países, de publicar en revistas y obras colectivas que, editadas dentro o fuera de España, tengan participación de investigadores de otros países y utilicen otras lenguas distintas al castellano. En este sentido, resulta extremadamente laborioso y complejo elaborar índices de internacionalidad de cada uno de los 350 autores que han participado en la revista. No obstante, las actuales exigencias de calidad que obligan a publicar en medios internacionales a muchos de los colaboradores tradicionales de *Aragón en la Edad Media*, se han convertido en un vehículo que, de manera indirecta, incrementa la visibilidad de la revista a través de cada uno de sus autores.

5.4. La revista como espacio de diálogo interdisciplinar

En la mayoría de edad del siglo XXI, en el campo del medievalismo español y extensible a todas las épocas, urge un nuevo paradigma que recobre el prestigio académico de los temas de investigación. Buscar una nueva innovación es no tener miedo a dar una mirada nueva. Las sociedades son dinámicas⁴⁹, están en un constante devenir y los componentes de esas sociedades somos nosotros y como participantes de esas sociedades debemos también explorar ese devenir en las nuevas perspectivas de investigación. Los ojos con los que miramos al pasado cambian al mismo *son* que la sociedad. Somos hijos de nuestro tiempo y por ello debemos ser capaces de mirar el pasado de forma diferente. En otras palabras, debemos de ser capaces de crear una nueva originalidad en las investigaciones históricas. Como señalan Carlos Barros y Germán Navarro en el manifiesto de *Historia a Debate*, la nueva historiografía debe ser capaz de posicionar su visión hacia delante y esa nueva posición debe devolver al oficio de historiador un entusiasmo por regenerar y de revisar los compromisos historiográficos adquiridos en épocas pasadas.

El objetivo de este nuevo paradigma es el surgimiento de nuevas líneas de investigación, o la revisión de las ya establecidas. El avance es necesario mediante el mestizaje y la convergencia de métodos y de géneros, pero sin perder el horizonte, que

⁴⁹La concepción dinámica de la realidad toma fuerza en el siglo XIX con Hegel, ya que todo cuanto existe está sometido a un proceso de cambio y transformación continua (herencia de Heráclito), posteriormente sería Marx, considerando la realidad como un proceso dinámico de cambio continuo que se basa en la contradicción. Para Marx si queremos comprender la realidad y la historia se deben analizar las condiciones materiales de vida que explican la situación en la que se encuentran los seres humanos que hacen historia.

no es otro que satisfacer las necesidades científicas y culturales, sociales y políticas, de una sociedad que está condenada a la transformación constante.

La renovación metodológica en historia pasa por una apuesta por la interdisciplinariedad. Pero debemos tener cuidado de aplicarla de manera equilibrada y para ello hay que distinguir entre dos direcciones completamente compatibles: la interna, que implica mirar hacia el interior de la comunidad de historiadores con el fin de reforzar la unidad disciplinar de la historia profesional; y la externa, que conlleva ampliar el campo de alianzas con otras disciplinas, más allá de las ciencias humanas y sociales clásicas.

En los más de seiscientos artículos de *Aragón en la Edad Media*, encontramos muchos artículos que complementan positivamente y enriquecen a la disciplina de la Historia. Dichos artículos no están creados por historiadores, propiamente dichos, sino que son profesionales de otras disciplinas de las áreas de Artes y Humanidades e incluso Ciencias Sociales. Es lógico pensar que estas investigaciones aportan nuevas perspectivas para entender la historia del Aragón medieval un poco mejor desde la Historia de arte, la Filosofía, la Filología... y también desde el mundo de la Archivística, el Derecho o la Lingüística, entre otros.

A continuación vamos a ver un ejemplo de artículos que sus autores no pertenecen, propiamente, al mundo de la historia medieval pero que sus aportaciones hace que se tenga una visión más completa del pasado.

- María del Mar Agudo Romeo es doctora en Filosofía y Letras y Licenciada en Derecho por la Universidad de Zaragoza, es Profesora Titular de Filología Latina:

- Agudo Romeo, María del Mar. *Notas en torno a un juego medieval: los bohordos*. (Vol. XVI. 2000)
- Agudo Romeo, María del Mar. *El rapto de mujer en la legislación foral medieval aragonesa*. (Vol. XX. 2008)

- Eulàlia Rodón i Binué⁵⁰, catedrática de filología latina.

- Rodón Binué, Eulalia. *El precepto de Appellido y Faciat Iudicare Alcal-dibusen el Fuero de Aliaga* (Vol. X – XI. 1993)

⁵⁰ Fallecida en 2013

- Rodón Binué, Eulalia. *Documentación léxica latino medieval pirenaica* (Vol. XIV – XV. 1999)

● Bernabé Cabañero Subiza, departamento de Historia del Arte

- Cabañero Subiza, Bernabé. *Elementos para el estudio de la influencia islámica en el arte del reino de Asturias en los siglos IX y X* (Vol. XIV – XV. 1999)

- Cabañero Subiza, Bernabé. *Los capiteles islámicos del palacio de la Al-jafería de Zaragoza: sistematización y estudio de su ubicación original. Presentación de cuatro capiteles inéditos* (Vol. XVI. 2000)

● María Milagros Cárcel Ortí, Profesora titular de Ciencias y Técnicas Historiográficas (Paleografía y Diplomática) de la Universitat de València.

- Cárcel Ortí, María Milagros. *Ad servicium ecclesiae dedicandi. Clérigos aragoneses ordenados en Valencia en el siglo XV* (Vol. XVI. 2000).

- Cárcel Ortí, María Milagros. *Nombramientos de notarios públicos aragoneses. (1419-1446)* (Vol. XX. 2008)

● María José Casaus Ballester, Doctora en Historia y archivera:

- Casaus Ballester, María José. *Los Pedro Fernández de Híjar y el espíritu cruzado entre los siglos XIII y XIV* (Vol. XX. 2008)

● Joaquín Lomba Fuentes⁵¹, doctor en Filosofía y en Filología Semítica y catedrático emérito de la Universidad de Zaragoza.

- Lomba Fuentes, Joaquín. *El medievo de la península ibérica visto desde la filosofía* (Vol. XIV – XV. 1999)

- Lomba Fuentes, Joaquín. *La ciencia musulmana y judía en el valle del Ebro medieval* (Vol. XVI. 2000)

- Lomba Fuentes, Joaquín. *El perfil del intelectual en el Aragón musulmán y judío* (Vol. XX. 2008)

En estos veintiocho números publicados está recogido el esfuerzo intelectual de muchos socios y colaboradores que dedican parte de su vida a la investigación de la historia medieval. Hoy podemos afirmar que la revista *Aragón en la Edad Media* es una

⁵¹Fallecido en 2018.

publicación de apariencia modesta, pero rica en contenido por la variedad de temas estudiados. Estos temas no solamente se pueden centrarse en ámbitos históricos. La historia ha de intercambiar, al igual que todas las ciencias sociales, métodos, técnicas y nuevos enfoques con disciplinas afines como la literatura, la antropología, la filosofía, con disciplinas emergentes como las tecnológicas y su impacto social. Echando una mirada al pasado no podemos caer en errores que negasen dicha colaboración entre disciplinas, debemos separarnos de utopías que persigan una *ciencia social unificada* ya que limitan el desarrollo interdisciplinar al que pueden llegar por separado o diluir la historia en tal o cual disciplina exitosa como nos presentan los narrativistas extremos en relación con la literatura.

La interdisciplinariedad fundada en el intercambio desigual de disciplinas, propició el desmigajamiento de la historia en las últimas décadas del siglo pasado, favoreciendo el retorno de la historia tradicional. Este hecho, al revés de lo que podemos pensar, no fortaleció la influencia de otras disciplinas como, por ejemplo, la filosofía. Un ejemplo de esta situación es la interdisciplinariedad dominadora que hemos heredado, que fue un fracaso los intentos de Hayden White de reinsertar la historia al ámbito de la literatura, negando a la propia historia de su carácter científico y haciendo que los historiadores retrocediesen a una situación pre-paradigmática de nuestra disciplina

6. Nuevas tendencias ¿Hacia dónde vamos?

¿Hacia dónde van las nuevas tendencias? O mejor dicho, ¿dónde están las nuevas tendencias? Desde mi punto de vista están aún por construir, deben ser inéditas, pero debemos tener cuidado a la hora de construir. Recurriendo a las ideas nietzscheanas y más concretamente a la idea oriental del *eterno retorno*, esas nuevas tendencias o esos nuevos temas de investigación deben ser las que no le importarían, al investigador, realizarlas en una vida cíclica que se repitiera infinitamente, incluyendo sus consecuencias, tanto negativas como positivas. Aceptar la necesidad de construir nuevas tendencias tiene en su esencia la aceptación de que nos hemos quedado «viejos», es decir, para crear esos temas que nos encantaría repetir eternamente, debemos aceptar que la nueva historia se ha quedado vieja, a la vez que la vieja historia se hace nueva. No debemos descartar ninguna de las dos, ni por vieja ni por nueva, sino crear una síntesis creativa entre lo nuevo viejo y lo viejo nuevo.

Siempre nos surge la duda de que si es necesario nuevas perspectivas de investigación, creo que no es una cuestión subjetiva, es más objetiva que nunca. La civilización actual está condenada a la velocidad, a lo inmediato, a la revolución tecnológica; el mundo que nos rodea está avanzando a una velocidad que nunca había sufrido ninguna otra civilización hasta ahora, y los historiadores no debemos quedarnos atrás. Es verdad que la nueva situación actual, en el mundo académico, no aporta muchas expectativas de mejora, incluso añadiría que tiende a algo peor. Esta situación la podemos observar a partir de la crisis de las grandes escuelas del siglo pasado, desencadenando en una doble vertiente que se encamina a una situación crítica. La primera, el avance de una ideología neoliberal que se originó en las universidades privadas y que poco a poco se ha ido extendiendo a las universidades públicas, creando un pensamiento que no concibe la inversión en carreras de humanidades y concretamente en la de historia. La segunda es un tema muy tratado en los últimos años, el ascenso de los espacios educativos informales, y concretamente la narrativismo (empujada por el mundo editorial) que está generando una desprofesionalización de la historia y creando un universo paralelo de ficción.

La causante de esta segunda crisis, particularmente, la sufro diariamente. El mundo de los espacios educativos informales, concretamente la divulgación y la novela histórica, piden estas publicaciones, pero el oficio del historiador debe exigir más investigación, más ciencia, por lo que se debe renovar y redefinir los nuevos parámetros de la investigación histórica. En este punto vuelvo a la citada desprofesionalización de la historia o de la investigación histórica. Las variables que afectan a la forma de llevar a cabo la profesión de historia son demasiadas como para analizarlas en un trabajo de este tipo, pero sin embargo me voy a tomar la licencia de pensar algunas. No me opongo al auge de las publicaciones, incluso las valoro positivamente; el problema es, como he dicho antes, la celeridad. Es decir, muchas de esas publicaciones poseen un objetivo que no es la investigación, sino que es la necesidad de crearse un currículum (como proceso vehicular) para entrar en el sistema laboral docente; otro lastre es el difícil acceso a las plazas de profesores titulares y cátedras, esta situación hace que se aplase o se ralentice la edición de trabajos e investigaciones de cierto nivel académico. Este hueco que debería ser ocupado por los citados individuos es rellenado por profesores de enseñanzas medias, archiveros, médicos, ingenieros, bibliotecarios o incluso aficionados. Con esto no quiero decir que hagan mala historia, aunque sí que es

verdad que la historia fuera del mundo universitario cae en el tradicionalismo , es decir, datos, fechas, nombres y lugares históricos.

Estas publicaciones, que son las que alimentan los espacios educativos informales, deben diferenciarse de las universitarias profesionales en la calidad que estas últimas deben ofrecer, para ello hay que recuperar esa innovación que durante estos últimos años, por causas que políticas, se ha ido desvaneciendo en el tiempo. Hay que reclamar una modernidad de la nueva historia que se forjó allá en la década de los ochenta - noventa del siglo pasado.

6.1. Innovación

En la mayoría de edad del siglo XXI, en el campo del medievalismo español y extensible a todas las épocas, urge un nuevo paradigma que recobre el prestigio académico de los temas de investigación. Buscar una nueva innovación es no tener miedo a dar una mirada nueva. Las sociedades son dinámicas⁵², están en un constante devenir y los componentes de esas sociedades somos nosotros y como participantes de esas sociedades debemos también explorar ese devenir en las nuevas perspectivas de investigación. Los ojos con los que miramos al pasado cambian al mismo *son* que la sociedad, somos hijos de nuestro tiempo y por ello debemos ser capaces de mirar el pasado de forma diferente. En otras palabras, debemos de ser capaces de crear una nueva originalidad en las investigaciones históricas. Como nos dice Barros y Navarro, la nueva historiografía debe ser capaz de posicionar su visión hacia delante y esa nueva posición debe devolver al oficio de historiador un entusiasmo por regenerar y de revisar los compromisos historiográficos adquiridos en épocas pasadas.

El objetivo de este nuevo paradigma es fácil, el surgimiento de nuevas líneas de investigación, o revisar las ya establecidas, que surgirán por nuestra propia existencia en un nuestra nueva y propia. El avance es necesario mediante el mestizaje y la convergencia de métodos y de géneros, pero sin perder el horizonte, que no es otro que

⁵² La concepción dinámica de la realidad toma fuerza en el siglo XIX con Hegel, ya que todo cuanto existe está sometido a un proceso de cambio y transformación continua (herencia de Heráclito), posteriormente sería Marx, considerando la realidad como un proceso dinámico de cambio continuo que se basa en la contradicción. Para Marx si queremos comprender la realidad y la historia se deben analizar las condiciones materiales de vida que explican la situación en la que se encuentran los seres humanos que hacen historia.

satisfacer las necesidades científicas y culturales, sociales y políticas, de una sociedad que está condenada a la transformación constante.

La nueva historiografía que deberíamos aplicar a la investigación histórica, para que no se convierta en algo del pasado, es la interdisciplinariedad. Pero debemos tener cuidado de aplicarla de manera equilibrada, para ello debemos distinguir entre dos direcciones completamente compatibles, interna y externa. Siendo la interna un mirar hacia adentro de la comunidad de historiadores reforzando la unidad disciplinar de la historia profesional; y externamente, ampliando el campo de alianzas más allá de las ciencias sociales clásicas.

La historia ha de intercambiar, al igual que todas las ciencias sociales, métodos, técnicas, nuevos enfoques con disciplinas como la literatura y sobre todo la filosofía, esto por parte de las humanidades. Pero no solo en este campo sino también en el de las ciencias con disciplinas emergentes como las tecnologías y el impacto social de las mismas, la cultura o la política. Echando una vista al pasado no podemos caer en errores que negasen dicha colaboración entre disciplinas, debemos separarnos de utopías que persigan una *ciencia social unificada* ya que limitan el desarrollo interdisciplinar al que pueden llegar por separado o diluir la historia en tal o cual disciplina exitosa como nos presentan los narrativistas extremos en relación con la literatura.

Siguiendo el hilo anterior, la interdisciplinariedad fundada en el intercambio desigual de disciplinas favoreció el desmigajamiento de la historia en las últimas décadas del siglo pasado, favoreciendo el retorno de la historia tradicional. Este hecho, al revés de lo que podemos pensar, no fortaleció la influencia de otras disciplinas como, por ejemplo, la citada filosofía. Un ejemplo de esta situación es la interdisciplinariedad dominante que hemos heredado, que fue un fracaso los intentos de Hayden White de reinsertar la historia al ámbito de la literatura, negando a la propia historia de su carácter científico y haciendo que los historiadores retrocediesen a una situación pre-paradigmática de nuestra disciplina.

6.2. Y... sobre la Filosofía

Me parece oportuno, por el contexto de este punto, dedicar un subapartado a la filosofía, como ayuda y complemento a la Historia. Desde mi experiencia siempre he

concebido la Filosofía como la «argamasa» que da consistencia a las disciplinas, tanto de humanidades como las de carácter científico experimental. Lo importante de esta disciplina no es lo que entendemos como tal, sino los rasgos que la componen.

La filosofía es un saber racional, sus conocimientos se basan en el ejercicio de la razón humana, creando discursos contruidos mediante argumentos debidamente fundamentados y probados manteniendo una coherencia entre ellos. No podemos interpretarla como un saber completo, al igual que ocurre con la historia. Este hecho hace que sean más importantes las preguntas que las posibles respuestas. A pesar de su rigor, la filosofía siempre está haciéndose a sí misma, compartiendo esta característica con la mayoría de las humanidades.

La filosofía no es una ciencia, se le considera de «segundo grado», pero tiene en cuenta lo que pueden aportar las ciencias o conocimientos de «primer grado», siempre mantiene cierta perspectiva con el conocimiento de primer grado lo que le hace tan valiosa. La filosofía tiene en cuenta todos los datos de las ciencias, pero va más allá.

El saber filosófico es siempre un saber de cierto carácter crítico, un uso esencial para el avance de las humanidades, manteniendo una distancia con los resultados de las ciencias particulares. Revisa los fundamentos y las hipótesis últimas, poniendo en «tela de juicio» su propia existencia, de ahí su carácter de crítica radical. Esta característica hace que sea tan valiosa para todas las disciplinas.

La filosofía tiene un carácter integrador, no se limita a su saber o aun saber parcial, está siempre interesada en plantear perspectivas nuevas con las que se nutren otras disciplinas, que permite integrar los distintos saberes y ciencias particulares. Las demás ciencias cuando necesitan sobrepasar sus propios límites, es cuando se asemejan a la filosofía y esta se asemeja a la «argamasa» citada con anterioridad.

El aspecto integrador de la filosofía es realmente necesario cuando el conocimiento ha alcanzado un carácter tan especializado como ocurre en nuestros días. Los grandes problemas son siempre problemas generales, que exigen la generalidad y la integración.

IV. CONCLUSIONES

La revista *Aragón en la Edad Media* lleva cuarenta años divulgando artículos sobre el medievalismo español. Es necesario un estudio bibliométrico sobre dicha revista, siendo una empresa muy ambiciosa. Aquí hemos analizado las diferentes direcciones de la publicación y las diferentes publicaciones asociadas a la propia revista. En el trabajo que hemos presentado hemos esbozado algunas posibles líneas para ese estudio. Además, hemos querido analizar aspectos importantes sobre los posibles caminos que debería surcar la investigación histórica.

Con respecto al estudio de la revista propiamente dicho, hemos tratado temas que nos indican cuáles son los posibles “defectos” que tiene la publicación de acuerdo con las tendencias actuales internacionales y nacionales en la valoración de la calidad de las revistas científicas. Esto significa que existen aspectos de la misma que se podría subsanar para tener más presencia en el mercado nacional e internacional. Entre esos aspectos hemos destacado el problema del idioma; en pleno siglo XXI donde el idioma inglés domina todas las capas del mundo educativo, la revista no contiene ningún estudio en ese idioma. A cambio existen artículos en francés, italiano, portugués y catalán, lo que asegura ser consumida en el mediterráneo y en el mundo hispanohablante, quedando al margen el anglosajón. Otro de los aspectos expuestos es la endogamia que sufrió la revista en los primeros años, siendo el sustento de la misma los propios profesores del departamento, situación que poco a poco se ha ido diluyendo, hecho que, por una parte, tiene una valoración positiva pero, por otra parte, hace peligrar la continuidad de la revista al no contar con una “cantera” de investigadores que publiquen en ella sus trabajos predoctorales y postdoctorales ni con un núcleo duro de académicos del departamento que utilice la revista como órgano de difusión natural de sus investigaciones.

El futuro de la revista está condicionado por las preocupaciones que puedan tener los historiadores y su carácter de utilidad social. Debemos insistir en un carácter colaborativo de las ciencias sociales, la interdisciplinariedad. Los profesionales de la historia deberán reflexionar sobre metodología, historiografía y teoría de la historia. Si se realizase este trabajo se producirá un rearme de la historia que repercutirá notablemente en un trabajo mucho más productivo que se verá reflejado en unas publicaciones acorde a las necesidades del siglo XXI. No debemos perder el objetivo de nuestro trabajo, ayudar a las personas de hoy en día para que puedan ver claro que

existen soluciones alternativas y que el futuro existe solamente si existe el pasado. Para este objetivo debemos echar mano de todas las disciplinas posibles y, personalmente, destacando el valor del saber filosófico.

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aragón en la Edad Media (1977-2017), Zaragoza, Departamento de Historia Medieval.

CARR, E.H. (1978), *¿Qué es la historia?*, Barcelona. Seix Barral.

Estado actual de los estudios sobre Aragón. Jornadas (1979-84). Actas de las cinco Jornadas organizadas por el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Zaragoza entre 1978 y 1982.

FEBVRE, Lucien (1971), *Combates por la historia*. Barcelona, Ariel.

FERNÁNDEZ CLEMENTE, Eloy (1989) “Sobre los orígenes de la moderna historiografía medieval aragonesa: El II Congreso de Historia de la Corona de Aragón”, *Aragón en la Edad Media*, 8: 249-256.

GROSSBERG, Lawrence. 2010. *Cultural Studies in the Future Tense*. Durham y Londres: Duke University Press.

INNERARITY, Daniel (2004), *La sociedad invisible*, Madrid, Espasa.

INNERARITY, Daniel (2008), *El futuro y sus enemigos*, Barcelona, Paidós Iberica.

IZUZQUIZA. Ignacio (1990), *La sociedad sin hombres: Niklas Luhmann o la teoría como escándalo*. Barcelona, Anthopos,

MALALANA UREÑA, Antonio (2007) Visibilidad internacional de las revistas españolas de Historia Medieval”, *En la España medieval*, 30: 455-496.

MARTÍN DUQUE, Ángel *et alii* (1999) *Historia medieval en España: un balance historiográfico (1968-1998)*. Actas de la XXV Semana de Estudios Medievales, Estella 14-18 de julio 1998, Pamplona, Gobierno de Navarra.

MATE, R. (2018), *El tiempo, tribunal de la historia*, Madrid, Trotta.

MUÑOZ, Víctor Y AZNAR, Eduardo, coords. (2016), *Hacer historia desde el medievalismo: tendencias, reflexiones, debates*, La Laguna, Servicio de Publicaciones, Universidad de La Laguna.

- NAVARRO ESPINACH, Germán (2015) “Cinco biografías académicas en el 70 aniversario de la revista *Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón*”, *Aragón en la Edad Media* 26: 7-12.
- NAVARRO ESPINACH, Germán (2000), *Actas del II congreso internacional Historia a Debate*. Santiago de Compostela. Historia a Debate.
- PAUL, H. (2016), *La llamada del pasado. Claves de la historia*, Zaragoza, Institución Fernando El Católico.
- RODRIGO ESTEVAN, María Luz (2017) “Cuarenta años de *Aragón en la Edad Media* (1977-2017)”, *Aragón en la Edad Media*, 28: 7-11.
- RUIZ-DOMÈNEC, J. Enrique (2006), *El reto del historiador*, Barcelona, Península.
- SABATÉ, Flocel y FARRÉ, Joan, coords., (2003), *Medievalisme: noves perspectives / Reunió científica: VII Curs d'Estiu Comtat d'Urgell, Balaguer, 10, 11 i 12 de juliol de 2002*, Lérida, Pages.
- SARASA SÁNCHEZ, Esteban (1990) “Cincuenta años de historia medieval en Aragón (1940-1989)”, *Hispania*, 50/175: 702-717.
- SESMA MUÑOZ, Ángel (2007) “Los estudios de Historia Medieval en Aragón”, en Agustín Ubieto, coord., *Estudios sobre Aragón en el umbral del siglo XXI. I. Sabiñánigo, 1998*. Zaragoza, ICE/Universidad de Zaragoza (recurso electrónico).
- SOLANA, José, coord., (2004), *Raíces de la cultura europea. Ensayos en homenaje al profesor Joaquín Lomba*. Zaragoza, Institución Fernando El Católico.
- TARANCÓN, Gustavo (2017) “1977-2017: Cuarenta años de *Aragón en la Edad Media*. Sumarios de la revista e índice de autores”, *Aragón en la Edad Media*, 28: 317-376.
- UBIETO ARTETA, Agustín, coord. (1986-1996), *Metodología de la investigación científica sobre fuentes aragonesas*. Actas de la 10 Jornadas organizadas por el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Zaragoza entre 1985 y 1994. Zaragoza, ICE/Universidad.

- UBIETO ARTETA, Agustín, coord. (2007) *Estudios sobre Aragón en el umbral del siglo XXI*. Actas de las 6 Jornadas organizadas por el Instituto de Ciencias de la Educación e la Universidad de Zaragoza entre 1998 y 2003. Zaragoza, ICE/Universidad (recurso electrónico).
- UBIETO ARTETA, Antonio (1979) “Los estudios sobre Edad Media aragonesa” *Estado actual de los estudios sobre Aragón. Actas de las I Jornadas de Teruel*, Zaragoza, ICE/Universidad: 233-252.
- VILLANUEVA MORTE, Concepción (2015) “Índices de la revista Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón”, *Aragón en la Edad Media* 26: 157-165.
- WHITE, H. (1992), *Metahistoria. La imaginación histórica en la Europa del siglo XIX*. México, Fondo de Cultura Económica.

VI. ANEXOS

Anexo 1. ÍNDICE DE SUMARIOS

A continuación, como primer anexo, se presenta el vaciado de todos los índices de la revista, que fue el punto de arranque de este proyecto de TFM, en respuesta a la propuesta que me fue realizada por el Departamento de Historia Medieval y cuyo objetivo fue su inclusión en el número 28 de *Aragón en la Edad Media* correspondiente a 2017, con motivo del dossier realizado para recordar los cuarenta años de vida de la revista. Se numeró cada una de las aportaciones para, de este modo, facilitar el índice de autores y otros índices toponímicos y de palabras clave que hemos confeccionado y que también forman parte de este trabajo.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, 1977-2017

Sumarios

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, I (1977)

Estudios de economía y sociedad en la Baja Edad Media

1. Lacarra y de Miguel, José María, *Presentación*, s. p.
2. Utrilla Utrilla, Juan Fernando, *El monedaje de Huesca de 1284. (Contribución al estudio de la ciudad y de sus habitantes)*, 1-50.
3. Orcástegui Gros, Carmen; Sarasa Sánchez, Esteban, *Miguel Palacín, merino de Zaragoza en el siglo XV*, 51-131.
4. Ledesma Rubio, María Luisa, *El libro de cuentas del merinado de Jaca, (años 1387 a 1399)*, 133-173.
5. Andrés Valero, Sebastián, *Cuentas del baile de la ciudad de Calatayud sobre los peajes de la dicha ciudad de los años 1400 a 1408*, 175-200.
6. Sesma Muñoz, José Ángel, *El comercio de exportación de trigo, aceite y lana desde Zaragoza, a mediados del siglo XV*, 201-237.
7. Falcón Pérez, María Isabel, *La comercialización del trigo en Zaragoza a mediados del siglo XV*, 239-273.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, II (1979)

Estudios de economía y sociedad en la Baja Edad Media (siglos XII al XV)

8. Ubieto Arteta, Antonio, *Presentación*, 5.
9. Lacarra, José María, *Introducción al estudio de los mudéjares aragoneses*, 7-22.
10. Ubieto Arteta, Agustín, *La documentación eclesial aragonesa de los siglos XI al XIII, dentro del contexto socio-económico de la época*, 23-71.
11. Buesa Conde, Domingo José, *Los sínodos de Huesca-Jaca en el siglo XIII*, 73-96.
12. Orcástegui Gros, Carmen, *Notas sobre el molino hidráulico como instrumento de trabajo y dominación en el Aragón medieval (siglos XIII-XV)*, 97-133.
13. Ledesma Rubio, María Luisa, *El patrimonio real en Aragón a fines del siglo XIV: los dominios y rentas de Violante de Bar*, 135-169.
14. Sesma Muñoz, José Ángel, *Trayectoria económica de la hacienda del Reino de Aragón en el siglo XV*, 171-202.
15. Sarasa Sánchez, Esteban, *La condición social de los vasallos de señorío en Aragón durante el siglo XV: criterios de identidad*, 203-244.
16. Falcón Pérez, María Isabel, *El patriciado urbano de Zaragoza y la actuación reformista de Fernando II en el gobierno municipal*, 245-298.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, III (1980)

Estudios de economía y sociedad (siglos XII al XV)

17. Ledesma Rubio, María Luisa. *Notas sobre los mudéjares del valle del Huerva (siglos XII al XIV)*, 7-27.
18. Ubieto Arteta, Agustín, *Cofrades aragoneses y navarros de la milicia del Temple (siglo XII). Aspectos socio-económicos*, 29-94.
19. Quílez Burillo, Santiago, *Fiscalidad y autonomía municipal: enfrentamientos entre la villa de Daroca y la monarquía*, 95-145.
20. Buesa Conde, Domingo José, *La familia en la extremadura turolense*, 147-181.
21. Falcón Pérez, María Isabel, *Sanidad y beneficencia en Zaragoza en el siglo XV*, 183-226.
22. Marín Padilla, María de la Encarnación, *Notas sobre la familia Lupiel de Calatayud (1482-1488)*, 227-262.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, IV (1981)

Estudios de economía y sociedad (siglos XII al XV)

23. Gargallo Moya, Antonio José; Irazo Muñio, María. Teresa y Sánchez-Usón, María José. *Aportación al estudio del dominio del Temple de Huesca*, 7-56.
24. Moxó y Montoliú, Francisco de. *Tensiones nobiliarias en torno a la villa de Luna al advenimiento de Jaime II (1291)*, 57-71.
25. Ubieto Arteta, Agustín. *Las convocatorias a Cortes en el contexto económico aragonés medieval*, 73-86.
26. Orcástegui Gros, Carmen y Sarasa Sánchez, Esteban. *El libro-registro de Miguel Royo, merino de Zaragoza en 1301: una fuente para el estudio de la sociedad y economía*

zaragozanas a comienzos del siglo XIV, 87-156.

