

Trabajo Fin de Grado

“Mi casa es la tuya”

Búsqueda de equilibrio emocional y bienestar
para mujeres sin hogar

“My House is yours”

*Search for emotional balance and well-being for
homeless women*

Autor/es

Rebeca Palacios Giménez

Director/Codirector
Antonio Eito Mateo
Lucia Conde Murillo

ÍNDICE DE CONTENIDOS

1.INTRODUCCIÓN	1
1.1 Justificación.....	1
1.2 Objetivos del trabajo.....	3
1.3 Proceso metodológico	3
1.3.1 Tipo de investigación	3
1.3.2 Técnicas y fuentes de información	4
2. FUNDAMENTACIÓN.....	7
2.1 Análisis de la realidad y contextualización.....	7
2.1.1 La pobreza y las personas sin hogar	7
2.1.2 Las mujeres sin hogar y la feminización de la pobreza. Una cuestión de género.....	15
2.1.3 El trabajo social en el ámbito de mujeres sin hogar	21
2.1.4 Emergencia social y trabajo en equipo en Cruz Roja Zaragoza.....	23
2.2 Análisis de las entrevistas a los profesionales.....	24
2.3 Análisis de las entrevistas a las usuarias	28
3.DISEÑO DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN.	34
3.1 Nombre del proyecto	34
3.2 Destinatarios	34
3.3. Objetivos del proyecto de intervención.....	35
3.4. Ámbito geográfico y localización.....	35
3.5. Metodología del proyecto de intervención.....	35
3.6 Temporalidad y cronograma	36
3.7. Actividades que desarrollar en el proyecto.....	38
3.8. Recursos utilizados.....	39
3.9. Presupuesto del proyecto	39
3.10. Evaluación del proyecto	40
4. COCLUSIONES FINALES.....	42
5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	45
6. ANEXOS.....	48
Anexo 1. Actividades realizadas durante el proyecto	48
Anexo 2. Cuestionario de Evaluación final a las usuarias.....	56
Anexo 3. Guion de entrevista a los profesionales.....	60
Anexo 4. Guion de entrevista a las usuarias	61
Anexo 5. Consentimiento informado para las entrevistas	62
Anexo 6. Noticias relacionadas con mujeres sin hogar.....	63

Índice de Tablas

Tabla 1. Exclusión, Ingresos y trabajo	8
Tabla 2. Porcentaje de hogares que sufren determinadas privaciones por motivos económicos en función de si los gastos en vivienda son excesivos o no.....	8
Tabla 3.Aspectos que afectan a la vida de las personas sin hogar.....	10
Tabla 4. Tipología ETHOS de las personas sin hogar	11
Tabla 5. Número de personas detectadas en calle en Madrid y Zaragoza	14
Tabla 6. Alojamientos, servicios y centros destinados a mujeres vulnerables en posible situación de calle.....	16
Tabla 7. Análisis DAFO sobre las mujeres sin hogar.....	19
Tabla 8. Modelos utilizados en trabajo social para las personas sin hogar	22
Tabla 9. Número de personas atendidas en el proyecto de Atención Integral a personas sin hogar de Zaragoza en 2018.....	24
Tabla 10. Entrevistas realizadas a las diferentes entidades.....	24
Tabla 11. Entrevistas realizadas a usuarias del proyecto de Atención integral a personas sin hogar de Cruz Roja Zaragoza.....	28
Tabla 12. Aspectos para destacar de las entrevistas a las usuarias	33
Tabla 13. Mujeres que acuden al proyecto de Atención Integral a personas sin hogar de Cruz Roja Zaragoza, a lo largo de 2018 hasta la actualidad (abril 2019).....	34
Tabla 14. Nacionalidad de las Usuarias del proyecto de Atención Integral a personas sin hogar de Cruz Roja Zaragoza	34
Tabla 15. Sesiones realizadas en el año 2019/2020.....	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 16. Distribución de las actividades por semanas.....	37
Tabla 17.Recursos utilizados en el proyecto	39
Tabla 18. Tabla salarial según grupo de profesionalidad de Cruz Roja Zaragoza	40
Tabla 19.Resumen de gastos del proyecto	40

Índice de Gráficos

Gráfico 1. Número de personas sin techo detectadas en los recuentos nocturnos de la ciudad de Zaragoza	14
Gráfico 2. Tasa de Pobreza Relativa (1996-2010)	18