27. Corral Lafuente, José Luis. *La ciudad de Daroca según el libro de actas de 1473*, 157-194.
28. Naval Mas, Antonio y Naval Mas, Joaquín. *Signos lapidarios en el Somontano oscense*, 195-220.
29. Sesma Muñoz, J. Ángel. *Instituciones parlamentarias del Reino de Aragón en el tránsito a la Edad Moderna*, 221-234.
30. Viguera Molins, María Jesús. *Dos nuevos documentos árabes de Aragón (Jarque y Morés, 1492)*, 235-261.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, VOL. V (1983)

Estudios de economía y sociedad

31. Ubieto Arteta, Antonio. *Pobres y marginados en el primitivo Aragón*, 7-22.
32. Laliena Corbera, Carlos. *El viñedo suburbano de Huesca en el siglo XII*, 23-44.
33. Iranzo Muñío, María Teresa. *Puentes medievales en la provincia de Huesca: aspectos económicos y sociales*, 45-68.
34. Ledesma Rubio, María Luisa. *La colonización del Maestrazgo turolense por los Templarios*, 69-93.
35. Corral Lafuente, José Luis. *Cambios estructurales en Aragón a mediados del siglo XIII*, 95-112.
36. Orcástegui Gros, Carmen. *La reglamentación del impuesto del monedaje en Aragón en los siglos XII-XIV*, 113-121.
37. Lapeña Paúl, Ana Isabel. *La carta de población de Santa Cilia en 1336*, 123-139.
38. Sesma Muñoz, José Ángel. *La fijación de fronteras económicas entre los estados de la Corona de Aragón*, 141-165.
39. Utrilla Utrilla, Juan F. *Un libro de cuentas del Infante Aragonés Martín conservado en el Archivo de la Corona de Aragón*, 167-206.
40. Labarta Gómez, Ana. *Reconocimiento de tutela a un mudéjar de Daroca. (Documento árabe de 1477)*, 207-217.
41. Marín Padilla, Encarnación. *Notas sobre la familia Constantín de Calatayud (1482-1488)*, 219-254.
42. Falcón Pérez, María Isabel. *Aportación al estudio de la población aragonesa a fines del siglo XV*, 255-302.
43. Lacarra de Miguel, José María. *Ideales de la vida en la España del siglo XV: El caballero y el moro*, 303-319.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, VI (1984)

Estudios de economía y sociedad

44. Souto Lasala, Juan Antonio. *De nuevo sobre musulmanes y mudéjares en el Valle del*

Huerva (Zaragoza): Consideraciones en torno a los topónimos 'Novells', 'María' y 'Cadrete', 7-18.

45. Utrilla Utrilla, Juan F. *El dominio de la catedral de Huesca en el siglo XII: Notas sobre su formación y localización*, 19-45.
46. Iranzo Muñío, María Teresa y Laliena Corbera, Carlos. *El acceso al poder de una oligarquía urbana: El Concejo de Huesca (siglos XII y XIII)*, 47-65.
47. Corral Lafuente, José Luis. *El origen de las comunidades medievales aragonesas*, 67-94.
48. Cabanes Pecourt, María Desamparados. *Cartas de población en el dominio verolense*, 95-123.
49. Sánchez Usón, María José. *El regadío de Alborge: un medio productivo en la política económica del monasterio de Santa Cruz de la Serós*, 125-153.
50. Lapeña Paúl, Ana Isabel. *San Juan de la Peña y la posesión y explotación de Salinas*, 155-173.
51. Falcón Pérez, María Isabel. *Notas sobre los corredores de comercio de Zaragoza en el siglo XV*, 175-207.
52. García Herrero, María del Carmen. *La muerte y el cuidado del alma en los testamentos zaragozanos de la primera mitad del siglo XV*, 209-245.
53. Motis Dolader, Miguel Ángel. *Estudio de los objetos litúrgicos de las sinagogas zaragozanas embargados por la Corona en el año 1492*, 247-262.
54. Ledesma Rubio, María Luisa. *Mudéjares tornadizos y relapsos en Aragón a fines de la Edad Media (1484- 1512)*, 263-292.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, VII (1987)

Estudios de economía y sociedad

55. Bramón Planes, Dolors y Souto Lasala, Juan Antonio. *Las maravillas de Zaragoza*, 7-26.
56. Ubieto Arteta, Antonio. *Las pardinias*, 27-37.
57. Cabanes Pecourt, María Desamparados. *Tarazona en la repoblación valenciana de 1239*, 39-46.
58. Romano Ventura, David. *Las merindades de Aragón en 1274*, 47-56.
59. Ainaga Andrés, María Teresa. *Rentas del obispo de Tarazona en el año 1389*, 57-80.
60. Blasco Martínez, Asunción. *La Inquisición y los judíos en Aragón en la segunda mitad del siglo XIV*, 81-96.
61. Motis Dolader, Miguel Ángel. *Los corredores judíos en Aragón en la Baja Edad Media*, 97-155.
62. Laliena Corbera, Carlos. *La administración de un patrimonio eclesiástico. Un libro contable del obispo de Huesca Guillem Ponç de Fenollet (1463)*, 157-175.
63. Utrilla Utrilla, Juan Fernando. *Una biblioteca nobiliar aragonesa de mediados del siglo XV: inventario de libros de Alfonso de Liñán († 1468), señor de Cetina (Zaragoza)*, 177-197.
64. Falcón Pérez, María Isabel. *El gremio de panaderos de Zaragoza en el siglo XV*, 199-230.

65. García Herrero, María del Carmen. *Los matrimonios de Gaspar Eli: Tipología matrimonial en un proceso de 1493*, 231-244.
66. Sesma Muñoz, José Ángel. *Estado y nacionalismo en la Baja Edad Media. La formación del sentimiento nacionalista aragonés*, 245-273.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, VIII (1989)

Al profesor emérito Antonio Ubieta Arteta en homenaje académico

67. Cabanes Pecourt, María de los Desamparados. *Presentación*, 7-9.
68. Ubieta Arteta, Antonio. *Bibliografía de Antonio Ubieta Arteta*, 11-22.
69. Agudo Romeo, María del Mar. *El incerramentum domorum en los fueros de la extremadura aragonesa*, 23-32.
70. Ainaga Andrés, María Teresa. *El fogaje aragonés de 1362: Aportación a la demografía de Zaragoza en el siglo XIV*, 33-58.
71. Álvaro Zamora, María Isabel. *Las tejerías de Daroca y su arrendamiento municipal durante el siglo XV*, 59-70.
72. Armillas Vicente, José Antonio y Solano Camón, Enrique. *El servicio militar al Rey en las Cortes de 1495*, 71-86.
73. Balaguer Sánchez, Federico. *La introducción de la letra carolina en el priorato de San Pedro el Viejo*, 87-96.
74. Beltrán Martínez, Antonio. *Digresiones sobre el arte esquemático de aspecto prehistórico y sus versiones medievales y modernas: Problemas de método*, 97-111.
75. Blasco Martínez, Asunción. *Pintores y orfebres judíos en Zaragoza (Siglo XIV)*, 113-131.
76. Bramón Planes, Dolors. *¿Castores en el Ebro? A propósito de un texto de Yāqūt sobre los sammūr de Zaragoza*, 133-137.
77. Buesa Oliver, Tomás. *Sistema gráfico en un documento altoaragonés de 1510*, 139-147.
78. Cabanes Pecourt, María Desamparados. *La repoblación valenciana y los jueces de Teruel*, 149-159.
79. Cabanes Catalá, María Luisa. *Las relaciones epistolares entre el Consell de Valencia y las tierras de Aragón bajo los reinados de Alfonso IV y Pedro IV*, 161-174.
80. Cervera Fras, María José. *Un tratado jurídico musulmán copiado por mudéjares aragoneses. Descripción de los manuscritos del Muhtasar de al-Tulaytuli*, 175-183.
81. Corral Lafuente, José Luis. *La ciudad bajomedieval en Aragón como espacio lúdico y festivo*, 185-197.
82. Durán Gudiol, Antonio. *El eremita San Urbez ¿Mozárabe de Huesca?*, 199-207.
83. Esteban Lorente, Juan Francisco. *Unas cuestiones simbólicas del románico aragonés*, 209-227.
84. Falcón Pérez, María Isabel. *Las ordenanzas del concejo de Zaragoza: modificaciones de Alfonso V en 1430*, 229-248.
85. Fernández Clemente, Eloy. *Sobre los orígenes de la moderna historiografía medieval aragonesa: El II Congreso de Historia de la Corona de Aragón*, 249-256.

86. Ferrer Navarro, Ramón. *El Fuero de Aragón y la pretendida dualidad valenciana*, 257-270.
87. Galtier Martí, Fernando. *Reflexiones en torno a la ventana cruciforme*, 271-282.
88. García Herrero, María del Carmen. *Administrar del parto y recibir la criatura: Aportación al estudio de obstetricia bajomedieval*, 283-292.
89. Gómez de Valenzuela, Manuel. *Hablen cartas y callen barbas: De como el señor de Larrés solucionó un pleito en sus dominios en 1453*, 293-302.
90. González Antón, Luis. *Primeras resistencias contra el Lugarteniente General-Virrey en Aragón*, 303-314.
91. González Miranda, Marina. *Noticia de la documentación medieval conservada en el Archivo Histórico Provincial*, 315-335.
92. Iranzo Muñío, María Teresa. *La formación del derecho local de Huesca y los Fueros de Aragón*, 337-350.
93. Iso Echegoyen, José Javier. *Notas sobre el cursus medieval y su reflejo en los documentos de Jaime I de Aragón*, 351-357.
94. Labarta Gómez, Ana. *El adjetivo zaragocí en castellano*, 359-362.
95. Lacarra Ducay, María del Carmen y Monterde Albiac, Cristina. *Un libro de fábrica de La Seo de Zaragoza del año 1346*, 363-381.
96. Enguita Utrilla, José María y Lagüéns Gracia, Vicente. *El dialecto aragonés a través de algunos documentos notariales del siglo XIII: Una posible interpretación de variantes*, 383-398.
97. Laliena Corbera, Carlos. *La adhesión de las ciudades a la Unión: Poder real y conflictividad social en Aragón a fines del siglo XIII*, 399-413.
98. Lapeña Paúl, Ana Isabel. *El monasterio y priorato pinatense de Santa María de Fuenfría en la Edad Media*, 415-426.
99. Ledesma Rubio, María Luisa. *La caza en las cartas de población y fueros de la extremadura aragonesa*, 427-439.
100. Lomba Fuentes, Joaquín. *Significación de la filosofía islámica en Zaragoza*, 441-448.
101. Morales Gómez, Juan José y Torreblanca Gaspar, María Jesús. *Tiempo y relojes en Teruel en el siglo XV*, 449-474.
102. Motis Dolader, Miguel Ángel. *Disposiciones mortis causa de los judíos de Épila (Zaragoza) en el último tercio del siglo XV*, 475-498.
103. Orcástegui Gros, Carmen. *El régimen de utilización de las aguas en el Teruel medieval: Jurisprudencia, tradición y continuidad*, 499-510.
104. Pano Gracia, José Luis. *La Portada del Perdón de la Iglesia Colegial de Daroca: Estado de la cuestión*, 511-521.
105. Pueyo Colomina, Pilar. *Aproximación a una tipología documental de los registros de actos comunes de la diócesis de Zaragoza durante el arzobispado de Pedro de la Jugía (1345-1347)*, 523-536.
106. Rábanos Faci, Carmen. *Un tapiz de estilo bajomedieval conservado en Zaragoza: La Crucifixión y la Resurrección*, 537-548.
107. Rodón Binué, Eulalia. *'Alvariam-Aluarran' en el Fuero de Aliaga*, 549-556.

108. Romeo Pallás, José María. *Dos legendarios antecedentes clásicos de la Campana de Huesca*, 557-559.
109. Romero Tobar, Leonardo. *Los libros poéticos impresos en los talleres de Juan y Pablo Hurus*, 561-574.
110. Salvador Esteban, Emilia. *Aragoneses en la ciudad de Valencia durante el reinado de Fernando el Católico (1479-1516)*, 575-598.
111. Sánchez Casabón, Ana Isabel. *Los cargos de mayordomo, senescal y dapifer en el reinado de Alfonso II de Aragón*, 599-610.
112. Sánchez Usón, María José. *Confraternitas mercatorum civitatis Osce. La vertiente socio-religiosa de una corporación mercantil*, 611-631.
113. Sarasa Sánchez, Esteban. *La memoria del agua: La economía hidráulica en el Valle Medio del Ebro, ¿un ejemplo de supervivencia o de nueva implantación tras la conquista cristiana en el siglo XII?*, 633-646.
114. Serrano Martín, Eliseo. *Documentos desaparecidos sobre la Orden de Calatrava y sus relaciones con Alcañiz y otros pueblos del Bajo Aragón*, 647-658.
115. Sesma Muñoz, José Ángel. *Violencia institucionalizada: El establecimiento de la Inquisición por los Reyes Católicos en la Corona de Aragón*, 659-673.
116. Souto Lasala, Juan Antonio. *Sobre la génesis de la Calatayud islámica*, 675-695.
117. Yagüe Ferrer, María Isabel. *Una extensa historia para un breve reinado: Gesta Ferdinandi Regis Aragonum del humanista italiano Lorenzo Valla*, 697-716.
118. Ubieto Artur, María Isabel. *Breve aportación al estudio de la metrología numismática del Reino de Aragón en los siglos XIII y XIV*, 717-720.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, IX (1991)

I. ESTUDIOS

119. Gargallo Moya, Antonio José. *Conflicto social y reforma municipal. La implantación de los jurados en el concejo de Teruel (1208)*, 7-24.
120. Cabanes Pecourt, María Desamparados. *El Fuero de Teruel y los pobladores de Valencia*, 25-29.
121. García Marco, Francisco Javier. *Tipología documental e investigación histórica: las actas notariales como reflejo de la evolución de la sociedad aragonesa en la Edad Media*, 31-53.
122. Laliena Corbera, Carlos y Iranzo Muñío, María Teresa. *Las exequias de Alfonso V en las ciudades aragonesas. Ideología real y rituales públicos*, 55-75.
123. Blasco Martínez, Asunción. *Mujeres judías zaragozanas ante la muerte*, 77-120.
124. Sesma Muñoz, José Ángel. *Los Santángel de Barbastro: estructura económica y familiar*, 121-136.
125. Motis Dolader, Miguel Ángel. *Ordenamiento urbanístico de la judería de Daroca: morfología y funcionalidad*, 137-177.
126. Diago Hernando, Máximo. *Relaciones comerciales entre Castilla y Aragón en el ámbito*

fronterizo soriano a fines de la Edad Media, 179-202.

127. Ledesma Rubio, María Luisa. *Marginación y violencia. Aportación al estudio de los mudéjares aragoneses*, 203-224.
128. Cervera Frás, María José. *El nombre propio árabe medieval. Sus elementos, forma y significado*, 225-240.

II. DOCUMENTOS Y REGESTA

129. Falcón Pérez, María Isabel. *Comercio y comerciantes en Huesca a principios del siglo XV*, 243-268.
130. Pueyo Colomina, Pilar. *El registro de actos comunes del arzobispo de Zaragoza, Pedro de la Jugie (1346-1347)*, 269-310.

III. SESIONES DE TRABAJO. I SEMINARIO DE HISTORIA MEDIEVAL

131. [Presentación] *I Seminario de Historia Medieval. Avances recientes en la historia de al-Andalus: arqueología y sociedad (16-17 mayo 1991)*, 313-314.
132. Chalmeta Gendrón, Pedro. *Balance. Renovación-ampliación del cuestionario. Un ejemplo de análisis socio-económico*, 315-339.
133. Barceló i Perelló, Miquel. *La cuestión septentrional. La arqueología de los asentamientos andalusíes más antiguos*, 341-353.
134. Ación Almansa, Manuel. *Recientes estudios sobre arqueología andalusí en el Sur de al-Andalus*, 355-369.
135. Zozaya Stabel-Hansen, Juan. *Recientes estudios sobre la arqueología andalusí: la Frontera Media*, 371-388.
136. Senac, Philippe. *Poblamiento, hábitats rurales y sociedad en la Marca Superior de al-Andalus*, 389-401.
137. Cressier, Patrice. *Agua, fortificaciones y poblamiento: el aporte de la arqueología a los estudios sobre el Sureste peninsular*, 403-427.
138. Canto García, Alberto J. *Cuestiones económicas y numismática andalusí*, 429-444.
139. Aguarod Otal, Carmen; Escudero Escudero, Francisco; Galve Izquierdo, María Pilar y Mostalac Carrillo, Antonio. *Nuevas perspectivas de la arqueología urbana del período andalusí: la ciudad de Zaragoza (1984-1991)*, 445-491.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, X-XI (1993)

A la profesora emérita María Luisa Ledesma Rubio en homenaje académico

140. Sesma Muñoz, José Ángel. *Dedicatoria*, 7-10.
141. Falcón Pérez, María Isabel. *María Luisa Ledesma: rasgos biográficos*, 11-12.
142. Ledesma Rubio, María Luisa. *Publicaciones* [Bibliografía de María Luisa Ledesma], 13-16.
143. Agudo Romeo, María del Mar. *Notas en torno a un juego medieval: los bohordos*, 17-29.
144. Andrés Valero, Sebastián. *Relaciones comerciales de Zaragoza con la monarquía navarra en la Baja Edad Media*, 31-37.

145. Armillas Vicente, José Antonio y Solano Camón, Enrique. *Actitud del capítulo y consejo de la ciudad de Zaragoza ante las Cortes de Monzón (1528)*, 39-50.
146. Arnal Purroy, María Luisa y Enguita Utrilla, José María. *Aragón y castellano en el ocaso de la Edad Media*, 51-83.
147. Ayala Martínez, Jorge Manuel. *El maestro darocense Pedro Sánchez Ciruelo*, 85-99.
148. Beltrán Martínez, Antonio. *Breve nota sobre los retratos de Cristo en monedas de la Alta Edad Media y el Sindone de Turín*, 101-107.
149. Blasco Martínez, Asunción. *Notarios mudéjares de Aragón (siglos XIV-XV)*, 109-133.
150. Cabanes Catalá, María Luisa. *Cartas misivas enviadas por los jurados de Valencia al Reino de Aragón bajo los reinados de Juan I y Martín I*, 135-158.
151. Cabanes Pecourt, María Desamparados. *De la minuta al traslado en un documento del siglo XIII*, 159-163.
152. Cervera Fras, María José. *Descripción de los manuscritos mudéjares de Calanda (Teruel)*, 165-187.
153. Corral Lafuente, José Luis. *Catástrofes naturales y transformaciones urbanas en la ciudad de Daroca en los siglos XV y XVI*, 189-210.
154. Esteban Lorente, Juan Francisco. *Santa María de Obarra (Huesca). Observatorio astronómico del siglo XI*, 211-228.
155. Falcón Pérez, María Isabel. *La industria textil en Teruel a finales de la Edad Media*, 229-249.
156. Fernández Otal, José Antonio. *En pos del agua: la inspección de abrevaderos en las riberas del Jalón y Huerva por los ganaderos zaragozanos (1440)*, 251-267.
157. Ferrer i Mallol, María Teresa. *La capitulación de Borja en 1122*, 269-279.
158. García Herrero, María del Carmen y Torreblanca Gaspar, María Jesús. *San Miguel y la plaga de langosta (claves para la interpretación del voto taustano de 1421)*, 281-305.
159. García Marco, Luis Fernando y García Marco, Francisco Javier. *El impacto de la muerte del príncipe Juan en Daroca (1497-1498): poesía elegíaca y ritual urbano*, 307-337.
160. García Sanchidrián, María Luisa. *Braulio de Zaragoza: hombre de vasta cultura y erudición clásica*, 339-345.
161. Gay Molins, Pilar. *Documentación medieval en archivos municipales aragoneses*, 347-371.
162. Gómez de Valenzuela, Manuel. *Ocho documentos sobre judíos del Bajo Aragón. (1453-1454)*, 373-384.
163. González Antón, Luis. *Jaime II y la afirmación del poder monárquico en Aragón*, 385-405.
164. Gutiérrez Iglesias, María Rosa. *Una bula de Urbano II. Su trascendencia en el seno de una comunidad de aldeas*, 407-416.
165. Iranzo Muñío, María Teresa. *Ad removendam discordie pestem. Justicia y sociedad en Zaragoza durante el siglo XII*, 417-435.
166. Lacarra Ducay, María Carmen. *Encuentro de Santo Domingo de Silos con el rey Fernando I de Castilla: identificación de una pintura gótica aragonesa en el Museo del Prado*, 437-459.

167. Laguna Paul, Teresa. *Primeras reconstrucciones de la Casa del Bosque del Libano: un edificio salomónico poco conocido*, 461-479.
168. Laliena Corbera, Carlos. *Una revolución silenciosa. Transformaciones de la aristocracia navarro-aragonesa bajo Sancho el Mayor*, 481-502.
169. Lomba Fuentes, Joaquín. *Ideal de sabio en la literatura de la Marca Superior*, 503-525.
170. Mainé Burguete, Enrique. *La carta de población concedida a Tierga por Don Pedro de Urrea en 1334*, 527-551.
171. Marín Padilla, Encarnación. *Aranda y Jarque, señorío de los Ximénez de Urrea, en 1449*, 553-573.
172. Martín Zorraquino, María Antonia. *'Ir' e 'irse' en el cantar de Mio Cid*, 575-587.
173. Martínez Martínez, María. *Colaboracionismo castellano-aragonés ante la violencia mudéjar (1390)*, 589-601.
174. Mateos Royo, José Antonio. *El almudí de Daroca durante el siglo XV: en torno a los orígenes de un pósito de trigo*, 603-612.
175. Monterde Albiac, Cristina. *Documentos de Alfonso IV de Aragón custodiados en el Archivo de la Paeria de Lérida*, 613-622.
176. Morales Gómez, Juan José. *Un fragmento de narrativa bajomedieval. Ensayo de su lectura histórica*, 623-640.
177. Motis Dolader, Miguel Ángel. *Reflexiones en torno a las sinagogas de la judería de Jaca en la Edad Media*, 641-660.
178. Moxó y Montolíu, Francisco de. *Los templarios en la Corona de Aragón*, 661-673.
179. Olivares Rivera, Carmen y Navarro Errasti, María Pilar. *La dinámica de cambio en el inglés medieval*, 675-682.
180. Pallarés Jiménez, Miguel Ángel. *La carta de población de Tauste y la frontera navarro-aragonesa a la muerte de Alfonso I el Batallador*, 683-703.
181. Pueyo Colomina, Pilar. *La peste negra en la diócesis de Zaragoza: el registro de actos comunes del arzobispo Guillermo de Agrifolio (1348-1350)*, 705-735.
182. Rodón Binué, Eulalia. *El precepto de Appellido y Faciat Iudicare Alcaldibus en el Fuero de Aliaga*, 737-745.
183. Rodrigo Estevan, María Luz. *Juegos y festejos en la ciudad bajomedieval: sobre el correr toros en la Daroca del siglo XV*, 747-761.
184. Romeo Pallas, José María. *"Cuando el dolor nos oprime / y la ilusión ya no brilla / Madre de todos los hombres / enséñanos a decir: Amén"*, 763-767.
185. Royo García, Juan Ramón. *La administración de las primicias en la archidiócesis de Zaragoza a fines de la Edad Media*, 769-779.
186. Rubio Semper, Agustín. *El testamento del canónigo Juan de Oblitas*, 781-791.
187. Sáinz de la Maza Lasoli, Regina. *Repercusiones de la Guerra de Castilla en el Monasterio de Sijena (1356-1375)*, 793-813.
188. Salvador Esteban, Emilia. *Aragoneses en Valencia (ss. XIII-XV). Unas relaciones privilegiadas*, 815-825.
189. Sánchez Escribano, Javier. *Ricardo II de Inglaterra: historia de una rebelión*, 827-842.

190. Souto Lasala, Juan Antonio. *Cronología y gobernadores de Zaragoza omeya*, 843-857.
191. Utrilla Utrilla, Juan Fernando. *Linajes aristocráticos aragoneses: datos prosopográficos del linaje de los Bergua y notas sobre sus dominios territoriales (siglos XII-XV)*, 859-894.
192. Viguera Molins, María Jesús. *Apuntes diversos en el manuscrito aljamiado de Urrea de Jalón*, 895-906.
193. Yeste Navarro, Isabel. *Pervivencias y modificaciones del trazado medieval del casco urbano de Zaragoza en época contemporánea*, 907-924.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA. SESIONES DE TRABAJO

II SEMINARIO DE HISTORIA MEDIEVAL (1993)

Las sociedades de frontera en la España Medieval

194. *II Seminario de Historia Medieval. Las sociedades de frontera en la España medieval*. 5.
195. Zimmermann, Michel. *Le rôle de la frontière dans le formation de Cataloge (IX-XII^e siècle)*, 7-29.
196. Ledesma Rubio, María Luisa. *La sociedad de frontera en Aragón (siglos XII y XIII)* 31-50.
197. García de Cortázar y Ruiz de Aguirre, José Ángel. *De una sociedad de frontera (el Valle del Duero en el siglo X) a una frontera entre sociedades (el Valle del Tajo en el siglo XII)*, 51-68.
198. Barrero García, Ana María. *Los derechos de frontera*, 69-80.
199. Ruiz de la Peña Solar, Juan Ignacio. *Ciudades y sociedades urbanas en la frontera castellano-leonesa (1085-1250, circa)*, 81-109.
200. Mattoso, José. *Grupos sociains na fronteira portuguesa, seculos X a XIII*, 111-124.
201. Fernández Otal, José Antonio; Mainé Burguete, Enrique; Rodrigo Estevan, María Luz. *Anexo bibliográfico*, 125-187.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA. SESIONES DE TRABAJO

III SEMINARIO DE HISTORIA MEDIEVAL (1994)

Paisajes rurales y paisajes urbanos: métodos de análisis en historia medieval

202. Bazzana, André. *Arqueología extensiva. Métodos y algunos resultados*, 7-27.
203. Durany Castrillo, Mercedes. *El paisaje rural medieval a través del ejemplo berciano*, 29-64.
204. Paz Peralta, Juan Ángel. *Señales arqueológicas en la alta Edad Media. Un ejemplo de asentamiento de frontera: El Corral de Calvo (Luesia, Zaragoza)*, 65-88.
205. Cortés, Rafael. *Las obras hidráulicas medievales*, 89-102.
206. Jusué Simonesa, Carmen. *Arqueología en los despoblados medievales. Una*

aproximación al conocimiento del mundo rural, 103-121.

207. Betrán Abadía, Ramón. *Las huellas del tiempo: parcelario, tipo y propiedad*, 123-156.
208. Navarro Palazón, Julio; Jiménez Castillo, Pedro. *Una nueva propuesta de investigación y gestión de yacimientos urbanos: la ciudad de Murcia*, 157-203.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, XII (1995)

209. *María Luisa Ledesma, maestra, amiga y compañera*. [Necrológica María Luisa Ledesma], 7-8.
210. *Antonio Gargallo Moya in memoriam*. [Necrológica Antonio Gargallo Moya], 9-10.
211. Cabanes Pecourt, María Desamparados. *Datos históricos en la documentación de Veruela (siglo XII)*, 13-28.
212. Piedrafita Pérez, Elena. *Infraestructura económica de los concejos de las Cinco Villas: regadíos, molinos y hornos (siglos XII-XIV)*, 29-60.
213. Corral Lafuente, José Luis. *Una Jerusalén en el occidente medieval: la ciudad de Daroca y el milagro de los Corporales*, 61-122.
214. Zulaica Palacios, Fernando. *Evolución de los precios y salarios aragoneses entre 1300-1430*, 123-152.
215. Blasco Martínez, Asunción. *Médicos y pacientes de las tres religiones (Zaragoza siglo XIV y comienzos del XV)*, 153-182.
216. Iranzo Muñío, María Teresa. *Estrategias de clase y gobierno urbano: las ordenanzas de Calatayud de 1423*, 183-200.
217. Motis Dolader, Miguel Ángel. *La jurisdicción del Justicia de Uncastillo y la comunidad judía en el siglo XV: la prenda judicial*, 201-240.
218. Falcón Pérez, María Isabel. *Sobre la industria del vestido en Zaragoza en el siglo XV: las ordenanzas de la cofradía de sastres, calceteros y juboneros*, 241-265.
219. García Herrero, María del Carmen. *Matrimonio y libertad en la Baja Edad Media aragonesa*, 267-286.
220. Rodrigo Estevan, María Luz. *Poder municipal y acción benéfico-asistencial. El concejo de Daroca, 1400-1526*, 287-317.
221. Pallarés Jiménez, Miguel Ángel. *Un pliego de las letras de Hernando del Pulgar, que Pablo Hurus editó con los Claros Varones de Castilla, conservado en el Archivo de Protocolos Notariales de Zaragoza*, 319-336.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA. SESIONES DE TRABAJO

IV SEMINARIO DE HISTORIA MEDIEVAL (1995)

Violencia y conflictividad en la sociedad de la España bajomedieval

222. Cabrera Muñoz, Emilio. *Violencia urbana y crisis política en Andalucía*, 5-25.

223. Díaz de Durana y Ortiz de Urbina, José Ramón. *Violencia, disenso y conflicto en la sociedad vasca durante la Baja Edad Media. La lucha de bandos: Estado de la cuestión de un problema historiográfico*, 27-58.
224. Cacho Blecua, Juan Manuel, *La crueldad del castigo: el ajusticiamiento del traidor y la pértiga educadora en el Libro del Cavallero Zifar*, 59-89.
225. Pérez, Joseph, *Los Reyes Católicos ante los movimientos antiseñoriales*, 91-99.
226. Torreblanca Gaspar, María Jesús, *Sistemas de guerra, sistemas de paz: los bandos en el Aragón de la Edad Media*, 101-120.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, XIII (1997)

227. Utrilla Utrilla, Juan Fernando y Laliena Corbera, Carlos. *Reconquista y repoblación. Morfogénesis de algunas comunidades rurales altoaragonesas en el siglo XII*, 5-40.
228. Corral Lafuente, José Luis. *Alcañiz de Huerva: Notas para su identificación*, 41-64.
229. Zulaica Palacios, Fernando. *Mercados y vías fluviales: el Ebro como eje organizador del territorio e integrador de la economía aragonesa en los circuitos europeos*, 65-104.
230. Iranzo Muñío, María Teresa. *Pobreza, enfermedades y símbolos del poder señorial en Híjar. El hospital de la Santa Cruz, 1300-1312*, 105-124.
231. Sesma Muñoz, José Ángel. *Zaragoza, centro de abastecimiento de mercaderes castellanos a finales del siglo XIV*, 125-158.
232. Morales Gómez, Juan José. *Tensiones antiseñoriales en la baronía de Ariza (1445)*, 159-166.
233. García Herrero, María del Carmen. *Una burla y un prodigio. El proceso contra la morellana (Zaragoza, 1462)*, 167-194.
234. Mateos Royo, José Antonio. *Sobre tasas y monedas, ferias y usuras: municipio y mercado en Daroca bajo Juan II y Fernando el Católico (1459-1516)*, 195-215.
235. Falcón Pérez, Isabel. *Antroponimia aragonesa del siglo XV*, 217-259.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, XIV-XV (1999)

Homenaje a la profesora Carmen Orcástegui Gros

Volumen I

236. San Vicente Pino, Ángel. *Presentación. Bibliografía de Carmen Orcástegui Gros*, V-XI.
237. Abboud-Hagggar, Soha. *Difusión del tratado jurídico de Al-Tafrî' de Ibn Al-Gallâb en el Occidente musulmán*, 1-18.
238. Abellán Pérez, Juan. *Influencias orientales en las viviendas jerezanas (siglo XV): los ajimeces*, 19-25.
239. Abu-Shams, Leila. *Descripción de las especias más utilizadas en al-Andalus y su uso*

- actual en la cocina marroquí*, 27-34.
240. Agudo Romeo, María del Mar. *La carta de foro bono de Cetina*, 35-48.
 241. Ainaga Andrés, María Teresa y Criado Mainar, Jesús. *El convento de San Francisco de Tarazona (Zaragoza), construcción y reforma de sus edificios medievales*, 49-72.
 242. Ayala Martínez, Carlos de. *Un cuestionario sobre una conspiración la crisis del Maestrazgo de Calatrava en 1311-1313*, 73-89.
 243. Blasco Martínez, Asunción. *Los judíos de Aragón y los juegos de azar*, 91-118.
 244. Bonneaud, Pierre. *Le rôle politique des ordres militaires dans la Couronne d'Aragon pendant l'interrègne de 1410 à 1412 à travers les Anales de Zurita*, 119-141.
 245. Cabanes Catalá, María Luisa. *Aportación a la cancillería señorial de don Alfonso, marqués de Villena*, 143-154.
 246. Cabanes Pecourt, María Desamparados. *Inventario de antiguas escrituras en el Archivo Municipal de Teruel*, 155-172.
 247. Cabañero Subiza, Bernabé. *Elementos para el estudio de la influencia islámica en el arte del reino de Asturias en los siglos IX y X*, 173-195.
 248. Cabezuelo Pliego, José Vicente. *La punición del delito. Un ejemplo de resistencia ciudadana a la acción injerente de un tribunal real*, 197-207.
 249. Cabrera Muñoz, Emilio. *Problemática de la arqueología medieval en la ciudad de Córdoba*, 209-226.
 250. Cabrera Sánchez, Margarita. *El señorío de El Carpio en el siglo XV*, 227-241.
 251. Cacho Blecua, Juan Manuel. *Las traducciones aragonesas de Orosio patrocinadas por Fernández de Heredia: un folio recuperado*, 243-261.
 252. Cantera Montenegro, Enrique. *Negación de la imagen del judío en la intelectualidad hispano-hebrea medieval: el ejemplo del shebet yehudah*, 263-274.
 253. Cañada Juste, Alberto. *Historiografía navarra de los siglos VIII al X. Una aproximación a los textos*, 275-290.
 254. Cervera Frías, María José. *Notas sobre la rogativa en el Islam mudéjar*, 291-301.
 255. Collantes de Terán Sánchez, Antonio. *El mayordomazgo perpetuo del concejo de Sevilla*, 303-311.
 256. Conde Delgado de Molina, Rafael. *La salva de la infanzonía aragonesa: fueros, praxis documental y archivo*, 313-328.
 257. Conde Guerri, Elena. *Tajón de Zaragoza y su tradición doctrinal sobre los 'pastores animarum'*, 329-339.
 258. Corral Lafuente, José Luis. *El proceso de represión contra los mudéjares aragoneses*, 341-355.
 259. Cuartero Sancho, María Pilar y Mateu, Francisco Javier. *Presencia de exempla afortunados en el de ludo scachorum de Jacobo de Cessolis*, 357-373.
 260. Desportes Bielsa, Pablo. *El consulado catalán de Brujas (1330-1488)*, 375-390.
 261. Díaz Martín, Luis Vicente. *Una delimitación conflictiva en la Soria medieval*, 391-411.
 262. Domingo Pérez, Tomás y Gutiérrez Iglesias, María Rosa. *La gracia del quinto diezmero concedida en el año 1409 a la fábrica de la Seo por Benedicto XIII y su primera*

- ejecución en 1412, 413-450.*
263. Esteban Lorente, Juan-Francisco. *El tímpano de la catedral de Jaca (continuación)*, 451-472.
 264. Faci Lacasta, Francisco Javier. *Roma y Constantinopla en la Edad Media: del desacuerdo a una primera ruptura*, 473-486.
 265. Falcón Pérez, María Isabel. *Los boticarios de Zaragoza en la Baja Edad Media: los precedentes del Colegio de Farmacéuticos de Zaragoza*, 487-497.
 266. Fernández Clemente, Eloy. *Mariano Gaspar Remiro, un gran orientalista aragonés*, 499-508.
 267. Fernández Conde, Javier. *Centralismo y reforma en los monasterios benedictinos asturianos a finales de la Edad Media: implantación de la Congregación de la Observancia de San Benito de Valladolid*, 509-520.
 268. Fernández Espinosa, Montserrat y Encuentra Ortega, Alfredo. *Influencias germánicas y latinas en la creación del concepto solvente e insolvente en época medieval*, 521-530.
 269. Ferrer i Mallol, María Teresa. *Un aragonés consejero de Juan I y de Martín el Humano: Francisco de Aranda*, 531-562.
 270. Franco Mata, Ángela. *Arte y liturgia: un fondo de lucillo gótico en el Museo Arqueológico Nacional*, 563-571.
 271. Franco Silva, Alfonso. *Piedras, telas y huesos sagrados. Notas sobre las reliquias que se hallaban en la iglesia de la fortaleza de Alburquerque*, 573-583.
 272. Galtier Martí, Fernando. *Reflexiones sobre la "cuestión lombarda" en el proceso de constitución del primer arte románico: San Andrés Apóstol de Calvera*, 585-597.
 273. García Arancón, María Raquel. *Tres linajes navarros bajo la casa de Champaña*, 599-615.
 274. García de Cortázar, José Ángel y Calera Arana, Nieves. *Hagionimia, hagiotoponimia y hagiotopografía en el antiguo arciprestazgo de Castro Urdiales*, 617-639.
 275. García-Guijarro Ramos, Luis Beltrán. *El positivismo alemán y la Edad Media: la construcción de un paradigma histórico e historiográfico*, 641-652.
 276. García Herrero, María del Carmen y Morales Gómez, Juan José. *Violant de Algaraví, pintora aragonesa del siglo XV*, 653-674.
 277. García Turza, Javier. *La colegiata de San Miguel de Alfaro en la Edad Media: notas para su estudio*, 675-691.
 278. Gil Roig, Nuria. *Correspondencia de Jaime II con sus hijos. Afecto, formalismo o interés*, 693-707.
 279. González-Antón, Luis. *Alfonso V, las cortes aragonesas y la batalla en torno al justiciazgo*, 709-720.
 280. Guinot Rodríguez, Enric. *La orden de San Juan del Hospital en la Valencia medieval*, 721-742.
 281. Hinojosa Montalvo, José. *Desplazamientos de mudéjares valencianos entre la Gobernación de Orihuela y Granada durante el siglo XV: la ruta legal*, 743-757.
 282. Homet, Raquel. *Significaciones de los martirios de Eulalia de Mérida*, 759-775.
 283. Hornero Corisco, Ana María. *Dobletes en la lengua inglesa: presente y orígenes*, 777-

785.

284. Iranzo Muñío, María Teresa. *El secuestro de Violante de Torrellas. Un ejemplo de violencia en los comportamientos aristocráticos a mediados del siglo XV*, 787-800.
285. Izquierdo Benito, Ricardo. *Normas sobre entrada de vino en la ciudad de Toledo en el siglo XV*, 801-811.

Volumen II

286. Lacarra Ducay, María Carmen. *Nuevas noticias de Blasco de Grañén, pintor de retablos (doc. 1422-†1459)*, 813-830.
287. Laliena Corbera, Carlos. *Un mundo ancestral. Campesinos del Prepirineo aragonés en el siglo XI*, 831-846.
288. Lapeña Paúl, Ana Isabel. *Una aplicación práctica del derecho aragonés en la Edad Media*, 847-861.
289. Leroy, Béatrice. *Préoccupations familiales et économiques à Tudela*, 863-871.
290. Liaño Martínez, Emma. *Jordi de Déu, un artista siciliano al servicio de Pedro el Ceremonioso*, 873-885.
291. Líbano Zumalacárregui, Ángeles. *Filología, dialectología e historia medieval*, 887-901.
292. Linage Conde, Antonio. *Los amantes de Teruel desde sus raíces medievales*, 903-916.
293. Lomba Fuentes, Joaquín. *El medievo de la península ibérica visto desde la filosofía*, 917-932.
294. López Pita, Paulina. *Ibn Jaldún, fuente de conocimiento mágico*, 933-940.
295. Mainé Burguete, Enrique. *Infanzones contra ciudadanos. Luchas por el poder en la parroquia de la Magdalena (Zaragoza)*, 941-953.
296. Malpica Cuello, Antonio. *La Alhambra de los Reyes Católicos. Nuevos materiales para su estudio*, 955-975.
297. Marín Padilla, Encarnación. *Notas sobre el robo de las coronas de las Toras de Uncastillo y sobre su comunidad judía (siglo XV)*, 977-990.
298. Martín Rodríguez, José Luis. *No hay historia sino historiadores*, 991-1004.
299. Martínez Carrillo, María de los Llanos. *Sobre las medidas agrarias en la Baja Edad Media. Los sogueadores murcianos*, 1005-1013.
300. Martínez Sopena, Pascual. *El señorío de Villavicencio: Una perspectiva sobre las relaciones entre Abadengo y Behetría*, 1015-1025.
301. Mínguez Fernández, José María. *La nueva ordenación del poblamiento en la cuenca septentrional del Duero en los inicios de la Edad Media*, 1027-1046.
302. Miranda García, Fermín. *Algunas notas sobre la familia campesina navarra en la Edad Media*, 1047-1060.
303. Monsalvo Antón, José María. *Algunas consideraciones sobre el ideario antijudío contenido en el Liber III del Fortalitium Fidei de Alonso de Espina*, 1061-1087.
304. Monterde Albiac, Cristina. *Aportaciones al estudio del notariado aragonés en el siglo XIV*, 1089-1098.
305. Montes Romero-Camacho, Isabel. *Juan Sánchez de Sevilla, antes Samuel Abravanel, un modelo de converso sevillano anterior al asalto de la judería de 1391. Datos para una*

- biografía*, 1099-1113.
306. Morte García, Carmen. *Mahoma Moferriz, maestro de Zaragoza, constructor de claviórganos para la corte de los Reyes Católicos*, 1115-1124.
 307. Motis Dolader, Miguel Ángel. *La atenuante de enajenación mental transitoria en la praxis inquisitorial: El tribunal de Tarazona a fines del siglo XV*, 1125-1150.
 308. Muñoz Garrido, Vidal. *Asentamiento del patrimonio del capítulo general de racioneros de Teruel en la Baja Edad Media*, 1151-1165.
 309. Muñoz Pomer, María Rosa. *La documentación parlamentaria y la "revolución multimedia"*, 1167-1184.
 310. Mutgé Vives, Josefina. *Sociedad laica y sociedad eclesiástica en Cataluña. (Siglo XIV). Aportación a su estudio*, 1185-1197.
 311. Navarro Espinach, Germán. *Teruel en la Edad Media. Balance y perspectivas de investigación*, 1199-1225.
 312. Olivares Rivera, Carmen. *Raíces medievales de las biblias inglesas*, 1227-1241.
 313. Pedraza Gracia, Manuel José. *La librería zaragozana a finales del siglo XV*, 1243-1255.
 314. Porras Arboledas, Pedro Andrés. *Alfonso X y el convento de San Vicente de Segovia*, 1257-1263.
 315. Rábanos Faci, Carmen. *Vanguardias en arquitectura (1925-1939): Pioneros del Movimiento Moderno en España y sus conexiones internacionales*, 1265-1282.
 316. Ramírez Vaquero, Eloísa. *Valoración de la carga fiscal navarra en el siglo XV: consideraciones y propuestas*, 1283-1301.
 317. Riera Melis, Antoni. *Las restricciones alimenticias como recurso expiatorio en algunas reglas monásticas de los siglos VI y VII*, 1303-1316.
 318. Riu Riu, Manuel. *Reflexiones sobre un valor añadido a las fuentes escritas de la Edad Media*, 1317-1323.
 319. Rodón Binué, Eulalia. *Documentación léxica latino medieval pirenaica*, 1325-1335.
 320. Rodríguez Molina, José. *El personero medieval, defensor de la comunidad*, 1337-1354.
 321. Rodrigo Estevan, María Luz. *Tareas sagradas y hábitos mundanos: notas sobre la moral del clero en el siglo XV*, 1355-1368.
 322. Roy Marín, María José y Navarro Bonilla, Diego. *La librería del rey Martín I el Humano: Aproximación metodológica para su estudio*, 1369-1381.
 323. Rubio Semper, Agustín. *Nuevas aportaciones al estudio de las rentas del obispado de Tarazona en la tierra de Agreda (1353)*, 1383-1387.
 324. Sabaté i Curull, Flocel. *Orden y desorden. La violencia en la cotidianidad bajomedieval catalana*, 1389-1407.
 325. Salicrú i Lluch, Roser. *Las demandas de la coronación de Fernando I en el Reino de Aragón*, 1409-1427.
 326. Sánchez Herrero, José y Pérez González, Silvia María. *La Cofradía de la preciosa sangre de Cristo de Sevilla. La importancia de la devoción a la preciosa sangre de Cristo en el desarrollo de la devoción y la imaginería de la Semana Santa*, 1429-1452.
 327. Sánchez Martínez, Manuel. *La última ofensiva fiscal de Pedro el Ceremonioso: Las demandas para el jubileo de 1386*, 1453-1469.

328. Sanz Bonel, Víctor Manuel. *La aportación pagana, Querolus y Rutilio Namanciano, al carácter cristiano de los bagaudas*, 1471-1486.
329. Segura Graiño, Cristina. *Una reflexión sobre las fronteras en la Edad Media: Implicaciones sociales, políticas y mentales*, 1487-1499.
330. Sénac, Philippe. *Estudio sobre los primeros condes aragoneses*, 1501-1506.
331. Sesma Muñoz, José Ángel. *El ducado/principado de Gerona y la monarquía aragonesa bajomedieval*, 1507-1518.
332. Suárez Bilbao, Fernando. *Los problemas de la religión en el reinado de Enrique III*, 1519-1544.
333. Trillo San José, Carmen. *Una nueva sociedad, un nuevo paisaje: Los señoríos castellanos de la frontera nororiental del Reino de Granada*, 1545-1564.
334. Utrilla Utrilla, Juan F. *La recaudación del monedaje de 1397 en tierras oscenses: El registro 2.401 del Archivo de la Corona de Aragón, una copia fragmentaria*, 1565-1584.
335. Val Valdivieso, María Isabel del. *Mujer y trabajo en Castilla al final de la Edad Media*, 1585-1595.
336. Valdeón Baroque, Julio. *La corte en Castilla en la época Trastámara*, 1597-1607.
337. Villegas Díaz, Luis Rafael. *Sobre el cortijo medieval: para una propuesta de definición*, 1609-1626.
338. Zulaica Palacios, Fernando. *Curso del florín y relación bimetálica: Una aproximación a la política monetaria bajomedieval en Aragón*, 1627-1654.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA. SESIONES DE TRABAJO

V SEMINARIO DE HISTORIA MEDIEVAL (1999)

El Estado en la Baja Edad Media: nuevas perspectivas metodológicas

339. Díaz Martín, Luis Vicente. *La biografía bajomedieval. Origen y perspectivas*, 7-30.
340. Narbona Vizcaíno, Rafael. *El método prosopográfico y el estudio de las élites de poder bajomedievales*, 31-49.
341. Casado Alonso, Hilario. *Comercio y nacimiento del Estado moderno en Castilla, siglos XV y XVI. Algunas reflexiones a la luz de nuevas corrientes de investigación internacional*, 51-75.
342. González Antón, Luis. *Aragón y Alfonso V. modelo político institucional*, 77-116.
343. Carrasco Pérez, Juan. *Las juderías hispánicas y la génesis del Estado Moderno: economía y sociedad (siglos XIII-XV)*, 117-140.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, XVI (2000)

Homenaje al profesor emérito Ángel San Vicente Pino

344. Cabanes Pecourt, María de los Desamparados, *Presentación*. IX-XIV.
345. San Vicente Pino, Ángel. *Bibliografía de Ángel San Vicente*, XV-XIX.
346. Agudo Romeo, María del Mar. *El providencialismo en la Cronica Actitatorum Temporibus Benedicti Pape XIII de Martín de Alpartir*, 1-14.
347. Auba Estremera, María del Carmen y Auba Estremera, Natividad. *Copia autenticada de una carta de venta de unas tierras del lugar de Escalona: 24 de junio de 1446*, 15-24.
348. Bielza de Ory, Vicente. *La ciudad ortogonal aragonesa del camino de Santiago y su influencia en el urbanismo regular posterior*, 25-43.
349. Blasco Martínez, Asunción. *La lucha entre los notarios reales y los notarios de número de Zaragoza a través del proceso judicial contra Juan Cervero (1368-1369)*, 45-63.
350. Buesa Oliver, Tomás. *El antropónimo San Vicente en Aragón*, 65-71.
351. Cabanes Catalá, María Luisa. *Cartas enviadas por los jurados valencianos al reino de Aragón durante el interregno*, 73-82.
352. Cabañero Subiza, Bernabé. *Los capiteles islámicos del palacio de la Aljafería de Zaragoza: sistematización y estudio de su ubicación original. Presentación de cuatro capiteles inéditos*, 83-109.
353. Cacho Blecua, Juan Manuel. *La lengua de Juan Fernández de Heredia: una carta del Castellán de Amposta*, 111-127.
354. Calahorra Martínez, Pedro. “*Memorial de los bienes que fueron del Ilustrísimo señor Don Joan Arçobispo de Çaragoça, que fueron fallados en la guardaropa de las casas archiespiscopales*”, 129-144.
355. Canellas Anoz, Beatriz. *Del oficio del maestre racional de la Cort en el Reino de Aragón (1420-1458)*, 145-161.
356. Cárcel Ortí, María Milagros. *Ad servicium ecclesiae dedicandi. Clérigos aragoneses ordenados en Valencia en el siglo XV*, 163-183.
357. Conde y Delgado de Molina, Rafael. *Orfebrería impignorada por Alfonso el Magnánimo en Nápoles en 1421*, 185-196.
358. Corral Lafuente, José Luis. *La génesis de la comunidad de aldeas de Calatayud*, 197-213.
359. Criado Mainar, Jesús. *La tradición medieval en los bustos relicarios zaragozanos al filo de 1500. Las esculturas de plata de San Gregorio Ostiense y Santa Isabel de Breñaña*, 215-236.
360. Domingo Pérez, Tomás y Gutiérrez Iglesias, María Rosa. *Confrayria de Sant Spirit et de Sancta Maria de la Sancta Sied de Sant Salvador. Una desconocida cofradía medieval de la Seo zaragozana*, 237-272.
361. Enguita Utrilla, José María. *Contacto de lenguas en el Aragón renacentista*, 273-287.
362. Esteban Lorente, Juan Francisco. *La casa de los Morlanes y la tradición jurídica medieval*, 289-306.
363. Falcón Pérez, María Isabel. *Paz, orden y moralidad en Zaragoza en el siglo XV. Estatutos dedicados al efecto por los jurados*, 307-322.
364. Fernández Otal, José Antonio. *Los serranos de Albarracín y la trashumancia entre Aragón y Castilla en tiempos de crisis (1325)*, 323-353.
365. Fort Cañellas, María Rosa. *Elements lèxics i toponímics en un document de Fraga de*

- 1501, 355-371.
366. Frago Gracia, Juan Antonio. *El patronímico Mingo en su marco hispánico. Notas lingüísticas y antropológicas*, 373-382.
 367. García Herrero, María del Carmen. *La misa aplazada: un compromiso matrimonial a finales de la Edad Media*, 383-391.
 368. García Luján, José Antonio. *De sigilografía fernandina*, 393-398.
 369. Gómez de Valenzuela, Manuel. *Don Juan Abarca y Gurrea señor de la Garcipollera (1476-1523)*, 399-409.
 370. Iranzo Muñío, María Teresa. *La carta de franquicias de 1302 de Fortanete (Teruel)*, 411-424.
 371. Lacarra Ducay, María Carmen. *Notas sobre la iglesia de Santa Engracia o santuario de las Santas Masas en el siglo XV (1421-1464)*, 425-443.
 372. Lacueva, Francisco Javier. *Balance económico de la aduana de Tamarite de Litera en el año 1445-1446*, 445-465.
 373. Laliena Corbera, Carlos. *Rituales litúrgicos y poder real en el siglo XI*, 467-476.
 374. Lomba Fuentes, Joaquín. *La ciencia musulmana y judía en el valle del Ebro medieval*, 477-492.
 375. Marín Padilla, Encarnación. *Joyas reales como garantía de deudas de la Corona de Aragón (siglo XV)*, 493-503.
 376. Martín Bueno, Manuel y Sáenz Preciado, J. Carlos. *El palacio de la Aljafería a través de sus intervenciones arqueológicas*, 505-519.
 377. Monterde Albiac, Cristina y Cabanes Pecourt, María Desamparados. *Aragón en las cartas reales de Jaime II (1290- 1300)*, 521-554.
 378. Muñoz Garrido, Vidal. *Las relaciones económicas entre los templarios y el capítulo general de racioneros de Teruel: fuentes para su estudio*, 555-563.
 379. Navarro Espinach, Germán. *El Hospital de Santa María de Villaespesa y de San Juan Bautista en la ciudad de Teruel a través de los actos notariales de Alfonso Jiménez (1481-1518)*, 565-590.
 380. Ostolaza Elizondo, María Isabel. *Don Juan de Aragón y Navarra, un verdadero príncipe Trastámara*, 591-610.
 381. Pallarés Jiménez, Miguel Ángel. *Cuentas de la hacienda municipal de La Almunia de Doña Godina en torno a 1492*, 611-636.
 382. Pons Alós, Vicente. *Documentos y sellos de las aldeas de Teruel en un proceso ante el Gobernador de Valencia de 1492*, 637-657.
 383. Prensa Villegas, Luis. *Recuperación del repertorio gregoriano de Aragón, a través de los fragmentos de códices litúrgicos, utilizados como tapas de protocolos notariales*, 659-681.
 384. Pueyo Colomina, Pilar. *Licencias para pedir limosnas, con y sin indulgencias, otorgadas por los arzobispos de la diócesis de Zaragoza en la segunda mitad del siglo XIV*, 683-707.
 385. Rodón Binué, Eulalia. *Voces de frontera*, 709-718.
 386. Rodrigo Estevan, María Luz. *Días feriados a fines de la Edad Media*, 719-738.

387. Sesma Muñoz, José Ángel. *El mercado de trabajo en Huesca y su área de influencia económica*, 739-756.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA. SESIONES DE TRABAJO.