Índice de Ilustraciones

Ilustración 1. Proceso metodológico	4
Ilustración 2. Clasificación de las personas sin hogar dependiendo en la situación en la que se encuentran	12
Ilustración 3. Centros y Servicios para personas sin hogar de la ciudad de Zaragoza	13

RESUMEN:

El presente trabajo ofrece la oportunidad de poner en marcha un proyecto de intervención destinado a mujeres sin hogar propias del proyecto de Atención Integral a Personas Sin hogar de Cruz Roja Zaragoza. Al comienzo del trabajo se hace un recorrido bibliográfico de diferentes fuentes y técnicas de investigación para poder conocer la realidad de las personas sin hogar, pero sobre todo de las mujeres sin hogar y la feminización de la pobreza. También se trata el papel del trabajo social en este ámbito y de cómo este puede ayudar en esta situación dando conocimiento de centros y servicios para mujeres sin hogar en la ciudad de Zaragoza.

PALABRAS CLAVE: Personas sin hogar, feminización de la pobreza, mujeres sin Hogar, trabajo social, empoderamiento.

ABSTRACT:

This work offers the opportunity to launch an intervention project for homeless women belonging to the Integral Assistance to the Homeless project of the Cruz Roja Zaragoza. At the beginning of the work there is a bibliographical tour of different sources and research techniques to be able to know the reality of the homeless, but above all of the homeless women and the feminization of poverty. It also deals with the role of social work in this area and how it can help in this situation, giving knowledge of centers and services for homeless women in Zaragoza.

KEYWORD: Homeless people, feminization of poverty, homeless woman, social work, empowerment.

1.INTRODUCCIÓN

La información que se tiene sobre las personas sin hogar es escasa, y en muchas ocasiones hasta errónea, por ello se ha convertido en un colectivo “invisible” para la sociedad, pero, además, dentro de este, las mujeres presentan una invisibilidad aún mayor que a la de los hombres.

El presente trabajo ofrece la posibilidad de crear un proyecto de intervención destinado a las mujeres usuarias del proyecto de *Atención Integral a Personas Sin Hogar* de Cruz Roja Zaragoza en el cual se puedan desarrollar actividades orientadas a la búsqueda del equilibrio emocional y de bienestar personal, además de actividades culturales y de ocio.

El trabajo está dividido en cuatro grandes capítulos: primero una justificación del trabajo con los correspondientes objetivos y el proceso metodológico que se ha llevado a cabo, seguidamente un capítulo de fundamentación del trabajo donde se hace un recorrido bibliográfico sobre la pobreza, feminización de la pobreza, personas sin hogar y trabajo social y un acercamiento a la realidad a través de datos facilitados de Cruz Roja Zaragoza y un tercer capítulo donde se expone la creación del proyecto de intervención destinado para mujeres sin hogar. Además de estas partes, al final del trabajo se dan unas conclusiones generales sobre el trabajo elaborado y la realización de este. También, el último de los apartados corresponde con los anexos, nombrados a lo largo del proyecto, en el que se pueden ver: noticias de prensa, guion de las entrevistas realizadas, las actividades explicadas que se realizan a lo largo del proyecto de intervención, entre otros.

1.1 Justificación

Tras la realización de mi Prácticum de Intervención realizado en Cruz Roja Zaragoza, pude ver la necesidad de crear un proyecto de esta índole basándome en la novedad de este y en los datos que puede conocer (que posteriormente analizare más detalladamente). Por ello el proyecto de intervención se puede dividir en varias partes:

En un primer lugar tuve la idea de realizar el proyecto de intervención orientado en la mujer, porque tras mi periodo de prácticas, me llamó la atención el escaso número de mujeres sin hogar que eran usuarias del centro. Me parece interesante poder conocer la realidad de esas mujeres y sobre todo poder ofrecerles un espacio en el que desarrollen sus capacidades y habilidades al mismo tiempo que se divierten y tienen relación con otras mujeres en su misma situación.

Una vez consolidada la idea del proyecto he hecho un análisis de realidad o fundamentación en la que poder basarme para realizar el proyecto. Esto se ha realizado a

través de una búsqueda intensiva de bibliografía para recopilar información teórica e histórica sobre la situación de estas personas. En esa bibliografía he encontrado una serie de terminologías y aclaraciones sobre las personas sin hogar y su situación de pobreza y he querido hacer un apartado más específico sobre las mujeres sin hogar.