VI SEMINARIO DE HISTORIA MEDIEVAL (2000)

Sociedad, culturas e ideologías en la España bajomedieval

388. Nieto Soria, José Manuel. *Cultura y poder real a fines del Medievo: la política como representación*, 7-31.
389. Aurell i Cardona, Jaume. *El universo mercantil bajomedieval: una propuesta metodológica a través de documentación notarial*, 33-43.
390. Rivera Garretas, María-Milagros. *El impacto del Humanismo en la cultura femenina bajomedieval*, 45-54.
391. Hernando Delgado, Josep. *De la usura al interés, crédito y ética en la Baja Edad Media*, 55-74.
392. Martín Cea, Juan Carlos. *El impacto de las crisis del feudalismo en la cultura y en la mentalidad castellana*, 75-100.
393. González Jiménez, Manuel. *La cultura del libro en Sevilla, desde Alfonso X al Renacimiento*, 101-113.
394. Iradiel Murugarren, Paulino. *La idea de Europa y la cultura de las élites mercantiles*, 115-132.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA. SESIONES DE TRABAJO

VII SEMINARIO DE HISTORIA MEDIEVAL (2001)

Rentas, producción y consumo en España en la Baja Edad Media

395. Ayala Martínez, Carlos de. *Bienes y rentas de las ordenes militares castellano-leonesas (ss. XII-XIV). Balance y perspectivas de análisis*, 7-18.
396. Barrio Barrio, Juan Antonio. *La regulación municipal de la producción y el consumo en la gobernación de Orihuela, un espacio fronterizo*, 19-46.
397. Riera Sans, Jaume. *Un protocolo notarial de Barbastro del año 1412*, 47-63.
398. Rucquoi, Adeline. *Educación y cultura*, 65-88.
399. Ruzafa García, Manuel. *Los mudéjares en las sociedades peninsulares de la Baja Edad Media*, 89-107.

400. Segura Graño, Cristina. *Actividades remuneradas y no remuneradas de las mujeres en la Edad Media hispana*, 109-120
401. López de Coca Castañer, José Enrique. *La Ratio fructe regni Grabate: datos conocidos y cuestiones por resolver*, 121-131.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA. SESIONES DE TRABAJO

VIII SEMINARIO DE HISTORIA MEDIEVAL (2002)

Demografía y sociedad en la España bajomedieval

402. Carrasco Pérez, Juan. *Las fuentes de la demografía medieval. La lógica de la escritura práctica: contar y medir (siglos XIII-XV)*, 7-17.
403. Arrizabalaga, Jon. *Discurso médico y prácticas sanitarias frente a la enfermedad epidémica en la Europa medieval*, 19-32.
404. Rubio Vela, Agustín. *Valencia y el control de la producción cerealista del Reino en la baja Edad media. Orígenes y planteamiento de un conflicto*, 33-65.
405. Rodríguez-Picavea Matilla, Enrique. *Política señorial y poblamiento en la Castilla del siglo XIV*, 67-96.
406. Navarro Espinach, Germán, *Política municipal y vecindamientos. Análisis de la emigración aragonesa a Valencia (1308-1526)*, 97-121.
407. To Figueras, Lluís. *Estrategias familiares y demografía: una aproximación a partir de las fuentes catalanas*, 128-156.
408. Arízaga Bolumburu, Beatriz. *La aportación del urbanismo al conocimiento demográfico*, 157-171.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, XVII (2003)

409. Vinyoles Vidal, Teresa. *Las mujeres del año mil*, 5-26.
410. Alberro, Manuel *La difusión de la escapulomancia desde el Reino de Aragón hacia el resto de Europa durante el siglo XII*, 27-42.
411. Monterde Albiac, Cristina y Cabanes Pecourt, María Desamparados. *Aragón en las cartas reales de Jaime II (1301-1303)*, 43-70.
412. Pueyo Colomina, Pilar. *Guillermo d'Aigrefeuille, arzobispo de Zaragoza: el registro de Actos Comunes del año 1348*, 71-129.
413. Diago Hernando, Máximo. *Los hombres de negocios berneses en la Corona de Aragón durante la segunda mitad del siglo XIV: el ejemplo de Juan Mercer*, 131-166.
414. Lozano Gracia, Susana. *Las ordenanzas del oficio de los herreros de la ciudad de Zaragoza de 1436*, 167-178.
415. Navarro Espinach, Germán. *El desarrollo industrial de Aragón en la Baja Edad Media*,

179-212.

416. Lozano Gracia, Susana y Saucó Álvarez, María Teresa. *Mercaderes florentinos en la Zaragoza del siglo XV*, 213-261.
417. Muñoz Garrido, Vidal. *El linaje de los Sánchez Muñoz en Teruel (1170-1500)*, 263-278.
418. D'Agostino, Guido. *Monarquías, ciudades, parlamentos en la historia de Europa tardomedieval y moderna*, 279-296.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, XVIII (2004)

DOSSIER: Historia y ficción en la Edad Media

419. Corral Lafuente, José Luis. *Historia y ficción sobre la Edad Media*, 7-36.
420. Zaldívar Bouthelier, María Pilar. *La ficción en las crónicas andalusíes*, 37-56.
421. Torres Sevilla, Margarita. *La propaganda del poder y sus técnicas en las crónicas leonesas y castellanas (siglos IX-XIII)*, 57-82.
422. Utrilla Utrilla, Juan Fernando. *Historia y ficción en las crónicas aragonesas: cronistas y propaganda política en la Edad Media*, 83-116.

ESTUDIOS

423. Lozano Gracia, Susana. *Fraudes y licencias en el comercio aragonés a mediados del siglo XV*, 117-162.
424. Villanueva Morte, Concepción. *El comercio textil a través de la frontera terrestre entre Aragón y Valencia en el siglo XV*, 163-202.
425. Navarro Espinach, Germán. *Las etapas de la vida en las familias artesanas de Aragón y Valencia durante el siglo XV*, 203-244.
426. García-Guijarro Ramos, Luis. *El papado y el reino de Aragón en la segunda mitad del siglo XI*, 245-264.
427. Campo Gutiérrez, Ana del. *El status femenino desde el punto de vista del trabajo (Zaragoza, siglo XIV)*, 265-298.
428. Riera i Sans, Jaume. *Los Pastorells en Barbastro (julio de 1320)*, 299-236.
429. Abad Asensio, José Manuel. *Obras en el alcázar y en los aljibes de Teruel en la segunda mitad del siglo XIV*, 337-388.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA. SESIONES DE TRABAJO

IX SEMINARIO DE HISTORIA MEDIEVAL (2004)

Perspectivas actuales sobre las fuentes notariales de la Edad Media

430. Cruselles Gómez, José María. *Las fuentes notariales y la investigación histórica. Problemas de explotación de datos y análisis de la actividad notarial*, 7-34.
431. Iancu-Agou, Danièle. *Les Borrilli, notaires chrétiens, et leur clientèle juive (Aix, 1460-1530)*, 35-45.
432. Pagarolas i Sabaté, Laureà. *Tipología documental y posibilidades de aprovechamiento histórico de los libros notariales catalanes*, 47-82.
433. Córdoba de la Llave, Ricardo. *El reflejo de la sociedad bajomedieval en los protocolos notariales de Andalucía*, 83-102.
434. Cursente, Benoît. *Historie médiévale et documentation notariale dans le Midi de la France*, 103-112.
435. Ascheri, Mario. *I problema del successo: i notai nei comuni tardo-medievali italiani*, 113-125.
436. Igual Luis, David. *Las perspectivas de investigación sobre fondos notariales en Castilla*, 127-152.
437. Casarino, Giacomo. *Dalla legittimazione notariale alla circolazione del contratto Guarentigiato: note a margine di una ricerca seriale-nominativa*, 153-169

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA. SESIONES DE TRABAJO

X SEMINARIO DE HISTORIA MEDIEVAL (2005)

Pescar o navegar: la Edad Media en la red

438. Cherubini, Giovanni. *Gli studi di storia medievale dopo le nuove tecnologie informatiche*, 7-17.
439. López Alsina, Fernando. *La red y las fuentes documentales medievales: el ejemplo de CODOLGA*, 19-40.
440. Francovich, Riccardo y Isabella, Luca. *Internet e archeologia. Il caso del "Portale di Archeologia medievale"*, 41-55.
441. Rodríguez de Diego, José Luis. *El archivo red*, 57-65.
442. Maíz Chacón, Jorge. *El crepúsculo tecnológico del medievalismo hispánico. Nuevas tecnologías e historia medieval o el ocaso de lo desconocido*, 67-83.
443. Jaspert, Nikolas y Jenks, Stuart. *La red y el medievalismo alemán: posibilidades y problemas*, 85-102.
444. Haro Cortés, Marta. *Servidor web Parnaseo: literatura medieval y nuevas tecnologías con especial atención a Memorabilia: Boletín de Literatura Sapencial Medieval*, 103-115.
445. Corrao, Pietro. *Ricerca medievistica e rete telematica: L'esperienza di Reti Medievali*, 117-131.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, XIX (2006)
Homenaje a la profesora María Isabel Falcón

446. Utrilla Utrilla, Juan Fernando. *Presentación*. 5-8.
447. Falcón Pérez, Isabel. *Publicaciones de Isabel Falcón Pérez*, 9-18.
448. Abad Asensio, José Manuel. *Algunas ordenanzas medievales de la Comunidad de aldeas de Teruel*, 25-38.
449. Abella Samitier, Juan. *Las bases económicas de la élite de los infanzones de Uncastillo en la segunda mitad del siglo XV*, 39-52.
450. Barceló i Crespi, María. *Aragoneses en Mallorca bajomedieval*, 53-62.
451. Blasco Martínez, Asunción. *Presencia y discriminación de los judíos en la elaboración de tejidos (Zaragoza, siglos XIV-XV)*, 63-82.
452. Cabanes Pecourt, María de los Desamparados. *Las cartas de creencia de las aldeas de la Comunidad de Teruel (siglo XV)*, 83-96
453. Campo Gutiérrez, Ana del. *Mozas y mozos sirvientes en la Zaragoza de la segunda mitad del siglo XIV*, 97-112.
454. Cavero Domínguez, Gregoria. *La instrumentalización de la ayuda isidoriana en la Reconquista: la Cofradía del Pendón de Baeza en San Isidoro de León*, 113-124.
455. Corral Lafuente, José Luis. *El proceso de monopolización del poder municipal en la ciudad de Daroca en la Baja Edad Media*, 125-134.
456. Fernández Otal, José Antonio. *Guirandana de Lay, hechicera, ¿bruja? y ponzoñera de Villanúa (Alto Aragón), según un proceso criminal del año 1461*, 135-172.
457. Ferrer i Mallol, María Teresa. *El endeudamiento de la aljama islámica de Zaragoza a fines del siglo XIV*, 173-180.
458. García Herrero, María del Carmen. *Actividades laborales femeninas en la Baja Edad Media turolense*. 181-200.
459. García-Guijarro Ramos, Luis Beltrán. *Las cartas fundacionales del monasterio hospitalario de Sana María de Sigena, 1184-1188*, 201-212.
460. García Marco, Francisco Javier. *Los sistemas de información histórica: una nueva frontera en la construcción científica de la Historia*, 213-234.
461. González Antón, Luis. *La historia falsificada. Compromiso y responsabilidad de los historiadores*, 235-244.
462. Gutiérrez Iglesias, María Rosa. *Contabilidad de las obras en la Torre del Mercado de la ciudad de Daroca del contratista Domingo Pérez*, 245-258.
463. Iranzo Muñío, María Teresa. *Memoria cívica: el archivo medieval del concejo de Huesca*, 259-272.
464. Lacarra Ducay, María del Carmen. *Una nueva obra de Tomás Giner, pintor de Zaragoza (doc. 1458-1480)*, 273-284.
465. Ladero Quesada, Miguel Ángel. *Deudas y bienes de judíos del obispado de Burgos en 1492*, 285-300.
466. Lafuente Gómez, Mario. *El uso militar del caballo y algunas de sus implicaciones económicas en Aragón durante el reinado de Pedro IV*, 301-308.

467. Laliena Corbera, Carlos. *La memoria real de San Juan de la Peña. Poder, carisma y legitimidad en Aragón en el siglo XI*, 309-324.
468. Lozano Gracia, Susana. *Las caballerías de honor “de los Casados de Zaragoza” sobre la Alcaidía de la ciudad (siglo XV)*, 325-342.
469. Martínez Martínez, María. *La creación de una moda propia en la España de los Reyes Católicos*, 343-380.
470. Martínez García, Sergio. *Obras en el palacio de la Aljafería a finales del siglo XIV: un apunte documental*, 381-390.
471. Monterde Albiac, Cristina. *Santa María de Ejea de los Caballeros y su acta de consagración*, 391-396.
472. Muñoz Garrido, Vidal. *El espacio del agua en el Teruel medieval*, 397-406.
473. Mutgé Vives, Josefina. *Artesanos barceloneses al servicio de Alfonso el Benigno (1327-1336)*, 407-416.
474. Navarro Espinach, Germán. *El campesinado turolense del siglo XV*, 417-432.
475. Pardillos Martín, David. *Un pleito en torno a la explotación de las tierras de pastos en la comunidad de aldeas de Daroca (año 1500)*, 433-442.
476. Rodrigo Estevan, María Luz; Sánchez Usón, María José. “*Dare victum et vestitum convenienter*”. *El derecho de alimentos en el Aragón Medieval: entre la norma legal y la obligación moral*, 443-460.
477. Roselló Bordoy, Guillem. *Mallorca 1232: colectivos urbanos, órdenes militares y reparto del botín*, 461-484.
478. Sánchez Martínez, Manuel. *El reino de Aragón y los conflictos mediterráneos a mediados del siglo XIV (1353-1356)*, 485-500.
479. Saucó Álvarez, María Teresa. *La plaza del mercado de Barbastro a finales del siglo XV. Una hipótesis de reconstrucción*, 501-510.
480. Rodríguez Lajusticia, Francisco Saulo. *La población de Luesia en 1287 según un listado nominal*, 511-520.
481. Sesma Muñoz, José Ángel. *¿Nueva monarquía de los Reyes Católicos?* 521-534.
482. Royo García, Juan Ramón. *Localización del despoblado medieval del Albir de la Noguera*, 535-538.
483. Utrilla Utrilla, Juan Fernando. *La moneda y la circulación monetaria en el reino de Aragón en el siglo XI: notas documentales*, 539-554.
484. Val Valdivieso, María Isabel del. *Isabel la Católica y la educación*, 555-562.
485. Villanueva Morte, Concepción; Berges Sánchez, Juan Manuel. *El medio peaje de Albarracín*, 563-588.
486. Viruete Erdozáin, Roberto. *Las posesiones del rey Gonzalo de Sobrarbe-Ribagorza en el reino de Aragón: el castro de Samitier*, 589-598.
487. Zulaica Palacios, Fernando. *Mutaciones monetarias y propuesta de reorganización del mercado monetario en el segundo tercio del siglo*, 599-616.

XI SEMINARIO DE HISTORIA MEDIEVAL (2006)

La prosopografía como método de investigación sobre la Edad Media

488. Sesma Muñoz, José Ángel; Laliena Corbera, Carlos; Navarro Espinach, Germán. *Prosopografía de las sociedades urbanas de Aragón durante los siglos XIV y XV. Un balance provisional*, 7-19.
489. Piccini, Gabriella. *Métodos de reconocimiento y 'estado de familia' de los peregrinos europeos (a partir de la documentación sienesa entre los siglos XIV y XV)*, 21-43.
490. Veronese, Alessandra. *Prosopografía di famiglie ebraiche del nord e centro Italia*, 45-53.
491. Asenjo González, María. *Cuestiones de método en historia social. Las oligarquías urbanas en Castilla*, 55-76.
492. Ramírez Vaquero, Eloísa. *Del estudio de las personas al comportamiento de la sociedad: apuntes sobre prosopografía medieval navarra*, 77-103.
493. Duarte, Luis Miguel. *Prosopografía e elites urbanas: a investigação portuguesa*, 105-118.
494. Martínez Sopena, Pascual. *La prosopografía de la nobleza castellano-leonesa (siglos XI-XII). Balance y perspectivas*, 119-143.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA. SESIONES DE TRABAJO

XII SEMINARIO DE HISTORIA MEDIEVAL (2007)

Familia y sociedad en la Edad Media (siglos XII-XV)

495. Ascheri, Mario. *Le famiglie magnatizie dei secoli XIII-XIV nell'Italia delle città-stato 'popolari'*, 7-19.
496. Lacarra Ducay, María del Carmen. *La familia en la pintura gótica*, 21-38.
497. Leverotti, Franca. *Uomini e donne di fronte all'eredità: il caso italiano*, 39-52.
498. Pinto, Giuliano. *Matrimonio e sessualità coniugale nella Toscana del basso Medioevo: una rilettura delle fonti*, 53-69.
499. Solórzano Telechea, Jesús Ángel. *Linaje, comunidad y poder: desarrollo y consolidación de identidades urbanas contrapuestas en la Castilla bajomedieval*, 71-93.
500. Torres Sevilla, Margarita. *La nobleza leonesa y sus estructuras de parentesco (siglos IX-XIII)*, 95-118.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, XX (2008)

Homenaje a la profesora María de los Desamparados Cabanes Pecourt

501. Blasco Martínez, Asunción. *Presentación*, 9-18.
502. Cabanes Pecourt, María de los Desamparados. *Publicaciones de María de los Desamparados Cabanes Pecourt*, 19-27.
503. Abad Asensio, José Manuel. *Nuevas aportaciones sobre la muralla de Teruel: normas constructivas, nuevos hallazgos arqueológicos y consideraciones sobre el Portal de San Miguel*, 29-43.
504. Agudo Romeo, María del Mar. *El rapto de mujer en la legislación foral medieval aragonesa*, 45-64.
505. Ainaga Andrés, María Teresa; Criado Mainar, Jesús Fermín. *El busto relicario de San Braulio (1456-1461) y la tradición de la venida de la Virgen del Pilar a Zaragoza*, 65-84.
506. Asensio Esteban, José Ángel; Magallón Botaya, María Ángeles; López Gracia, Fernando. *La fortaleza andalusí del Cerro Calvario (La Puebla de Castro, Huesca): propuesta de identificación de la misma con Castro Muñones*, 85-102.
507. Balmaceda Abrate, José Carlos. *Apuntes para el estudio del papel y las filigranas durante el siglo XV en la Corona de Aragón*. 103-116.
508. Blasco Martínez, Asunción. *Nuevos datos sobre la advocación de Nuestra Señora del Pilar y su capilla (Zaragoza, siglos XIV-XV)*, 117-138.
509. Cabanes Catalá, María Luisa; Baldaquí Escandell, Ramón. *Un privilegio inédito de Jaime I para los cabañeros de Teruel*, 139-152.
510. Calahorra Martínez, Pedro. *Documentos referentes al órgano que el arzobispo zaragozano Don Juan I donó en 1469 a su catedral, la Iglesia de San Salvador —la Seo— de Zaragoza*, 153-161.
511. Cárcel Ortí, María Milagros. *Nombramientos de notarios públicos aragoneses. (1419-1446)*, 163-186.
512. Casaus Ballester, María José. *Los Pedro Fernández de Hajar y el espíritu cruzado entre los siglos XIII y XIV*, 187-202.
513. Chalmeta Gendrán, Pedro. *El almotacén a través de los Llibre del Mustaçaf*, 203-223.
514. Domingo Pérez, Tomás; Gutiérrez Iglesias, María Rosa. *Documentos reales sobre Calatorao en el archivo del Pilar*, 225-247.
515. Enguita Utrilla, José María. *Manifestaciones romances en los territorios meridionales del Aragón medieval*, 249-265.
516. Esteban Lorente, Juan Francisco. *Zaragoza y los jeroglíficos de Zurita*, 267-285.
517. Falcón Pérez, María Isabel. *La salvaguarda de la paz en las montañas de Jaca*, 287-299.
518. Febrer Romaguera, Manuel Vicente. *Derecho común, fueros y estatuto islámico de los mudéjares de los señores aragoneses: el caso de las alhóndigas y de la ordenanza de D. Pedro Fernández de Hajar para prohibir el juego de dados a sus vasallos moros (1297)*, 301-319.
519. Ferrer Navarro, Ramón. *La emigración aragonesa a la ciudad de Valencia durante el siglo XIV*, 321-324.
520. Fort Cañellas, María Rosa. *Bilingüismo en el Baix Aragón: el catalá i l'aragonès en un document del segle XIV*, 335-348.

521. Galtier Martí, Fernando Buenaventura. *Los orígenes de la paraliturgia procesional de Semana Santa en Occidente*, 349-360.
522. García Herrero, María del Carmen. *Doña Xemçi de Taher y la venta de hierro en Daroca (1311-1314)*, 361-371.
523. Giralt Latorre, Javier. *Toponimia en el libro de privilegios de Fraga y sus aldeas (1232-1337)*, 373-390.
524. Gómez Bayarri, Josep Vicent. *Cartas pueblas valencianas concedidas a fueros aragoneses*, 391-412.
525. Lacarra Ducay, María del Carmen. *Acotaciones al estudio de una pintura de Martín Bernat en el Museo Diocesano y Comarcal de Lérida*, 413-425.
526. Lafuente Gómez, Mario. *Devoción y patronazgo en torno al combate en la Corona de Aragón: las conmemoraciones a San Jorge de 1356*, 427-444.
527. Laliena Corbera, Carlos. *Licencias para la exportación de cereal de Aragón y Cataluña a mediados del siglo XIII*, 445-456.
528. Lomba Fuentes, Joaquín. *El perfil del intelectual en el Aragón musulmán y judío*, 457-466.
529. López Díaz, María Isabel. *La construcción del Estado hispanogodo*, 467-478.
530. Miguel García, Isidoro; Andrés Casabón, Jorge; Casorrán Berges, Ester. *En la estela del cisma de Occidente: dos nuevas bulas del Papa Luna en los archivos capitulares de Zaragoza*, 479-503.
531. Monterde Albiac, Cristina. *Las ordinaciones del hospital de Nuestra Señora de Gracia de Zaragoza establecidas por don Alfonso de Aragón, arzobispo de Zaragoza y lugarteniente general del reino*, 505-528.
532. Munsuri Rosado, María Nieves. *La presencia de clérigos seculares aragoneses en la Valencia del siglo XV*, 529-541.
533. Navarro Espinach, Germán. *Villarluengo, un lugar de la Bailía de Cantavieja en el siglo XV*, 543-558.
534. Ostolaza Elizondo, María Isabel. *Fernando el Católico y Navarra: ocupación y administración del Reino entre 1512-1515*, 559-578.
535. Pallarés Jiménez, Miguel Ángel. *Veinticinco documentos medievales aragoneses de desamor*, 579-600.
536. Pardillos Martín, David. *Documentos medievales de Zaragoza conservados en el archivo parroquial de Báguena (Teruel)*, 601-613.
537. Peñarroja Torrejón, Leopoldo. *El romance nativo del Valle del Ebro y de la frontera superior de Al-Andalus*, 615-634.
538. Pueyo Colomina, Pilar. *Nombramientos de notarios por los arzobispos de la diócesis de Zaragoza (1346-1411)*, 635-660.
539. Rodrigo Estevan, María Luz. *Lo lúdico y lo festivo en el Aragón medieval: fuentes documentales para su estudio*, 661-676.
540. Rodríguez Lajusticia, Francisco Saulo. *Aragoneses con propiedades en el Reino de Valencia en época de Jaime I, según los registros de cancillería*, 677-690.
541. Salas Auséns, José Antonio. *Cuando las fuentes nos engañan: fogajes, vecindarios y*

demografía (ss. XIV-XVIII), 691-708.

542. Salvador Esteban, Emilia. *Un aragonés en la Valencia de Fernando el Católico: Alfonso Sánchez, lugarteniente de tesorero general*, 709-721.
543. San Vicente Pino, Ángel. *Recuerdos y remiendos de una tesis doctoral sobre el oficio concejil de Zaragoza llamado "Padre de los huérfanos"*, 709-721.
544. Sánchez González, Antonio. *Baronías de los Moncada en los reinos de la Corona de Aragón: fondos documentales inéditos para su estudio*, 737-755.
545. Serrano Martínez, Armando. *La cofradía de infanzones de San Jorge de Alcañiz (1470-1521)*, 757-777.
546. Simó Santonja, Vicente Luis. *Notas sobre el çavacequia*, 779-793.
547. Tomás Faci, Guillermo. *Conflictos durante la construcción de los señoríos en Ribagorza (siglos XI-XII): la donación de Chía al Monasterio de San Victorián por Alfonso I y sus consecuencias*. 795-810.
548. Utrilla Utrilla, Juan Fernando. *los Maza de Huesca: un linaje aristocrático aragonés en el siglo XII*, 811.827.
549. Villanueva Morte, Concepción. *El comercio de joyas y ornamentos registrado en las aduanas del Sur de Aragón en el siglo XV*, 829-847.
550. Viruete Erdozáin, Roberto. *El poblamiento del Reino de Aragón en la frontera meridional en tiempos de Ramiro I*, 849-862.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, XXI (2009)

551. Abella Samitier, Juan. *Una hacienda local en crisis: la quiebra del municipio de Uncastillo a finales de la Edad Media*, 5-35.
552. Aparici Martí, Joaquín. *Migraciones entre territorios limítrofes: Teruel y La Plana de Castelló (siglo XV)*, 37-58.
553. Barrio Barrio, Juan Antonio. *Los procuradores del brazo real en las cortes medievales del Reino de Valencia*, 59-98.
554. Corral Lafuente, José Luis. *Fernando el Católico y la construcción historiográfica de un mito*, 99-120.
555. D'Agostino, Guido. *Cortes e parlamenti: tra storia e storiografia*, 121-130.
556. Muñoz Pomer, María Rosa. *Las cortes medievales valencianas: un balance y un proyecto para el siglo XXI*, 131-168
557. Murgia, Giovanni. *Il parlamento di Pietro IV il Cerimonioso (1355): la Sardegna all'indomani della prima fase della conquista aragonese*, 169-196.
558. Pérez Galán, Cristina. *La cofradía de médicos, cirujanos y boticarios de Huesca: un ejemplo de compromiso social con la pobreza*, 197-220.
559. Rodríguez Lajusticia, Francisco Saulo. *Pleitos entre Magallón y Mazalcoraz (Zaragoza) por cuestiones de riego en los siglos XIV y XV*, 221-244.
560. Sabaté y Curull, Flocel. *Estamentos, soberanía y modelo político en la Cataluña bajomedieval*, 245-278.

561. Sánchez Martínez, Manuel. *Cortes y fiscalidad: el caso de Cataluña durante la segunda mitad del siglo XIV*, 279-308.
562. Tomás Faci, Guillermo. *Cinco documentos reales aragoneses inéditos (siglos XI-XII)*, 309-324.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, XXII (2011)

563. Andrés Fernández, David. *Los procesionales de la Biblioteca Capitular de Zaragoza: (E-Zs 30-116 y E-Zs 30-117). Descripción y contenidos*, 5-18.
564. Aparici Martí, Joaquín. *'De domo dicti domini comitis': Aproximación a la corte señorial de Don Federico de Aragón, conde de Luna (1420-1425)*, 19-48.
565. Cabanes Pecourt, María de los Desamparados. *El barrio de Zaragoza y los zaragozanos en la repoblación valenciana*, 49-66.
566. Iranzo Muñío, María Teresa, Ortega Ortega, Julián M. *Disciplina agraria y reorganización del poblamiento bajomedieval en el territorio de la comunidad de aldeas de Daroca*, 67-126.
567. Lafuente Gómez, Mario. *Por caminos sinuosos: la defensa y el control del territorio en Aragón durante la guerra de los Dos Pedros (1356-1366)*, 127-186.
568. Laliena Corbera, Carlos. *La formación de redes nobiliarias y grandes propiedades en el marco de la conquista del valle del Ebro en el siglo XII: el destino ejemplar de Íñigo Galíndez de Alagón (1127-1157)*, 187-212.
569. Lozano Gracia, Susana. *Las ordenanzas de la cofradía de San Eloy de los herreros y menescales de la ciudad de Zaragoza del año 1459*, 213-228.
570. Sénac, Philippe. *Deux hommes de la frontière: Bahlûl b. Marzûq et Khalaf b. Râshid*, 229-245.
571. Simón Ballesteros, Santiago. *El acuerdo secreto firmado entre el rey Pedro IV y el noble aragonés Lope de Luna durante la segunda Unión (1347-1348)*, 247-269.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, XXIII (2012)

572. Abella Samitier, Juan. *La concesión de la infanzonía colectiva a la villa de Sos en 1458*, 5-24.
573. Alturo i Perucho, Jesús. *¿Restos de códice visigótico más antiguo de origen aragonés?: unos Moralia in Job de San Gregorio de la primera mitad del siglo IX identificados en Jaca*, 25-38.
574. Cingolani, Stefano María. *Fernando, abad de Montearagón, y Fernando Sánchez, hijos de Jaime I, y el monasterio de Santes Creus*, 39-66.
575. Campo Gutiérrez, Ana del. *El matrimonio como detonante de conflictos feudales en el Aragón del siglo XIV: el divorcio de Luis Cornel y Sevilla de Luna y la intervención de Elfa de Jérica*, 67-96.

576. Domergue, René-Pierre. *Les châteaux di XI^e siècle en Sobrarbe au travers des textes médiévaux et des vestiges*, 97-122.
577. Giunta, Alejandro. “*Illos seniores de Sancto Iacopo de Rosta*”: *l’implantation de l’abbaye de Sauve-Majeure en Aragon (XI^e-XII^e siècle)*, 123-142.
578. Gómez de Valenzuela, Manuel. *Los tribunales arbitrales en Aragón en el siglo XV*, 143-172.
579. López Rodríguez, Carlos. *Sobre la autenticidad del documento con la primera mención a un Archivo Real en 1180*, 173-206.
580. Narbona Cárceles, María; Magallón García, Ana-Isabel. *La bula Ets i propheta docente de 1456 relativa a la Santa Capilla del Pilar: nueva propuesta de transcripción*, 207-222.
581. Navarro Espinach, Germán; Villanueva Morte, Concepción; Sola Arnal, Alejandro Jesús. *La compra del vizcondado de Rueda en 1393*, 223-244.
582. Sancho Domingo, Carlos. *De la cofradía de los notarios reales de Zaragoza (1396) a la de los notarios causídicos o de procuradores (1560)*, 245-272.
583. Torija Rodríguez, Enrique. *De Aragón a la cátedra de San Ildefonso: los pontificados medievales de los arzobispos de Toledo de origen aragonés*, 273-300.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, XXIV (2013)

584. Bonet Donato, María; Pavón Benito, Julia. *Los hospitalarios en la Corona de Aragón y Navarra. Patrimonio y sistema comendaticio (siglos XII y XIII)*, 5-54.
585. Carabias Orgaz, Miguel. *La compilación de Huesca. Apuntes sobre el proceso de redacción*, 55-70.
586. Cingolani, Stefano María. *La reina María y los funerales de su madre Brianda D’Agout, condesa de Luna, en Zaragoza (1399-1401): aproximación al estudio de los rituales funerarios de los monarcas de la Corona de Aragón*, 71-90.
587. Conte Cazcarro, Anchel. *Los moros de Naval (Nabal) en los siglos XV y XVI*, 91-139.
588. Cortés Valenciano, Marcelino. *Toponimia de la carta de población de Ejea de los Caballeros (julio 1110)*, 141-167.
589. Elipe Soriano, Jaime. *Fernando Sánchez de Castro desde la cronística: Política mediterránea y rebelión de un hijo bastardo de Jaime I*, 169-189.
590. Fernández de Córdoba Miralles, Álvaro. *Vida y empresas del cardenal Lluís Joan del Milá: promoción eclesiástica y mecenazgo entre Italia y la Corona de Aragón*, 191-223.
591. López Rodríguez, Carlos. *Últimas voluntades de Martín I El Humano (30 y 31 de mayo de 1410)*, 225-268.
592. Martín Iglesias, José Carlos. *Los Cronica Comvnia: una crónica latina de origen barcelonés del siglo XIII. Edición y estudio*, 269-292.
593. Ortiz Arza, Javier. *La castellanía de Amposta en 1466-1468 a través de sus capítulos provinciales*. 293-326.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, XXV (2014)

594. Bernabeu Borja, Sandra. *Llinatges i poder local a l'Alzira del segle XV*, 5-40.
595. Gallent Marco, Mercedes. *Los hospitales de la Santa Creu de Barcelona y Nuestra Señora de Gracia de Zaragoza, dos modelos asistenciales para el Hospital General de Valencia*, 41-60.
596. Gracia Lasheras, Juan Carlos. *El memorial de actos del notario Joan Abat de Zaragoza entre 1493 y 1510*, 61-100.
597. Igual Luis, David. *Non ha portto alcuno, ma sola spiaggia. La actividad marítima valenciana en el siglo XV*, 101-134.
598. Lusci, Rosanna. *Documenti sui giudici d'Arborea nei protocolli di Bartomeu de Miramat e Pere Martí: Arxiu Històric de Protocols de Barcelona (1336-1362)*, 135-162.
599. Martínez Vinat, Juan. *Comerciantes gerundenses en Valencia. La cofradía de San Narciso (siglos XIV-XV)*, 163-206.
600. Reixach Sala, Albert. *Hacienda local y redes financieras en la Cataluña bajomedieval: los tesoreros del municipio de Gerona (1350-1440)*, 207-238.
601. Rodríguez Lajusticia, Francisco Saulo. *El regadío en Magallón (Zaragoza) hasta el siglo XV y la documentación medieval sobre agua conservada en su archivo municipal y sindicato de riegos*, 239-272.
602. Rubio Vela, Agustín. *El Justicia de Aragón frente a la ciudad de Valencia. Un conflicto entre oligarquías territoriales (1395-1404)*, 273-322.
603. Villagrasa Elías, Raúl. *Aproximación a los hospitales a través de los registros de actos comunes de la archidiócesis de Zaragoza (1400-1411)*, 323-358.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, XXVI (2015)

EDITORIAL

604. Navarro Espinach, Germán. *Cinco biografías académicas en el 70 aniversario de la revista Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón*. 7-12.

DOSSIER

605. Cervera Fras, María José; Vicente Sánchez, Ángeles. *Federico Corriente, trayectoria académica de un arabista singular*, 15-27.
606. Lafuente Gómez, Mario. *José Ángel Sesma Muñoz. Trayectoria académica e itinerarios historiográficos*, 29-71.
607. Barrio Barrio, Juan Antonio. *Asunción Blasco y la historia de los judíos y conversos en Aragón durante la Edad Media*, 73-106.
608. Lapeña Paúl, Ana Isabel. *Esteban Sarasa Sánchez, toda una vida dedicada a estudiar y difundir la historia medieval*, 107-140.
609. Villagrasa Elías, Raúl. *Una semblanza entre dos mundos: Sebastián Andrés Valero*, 141-156.

610. Villanueva Morte, Concepción. *Índices de la revista Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón*, 157-165.

ARTÍCULOS

611. Calvo Gómez, José Antonio. *Las comunidades no confederadas de canónigos regulares en Cataluña en la Baja Edad Media*, 169-200.
612. Gutiérrez González, Francisco Javier. *Algunos contextos arqueológicos urbanos de Saraqusta*, 201-241.
613. Morales Gómez, Juan José. *Minas de hierro y siderurgia en el entorno del Moncayo en la Edad Media*, 243-291.
614. Tello Hernández, Esther. *La actividad crediticia de un hospital turolense a través de la compra de censales (1482-1517)*, 293-320.
615. Tomás Faci, Guillermo. *Geografía de la población infanzona en Aragón (siglos. XIII-XV)*, 321-349.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, XXVII (2016)

EDITORIAL

616. Navarro Espinach, Germán; Viu Fandos, María; García Arnal, María Jesús. “*Investigar la Edad Media. Del Máster a la Tesis*”: un taller interdisciplinar de la Universidad de Zaragoza en pleno ocaso de los antiguos programas de doctorado, 7-11.

DOSSIER

617. Aranda García, Nuria. *La occidentalización de los Siete Sabios de Roma y su difusión peninsular: el ejemplo de Virgilius*, 15-41.
618. Bejarano Gordejuela, María. *Dos graduales de Tempore del Archivo de la Catedral de Barbastro*. 43-87.
619. Torre Gonzalo, Sandra de la. *Hacer fortuna en la expansión mercantil bajomedieval. Tres grandes empresas de negocios zaragozanas a comienzos del siglo XV*, 89-121.
620. Figus, Simonetta. *Castel de Càller nel Mediterraneo del secolo XIV: commercio e società urbana nella Corona d’Aragona*, 123-149.
621. Lacueva Used, Francisco Javier. *El mundo escriturario y la contribución notarial al estudio de la Zaragoza de Alfonso V el Magnánimo (1416-1458)*, 151-175.
622. Mendivil Uceda, Aránzazu. *La cerámica andalusí en Saraqusta: algunas fuentes para su estudio*, 177-201.
623. Montanel Marcuello, María Ángeles. *El legado de Miguel de Capiella y la labor asistencial de la Cofradía de Santa Fe*, 203-242.
624. Pérez Galán, Cristina. *Cristianas, judías y musulmanas en la ciudad de Huesca a finales de la Edad Media*, 243-270.
625. Ríos Conejero, Alejandro. *El poder de la oligarquía urbana en Teruel durante la Baja Edad Media*, 271-297.
626. Saucó Álvarez, María Teresa. *Actividad económica y transformación social en la ciudad*

de Barbastro durante la Baja Edad Media, 299-231.

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, XXVIII (2017)

EDITORIAL

627. Rodrigo-Estevan, María Luz. *Cuarenta años de Aragón en la Edad Media. 7-11.*

DOSSIER

628. Aparici Martí, Joaquín, Navarro Espinach, Germán.

629. García Edo, Vicente. *La versión latina del fuero extenso de Jaca del siglo XII. (Una propuesta de reconstrucción del texto),*

630. Juncosa Bonet, Eduard. *Gonzalo Fernández de Heredia: retazos de una biografía política,*

631. Melón Juncosa, Inmaculada. *Procesiones y religión cívica en Zaragoza. Los pregones del concejo entre 1450 y 1500.*

632. Morelló Baget, Jordi. “*Super facto creditorum camerae in Aragonia.*” *Las consecuencias del endeudamiento censal de Benedicto XIII a lo largo del siglo XV,*

633. Negro Cortés, Adrián Elías. *Explotación económica de los musulmanes del Valle del Ebro: parias y almotexenas abonadas a los reinos de Aragón y Navarra durante el siglo XI,*

634. Perea Rodríguez, Óscar. *Un manuscrito medieval aragonés inédito en la biblioteca de UCLA: la Ordenación de la cofradía de San Julián de Teruel (BETA manid 5960),*

635. Scanu, Marco Antonio. *Aragón en Cerdeña: l’influsso culturale aragonese in Sardegna durante il regno di Ferdinando II,*

636. Tarancón de Francisco, Gustavo. *Cuarenta años de Aragón en la Edad Media. Sumarios de la revista (1977-2017)*

Anexo 2. SEMINARIOS

VACIADO DE LOS ARTÍCULOS PUBLICADOS EN LOS ONCE SEMINARIOS DE ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA (1993-2007)
--

Las dos características fundamentales de los artículos publicados en los monográficos de *Aragón en la Edad Media* son, por un lado, la perspectiva comparada que permite relacionar los avances en los estudios sobre Aragón con los realizados en otros territorios peninsulares y europeos gracias a las aportaciones realizadas por investigadores cuyos estudios se centran en otros ámbitos espaciales; y, por otro lado, la aportación de nuevas perspectivas de análisis histórico tanto a nivel metodológico como temático, asumidas por las tendencias historiográficas en las décadas de 1990-2000.

1 (1993)

Las sociedades de frontera en la España Medieval

1. Zimmermann, Michel, *Le rôle de la frontière dans le formation de Cataloge (IX-XIIeme siècle)*, 7-29
2. Ledesma, M^a Luisa, *La sociedad de frontera en Aragón(Siglos XII y XIII)* 31-50.
3. García de Cortázar, Ángel, *De una sociedad de frontera (El Valle del Duero en el siglo X) a una frontera entre sociedades (El Valle del Tajo en el siglo XII)*, 51-68.
4. Barrero García, Ana M^a, *Los derechos de frontera*, 69-80.
5. Ruiz de la Peña, J. Ignacio, *Ciudades y sociedades urbanas en la frontera Castellano-Leonesa (1085-1250, CIRCA)*, 81-109.
6. Mattoso, José, *Grupos sociains na fronteira portuguesa*, 111-124

2 (1994)

Paisajes rurales y paisajes urbanos: métodos de análisis en historia medieval.

7. Bazzana, André, *Arqueología extensiva. Métodos y algunos resultados*, 7-27.
8. Durany Castrillo, Mercedes, *El paisaje rural medieval a través del ejemplo berciano*, 29-64.

9. Paz Peralta, Juan Ángel, *Señales arqueológicas en la alta Edad Media. Un ejemplo de asentamiento de frontera: "El Corral de Calvo" (Luesia, Zaragoza)*, 65-88.
10. Cortés, Rafael, *Las obras hidráulicas medievales*, 89-102.
11. Jusué Simonesa, Carmen, *Arqueología en los despoblados medievales. Una aproximación al conocimiento del mundo rural*, 103-121.
12. Betrán Abadía, Ramón, *Las huellas del tiempo: parcelario, tipo y propiedad*, 123-156.
13. Navarro Palazón, Julio; Jiménez Castillo, Pedro, *Una nueva propuesta de investigación y gestión de yacimientos urbanos: la ciudad de Murcia*, 157-203.

3 (1995)

Violencia y conflictividad en la sociedad de la España bajomedieval

14. Cabrera, Emilio, *Violencia urbana y crisis política en Andalucía*, 5-25
15. Díaz de Durana, José Ramón, *Violencia, disenso y conflicto en la sociedad vasca durante la Baja Edad Media. La lucha de bandos: Estado de la cuestión de un problema historiográfico*, 27-58.
16. Cacho Bleuca, Juan Manuel, *La crueldad del castigo: el ajusticiamiento del traidor y la "pertiga" educadora en el libro del Cavallero Zifar*, 59-89.
17. Pérez, Joseph, *Los Reyes Católicos ante los movimientos antiseñoriales*, 91-99.
18. Torreblanca Gaspar, María Jesús, *Sistemas de guerra, sistemas de paz: Los bandos en el Aragón de la Edad Media*, 101-120.

4 (1999)

El Estado en la Baja Edad Media: nuevas perspectivas metodológicas

19. Díaz Martín, Luis Vicente, *La biografía bajomedieval. Origen y perspectivas*, 7-30
20. Narbona Vizcaino, Rafael, *El método prosopográfico y el estudio de las élites de poder bajomedievales*, 31-49.
21. Casado Alonso, Hilario, *Comercio y nacimiento del Estado moderno en Castilla, siglos XV y XVI. Algunas reflexiones a la luz de nuevas corrientes de investigación internacional*, 51-75.

22. González Antón, Luis, *Aragón y Alfonso V. modelo político institucional*, 77-116.
23. Carrasco Pérez, Juan, *Las juderías hispánicas y la génesis del Estado Moderno: Economía y sociedad (siglos XIII-XV)*, 117-140.

5 (2000)

Sociedad, culturas e ideologías en la España bajomedieval

24. Nieto Soriano, José Manuel, *Cultura y poder real a fines del Medievo: La política como representación*, 7-31.
25. Aurell i Cardona, Jaume, *El universo mercantil bajomedieval: Una propuesta metodológica a través de documentación notarial*, 33-43.
26. Rivera Garretas, María-Milagros, *El impacto del Humanismo en la cultura femenina bajomedieval* 45-54.
27. Hernando Delgado, Josep, *De la usura al interés, crédito y ética en la Baja Edad Media*, 55-74.
28. Martín Cea, Juan Carlos, *El impacto de las crisis del feudalismo en la cultura y en la mentalidad castellana*, 75-100.
29. González Jiménez, Manuel, *La cultura del libro en Sevilla, desde Alfonso X al Renacimiento*, 101-113.
30. Iradiel Murugarren, Paulino, *La idea de Europa y la cultura de las élites mercantiles*, 115-132.

6 (2001)

Rentas, producción y consumo en España en la Baja Edad Media

31. De Ayala Martínez, Carlos, *Bienes y rentas de las ordenes militares castellano-leonesas (ss. XII-XIV). Balance y perspectivas de análisis*, 7-18
32. Barrio Barrio, Juan Antonio, *La regulación municipal de la producción y el consumo en la gobernación de Orihuela, un espacio fronterizo*, 19-46.
33. Riera Sans, Jaume, *Un protocolo notarial de Barbastro, del año 1412*, 47-63.
34. Rucquoi, Adeline, *Educación y cultura*, 65-88.

35. Ruzafa García, Manuel, *Los mudéjares en las sociedades peninsulares de la Baja Edad Media*, 89-107.
36. Segura Graiño, Cristina, *Actividades remuneradas y no remuneradas de las mujeres en la Edad Media hispana*, 109-120
37. López de Coca Castañer, José Enrique, *La "Ratio fructe regni Grabate": datos conocidos y cuestiones por resolver*, 121-131.

7 (2002)

Demografía y sociedad en la España bajomedieval.

38. Carrasco Pérez, Juan, *Las fuentes de la demografía medieval. La lógica de la escritura práctica: contar y medir (siglos XIII-XV)*, 7-17.
39. Arrizabalaga, Jon, *Discurso médico y prácticas sanitarias frente a la enfermedad epidémica en la Europa medieval*, 19-32.
40. Rubio Vela, Agustín, *Valencia y el control de la producción cerealista del Reino en la baja Edad media. Orígenes y planteamiento de un conflicto*, 33-65.
41. Rodríguez-Picavea Matilla, Enrique, *Política señorial y poblamiento en la Castilla del siglo XIV*, 67-96.
42. Navarro Espinach, Germán, *Política municipal y avecindamientos. Análisis de la emigración aragonesa a Valencia (1308-1526)*, 97-121.
43. To Figueras, Lluís, *Estrategias familiares y demografía: una aproximación a partir de las fuentes catalanas*, 128-156.
44. Arizaga Bolumburu, Beatriz, *La aportación del urbanismo al conocimiento demográfico*, 157-171.

8 (2004)

Perspectivas actuales sobre las fuentes notariales de la Edad media

45. Cruselles Gómez, José María, *Las fuentes notariales y la investigación histórica. Problemas de explotación de datos y análisis de la actividad notarial*, 7-34.
46. Iancu-Agou, Danièle, *Les Borrilli, notaires chrétiens, et leur clientèle juive (Aix, 1460-1530)*, 35-45.

47. Pagarolas i Sabaté, Laureà, *Tipología documental y posibilidades de aprovechamiento histórico de los libros notariales catalanes*, 47-82.
48. Córdoba de la Llave, Ricardo, *El reflejo de la sociedad bajomedieval en los protocolos notariales de Andalucía*, 83-102.
49. Cursente, Benoît, *Historie médiévale et documentation notariale dans le Midi de la France*, 103-112.
50. Ascheri, Mario, *I problema del successo: i notai nei comuni tardo-medievali italiani*, 113-125
51. Igual Luis, David, *Las perspectivas de investigación sobre fondos notariales en Castilla*, 127-152
52. Casarino, Giacomo, *Dalla legittimazione notariale alla circolazione del contratto "Guarentigiato": note a margine di una ricerca seriale-nominativa*, 153-169

9 (2005)

Pescar o navegar: la Edad Media en la red

53. Cherubini, Giovanni, *Gli studi di storia medievale dopo le nuove tecnologie informatiche*, 7-17.
54. López Alsina, Fernando, *La red y las fuentes documentales medievales: el ejemplo de CODOLGA*, 19-40.
55. Francovich, Riccardo; Isabella, Luca, *Internet e Archeologia: Il caso del "Portale di Archeologia medievale"*, 41-55.
56. Rodríguez de Diego, José Luis, *El archivo red*, 57-65.
57. Maíz Chacón, Jorge, *El crepúsculo tecnológico del medievalismo hispánico. Nuevas tecnologías e historia medieval o el ocaso de lo desconocido*, 67-83.
58. Jaspert, Nikolas; Jenks, Stuart, *La red y el medievalismo alemán: posibilidades y problemas*, 85-102.
59. Haro Cortés, Marta, *Servidor web parnaseo: literatura medieval y nuevas tecnologías con especial atención a Memorabilia: Boletín de Literatura Sapencial Medieval*, 103-115.

60. Corrao, Pietro, *Ricerca medievistica e rete telematica: L'esperienza di reti medievali*, 117-131

10 (2006)

La prosopografía como método de investigación sobre la Edad Media

61. Sesma Muñoz, José Ángel; Laliena Corbera, Carlos; Navarro Espinach, Germán, *Prosopografía de las sociedades urbanas de Aragón durante los siglos XIV y XV. Un balance provisional*, 7-19.
62. Piccini, Gabriella, *Métodos de reconocimiento y "Estado de familia" de los peregrinos europeos (a partir de la documentación sienesa entre los siglos XIV y XV)*, 21-43.
63. Veronese, Alessandra, *Prosopografía di famiglie ebraiche del nord e centro Italia*, 45-53.
64. Asenjo González, María, *Cuestiones de método en historia social. Las oligarquías urbanas en Castilla*, 55-76.
65. Ramírez Vaquero, Eloísa, *Del estudio de las personas al comportamiento de la sociedad: apuntes sobre prosopografía medieval navarra*, 77-103.
66. Duarte, Luís Miguel, *Prosopografía e elites urbanas: a investigação portuguesa*, 105-118
67. Martínez Valladolid, Pascual, *La prosopografía de la nobleza castellano-leonesa (siglos XI-XII). Balance y perspectivas*, 119-143

11 (2007)

Familia y sociedad en la Edad Media (Siglos XII-XV)

68. Ascheri, Mario, *Le famiglie magnatizie dei secoli XIII-XIV nell'Italia delle città-stato 'popolari'*, 7-19.
69. Lacarra Ducay, María del Carmen, *La familia en la pintura gótica*, 21-38.
70. Leverotti, Franca, *Uomini e done di fronte all'eredità: il caso italiano*, 39-52.
71. Pinto, Giuliano, *Matrimonio e sessualità coniugale nella Toscana del basso Medioevo: una rilettura delle fonti*, 53-69.
72. Solórzano Telechea, Jesús Ángel, *Linaje, comunidad y poder: desarrollo y consolidación de identidades urbanas contrapuestas en la Castilla bajomedieval*, 71-93.

73. Torres Sevilla, Margarita, *La nobleza leonesa y sus estructuras de parentesco (siglos IX-XIII)*, 95-118.

Anexo 3. ÍNDICE DE AUTORES

ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA, 1977-2017 Índice de autores con referencia de sus colaboraciones
--

Este anexo contiene el índice de los autores que a lo largo de cuarenta años han publicados sus aportaciones en *Aragón en la Edad Media*. Forma parte, junto con el anexo de los índices de los artículos publicados en la revista, de la propuesta del Departamento de Historia medieval que me condujo a la realización de este TFM. Al igual que los índices de la revista, este índice de autores ha sido incluido y publicado en el último número de *Aragón en la Edad Media* correspondiente a 2017, pero que apareció en verano de 2018. El índice de autores incluye un número de referencia de la colaboración de cada investigador de acuerdo a la numeración dada a cada artículo en el Índice de Artículos que también forma parte de este apéndice documental de TFM.

ABAD ASENSIO, José Manuel	429, 448, 503
ABBOUD-HAGGAR, Soha	237
ABELLA SAMITIER, Juan	449, 551, 572
ABELLÁN PÉREZ, Juan	228
ABU-SHAMS, Leila	239
ACIÉN ALMANSA, Manuel	134
AGUAROD OTAL, María Carmen	139
AGUDO ROMEO, María del Mar	69, 143, 240, 346, 504
AINAGA ANDRÉS, María Teresa	59, 70, 241, 505
ALBERRO, Manuel	410
ALTURO I PERUCHO, Jesús	573
ÁLVARO ZAMORA, María Isabel	71
ANDRÉS CASABÓN, Jorge	530
ANDRÉS FERNÁNDEZ, David	563
ANDRÉS VALERO, Sebastián	5, 144
APARICI MARTÍ, Joaquín	552, 564, 628
ARANDA GARCÍA, Nuria	617
ARÍZAGA BOLUMBURU, Beatriz	408
ARMILLAS VICENTE, José Antonio	72, 145
ARNAL PURROY, María Luisa	146
ARRIZABALAGA, Jon	403
ASCHERI, Mario	435, 495
ASENJO GONZÁLEZ, María	491

ASENSIO ESTEBAN, José Ángel	506
AUBA ESTREMER, María del Carmen	347
AUBA ESTREMER, Natividad	347
AURELL I CARDONA, Jaume	389
AYALA MARTÍNEZ, Carlos de	242, 395
AYALA MARTÍNEZ, Jorge Manuel	147
BALAGUER SÁNCHEZ, Federico	73
BALDAQUÍ ESCANDELL, Ramón	509
BALMACEDA ABRATE, José Carlos	507
BARCELÓ I CRESPI, María	450
BARCELÓ I PERELLÓ, Miquel	133
BARRERO GARCÍA, Ana María	198
BARRIO BARRIO, Juan Antonio	396, 553, 607
BAZZANA, André	202
BEJARANO GORDEJUELA, María	618
BELTRÁN MARTÍNEZ, Antonio	74, 148
BERGES SÁNCHEZ, Juan Manuel	485
BERNABEU BORJA, Sandra	594
BETRÁN ABADÍA, Ramón	207
BIELZA DE ORY, Vicente	348
BLASCO MARTÍNEZ, Asunción	60, 75, 123, 149, 215, 243, 349, 451, 501, 508
BONET DONATO, María	584
BONNEAUD, Pierre	244
BRAMÓN PLANES, Dolors	55, 76
BUESA CONDE, Domingo José	11, 20
BUESA OLIVER, Tomás	77, 350
CABANES CATALÁ, María Luisa	79, 150, 245, 351, 509
CABANES PECOURT, M. ^a Desamparados	48, 57, 67, 78, 120, 151, 211, 246, 344, 377, 411, 452, 501, 502, 565
CABAÑERO SUBIZA, Bernabé	247, 352
CABEZUELO PLIEGO, José Vicente	248
CABRERA MUÑOZ, Emilio	222, 249
CABRERA SÁNCHEZ, Margarita	250
CACHO BLECUA, Juan Manuel	224, 251, 353
CALAHORRA MARTÍNEZ, Pedro	354, 510
CALERA ARANA, Nieves	274
CALVO GÓMEZ, José Antonio	611
CAMPO GUTIÉRREZ, Ana del	427, 453, 575
CANELLAS ANOZ, Beatriz	355
CANTERA MONTENEGRO, Enrique	252
CANTO GARCÍA, Alberto	138
CAÑADA JUSTE, Alberto	253

CARABIAS ORGAZ, Miguel	585
CÁRCEL ORTÍ, María Milagros	356, 511
CARRASCO PÉREZ, Juan	343, 402
CASADO ALONSO, Hilario	341
CASARINO, Giacomo	437
CASAUS BALLESTER, María José	512
CASORRÁN BERGES, Ester	530
CAVERO DOMÍNGUEZ, Gregoria	454
CERVERA FRAS, María José	80, 128, 152, 254, 605
CHALMETA GENDRÓN, Pedro	132, 513
CHERUBINI, Giovanni	438
CINGOLANI, Stefano María	574, 586
COLLANTES DE TERÁN SÁNCHEZ, Antonio	255
CONDE GUERRI, Elena	257
CONDE Y DELGADO DE MOLINA, Rafael	256, 357
CONTE CAZCARRO, Anchel	587
CÓRDOBA DE LA LLAVE, Ricardo	433
CORRAL LAFUENTE, José Luis	27, 35, 47, 81, 153, 213, 228, 258, 358, 419, 455, 554
CORRAO, Pietro	445
CORTÉS VALENCIANO, Marcelino	588
CORTÉS, Rafael	205
CRESSIER, Patrice	137
CRIADO MAINAR, Jesús Fermín	241, 359, 505
CRUELLES GÓMEZ, José María	430
CUARTERO SANCHO, María Pilar	235
CURSENTE, Benoît	434
D'AGOSTINO, Guido	418, 555
DESSPORTES BIELSA, Pablo	260
DÍAZ DE DURANA, José Ramón	223
DIAGO HERNANDO, Máximo	126, 413
DÍAZ MARTÍN, Luis Vicente	261, 339
DOMERGUE, René-Pierre	576
DOMINGO PÉREZ, Tomás	262, 360, 514
DUARTE, Luis Miguel	493
DURÁN GUDIOL, Antonio	82
DURANY CASTRILLO, Mercedes	203
ELIPE SORIANO, Jaime	589
ENCUENTRA ORTEGA, Alfredo	268
ENGUITA UTRILLA, José María	96, 146, 361, 515
ESCUDERO ESCUDERO, Francisco	139
ESTEBAN LORENTE, Juan Francisco	83, 154, 263, 362, 516
FACI LACASTA, Francisco Javier	264