También he realizado 3 entrevistas a profesionales del sector e incluso a 3 usuarias del proyecto de *Atención Integral a personas sin hogar* de Cruz Roja Zaragoza, [ver en las páginas: 24 y 28 del trabajo](#). Me parece imprescindible que sean ellas mismas las que tengan la oportunidad de poder contar sus necesidades y su situación ya que van a ser las destinatarias del proyecto. Una vez recopilada toda la información necesaria comencé a diseñar el proyecto de intervención de “Mi Casa es la tuya” *Búsqueda de equilibrio emocional y bienestar para mujeres sin hogar* para Cruz Roja Zaragoza.

Con este trabajo quiero hacer un acercamiento a la población de personas sin hogar, pero sobre todo a mujeres sin hogar y poder mostrar una amplia información sobre un colectivo poco conocido pero muy manifiesto.

Cruz Roja es una institución mundialmente conocida¹ que abarca muchos ámbitos: Socorros y Emergencias, Cooperación Internacional, Intervención Social que se compone de un Plan Empleo, proyectos con Infancia, una Atención Humanitaria, Unidad de Atención Social y Adicciones, Atención Integral A Personas Sin Hogar, entre muchos otros. Desde todos estos proyectos se trabaja con las personas, haciendo que ellas mismas sean las protagonistas de su proceso para conseguir que en un futuro sigan adelante de una manera autónoma. El poder tener la oportunidad de conocer, en la medida que el tiempo me permite, tan a fondo, cada uno de los proyectos, me parece muy enriquecedor tanto a nivel profesional como personal.

Tuve la oportunidad de realizar las prácticas en el proyecto de *Atención Integral a Personas Sin Hogar* junto con la trabajadora social de dicho proyecto. Aprendí mucho, y algunas de mis funciones eran:

- Recoger la información sobre los recursos comunitarios, organizarla y valorar su pertinencia.
- Recopilar la información de la situación del usuario: social y familiar y evaluarla.
- Organizar y movilizar las redes de apoyo social de los usuarios.
- Contactar y coordinarse con los profesionales de los recursos comunitarios.
- Hacer entrevistas individualizadas e intervenir con ellos.
- Participar en la Unidad de Emergencia Social nocturna. Entre muchas otras funciones.

¹ Para más información <https://www.cruzroja.es/>

1.2 Objetivos del trabajo

Objetivo General: Conocer la situación de las personas sin hogar y cómo influye esta al colectivo de mujeres en exclusión residencial y poder ofrecerles un espacio de ocio emocional para su desarrollo personal y social.

Objetivos Específicos:

- Mostrar la relación entre pobreza y necesidades y el aumento de la feminización de la pobreza
- Conocer los diferentes recursos y servicios orientados a las personas sin hogar y en especial a las mujeres sin hogar
- Ubicar el trabajo social en el ámbito de mujeres sin hogar
- Diferenciar las funciones que tienen el trabajador social en este ámbito y saber con qué modelos se trabaja
- Explicar el funcionamiento del proyecto de Atención Integral a Personas sin Hogar de Cruz Roja Zaragoza.
- Empoderar a las mujeres a través del diseño de un proyecto de intervención para mujeres usuarias del proyecto de *Atención Integral a Personas sin Hogar* de Cruz Roja Zaragoza.

1.3 Proceso metodológico

En el proceso metodológico he visto necesario que, previamente a la realización del proyecto, se hiciera una búsqueda bibliográfica general sobre las personas sin hogar y más concretamente cómo esta situación afecta a la mujer en un territorio más preciso como es la ciudad de Zaragoza.