FALCÓN PÉREZ, María Isabel	7, 16, 21, 42, 51, 64, 84, 129, 141, 155, 218, 235, 265, 363, 446, 447, 517
FEBRER ROMAGUERA, Manuel Vicente	518
FERNÁNDEZ CLEMENTE, Eloy	85, 266
FERNÁNDEZ CONDE, Javier	267
FERNÁNDEZ DE CÓRDOVA MIRALLES, Álvaro	590
FERNÁNDEZ ESPINOSA, Montserrat	268
FERNÁNDEZ OTAL, José Antonio	156, 201, 364, 456
FERRER I MALLOL, María Teresa	157, 269, 457
FERRER NAVARRO, Ramón	86, 519
FIGUS, Simonetta	620
FORT CAÑELLAS, María Rosa	365, 520
FRAGO GRACIA, Juan Antonio	366
FRANCO MATA, Angela	270
FRANCO SILVA, Alfonso	271
FRANCOVICH, Riccardo	440
GALLENT MARCO, Mercedes	595
GALTIER MARTÍ, Fernando B.,	87, 272, 521
GALVE IZQUIERDO, María Pilar	139
GARCÍA ARANCÓN, María Raquel	273
GARCÍA ARNAL, María Jesús	616
GARCÍA DE CORTÁZAR, José Ángel	197, 274
GARCÍA EDO, Vicente	629
GARCÍA HERRERO, María del Carmen	52, 65, 88, 158, 219, 233, 276, 367, 458, 522
GARCÍA LUJÁN, José Antonio	368
GARCÍA MARCO, Francisco Javier	121, 159, 460
GARCÍA MARCO, Luis Fernando	159
GARCÍA SANCHIDRIÁN, María Luisa	160
GARCÍA TURZA, Javier	277
GARCÍA-GUIJARRO RAMOS, Luis Beltrán	275, 426, 459
GARGALLO MOYA, Antonio José	23, 119, 210
GAY MOLINS, Pilar	161
GIL ROIG, Nuria	278
GIRALT LATORRE, Javier	523
GIUNTA, Alejandro	577
GÓMEZ BAYARRI, Josep Vicent	524
GÓMEZ DE VALENZUELA, Manuel	89, 162, 369, 578
GONZÁLEZ ANTÓN, Luis	90, 163, 279, 342, 461
GONZÁLEZ JIMÉNEZ, Manuel	393
GONZÁLEZ MIRANDA, Marina	91
GRACIA LASHERAS, Juan Carlos	596
GUINOT RODRÍGUEZ, Enric	280

GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, Francisco Javier	612
GUTIÉRREZ IGLESIAS, María Rosa	164, 262, 360, 462, 514
HARO CORTÉS, Marta	444
HERNANDO DELGADO, Josep	391
HINOJOSA MONTALVO, José	257
HOMET, Raquel	282
HORNERO CORISCO, Ana María	283
IANCU-AGOU, Danièle	431
IGUAL LUIS, David	436, 597
IRADIEL MURUGARREN, Paulino	394
IRANZO MUÑO, María Teresa	23, 33, 46, 92, 122, 165, 216, 230, 284, 370, 463, 566
ISABELLA, Luca	440
ISO ECHEGOYEN, José Javier	93
IZQUIERDO BENITO, Ricardo	285
JASPERT, Nikolas	443
JENKS, Stuart	443
JIMÉNEZ CASTILLO, Pedro	208
JUNCOSA BONET, Eduard	630
JUSUÉ SIMONESA, Carmen	206
LABARTA GÓMEZ, Ana	40, 94
LACARRA DE MIGUEL, José María	1, 9, 43
LACARRA DUCAY, María Carmen	95, 166, 286, 371, 464, 496, 525
LACUEVA USED, Francisco Javier	372, 621
LADERO QUESADA, Miguel Ángel	465
LAFUENTE GÓMEZ, Mario	466, 526, 567, 606
LAGÜÉNS GRACIA, Vicente	96
LAGUNA PAUL, Teresa	167
LALIENA CORBERA, Carlos	32, 46, 62, 97, 122, 168, 227, 287, 373, 467, 488, 527, 568
LAPEÑA PAUL, Ana Isabel	37, 50, 98, 288, 608
LEDESMA RUBIO, María Luisa	4, 13, 17, 34, 54, 99, 127, 142, 196, 209
LEROY, Béatrice	289
LEVEROTTI, Franco	497
LIAÑO MARTINEZ, Emma	290
LÍBANO ZUMALACÁRREGUI, Ángeles	291
LINAGE CONDE, Antonio	292
LOMBA FUENTES, Joaquín	100, 169, 293, 374, 528
LÓPEZ ALSINA, Fernando	439
LÓPEZ DE COCA CASTAÑER, José Enrique	401
LÓPEZ DÍAZ, María Isabel	529
LÓPEZ GRACIA, Fernando	506
LÓPEZ PITA, Paulina	294

LÓPEZ RODRÍGUEZ, Carlos	579, 591
LOZANO GRACIA, Susana	414, 416, 423, 468, 569
LUSCI, Rosanna	598
MAGALLÓN BOTAYA, María Ángeles	506
MAGALLÓN GARCÍA, Ana Isabel	580
MAINÉ BURGUETE, Enrique	170, 201, 295
MAÍZ CHACÓN, Jorge	442
MALPICA CUELLO, Antonio	296
MARÍN PADILLA, Encarnación	22, 41, 171, 297, 375
MARTÍN BUENO, Manuel	376
MARTÍN CEA, Juan Carlos	392
MARTÍN IGLESIAS, José Carlos	592
MARTÍN RODRÍGUEZ, José Luis	298
MARTÍN ZORRAQUINO, María Antonia	172
MARTÍNEZ CARRILLO, María de los Llanos	299
MARTÍNEZ GARCÍA, Sergio	470
MARTÍNEZ MARTÍNEZ, María	173, 469
MARTÍNEZ SOPENA, Pascual	300, 494
MARTÍNEZ VINAT, Juan	599
MATEOS ROYO, José Antonio	174, 234
MATEU, Francisco Javier	259
MATTOSO, José	200
MELÓN JUNCOSA, Inmaculada	631
MENDÍVIL UCEDA, Aránzazu	622
MIGUEL GARCÍA, Isidoro	530
MÍNGUEZ FERNÁNDEZ, José María	301
MIRANDA GARCÍA, Fermín	302
MONSALVO ANTÓN, José María	303
MONTANEL MARCUELLO, María Ángeles	623
MONTERDE ALBIAC, Cristina	95, 175, 304, 377, 411, 471, 531
MONTES ROMERO-CAMACHO, Isabel	305
MORALES GÓMEZ, Juan José	101, 176, 232, 276, 613
MORELLÓ BAGUET, Jordi	632
MORTE GARCÍA, Carmen	306
MOSTALAC CARRILLO, Antonio	139
MOTIS DOLADER, Miguel Ángel	53, 61, 102, 125, 177, 217, 307
MOXÓ Y MONTOLIU, Francisco de	24, 178
MUNSURI ROSADO, María Nieves	532
MUÑOZ GARRIDO, Vidal	308, 378, 417, 472
MUÑOZ POMER, María Rosa	309, 556
Murgia, Giovanni	557
MUTGÉ VIVES, Josefina	310, 473

NARBONA CÁRCELES, María	580
NARBONA VIZCAÍNO, Rafael	340
NAVAL MAS, Antonio	28
NAVAL MAS, Joaquín	28
NAVARRO BONILLA, Diego	322
NAVARRO ERRASTI, María Pilar	179
NAVARRO ESPINACH, Germán	311, 379, 406, 415, 425, 474, 488, 533, 581, 604, 616, 628
NAVARRO PALAZÓN, Julio	208
NEGRO CORTÉS, Adrián Elías	633
NIETO SORIA, José Manuel	388
OLIVARES RIVERA, Carmen	179, 312
ORCÁSTEGUI GROS, Carmen	3, 12, 26, 36, 103, 236
ORTEGA ORTEGA, Julián M.	566
ORTIZ ARZA, Javier	593
OSTOLAZA ELIZONDO, María Isabel	380, 534
PAGAROLAS I SABATÉ, Laureà	432
PALLARÉS JIMÉNEZ, Miguel Ángel	180, 221, 381, 535
PANO GRACIA, José Luis	104
PARDILLOS MARTÍN, David	475, 536
PAVÓN BENITO, Julia	584
PAZ PERALTA, Juan Ángel	204
PEDRAZA GRACIA, Manuel José	313
PEÑARROJA TORREJÓN, Leopoldo	537
PEREA RODRÍGUEZ, Óscar	634
PÉREZ, Joseph	225
PÉREZ GALÁN, Cristina	558, 624
PÉREZ GONZÁLEZ, Silvia María	326
PICCINI, Gabriela	489
PIEDRAFITA PÉREZ, Elena	212
PINTO, Giuliano	498
PONS ALOS, Vicente	382
PORRAS ARBOLEDAS, Pedro Andrés	314
PRENSA VILLEGAS, Luis	383
PUEYO COLOMINA, Pilar	105, 130, 181, 384, 412, 538
QUÍLEZ BURILLO, Santiago	19
RÁBANOS FACI, Carmen	106, 315
RAMÍREZ VAQUERO, Eloísa	316, 492
REIXACH SALA, Albert	600
RIERA I SANS, Jaume	397, 428
RIERA MELIS, Antoni	317
RÍOS CONEJERO, Alejandro	625

RIU RIU, Manuel	318
RIVERA GARRETAS, María Milagros	390
RODÓN BINUÉ, Eulalia	107, 182, 319, 385
RODRIGO ESTEVAN, María Luz	183, 201, 220, 321, 386, 476, 539, 627
RODRÍGUEZ DE DIEGO, José Luis	441
RODRÍGUEZ LAJUSTICIA, Francisco Saulo	480, 540, 559, 601
RODRÍGUEZ MOLINA, José	320
RODRÍGUEZ-PICAVEA MATILLA, Enrique	405
ROMANO VENTURA, David	58
ROMEO PALLÁS, José María	108, 184
ROMERO TOBAR, Leonardo	109
ROSELLÓ BORDOY, Guillem	477
ROY MARÍN, María José	322
ROYO GARCÍA, Juan Ramón	185, 482
RUBIO SEMPER, Agustín	186, 323
RUBIO VELA, Agustín	404, 602
RUCQUOI, Adeline	398
RUIZ DE LA PEÑA SOLAR, Juan Ignacio	199
RUZAFÁ GARCÍA, Manuel	399
SABATÉ Y CURULL, Flocel	324, 560
SÁENZ PRECIADO, J. Carlos	376
SÁINZ DE LA MAZA LASOLI, Regina	187
SALAS AUSÉNS, José Antonio	541
SALICRÚ I LLUCH, Roser	325
SALVADOR ESTEBAN, Emilia	110, 188, 542
SAN VICENTE PINO, Ángel	236, 345, 543
SÁNCHEZ CASABÓN, Ana Isabel	111
SÁNCHEZ ESCRIBANO, Javier	189
SÁNCHEZ GONZÁLEZ, Antonio	544
SÁNCHEZ HERRERO, José	326
SÁNCHEZ MARTÍNEZ, Manuel	327, 478, 561
SÁNCHEZ USÓN, María José	23, 49, 112, 476
SANCHO DOMINGO, Carlos	582
SANZ BONEL, Víctor Manuel	328
SARASA SÁNCHEZ, Esteban	3, 15, 26, 113
SAUCO ÁLVAREZ, María Teresa	416, 479, 626
SCANU, Marco Antonio	635
SEGURA GRAÍÑO, Cristina	329, 400
SÉNAC, Philippe	136, 330, 570
SERRANO MARTÍN, Eliseo	114
SERRANO MARTÍNEZ, Armando	545
SESMA MUÑOZ, José Ángel	6, 14, 29, 38, 66, 115, 124, 140, 231, 331, 387, 481, 488

SIMÓ SANTONJA, Vicente Luis	546
SIMÓN BALLESTEROS, Santiago	571
SOLA ARNAL, Alejandro Jesús	581
SOLANO CAMÓN, Enrique	72, 145
SOLÓRZANO TELECHEA, Jesús	499
SOUTO LASALA, Juan Antonio	44, 55, 116, 190
SUÁREZ BILBAO, Fernando	332
TARANCÓN DE FRANCISCO, Gustavo	636
TELLO HERNÁNDEZ, Esther	614
TO FIGUERAS, Lluís	407
TOMÁS FACI, Guillermo	547, 562, 615
TORIJA RODRÍGUEZ, Enrique	583
TORRE GONZALO, Sandra de la	619
TORREBLANCA GASPAS, María Jesús	101, 158, 226
TORRES SEVILLA, Margarita	421, 500
TRILLO SAN JOSÉ, Carmen	333
UBIETO ARTETA, Agustín	10, 18, 25
UBIETO ARTETA, Antonio	8, 31, 56, 67, 68
UBIETO ARTUR, María Isabel	118
UTRILLA UTRILLA, Juan Fernando	2, 39, 45, 63, 191, 227, 334, 422, 446, 483, 548
VAL VALDIVIESO, María Isabel del	335, 484
VALDEÓN BARUQUE, Julio	336
VERONESE, Alessandra	490
VICENTE SÁNCHEZ, Ángeles	605
VIGUERA MOLINS, María Jesús	30, 192
VILLAGRASA ELÍAS, Raúl	603, 609
VILLANUEVA MORTE, Concepción	424, 485, 549, 581, 610
VILLEGAS DÍAZ, Luis Rafael	337
VINYOLES VIDAL, Teresa	409
VIRUETE ERDOZÁIN, Roberto	486, 550
VÍU FANDOS, María	616
YAGÜE FERRER, María Isabel	117
YESTE NAVARRO, Isabel	193
ZALDÍVAR BOUTHELIER, Pilar	420
ZIMMERMANN, Michel	195
ZOZAYA STABEL-HANSEN, Juan	135
ZULAICA PALACIOS, Fernando	214, 229, 338, 487

Anexo 4. ÍNDICES TOPONÍMICOS Y ONOMÁSTICOS

ÍNDICES TOPONÍMICO, ONOMÁSTICO Y DE PALABRAS CLAVE
--

A continuación presentamos los índices toponímicos y onomásticos así como de las materias y palabras clave que recogen todos los artículos publicados en los 40 años de Aragón en la Edad Media. En mayúsculas se han destacado los apellidos y nombre de los autores que han colaborado en la revista. Hemos incluido las referencias a años y siglos, que permite valorar la mayor atención que los trabajos publicados han dado a los siglos XIV y XV en relación con el volumen de estudios dedicados a los siglos XII-XIII y sobre todo, con las escasas aportaciones centradas en los siglos V-X. Se han utilizado las palabras clave de títulos y subtítulos para elaborar el resto del índice, pero no se ha procedido a su unificación en materias o campos semánticos, ya que este aspecto resulta muy laborioso y requiere de un conocimiento más directo y profundo del contenido de cada uno de los artículos de la revista. Ello no obsta para que la información que su consulta aporta sea muy rica, como ya se ha comentado a lo largo del TFM.

1122, 153
1127-1157, 484
1170-1500, 366
1180, 495
1184, 390
1188, 390
1208, 116
1232, 408
1232-1337, 439
1239, 55
1274, 56
1284, 1

1287, 411
1290-1300, 347
1291, 22
1297, 434
1300-1312, 206
1300-1430, 195
1301, 24
1301-1303, 360
1302, 340
1311-1313, 218
1320, 377
1325, 334
1327-1336, 404
1330-1488, 236
1334, 166
1336, 35
1336-1362, 515
1345-1347, 102
1346, 92
1346-1347, 127
1346-1411, 454
1347-1348, 487
1348, 361
1348-1350, 177
1350-1440, 517
1353, 299
1353-1356, 409
1355, 473

1356, 442
1356-1366, 483
1356-1375, 183
1362, 67
1368, 319
1369, 319
1386, 303
1387-1399, 3
1389, 57
1390, 169
1391, 281
1393, 497
1395-1404, 519
1396, 498
1397, 310
1399-1401, 503
1400-1408, 4
1400-1411, 520
1400-1526, 201
1409, 238
1410-1412, 220
1412, 238
1416-1458, 538
1419-1446, 427
1420-1425, 480
1420-1458, 325
1421, 154, 327
1421-1464, 341

1422, 262
1423, 197
1430, 81
1436, 363
1445, 208
1445-1446, 342
1446, 317
1449, 167
1453, 86
1453-1454, 158
1456, 496
1456-1461, 421
1458, 488
1458-1480, 395
1459, 210, 262, 485
1461, 387
1462, 209
1463, 60
1466-1468, 510
1468, 61
1469, 426
1470-1521, 461
1473, 25
1476-1523, 339
1477, 38
1479-1516, 107
1481-1518, 349
1482-1488, 20, 39

1482-1517, 531
1484-1512, 52
1492, 28, 51, 351, 352, 396
1493, 63, 513
1495, 69
1497-1498, 155
1500, 329, 406
1501, 335
1510, 74, 513
1512-1515, 450
1516, 210
1528, 141
1560, 498
1925-1939, 291
1984-1991, 135
24 Junio, 317
2401, 310
70, 521
ABAD ASENSIO, JOSÉ MANUEL, 378,379,419
Abad, 490
Abadengo, 276
Abarca y Gurrea, Don Juan 339
Abastecimiento, 207
Abat, Joan, 513
Abbaye, 493
ABBOUD-HAGGAR, SOHA, 213
ABELLA SAMITIER, JUAN, 380,467,488
ABELLÁN PÉREZ, JUAN, 214

Abravanel, Samuel, 281
Abrevaderos, 152
ABU-SHAMS, LEILA, 215
Académica, 522,523
Académicas, 521
Acceso, 44
Acción, 201, 224
Aceite, 5
ACIEN ALMANSA, MANUEL, 130
Acotaciones, 441
Acta, 402
Actas, 25, 118
Actitatorum, 316
Actividad, 514,531,543
Actividades, 389
Actos, 102, 127, 177, 349, 361, 513, 520
Actuación, 14
Acuerdo, 487
Ad removendam discordie pestem,161
Ad servicium ecclesiae dedicandi, 326
Adhesión, 94
Adjetivo, 91
Administración, 60, 181, 450
Administrar, 85
Aduana, 342
Aduanas, 465
Advenimiento, 22
Advocación, 424

Afecto, 254
Afirmación, 159
Afortunados, 235
Agraria, 482
Agrarias, 275
Agreda, 299
Agua, 110, 133,152,403,518
AGUAROD, M. C., 135
AGUDO ROMEO, Mª DEL MAR, 66,139,216,316,420
AINAGA ANDRÉS, Mª TERESA, 57,67,217, 421
Ajimeces, 214
Alagón, 484
Al-andalus, 130, 132, 215, 453
Albarracín, 334, 416
ALBERRO, M, 359
Albir de la Noguera, 413
Alborge, 47
Alburquerque, 247
Alcaldía, 399
Alcañiz de Huerva, 204
Alcañiz, 111, 461
Alcázar, 378
Aldea, 439
Aldeas, 328, 352, 379, 383, 406, 482
Alemán, 251
Alfaro, 253
Alfonso el Benigno, 404
Alfonso el Magnánimo, 327

Alfonso I el Batallador, 176, 463
Alfonso II de Aragón, 108
Alfonso IV de Aragón, 76, 171
Alfonso V el Magnánimo, 81, 119, 255, 538
Alfonso X, 290
Alhambra, 272
Alhóndigas, 434
Aliaga, 104, 178
Alimenticias, 293
Alimentos, 407
Aljafería, 322, 346, 401
Aljama, 388
Aljamiado, 188
Aljibes, 378
All'indomani, 473
Alma, 50
Almotacén, 429
Almudi, 170
<i>Alta edad media, 144</i>
Al-Tafrî' de Ibn Al-Gallâb, 213
Alto, 387
Altoaragonés, 74,
Altoaragonesas, 203
ALTURO I PERUCHO, JESÚS, 489
Alvariam — Aluarran, 104
ALVARO ZAMORA, MARÍA ISABEL, 68
Amantes, 268
Ámbito fronterizo, 123

Amén, 180
Ampliación, 128
Amposta, 323, 510
Añadido, 294
Anales, 220
Análisis, 128
Ancestral, 263
Andalusí, 130, 131, 134, 135, 422, 539
Andalusíes, 129, 369
ANDRÉS CASABÓN, JORGE, 446
ANDRÉS FERNÁNDEZ, DAVID, 479
ANDRÉS VALERO, SEBASTIÁN, 4, 140
Animarum, 233
Aniversario, 521
Año mil, 358
Antecedentes, 105
Antiguo, 250, 489
Antiguos, 129, 533
Antijudío, 279
Antiseñoriales, 208
Antropológicas, 336
Antroponimia, 211
Antropónimo, 320
APARICI MARTÍ, JOAQUÍN, 468, 480
Aplicación, 264
Aportación, 21, 40, 67, 85, 115, 124, 221, 286, 304
Aportaciones, 280, 299, 419
Appellido y Faciat Iudicare Alcaldibus, 178

Aproximación, 102, 229, 298, 314, 480, 503, 520
Apunte, 401
Apuntes, 188, 423, 502
Árabe, 38, 125
Árabes, 28
Arabista, 522
Aragón, 10, 11, 12, 13, 27, 28, 29, 33, 34, 36, 37, 52, 56, 58, 59, 76, 78, 82, 83, 87, 89, 90, 94, 112, 115, 123, 145, 159, 174, 219, 301, 310, 314, 320, 321, 325, 331, 334, 345, 347, 353, 359, 360, 362, 364, 373, 374, 375, 387, 397,398, 407, 409, 414, 417, 423, 431, 442, 443, 444, 455, 460, 465, 466, 480, 483, 491, 493, 494, 499, 501, 503, 507, 519, 521, 524,527,532
Aragonés, 23, 64, 67, 80, 142, 242, 245, 263, 264 280, 372, 436, 458, 464, 487, 489, 499
Aragonesa, 8, 40, 61, 82, 118, 200, 205, 211, 232, 252, 307, 318, 420, 435,
Aragonesas, 45, 119, 227, 255, 371
Aragonese, 473
Aragoneses, 7, 16, 77, 107, 124, 157, 184, 187, 195, 234, 306, 326, 381, 427, 434, 440, 448, 451, 456, 478
ARANDA GARCÍA, NURIA, 534
Aranda y Jarque, 167
Arbitrales, 494
Archidiócesis, 181, 520
Archiepiscopales, 324
Archivo, 37, 88, 164, 171, 202, 222, 232, 310, 394, 430, 452, 495, 518, 535
Archivos, 446
Arciprestazgo, 250
Arçobispo, 324
Área de influencia, 357
Aristocracia, 164
Aristocrático, 464
Aristocráticos, 187
Ariza, 208

ARMILLAS, JOSÉ A., 69 , 141
ARNAL PURROY, Mª LUISA, 142
Arqueología, 129, 130, 131, 132, 133, 135, 225
Arqueologías, 346
Arqueológico, 246
Arqueológicos, 419, 529
Arquitectura, 291
Arrendamiento municipal, 68
Arte esquemático, 71
Arte, 223, 246, 248
Artesanas, 374
Artesanos, 404
Artista, 266
Arzobispado, 102
Arzobispo, 127, 177, 361, 426, 447,
Arzobispos, 354, 454, 499
Asalto, 281
ASENSIO ESTEBAN, JOSÉ ÁNGEL, 422
Asentamiento, 129, 284
Asistencial, 540
Asistenciales, 512
Aspecto, 71
Aspectos, 16
Asturianos, 243
Asturias, 223
Atenuante, 283
AUBA ESTREMER, MARÍA DEL CARMEN Y NATIVIDAD, 317
Autenticada, 317

Autenticidad, 495
Autonomía, 17
AYALA MARTÍNEZ, CARLOS, 218
AYALA, JORGE M., 143
Ayuda, 385
Baeza, 385
Bagaudas, 304
Báguena, 452
Bahlûl b. Marzûq, 486
Baile, 4
Bailía, 449
Baix Aragó, 436
<i>Baja edad media, 59, 64, 140, 200, 241, 275, 284, 364, 386, 389, 528, 543</i>
Bajo Aragón, 111, 158
Bajomedieval, 78, 85, 103, 172, 179, 300, 307, 314, 381, 476, 482, 517, 536
BALAGUER, FEDÉRIC, 70
Balance, 128, 287, 342, 472,
BALDAQUÍ ESCANDELL, RAMÓN, 425
BALMACEDA ABRATE, JOSÉ CARLOS, 423
Barbastro, 121, 377, 410, 535, 543
BARCELÓ I CRESPI, MARÍA, 381
BARCELÓ, MIQUEL, 129
Barcelona, 512, 515
Barcelonés, 509
Barceloneses, 404
Baronía, 208
Baronías, 460
BARRIO BARRIO, JUAN ANTONIO, 469, 524

Barrio, 481
Bases, 380
Bastardo, 506
Batalla, 255
Bearnese, 362
Behetria, 276
BEJARANO GORDEJUELA, MARÍA, 535
BELTRÁN, ANTONIO, 71, 144
Benedicti, 316
Benedictinos, 243
Benedicto XIII, 238
Beneficencia, 19
Benéfico-asistencial
BERGES SÁNCHEZ, JUAN MANUEL, 416
Bergua, 187
BERNABEU BORJA, SANDRA, 511
Bernat, Martín, 441
Biblias, 288
Bibliografía, 212, 315
Biblioteca, 61, 479
BIELZA DE ORY, VICENTE, 318
Bienes, 324, 396
Bilingüismo, 436
Bimetálica, 314
Biografía, 281
Biografías, 521
<i>Biográficos, 137</i>
BLASCO MARTINEZ, ASUNCIÓN, 58, 72, 120, 145, 196, 219, 319, 382, 424,

Blasco, Asunción, 524
Bohordos, 139
BONET DONATO, MARÍA, 501
BONNEAUD, PIERRE, 220
Borja, 153
Boticarios, 241, 474
Botín, 408
BRAMÓN, DOLORS, 53, 73
Braulio, 156
Brazo, 469
Bruja, 387
Brujas, 236
BUESA CONDE, DOMINGO JOSÉ, 9, 18
BUESA OLIVER, TOMÁS, 74, 320
Bula, 160, 496
Bulas, 446
Burgos, 396
Burla, 209
Busto, 421
Bustos, 329
Caballerías, 399
Caballero, 41
Caballo, 397
CABAÑERO SUBIZA, BERNABÉ, 223, 322
Cabañeros, 425
CABANES CATALA, M ^a LUISA, 76, 146, 221, 321, 425
CABANES PECOURT, M ^a DESAMPARADOS, 46, 55, 75, 117, 147, 192, 222, 347, 360, 383, 481
CABEZUELO PLIEGO, JOSÉ VICENTE, 224

CABRERA, EMILIO, 225
CABRERA, MARGARITA, 226
CACHO BLECUA, JUAN MANUEL, 227, 323
Cadrete, 42
CALAHORRA MARTÍNEZ, PEDRO, 324, 426
Calanda , 148
Calatayud, 4, 20, 39, 113 , 197, 328
Calatorao, 430
Calatrava, 111, 218
Calceteros, 199
CALERA ARANA, NIEVES, 250
Cáller, 537
CALVO GÓMEZ, JOSÉ ANTONIO, 528
Cambios, 33
Camino, 318
Caminos, 483
Campana. 105
Campesina, 278
Campesinado, 405
Campesinos, 263
CAÑADA JUSTE, ALBERTO, 229
Cancillería, 221, 456
CANELLAS ANOZ, BEATRIZ, 325
Canónigo, 182
Canónigos, 528
Cantar de Mio Cid, 168
Cantavieja, 449
CANTERA MONTENEGRO, ENRIQUE, 228

CANTÓ, ALBERTO, 134
Capilla, 424
Capiteles, 322
Capitulación, 153
Capitular, 479
Capitulares, 446
<i>Capítulo, 141, 284, 348</i>
Capítulos, 510
CARABIAS ORGAZ, MIGUEL, 502
Carácter, 304
Çaragoça, 324
CARCEL ORTI, M ^a MILAGROS, 326, 427
Cardenal, 507
Carga, 292
Cargos, 108
Carisma, 398
Carta, 35, 166, 176, 216, 317, 323, 340, 505
Cartas, 46, 96, 146, 321, 347, 360, 383, 390, 440
Casa del Bosque del Líbano, 163
Casa, 249, 332
Casados, 399
Casas, 324
CASAÚS BALLESTER, MARÍA JOSÉ, 428
Casco urbano, 189
Caso, 434, 477
CASORRÁN BERGES, ESTER, 446
Castel, 537
Castellán, 323

Castellanas, 370
Castellanía, 510
Castellano, 91, 142
Castellanos, 207, 309
Castelló, 468
Castilla, 123, 183, 311, 312, 334
Castores, 73
Castro Urdiales, 250
Castro, 417
Catalá, 436
Catalán, 236
Catalana, 300
Cataluña, 286, 443, 476, 477, 517, 528
Catástrofes naturales, 149
Cátedra, 499
Catedral, 43, 239, 426, 535
Causídicos, 498
Çavacequia, 462
CAVERO DOMINGUEZ, GREGORIA, 385
Cavero, Juan, 319
Caza, 96
Censales, 531
Centralismo, 243
Centro, 207
Cerámica, 539
Cereal, 443
Cerro Calvario, 422
CERVERA FRAS, MARÍA JOSÉ, 77, 125, 148, 230, 522

Cetina, 61, 216
CHALMETA GENDRÓN, PEDRO, 128, 429
Champaña, 249
Châteaux, 492
Chía, 463
Ciencia, 344
Científica, 391
Cinco Villas, 193
CINGOLANI, STEFANO MARÍA, 490, 503
Circuitos, 205
Circulación, 414
Cirujanos, 474
Cisma, 446
Ciudad, 1, 4, 25, 78, 107, 135, 141, 149, 179, 194, 225, 261, 318, 349, 363, 386, 393, 399, 435, 485, 519, 541, 543
Ciudadanía, 224
Ciudadanos, 271
Ciudades, 94, 119, 367
Cívica, 394
Claros Varones de Castilla, 202
Clase, 197
Clásicos, 105
<i>Claves, 154</i>
Claviórganos, 282
Clérigos, 326, 448
Clero, 297
Códice, 489
Códices, 353
Cofrades, 16

Cofradía, 199, 302, 330, 385, 461, 474, 485, 498, 516, 540
Colaboracionismo castellano-aragonés, 169
Colectiva, 488
Colectivos, 408
Colegial, 101
Colegiata, 253
Colegio, 241
COLLANTES DE TERAN SANCHEZ, ANTONIO, 231
Colonización, 32
Combate, 442
Comendaticio, 501
Comerciales, 123
Comercialización, 6
Comerciantes, 126, 516
Comercio, 5, 49, 126, 372, 373, 465
Comida 215
Comitis, 480
Commercio, 537
Compilación, 502
Comportamientos aristocráticos, 260
Compra, 497, 531
Compromiso, 337, 392, 474
Común, 434
Comunes, 102,127,177, 361, 520
Comunia, 509
Comunidad de aldeas, 160
Comunidad, 198, 273, 296, 328, 379, 383, 406, 482
Comunidades, 45, 203, 528

Concejal, 459
Concejo, 44, 81, 116, 231, 394,
Concejos, 193
Concepto, 244
Concesión, 488
CONDE GUERRI, ELENA, 233
CONDE Y DELGADO DE MOLINA, RAFAEL, 232, 327
Conde, 480
Condes, 306
Condesa, 503
Condición, 13
Conexiones, 291
Confederadas, 528
Conflictiva, 237
Conflictividad social, 94
Conflicto, 116, 519
Conflictos, 409, 463, 491
Confraternitas mercatorum civitatis Osce, 109
Confrayria, 330
Congregación, 243
Conmemoraciones, 442
Conocimiento, 270
Conquista, 110, 473,484
Consagración, 402
Consecuencias, 463
Consejero, 245
Consejo, 141
Consell, 76

Conservada, 88, 518
Conservado, 37, 103, 202
Conservados, 452
Consideraciones, 42, 279, 292, 419
Conspiración, 218
Constantín, 39
Constantinopla, 240
Constitución, 248
Construcción, 217, 251, 391, 445, 463, 470
Constructivas, 419
Constructor, 282
Consulado, 236
Contabilidad, 393
Contable, 60
Contacto, 331
CONTE CAZCARRO, ANCHEL, 504
Contemporánea, 189
Contenido, 479
Contexto, 8
Contextos, 529
Continuidad, 100
Contratista, 393
Contribución, 1, 538
Control, 483
Convenienter, 407
Convento, 217, 290
Converso, 281
Conversos, 524

Convocatorias, 23
Copia, 310, 317
Copiado, 77
Córdoba, 225
Cornel, Luis, 491
Corona, 36, 37, 51, 82, 112, 174, 310, 345, 362, 423, 442, 460, 501, 503, 507, 521, 527, 537
Coronación, 301
Coronas, 273
Corporación mercantil, 109
CORRAL LAFUENTE, JOSÉ LUIS, 25, 33, 45, 78, 149, 178, 194, 204, 234, 328, 368, 386, 470,
Corredores 49, 59
Correr toros, 179
Correspondencia, 254
Corriente, Federico, 522
Cort, 325
Corte, 282, 312, 480
CORTÉS VALENCIANO, MARCELINO 505
Cortes, 23, 69, 141, 255, 469, 471, 472, 477
Cortijo, 313
Cotidianidad, 300
Couronne d'Aragon, 220
Creación, 244, 400
Crediticia, 531
Creencia, 383
CRESSIER, PATRICE, 133
CRiado MAINAR, JESÚS FERMÍN, 217, 329, 421
Criatura, 85
Criminal, 87

Crisis, 218, 334, 467
Cristiana, 110
Cristianas, 541
Cristiano, 304
Cristo, 302
Criterios, 13
Crónica, 316 , 509,
Crónicas, 369, 370, 371
Cronistas, 371
Cronística, 506
Cronología, 186
Cruzado, 428
CUARTERO, M ^a PILAR, 235
Cuenca, 277
Cuentas, 3, 4, 37, 351
Cuestión, 129, 248
Cuestionario, 128, 218
Cuestiones, 80, 134, 475
Cuidado, 50
Cultura, 156
Cultura, 156
Curso, 314
Cursus, 90
<i>Custodiados, 171</i>
D´AGOSTINO, GUIDO, 471
D´Agout, Brianda, 503
D´Aragona, 537
D´Arbonea, 515

D'AGOSTINO, GUIDO, 367
D'Aigrefeuille, Guillermo, 361
Dados,434
Dapifer, 108
Dare, 407
Daroca, 17, 25, 38, 68, 101, 122, 149, 155, 170, 179, 194, 201, 210, 386, 393, 406, 438, 482
Darocense, 143
Datas históricas, 192
Datos, 187, 281, 424
De Agrifolio, Guillermo, 177
De Algaraví, Violant 252
De Alpartir, Martín, 316
De Aragón y Navarra, Don Juan, 350
De Aragón, D. Alfonso, 447
De Aranda, Francisco, 245
De Bar, Violante,11
De Capiella, Miguel, 540
De Cessolis, Jacobo, 235
De Déu, Jordi, 266
De Espina, Alonso, 279
De Grañen, Blasco, 262
De Heredia, Fernández, 227
De Jérica, Elfa, 491
De la Jugie, Pedro, 102, 127
DE LA TORRE GONZALO, SANDRA, 536
De Lay, Girandana, 387
De Liñan, Alfonso, 61
De Luna, Lope, 487

De Luna, Sevilla, 491
De Mérida, Eulalia, 258
De Miramat, Bartomeu, 515
De Oblitas, Juan, 182
De Sobrarbe-Ribagorza, Gonzalo, 417
De Torrellas, Violante, 260
De Urrea, Don Pedro, 166
Defensa, 483
Defensor, 296
Definición, 313
DEL CAMPO GUTIÉRREZ, ANA, 376, 384, 491
Del Milá, Lluís Joan, 507
Del Pulgar, Hernando, 202
Del temple, 16
DEL VAL VALDIVIESO, MARÍA ISABEL, 415
Delimitación, 237
Delito, 224
Demandas, 301, 303
Demografía, 67, 457
Derecho, 89, 264, 407, 434
Desacuerdo, 240
Desamor, 451
Desaparecidos, 111
Desarrollo, 364
Desconocida, 330
<i>Descripción, 77, 148, 215, 479</i>
Desorden, 300
Desplazamientos, 257

Despoblado, 413
DESPORTES BIELSA, PABLO, 236
Destino, 484
Detonante, 491
Deudas, 345, 396
Devoción, 302, 442
DIAGO HERNANDO, MÁXIMO, 123, 362
Dialecto aragonés, 93
Dialectología, 267
Días, 356
DIAZ MARTIN, LUIS VICENTE, 237
Dicti, 480
Diezmero, 238
Difundir, 525
Difusión 213, 359, 534
Digresiones, 71
Dinámica de cambio, 175
Diócesis, 102, 177, 354, 454
Disciplina, 482
Discriminación, 382
Disposiciones "mortis causa", 99
Divorcio, 491
Dobletes, 259
Doctorado, 533
Doctoral, 459
Doctrinal, 233
Document, 335, 436
Documentación, 8, 88, 157, 192, 285, 295, 518

Documental, 102, 118, 232, 401
Documentales, 414, 455, 460
<i>Documento</i> , 38, 74, 147, 495
Documentos, 28, 90, 93, 111, 171, 352, 426, 430, 451, 452, 478
Documentti, 515
Dolor, 180
DOMERGUE, RENÉ-PIERRE, 492
Dominación 10
DOMINGO PEREZ, TOMÁS, 238, 330, 430
Domini, 480
Dominio, 21, 43, 46
Dominios, 11, 86, 187
Domo, 480
Don Alfonso, 221
Don Federico, 480
Don Joan, 324
Don Juan I, 426
Doña Xemçi de Taher, 438
Donación, 463
Donó, 426
Dos Pedros, 483
Dualidad valenciana, 83
Ducado, 307
Duero, 277
DURAN GUDIOL, A., 79
Ebro, 73, 110, 205, 344, 453, 484
Eclesial, 8
Eclesiástica, 286, 507

Eclesiástico, 60
Economía, 24, 110, 205
Económica, 12, 47, 121, 193, 357, 543
Económicas, 36, 134, 348, 380, 397
Económico, 23, 342
Económicos, 31
Économiques, 265
Edad Media, 52, 95, 118, 123, 142, 151, 173, 181, 240, 243, 251, 253, 264, 275, 277, 278, 284, 287, 284, 294, 305, 311, 337, 356, 371, 368, 386, 389, 467, 521, 524, 527, 528, 530, 533, 541, 543
Edad Moderna, 27
Edición, 509
Edificio, 163
Edificios, 217
Educación, 415
Eje, 205
Ejea de los Caballeros, 402, 505
Ejecución, 238
Ejemplo, 110, 128, 224, 228, 260, 362, 474, 534
El Carpio, 226
El Justicia, 198
Elaboración, 382
Elementos, 125, 223
Eli, Gaspar, 63
ELIPE SORIANO, JAIME, 506
Élite, 380
Embargado, 51
Emigración, 435
Empresas, 507, 536

Enajenación, 283
ENCUENTRA ORTEGA, ALFREDO, 244
<i>Encuentro, 162</i>
Endeudamiento, 388
Enfermedades, 206
Enfrentamientos, 17
Engañan, 457
ENGUIA UTRILLA, JOSÉ M ^a , 93, 142, 331, 431
Enrique III, 308
Ensayo, 172
Entrada, 261
Épila, 99
Epistolares, 76
Época, 189, 244, 312, 456
Eremita, 79
Escalona, 317
Escapulomancia, 359
Escritas, 294
Escrituario, 538
Escrituras, 222
ESCUADERO, F, 135
Esculturas, 329
Espacio, 78, 403
España, 41, 291, 400
Espicias, 215
Espíritu, 428
Establecimiento, 112
Estado, 64, 445

Estados, 36
Estamentos, 476
Estatuto, 434
Estatutos, 333
ESTEBAN LORENTE, JUAN FRANCISCO, 80, 150, 239, 332, 432
Estela, 446
Estilo, 103
Estrategias, 197
Estructura, 121
Estructurales, 33
Estudiar, 525
Estudio, 1, 7, 21, 24, 40, 51, 85, 115, 124, 223, 253, 272, 280, 286, 298, 299, 306, 322, 348, 423, 441, 455, 460, 503, 509, 538, 539
Estudios, 130, 131, 133, 521, 527
Etapas, 374
Ets i propheta docente, 496
Europa, 359, 367
Europeos, 205
Evolución, 118, 195
Exempla, 235
Exequias, 119
Expansión, 536
Expiatorio, 293
Explotación, 48, 406
Exportación, 5, 443
Extremadura aragonesa, 66, 96
Extremadura turolense, 18
E-Zs 30-116, 479
E-Zs 30-117, 479

Fábrica, 92, 238
FACI, JAVIER, 240
FALCÓN PÉREZ, M ^a ISABEL, 6, 14, 19, 40, 49, 62, 81,126, 137, 151, 199, 211, 241, 333, 433
Fallado, 324
Falsificada, 392
Familia, 18, 20, 39, 278
Familiales,265
Familiar, 121
Familias, 374
Farmacéuticos, 241
FEBRER ROMAGUERA, MANUEL VICENTE, 434
Femeninas, 389
Femenino, 376
Feridos, 356
Ferías, 210
FERNANDEZ CLEMENTE, ELOY, 82, 242
FERNANDEZ CONDE, JAVIER, 243
FERNÁNDEZ DE CÓRDOVA MIRALLES, ÁLVARO, 507
Fernández de Heredia, Juan, 323
FERNANDEZ ESPINOSA, MONTSERRAT, 244
FERNÁNDEZ OTAL, JOSÉ ANTONIO, 152, 334, 387
Fernández, D. Pedro, 428, 434
Fernandina, 338
Fernando “El Católico”, 107, 210, 450, 458, 470
Fernando I de Castilla, 162, 301
Fernando II, 14
Fernando, 490
FERRER I MALLOL, M ^a TERESA, 153, 245, 388

FERRER NAVARRO, RAMÓN, 435
FERRER NAVARRO, RAMÓN, 83, 84
Festejos, 179
Festivo, 78, 455
Feudales, 491
Ficción, 368, 369, 371
FIGUS, SIMONETTA, 537
Fijación, 36
Filigranas, 423
Filología, 267
Filosofía, 97, 269
Financieras, 517
Firmado, 487
Fiscal, 292, 303
Fiscalidad, 17, 477
Florentinos, 365
Florín, 314
Fluviales, 205
Fogaje, 67
Fogajes, 457
Folio recuperado, 227
Fondo, 246
Fondos, 460
Foral, 420
Forma, 125
Formación, 43, 64, 89, 484
Formalismo, 254
Foro bono, 216

FORT I CAÑELLAS, MARÍA ROSA, 335, 436
Fortaleza, 247, 422
Fortalitium Fidei, 279
Fortanete, 340
Fortificaciones, 133
Fortuna, 536
Fraga, 335, 439
Fragmentaria, 310
<i>Fragmento, 172</i>
Fragmentos, 353
FRAGO GRACIA, JUAN ANTONIO, 336
FRANCO MATA, ANGELA, 246
FRANCO SILVA, ALFONSO, 247
Franquicias, 340
Fraudes, 372
Frontera, 131, 176, 309, 355, 373, 391, 453, 466
Fronteras, 36, 305
Frontière, 486
Fuente, 24, 270
Fuentes, 294, 348, 455, 457, 539
Fuero, 83, 104, 117, 178
Fueros, 66, 89, 96, 232, 434, 440
Funcionalidad, 122
Fundacionales, 390
Funerales, 503
Funerarios, 503
Galíndez, Íñigo, 484
GALLENT MARCO, MERCEDES, 512

GALTIER MARTI, FERNANDO BUENAVENTURA, 248, 437
GALVE, M. P., 135
Ganaderos, 152
Garantía, 345
GARCIA ARANCON, M ^a RAQUEL, 249
GARCÍA ARNAL, MARÍA JESÚS, 533
GARCIA DE CORTAZAR, JOSÉ ANGEL, 250
GARCÍA HERRERO, MARÍA DEL CARMEN, 50, 63, 85, 154, 200, 209, 252, 337, 389, 438,
GARCÍA LUJAN, JOSÉ ANTONIO, 338
GARCÍA MARCO, FRANCISCO JAVIER, 118, 155, 391
GARCÍA MARCO, LUIS FERNANDO, 155
GARCÍA SANCHIDRIAN, MARÍA LUISA, 156
GARCÍA TURZA, JAVIER, 253
GARCÍA-GUIJARRO RAMOS, LUIS BELTRÁN, 251, 375, 390
Garcipollera, 339
GARGALLO MOYA, ANTONIO JOSÉ, 21, 116
Gargallo Moya, Antonio, 191
Gaspar Remiro, Mariano, 242
GAY MOLINS, PILAR, 157
General, 284, 348, 447, 458, 512
Génesis, 113, 328
Geografía, 532
Germánicas, 244
Gerona, 307, 517
Gerundenses, 516
Gesta Ferdinandi Regis Aragonum, 114
GIL ROIG, NURIA, 254
Giner, Tomás, 395

GIRALT LATORRE, JAVIER, 439
Giudici, 515
GIUNTA, ALEJANDRO, 493
Gobernación, 257
Gobernador, 352
Gobernadores, 186
Gobierno, 14, 197
GÓMEZ BAYARRI, JOSEP VICENT, 440
GÓMEZ DE VALENZUELA, MANUEL, 86, 158, 339, 494
GÓNZALEZ ANTÓN, LUIS, 87, 159, 255, 392
GONZALEZ MIRANDA, MARINA, 88
Gótico, 246
GRACIA LASHERAS, JUAN CARLOS, 513
Gracia, 238
Graduales, 535
Gráfico, 74
Granada, 257, 309
Gregoriano, 353
Gremio, 62
Guardaropa, 324
Guerra, 183, 483
GUINOT RODRÍGUEZ, ENRIC, 256
GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, FRANCISCO JAVIER, 529
GUTIÉRREZ IGLESIAS, MARÍA ROSA, 160, 238, 330, 393, 430
Habitantes, 1
Hàbitats rurales, 132
Hàbitos, 297
Hablen cartas y callen barbas, 86

Hacienda, 12, 351, 467, 517
Hagionimia, 250
Hagiotopografía, 250
Hagiotoponimia, 250
Hallazgos, 419
Hebrea, 228
Hechicera, 387
Herreros, 363, 485
Hidráulica, 110
Hidráulico, 10
Hierro, 438, 530
Hijar, 206, 428, 434
Hijo, 506
Hijos, 254
HINOJOSA MONTALVO, JOSÉ, 257
Hipótesis, 410
Hispanico, 336
Hispano, 228
Hispanogodo, 445
Historia, 114, 185, 267, 274, 367, 368, 371, 391, 392, 524, 525
Historiadores, 274, 392
Històric, 515
Històrica, 118, 391
Històrico, 88, 251
Historiografía, 82, 229
Historiográfica, 470
Historiográfico, 251
Historiográficos, 523

Hombre, 156
Hombres, 180, 362
HOMET, RAQUEL, 258
Hommes, 486
Honor, 399
HORNERO CORISCO, ANA MARÍA, 259
Hornos, 193
Hospital, 206, 349, 447, 512, 531
Hospitalario, 390
Hospitalarios, 501
Hospitales, 512, 520
Huerva, 15, 42, 152
Huesca, 1, 9, 21, 30, 31, 43, 44, 60, 79, 89, 105, 126, 150, 357, 394, 422, 464, 474, 502, 541
Huesos, 247
Humanista, 114
Hurus, Juan, 106
Hurus, Pablo, 106, 202
Ibérica, 269
Ibn Jaldún, 270
<i>Ideal, 165</i>
Ideales, 41
Ideario, 279
Identidad, 13
<i>Identificación, 162, 204, 422</i>
Identificados, 489
Ideología, 119
Iglesia, 101, 247, 341, 426
IGUAL LUIS, DAVID, 514

II congreso historia, 82
Ilusión, 180
Ilustrísimo, 324
Imagen, 228
Imaginería, 302
<i>Impacto, 155</i>
Impignorada, 327
Implantación, 110, 116, 243
Implicaciones, 305, 397
Importancia, 302
Impuesto monedaje, 34
In memoriam, 191
Incerramentum domorum, 66
Índices, 527
Indulgencias, 354
Industria, 151, 199
Industrial, 364
Inédito, 425
Inéditos, 322, 460, 478
Infante aragonés Martín, 37
Infanzones, 271, 380, 461
Infanzonía, 232, 488, 532
Influencia, 318
Influencias, 214, 223, 244
Información, 391
Infraestructura, 193
Inglaterra, 185
Inglés, 175

Inglesa, 259
Inglesas, 288
Inicios, 277
Injerente, 224
Inquisición, 58, 112
Inquisitorial, 283
Insolvente, 244
Inspección, 152
Instituciones parlamentarias, 27
Instrumentalización, 385
Instrumento, 10
Integrador, 205
Intelectual, 444
Intelectualidad, 228
Interdisciplinar, 533
Interés, 254
Internacionales, 291
<i>Interpretación, 93, 154</i>
Interregno, 321
Intervención, 491
Intervenciones, 346
Introducción, 7, 70
Inventario, 61, 222
Investigación, 118, 287
Investigar, 533
'Ir' e 'irse', 168
IRANZO MUÑO, M ^a TERESA, 21, 31, 44, 89, 119, 161, 197, 206, 260, 340, 394, 482
Isabel la Católica, 415

Isidoriana, 385
Islam mudéjar, 230
Islámica, 97, 113, 223, 388, 434
Islámicos, 322
ISO ECHEGOYEN, JOSÉ JAVIER, 90
Italia, 507
Italiano, 114
Itinerarios, 523
IZQUIERDO BENITO, RICARDO, 261
Jaca, 3, 9 173, 239, 433, 489
Jaime I, 90, 425, 456, 490, 506
Jaime II, 22, 159, 254, 347, 360
Jalón, 152
Jarque y Morés, 28
Jerezanas, 214
Jeroglíficos, 432
Jerusalén, 194
Jiménez, Alfonso, 349
Joyas, 345, 465
Juan I, 146, 245
Juan II, 210
Jubileo, 303
Juboneros, 199
Judería, 122, 173, 281
Judía, 198, 273, 344
Judías, 120, 541
Judicial, 319
Judío, 99, 228, 444

Judíos, 58, 59, 72, 158, 219, 382, 396, 524
Jueces, 75
Juego, 139, 434
Juegos de azar, 219
Juegos, 179
Julio 1110, 505
Jurado, 116
Jurados, 146, 321, 333
Jurídica, 332
Jurídico, 77, 213
Jurisdicción, 198
Jurisprudencia, 100
Justicia, 161, 519
Justiciazgo, 255
Khalaf b. Râshid, 486
L'Alzira, 511
L'implantation, 493
L'interrègne, 220
La Almunia de Doña Godina, 351
La Crucifixión y la Resurrección, 103
La plana, 468
La Puebla de Castro, 422
La Seo de Zaragoza, 92
LABARTA GOMEZ, ANA, 38, 91
Labor, 540
Laborales, 389
LACARRA DUCAY, M ^a CARMEN, 92, 162, 262, 341, 395, 441
LACARRA, JOSÉ MARÍA, 7, 41

LACUEVA USED, FRANCISCO JAVIER, 342, 538
LADERO QUESADA, MIGUEL ÁNGEL, 396
LAFUENTE GÓMEZ, MARIO, 397 442,483, 523
LAGÜENS GRACIA, VICENTE, 93
LAGUNA PAUL, TERESA,163
Laica, 286
LALIENA CORBERA, CARLOS, 30, 44, 60, 94, 119, 164, 203, 263, 343, 398, 443, 484
Lana, 5
Langosta, 154
LAPEÑA PAUL, ANA ISABEL, 35, 48, 95, 264, 525
Larrés, 86
Latina, 509
Latinas, 244
Latino, 295
Lectura histórica, 172
LEDESMA RUBIO, M ^a LUISA, 3, 11, 15, 32, 52, 96, 124
Ledesma, María Luisa, 137, 138, 190
Legado, 540
Legal, 257, 407
Legendarios, 105
Legislación, 420
Legitimidad, 398
Lengua, 259, 323
Lenguas, 331
León, 385
Leonesas, 370
LEROY, BEATRICE, 265
Letra carolina, 70

Léxica, 295
Lèxics, 335
LIAÑO MARTINEZ, EMMA, 266
LIBANO ZUMALACARREGUI, ÁNGELES, 267
Liber III, 279
Libertad, 200
Librería, 289, 298
Libro, 3, 25, 37, 60, 92, 439
Libro-registro, 24
Libros, 61, 106
Licencias, 354, 372, 443
Limítrofes, 468
Limosnas, 354
LINAGE CONDE, ANTONIO, 268
Linaje, 187, 249, 366, 464
Linajes, 187
Lingüísticas, 336
Listado, 411
Literatura, 165
Liturgia, 246
Litúrgico, 51
Litúrgicos, 343, 353
Llibre, 429
Llinatges, 511
Local, 89, 467, 511, 517
Localización, 43, 413
LOMBA FUENTES, JOAQUÍN, 97, 165, 269, 344, 444
Lombarda, 248

LÓPEZ DÍAZ, MARÍA ISABEL, 445
LÓPEZ GRACIA, FERNANDO, 422
LOPEZ PITA, PAULINA, 270
LÓPEZ RODRÍGUEZ, CARLOS, 495, 508
Los Corporales, 194
LOZANO GRACIA, SUSANA, 363, 365, 372, 399, 485
Lucha, 319
Luchas, 271
Lucillo, 246
Lúdico, 78, 455
Ludo scachorum, 235
Luesia, 411
Lugar, 317, 449
Lugarteniente, 447, 458
Lugarteniente-general virrey, 87
Luna, 22, 480, 503
Lupiel, 20
LUSCI, ROSANNA, 515
Madre, 180, 503
Maestrazgo, 32, 218
Maestre, 325
<i>Maestro, 143, 282</i>
MAGALLÓN BOTAYA, MARÍA ÁNGELES, 422
MAGALLÓN GARCÍA, ANA ISABEL, 496
Magallón, 475, 518
Magdalena, 271
Mágico, 270
MAINE BURGUETE, ENRIQUE, 166, 271

Mallorca, 381, 408
MALPICA CUELLO, ANTONIO, 272
Manifestaciones, 431
Manuscritos, 77, 148, 188
Maravillas, 53
Marca superior, 132, 165
Marginación, 124
Marginados, 29
María, 42, 503
MARÍN PADILLA, ENCARNACIÓN, 20, 39, 167, 273, 345
Marítima, 514
Marqués de Villena, 221
Marroquí, 215
Martí-Arxiu, 515
MARTÍN BUENO, MANUEL, 346
Martín I el Humano, 146, 245, 298, 508
MARTÍN IGLESIAS, JOSÉ CARLOS, 509
MARTIN RODRIGUEZ, JOSÉ LUIS, 274
MARTÍN ZORRAQUINO, MARÍA ANTONIA, 168
MARTINEZ CARRILLO, Mª DE LOS LLANOS, 275
MARTÍNEZ GARCÍA, SERGIO, 401
MARTÍNEZ MARTÍNEZ, MARÍA, 169, 400
MARTINEZ SOPENA, PASCUAL, 276
MARTÍNEZ VINAT, JUAN, 516
Martirios , 258
Máster, 533
MATEOS ROYO, JOSÉ ANTONIO, 170, 210
Materiales, 272

MATEU, FRANCISCO JAVIER, 235
Matrimonial, 337
Matrimonial, 63
Matrimonio, 200, 491
Matrimonios, 63
Mayo de 1940, 508
Mayordomazgo perpetuo, 231
Mayordomo, 108
Maza, 464
Mazalcoraz, 475
Mecenazgo, 507
Médicos, 196, 474
Medidas, 275
Medieval, 10, 23, 82, 88, 90, 100, 125, 139, 157, 175, 189, 194, 225, 228, 237, 244, 256, 267, 295, 296, 313, 329, 330, 332, 344, 394, 403, 407, 413, 420, 431, 455, 518, 525
Medievales, 45, 71, 217, 268, 288, 379, 451, 452, 469, 472, 499
Médiévaux, 492
Medievo, 269
Medio peaje, 416
Medio productivo, 47
Mediterránea, 506
Mediterráneo, 537
Mediterráneos, 409
Memoria, 110, 394, 398
Memorial, 324, 513
Mención, 495
MENDÍVIL UCEDA, ARÁNZAZU, 539
Menescales, 485
Mental, 283

Mentales, 305
Mercaderes, 207, 365
Mercado, 210, 357, 410, 418
Mercados, 205
Mercantil, 536
Mercer, Juan, 362
Meridional, 466
Meridionales, 431
Merinado, 3
Merindades, 56
Merino, 2, 24
Método, 71
Metodológica, 298
Metrología numismática, 115
Migraciones, 468
MIGUEL GARCÍA, ISIDORO, 446
Milagro, 194
Milicia, 16
Militar, 69, 397
Militares, 408
Minas, 530
Mingo, 336
MINGUEZ, JOSÉ M ^a , 277
Minuta, 147
MIRANDA GARCIA, FERMÍN, 278
Misa, 337
Misivas, 146
Mito, 470

Moda, 400
Modelo, 281, 476
Modelos, 512
Moderna, 82, 367
Modernas, 71
Modificaciones, 189
Moferriz, Mahoma, 282
Molino, 10
Molinos, 193
Monarcas, 503
Monarquía, 17, 140, 307, 412
Monarquías, 367
Monárquico 159
Monasterio, 47, 95, 183, 390, 463, 490
Monasterios, 243
Monásticas, 293
Moncadas, 460
Moncayo, 530
Moneda, 414
Monedaje, 1, 310
Monedas, 144, 210
Monetaria, 314, 414
Monetarias, 418
Monetario, 418
Monopolización, 386
MONSALVO ANTON, J. M ^a , 279
Montañas, 433
MONTANEL MARCUELLO, M ^a ÁNGELES, 540

Montearagón, 490
MONTERDE ALBIAC, CRISTINA, 92, 171, 280, 347, 360, 402, 447
MONTES ROMERO-CAMACHO, ISABEL, 281
Monzón, 141
Moral, 297, 407
MORALES GÓMEZ, JUAN JOSÉ, 98, 172, 208, 252, 530
Moralía in job, 489
Moralidad, 333
Morellana, 209
Morfogénesis, 203
Morfología, 122
Morlanes, 332
Moro, 41
Moros, 434, 504
MORTE GARCIA, CARMEN, 282
MOSTALAC, A, 135
MOTIS DOLADER, MIGUEL ÁNGEL, 51, 59, 99, 122, 173, 198, 283
Movimiento, 291
MOXO Y MONTOLIU, FRANCISCO DE, 22, 174
Mozárabe, 79
Mozas, 384
Mozos, 384
Mudéjar, 169
Mudéjar, 38
Mudéjares, 7, 15, 42, 52, 77, 124, 145, 148, 234, 257, 434
Muerte, 50, 120, 155, 176
Muhtasar de al-tulaytuli, 77
Mujer, 311, 420

Mujeres, 120, 358
Multimedia, 285
Mundanos, 297
Mundo, 263, 538
Mundos, 526
Municipal, 14, 17, 116, 201, 222, 351, 386, 518
Municipales, 157
Municipio, 210, 467, 517
Muñones, Castro, 422
MUÑOZ GARRIDO, VIDAL, 284, 348, 366, 403
MUÑOZ POMER, M ^a ROSA, 285, 472
MUNSURI ROSADO, M ^a NIEVES, 448
Muralla, 419
Murcianos, 275
MURGIA, GIOVANNI, 473
Museo Arqueológico Nacional, 246
Museo del Prado, 162
Mustaçağ, 429
Musulmán, 77, 213, 444
Musulmana, 344
Musulmanas, 541
Musulmanes, 42
Mutaciones, 418
MUTGE VIVES, JOSEFINA, 286, 404
Nabal, 504
Nacional, 246
Nacionalismo, 64
Nacionalista, 64

Namanciano, Querolus, 304
Namanciano, Rutilio, 304
Nápoles, 327
NARBONA CÁRCELES, MARÍA, 496
Narrativa, 172
Nativo, 453
NAVAL MAS, ANTONIO, 26
NAVAL MAS, JOAQUÍN, 26
Naval, 504
Navarra, 140, 229, 278, 292,450, 501
NAVARRO BONILLA, DIEGO, 298
NAVARRO ERRASTI, Mª PILAR, 175
NAVARRO ESPINACH, GERMÁN, 287, 349, 364, 374, 405, 449, 497, 521, 533
Navarro-aragonesa, 164, 176
Navarros, 16, 249
Necrológica, 190, 191
Negación, 228
Negocios, 362, 536
Nobiliar, 61
Nobiliarias, 22, 484
Noble, 487
Nombramientos, 427, 454
Nombre, 125
Nominal, 411
Norma, 407
Normas, 261, 419
Nororiental, 309
<i>Nota, 144</i>

Notariado, 280
Notarial, 538
Notariales, 93, 118, 202, 349, 353
Notario, 513
Notarios, 145, 319, 427, 454, 498
Notas, 10, 15, 20, 39, 43, 49, 90, 139, 187, 204, 230, 247, 253, 278, 297, 336, 341, 414, 462
Noticia, 88
Noticias, 262
Novells, 42
Nuestra Señora de Gracia, 447, 512
Nuestra Señora del Pilar, 424
Nueva, 277, 309, 391, 395, 412, 496
Nuevas, 135, 262, 299, 419, 446
Nuevo, 309
Nuevos, 28, 272, 419, 424
Número, 319
Numismática, 134
Obispado, 299, 396
Obispo, 57, 60
Objetos, 51
Obligación, 407
Obra, 395
Obras, 378, 393, 401
Observancia, 243
Observatorio astronómico, 150
Obstetricia, 85
Ocaso, 142, 533
Occidentalización, 534

Occidente, 194, 213, 437, 446
Ocho documentos, 158
Ocupación, 450
Ofensiva, 303
Oficio, 325, 363, 459
Oligarquía, 44, 542
Oligarquías, 519
OLIVARES RIVERA, CARMEN, 175, 288
Omeya, 186
ORCÁSTEGUI GROS, CARMEN, 2, 10, 24, 34, 100
Orcástegui Gros, Carmen, 212
Orden, 111, 256, 300, 333
Ordenación, 277
Ordenamiento urbanístico, 122
Ordenanza, 434
Ordenanzas, 81, 197, 199, 363, 379, 485
Órdenes, 408
Ordinaciones, 447
Ordres militaires, 220
Orfebrería, 327
Orfebres, 72
Organizador, 205
Órgano, 426
Orientales, 214
Orientalista, 242
Origen, 45, 489, 499, 509
Orígenes, 82, 170, 259, 437
Original, 322

Orihuela, 257
Ornamentos, 465
Orosio, 227
ORTEGA ORTEGA, JULIÁN M, 482
ORTIZ ARZA, JAVIER, 510
Ortogonal, 318
Oscenses, 310
OSTOLAZA ELIZONDO, M ^a ISABEL, 350, 450
Pacientes, 196
Padre de los huérfanos, 459
Paería de Lérida, 171
Pagana, 304
Paisaje, 309
Palacín, Miguel, 2
Palacio, 322, 346, 401
PALLARES JIMÉNEZ, MIGUEL ÁNGEL, 176, 202, 351, 451
Panaderos, 62
PANO GRACIA, JOSÉ LUIS, 101
Papa Luna, 446
Papado, 375
Pape XIII, 316
Papel, 423
Paradigma, 251
Paraliturgia, 437
PARDILLOS MARTÍN, DAVID, 406, 452
Pardinas, 54
Parlamentaria, 285
Parlamenti, 471

Parlamento, 473
Parlamentos, 367
Parroquia, 271
Parroquial, 452
Parto, 85
Pastorells, 377
Pastores, 233
Pastos, 406
Patriciado urbano, 14
Patrimonio, 11, 60, 284, 501
Patrocinadas, 227
Patronazgo, 442
Patronímico, 336
PAVÓN BENITO, JULIA, 501
Paz, 333, 433
Peajes, 4
Pedir, 354
PEDRAZA GRACIA, MANUEL JOSÉ, 289
Pedro IV el Ceremonioso, 76, 266, 303, 397, 487
PEÑARROJA TORREJÓN, LEOPOLDO, 453
Pendón, 385
Península, 269
Peninsular, 534
PÉREZ GALÁN, CRISTINA, 474, 541
PEREZ GONZALEZ, SILVIA MARÍA, 302
Pérez, Domingo, 393
Perfil, 444
Personero, 296

Perspectiva, 276
<i>Perspectivas, 135, 287</i>
Pervivencias, 189
Peste negra, 177
PIEDRAFITA PÉREZ, ELENA, 193
Piedras, 247
Pietro IV il Cerimonoso, 473
Pilar, 430, 496
Pintor, 262, 395
Pintora, 252
Pintores, 72
Pintura gótica aragonesa, 162
Pintura, 441
Pioneros, 291
Pirenaica, 295
Plaga, 154
Plata, 329
Plaza, 410
Pleito, 86, 406
Pleitos, 475
Pliego de las "letras", 202
Población, 35, 40, 46, 96, 166, 176, 411, 505, 532
Pobladores, 117
Poblamiento, 132, 133, 277, 466, 486
Pobres, 29
Pobreza, 206, 474
Poder, 44, 94, 159, 201, 206, 271, 343, 370, 386, 398, 511, 542
Poesía elegiaca, 155

Poéticos, 106
Política, 47, 314, 371, 506
Políticas, 305
Político, 476
Ponç de Fenollet, Guillem, 60
PONS ALOS, VICENTE, 352
Pontificados, 499
Ponzoñera, 387
PORRAS ARBOLEDAS, PEDRO ANDRÉS, 290
Portada del Perdón, 101
Portal de San Miguel, 419
Posesión, 48
Posesiones, 417
Positivismismo, 251
Pósito, 170
Posterior, 318
Práctica, 264
Praxis, 232, 283
Precedentes, 241
Precepto, 178
Precios, 195
Preciosa, 302
Prehistórico, 71
Prenda judicial, 198
PRENSA VILLEGAS, LUIS, 353
Preoccupations, 265
Prepirineo, 263
Presencia, 235, 382, 448

Presentación, 322
Presente, 259
Primicias, 181
Primitivo, 29
Principado, 307
Príncipe Juan, 155
Príncipe, 350
Priorato de San Pedro el Viejo, 70
Priorato pinatense, 95
Privilegiados, 184
Privilegio, 425
Privilegios, 439
Problemas, 71, 308
Problemática, 225
Procesional, 437
Procesionales, 479
Proceso, 209, 234, 248, 319, 352, 386, 387, 502
Procuradores, 469, 498
Prodigio, 209
Programas, 533
Prohibir, 434
Promoción, 507
Propaganda, 370, 371
Propiedades, 456, 484
Propuesta, 313, 418, 422
Propuestas, 292
Prosopográficos, 187
Protesta, 496

Protocolli, 515
Protocolos, 202, 353
Protocols, 515
Providencialismo, 316
Provincia, 31
Provincial, 88
Provinciales, 510
Proyecto, 472
<i>Publicaciones, 138</i>
Públicos, 119, 427
Pueblas, 440
Pueblos, 111
Puentes medievales, 31
PUEYO COLOMINA, PILAR, 102, 127, 177, 354, 361, 454
Punición, 224
Quiebra, 467
QUÍLEZ BURILLO, SANTIAGO, 17
Quinto, 238
RABANOS FACI, CARMEN, 103, 291
Racional, 325
Racioneros, 284, 348
Raíces, 268, 288
RAMIREZ VAQUERO, ELOÍSA, 292
Ramiro I, 466
Rapto, 420
Real, 11, 94, 224, 343, 398, 469, 495
Reales, 319, 345, 347, 360, 430, 478, 498
Rebelión, 185, 506

Recaudación, 310
Reconocimiento, 38
Reconquista, 203, 385
Reconstrucción, 410
Reconstrucciones, 163
Recuerdos, 459
Recuperación, 353
Recurso, 293
Redacción, 502
Redes, 484, 517
Reflexión, 305
Reflexiones, 84, 173, 248, 294
Reforma, 116, 217, 243
Reformista, 14
Regadío, 47, 518
Regadíos, 193
Régimen utilización de aguas, 100
Registrado, 465
Registro, 127, 177, 310, 361
Registros, 102, 456, 520
Reglamentación, 34
Reglas, 293
Regular, 318
Regulares, 528
Reina, 503
Reinado, 107, 108, 114, 308, 397
<i>Reinados, 76, 146</i>
Reino, 12, 27, 115, 223, 301, 309, 321, 325, 359, 375, 409, 414, 417, 447, 450, 456, 466, 469

Reinos, 460
REIXACH SALA, ALBERT, 517
Relación, 314
Relaciones comerciales, 140
Relaciones epistolares, 76
Relaciones, 76, 111, 184, 276, 348
Relapsos, 52
Relicario, 421
Relicarios, 329
Religión, 308
Reliquias, 247
Relojes, 98
Remiendos, 459
Renacentista, 331
Renovación, 128
Rentas, 11, 57, 299
Reorganización, 418, 482
Reparto, 408
Repercusiones, 183
Repertorio, 353
Repoblación, 55, 75203, 481
Represión, 234
Resistencia, 224
Resistencias, 87
Responsabilidad, 392
Restos, 489
Restricciones, 293
Retablos, 262

Retratos de Cristo, 144
Revista, 521, 527
Revolución, 164, 285
Rey, 69, 298, 417, 487
Reyes Católicos, 112, 272, 282, 400, 412
Ribagorza, 463
Ribera, 152
Ricardo II, 185
Riego, 475, 518
RIERA I SANS, JAUME, 377
RIERA MELIS, ANTONI, 293
RÍOS CONEJERO, ALEJANDRO, 542
Ritual urbano, 155
Rituales, 119, 343, 503
RIU, MANUEL, 294
Robo, 273
RODON BINUE, EULALIA, 104, 178, 295, 355
RODRIGO ESTEVAN, M ^a LUZ, 179, 201, 297, 356, 407, 455
RODRÍGUEZ LAJUSTICIA, FRANCISCO SAULO, 411, 456, 475, 518
RODRIGUEZ MOLINA, JOSÉ, 296
Rogativa, 230
Rôle politique, 220
Roma, 240, 534
Romance, 453
Romances, 431
Románico, 80, 248
ROMANO, DAVID, 56
ROMEO PALLAS, JOSÉ MARÍA, 105, 180

ROMERO TOBAR, LEONARDO, 106
ROSELLÓ BORDOY, GUILLEM, 408
Rosta, 493
ROY MARIN, MARÍA JOSÉ, 298
ROYO GARCÍA, JUAN RAMÓN, 181, 413
Royo, Miguel, 24
RUBIO SEMPER, AGUSTÍN, 182 , 299
RUBIO VELA, AGUSTÍN, 519
Rueda, 497
Ruptura, 240
Rurales, 203
Ruta, 257
SABATÉ Y CURULL, FLOCEL, 300, 476
Sabio, 165, 534
SAENZ, J. CARLOS, 346
Sagradas, 297
Sagrados, 247
SAINZ DE LA MATA, REGINA, 183
Salarios, 195
SALAS AUSÉNS, JOSÉ ANTONIO, 457
SALICRU I LLUCH, ROSER, 301
Salinas, 48
Salomónico, 163
Salva, 232
SALVADOR ESTEBAN, EMILIA, 107, 184, 458
Salvavaguarda, 433
Samitier, 417
Sammur, 73

San Andrés Apóstol de Calvera, 248
San Benito, 243
San Braulio, 421
San Eloy, 485
San Francisco, 217
San Gregorio Ostiense, 329
San Gregorio, 489
San Ildefonso, 499
San Isidoro, 385
San Jorge, 442, 461
San Juan Bautista, 349
San Juan de la Peña, 48, 398
San Juan del Hospital, 256
San Miguel, 154, 253
San Narciso, 516
San Salvador-La Seo, 426
San Urbez, 79
SAN VICENTE PINO, ÁNGEL, 459
San Vicente, 290, 320
San Vicente, Ángel, 315
San Victorián, 463
SÁNCHEZ CASABÓN, ANA ISABEL, 108
Sánchez Ciruelo, Pedro, 143
Sánchez de Castro, Fernando, 506
Sánchez de Sevilla, Juan, 281
SÁNCHEZ ESCRIBANO, JAVIER, 185
SÁNCHEZ GONZÁLEZ, ANTONIO, 460
SANCHEZ HERRERO, JOSÉ, 302

SANCHEZ MARTINEZ, MANUEL, 303, 409, 477
Sánchez Muñoz, 366
SANCHEZ USON, Mª JOSÉ, 21, 47, 109, 407
Sánchez, Alfonso, 458
Sánchez, Fernando, 490
SANCHO DOMINGO, CARLOS, 498
Sancho el Mayor, 164
Sancta María, 330
Sancta Sied de Sant Salvador, 330
Sancto Iacopo, 493
Sangre, 302
Sanidad, 19
Sant Spirit, 330
Santa Capilla, 496
Santa Cilia, 35
Santa Creu, 512
Santa Cruz de la Serós, 47
Santa Cruz, 206
Santa Engracia, 341
Santa Fe, 540
Santa Isabel de Bretaña, 329
Santa María de Fuenfría, 95
Santa María de Obarra, 150
Santa María de Villaespesa, 349
Santa María, 390, 402
Santángel, 121
Santas Masas, 341
Santes Creus, 490

Santiago, 318
Santo Domingo de Silos, 162
Santuario, 341
SANZ BONEL, VÍCTOR MANUEL, 304
Saraqusta, 529, 539
SARASA SÁNCHEZ, ESTEBAN, 2, 13, 24, 110
Sarasa Sánchez, Esteban, 525
Sardegna, 473
Sastres, 199
SAUCO ÁLVAREZ, M ^a TERESA, 365, 410, 543
Sauve-Majeure, 493
Secolo XIV, 537
Secreto, 487
Secuestro, 260
Seculares, 448
Segle XIV, 436
Segle, XV, 511
Segovia, 290
SEGURA GRAIÑO, CRISTINA, 305
Sellos, 352
Semana Santa, 302, 437
Semblanza, 526
SENAC, PHILIPPE, 132, 306, 486
Senescal, 108
Seniores, 493
Señor, 61, 86, 339
Señores, 434
Señorial, 221, 480

Señorío, 13, 167, 206, 226, 276
Señoríos, 309, 463
Sentimiento, 64
Seo, 238, 330
Septentrional, 129, 277
SERRANO MARTIN, ELISEO, 111
SERRANO MARTÍNEZ, ARMANDO, 461
Serranos, 334
Servicio, 69, 266, 404
SESMA MUÑOZ, J. ÁNGEL, 5, 12, 27, 36, 64, 112, 121, 136, 207, 307, 357, 412
Sesma Muñoz, José Ángel, 523
Sevilla, 231, 302
Sevillano, 281
Shebet yehudah, 228
Siciliano, 266
Siderurgia, 530
Siècle XI, 492, 493
Siècle XII, 493
Siete, 534
Sigena, 390
Sigilografía, 338
Siglo IV, 378
Siglo IX, 223, 489
Siglo VI, 293
Siglo VII, 293
Siglo X, 223
Siglo XI al XIII, 8
Siglo XI, 150, 263, 343, 375, 398, 414, 463, 478

Siglo XII al XIV, 15
Siglo XII, 16, 30, 43, 44, 110, 161, 192, 203, 359, 463, 464, 478, 484, 501
Siglo XIII, 9, 33, 44, 93, 94, 115, 147, 428, 443, 501, 509, 532
Siglo XIII-XV, 10
Siglo XIV, 2, 11, 24, 58, 67, 72, 115, 145, 196, 207, 280, 286, 354, 362, 376, 382, 384, 388, 401, 409, 424, 428, 475, 477, 491, 494, 516
Siglo XV, 5, 6, 12, 13, 19, 40, 41, 49, 50, 61, 62, 68, 98, 99, 126, 145, 149, 170, 179, 196, 198, 199, 211, 214, 226, 252, 257, 260, 261, 273, 283, 289, 292, 297, 326, 333, 341, 345, 365, 372, 373, 374, 380, 382, 383, 399, 405, 410, 418, 423, 424, 435, 448, 449, 465, 468, 475, 504, 514, 516, 518, 532, 536
Siglo XVI, 149, 504
Siglo XXI, 472
Siglos IX-XIII, 370
Siglos VIII-X, 229
Siglos XIII-XV, 184
Siglos XII-XIV, 34, 193
Siglos XII-XV, 187
Siglos XIV-XVIII, 457
Significación, 97
Significaciones, 258
Significado, 125
Signos lapidarios, 26
Sijena, 183
<i>Silenciosa</i> , 164
Simbólicas, 80
Símbolos, 206
SIMÓ SANTONJA, VICENTE LUIS, 462
SIMÓN BALLESTEROS, SANTIAGO, 487
Sinagoga, 51
Sinagogas, 173

Sindicato, 518
Síndone de Turín, 144
Singular, 522
Sínodos, 9
Sinuosos, 483
Sirvientes, 384
Sistema, 74, 501
Sistemas, 391
Sistematización, 322
Soberanía, 476
Sobrarbe, 492
Social, 13, 116, 474, 543
Sociales, 31, 305
Sociedad, 24, 118, 132, 161, 286, 309
Società, 537
Socio-económico, 8, 16, 128
Socio-religiosa, 109
Sogueadores, 275
SOLA ARNAL, ALEJANDRO JESÚS, 497
SOLANO, ENRIQUE, 69, 141
Solvente, 244
Somontano oscense, 26
Soria, 237
Soriano, 123
Sos, 488
SOUTO LASALA, JUAN ANTONIO, 42, 53, 113, 186
Status, 376
Storia, 471

Storiografía, 471
SUAREZ BILBAO, FERNANDO, 308
Suburbano, 30
Superior, 453
Supervivencia, 110
Sureste peninsular, 133
Taher, 438
Tajón, 233
Taller, 533
Talleres, 106
Tamarite de Litera, 342
Tapas, 353
Tapiz, 103
Tarazona, 55, 57, 217, 283, 299
Tardomedieval, 367
Tareas, 297
Tasas, 210
Taustano, 154
Tauste, 176
Técnicas, 370
Tejerías, 68
Tejidos, 382
Telas, 247
TELLO HERNÁNDEZ, ESTHER, 531
Templarios, 32, 174 348
Temple, 21
Tempore, 535
Temporibus, 316

Tensiones, 22, 208
Terrestre, 373
Territoriales, 187, 519
Territorio, 205, 482, 483
Territorios, 431, 468
Teruel, 75, 98, 100, 116, 117, 148, 151, 222, 268, 284, 287, 340, 348, 349, 352, 366, 378, 379, 383, 403, 419, 425, 452, 468, 542
Tesis, 459, 533
Tesorero, 458
Tesorereros, 517
Testamento, 182
Testamentos, 50
Texte, 492
Textil, 151, 373
Texto, 73
Textos, 229
Tiempo, 98
Tiempos, 334, 466
Tierga, 166
Tierra, 299
Tierras, 76, 310, 317, 406
Tímpano, 239
Tipología, 63, 102, 118
Toledo, 261, 499
TOMÁS FACI, GUILLERMO, 463, 478, 532
Toponimia, 439, 505
Toponímics, 335
Topónimos, 42
Toras, 273

TORIJA RODRÍGUEZ, ENRIQUE, 499
Tornadizos, 52
Torre del Mercado, 393
TORREBLANCA GASPAR, M ^a JESÚS, 98, 154
TORRES, MARGARITA, 370
Trabajo, 10, 311, 357, 376
Tradición, 100, 233, 329, 332, 421
Traducciones, 227
Transcripción, 496
Transformación, 149, 543
<i>Transformaciones, 164</i>
Tránsito, 27
Transitoria, 283
<i>Trascendencia, 160</i>
Trashumancia, 334
<i>Traslado, 147</i>
Trastámara, 312, 350
Tratado, 77, 213
Trayectoria, 12, 522, 523
Trazado, 189
Tres religiones, 196
Tribunal, 224, 283
Tribunales, 494
Trigo, 5, 6, 170
TRILLO SAN JOSE, CARMEN, 309
Tudela, 265
Turolense, 32, 389, 405, 531
Tutela, 38

Ubicación, 322
UBIETO ARTETA, AGUSTÍN, 8, 16, 23, 29, 54, 65
UBIETO ARTUR, M ^a ISABEL, 115
Uncastillo, 198, 273, 380, 467
Unión, 94, 487
Universidad, 533
Urbana, 44, 135, 537, 542
Urbanas, 149
Urbanismo, 318
Urbano II, 160
Urbano, 197
Urbanos, 408, 529
Urrea de Jalón, 188
Uso, 215
Usura, 210
UTRILLA UTRILLA, JUAN FERNANDO, 1, 37, 43, 61, 187, 203, 310, 371, 464, 414,
VAL VALDIVIESO, M ^a ISABEL DEL, 311
VALDEON BARUQUE, JULIO, 312
Valencia, 76, 107, 117, 146, 184, 256, 326, 352, 373, 374, 435, 448, 456, 458, 469, 512, 516, 519
Valenciana, 55, 75, 481, 514
Valencianas, 440, 472
Valencianos, 257, 321
Valero, Sebastián Andrés, 526
Valla, Lorenzo, 114
Valladolid, 243
Valle, 15, 42, 110, 344, 453, 484
Valor, 294
Valoración, 292

Vanguardias, 291
Variantes, 93
Vasallos, 13, 434
Vecindarios, 457
Veinticinco, 451
Venida, 421
Venta, 317, 438
Ventana cruciforme, 84
Verolense, 46
Versiones, 71
Vertiente, 109
Veruela, 192
Vestido, 199
Vestigios, 492
Vestitum, 407
Vías, 205
VICENTE, ÁNGELES, 522
Victum, 407
Vida, 41, 374, 507, 525
VIGUERA MOLINS, MARÍA JESÚS, 28, 188
Villa, 17, 22, 488
VILLAGRASA ELÍAS, RAÚL, 520, 526
Villanúa, 387
VILLANUEVA MORTE, ALEJANDRO, 497
VILLANUEVA MORTE, CONCEPCIÓN, 373, 416, 465
Villarluengo, 449
Villavicencio, 276
VILLEGAS DIAZ, LUIS RAFAEL, 313

Viñedo, 30
Vino, 261
VINYOLES VIDAL, TERESA, 358
Violencia, 112, 124, 169, 260, 300
Virgen del Pilar, 421
Virgilius, 534
VIRUETE ERDOZÁIN, ROBERTO, 417, 466
Visigótico, 489
VIU FANDOS, MARÍA, 533
Viviendas, 214
Vizcondado, 497
Voces, 355
Voluntades, 508
Voto, 154
Ximénez de Urrea, 167
YAGUE FERRER, M ^a ISABEL, 114
Yaqt, 73
YESTE NAVARRO, ISABEL, 189
ZALDÍVAR BOUTHELIER, PILAR, 369
Zaragizam 432
Zaragocí, 91
Zaragoza, 2, 5, 6, 14, 19, 24, 42, 49, 53, 61 62, 67, 72, 73 , 81, 97, 99, 102, 103, 127, 135, 140, 141, 156, 161, 177, 181, 186, 189, 196, 199, 202, 207, 209, 217, 233, 241, 271, 282, 319, 322, 333, 354, 361, 363, 365, 376, 382 384 388, 395, 399, 421, 424, 426, 446 ,447, 452, 454, 459, 475, 479, 481, 485, 498, 503, 512, 513, 518, 520, 533, 538
Zaragozana, 24, 51, 289, 330, 536
Zaragozanas, 120
Zaragozano, 426
Zaragozanos, 50, 152, 329, 481

ZOZAYA, JUAN, 131
ZULAICA PALACIOS, FERNANDO, 195, 205, 314, 418
Zurita, 220, 432