1.3.1 Tipo de investigación

Para empezar, es conveniente aclarar que toda investigación requiere de un proceso, el cual es realizado por el investigador social y recorre un proceso cíclico del que parte de una teoría pasando por una fase de recopilación y análisis de datos y termina en otra teoría (Corbetta, 2010). Las fases de este proceso de investigación serían:

Ilustración 1. Proceso metodológico



**Fuente: Elaboración propia a partir de (Corbetta, 2010)*

En el caso de este proyecto no se correspondería a una investigación empírica como tal, por lo tanto, en la ilustración 1 se puede ver las 3 fases que se siguen para la investigación. En este caso sería una investigación aplicada: por oposición a la investigación básica, que se limita a producir conocimientos, la aplicada tiene como objetivo cambiar la realidad social. La investigación aplicada tiene como objetivo final tener una búsqueda y una certeza de conocimientos, de esta manera se quiere conseguir la aplicación de estos para el enriquecimiento cultural y científico. En el ámbito de las ciencias sociales, su finalidad es conocer la estructura de los fenómenos sociales de manera que permita explicar su funcionamiento con el propósito de poder llegar a su control, reforma y transformación. Hace posible la creación, desarrollo y mejora de programas de acción social. Pueden jugar un papel significativo en el desarrollo de la investigación de expertos como los trabajadores sociales, educadores, etc. (Tomás, 2017).

1.3.2 Técnicas y fuentes de información

Las fuentes utilizadas a lo largo del proyecto han sido primarias y secundarias. Las fuentes primarias principales han sido los profesionales relacionados con el sector de personas sin hogar. Otro tipo de fuentes primarias han sido las entrevistas realizadas a las usuarias del proyecto de *Atención Integral a personas sin hogar* de Cruz Roja Zaragoza. También he buscado información en libros, revistas etc. Las fuentes de información secundarias ha sido todos aquellos documentos bibliográficos los cuales he usado para el análisis, interpretación y orientación para otros como, informes, documentos web etc. Las bases datos utilizadas para la búsqueda de estas fuentes han sido: bibliotecas de la Universidad, bibliotecas municipales de Zaragoza, Dialnet, Google, catálogo de la red de bibliotecas de Aragón, Google académico, entre otros. Además de consultar vía correo electrónico con algunas entidades para obtener información como por ejemplo en la Casa de la mujer vía telefónica como el caso del Refugio

de Zaragoza le cual llame primero para pedir cita con la trabajadora social para realizar posteriormente la entrevista. El resto de las entrevistas fueron previamente citadas vía correo electrónico facilitado por la trabajadora social del programa de *Atención Integral a personas sin hogar* de Cruz Roja Zaragoza.

Las técnicas utilizadas han sido la entrevista y la observación participante. La observación participante implica que el investigador participe personalmente en el objeto a estudiar y así facilitar una mejor comprensión (Kawulich, 2005).

Durante mis prácticas salía semanalmente con la Unidad de Emergencia Social, en la que actualmente sigo como voluntaria, a realizar diferentes rutas por Zaragoza en busca de las personas que pernoctan en la calle y así poder ofrecerles algo de alimento, bebida caliente o simplemente una conversación. Al formar parte de esta unidad pude ver como las personas pasan mucho tiempo solas o se rodean de personas en su misma situación, lo que me hizo potenciar mi idea del ocio y tiempo libre para personas sin hogar.

La entrevista se puede considerar en relación con la observación participante en cuanto al objeto de estudio. Con las entrevistas no se pretende entrar en un mundo ya estudiando, sino que sean las propias fuentes a través de sus argumentos las que hagan ver una comprensión más detallada del objetivo de estudio (Corbetta, 2010, pág. 344).

Las entrevistas realizadas han sido cara a cara y con preguntas semiestructuradas realizadas en los espacios habilitados que los profesionales han considerado. A través de esta técnica he obtenido información adicional para el trabajo y me ha servido como aclaración de conceptos.

El contacto cara a cara facilita la realización de las entrevistas y de sus conversaciones. En este tipo de entrevistas la función del entrevistador es fundamental ya que de él depende que una entrevista sea efectiva y que el entrevistado siga la línea de las preguntas (Corbetta, 2010, pág. 195). Por ello decidí el realizar las entrevistas a las 6 personas cara a cara, porque de esta manera, es un mayor acercamiento a estas personas y puede ser más fácil la comunicación verbal y no verbal.

El acceso a las entrevistas con los profesionales fue rápido, sin embargo, a la hora de realizar las entrevistas a las usuarias fue más complejo, ya que, es difícil coincidir con ellas, no obstante, la trabajadora social del proyecto me ayudó en todo momento a ponerme en contacto con 2 de ellas, y la tercera fui varias veces a su lugar de pernoctación habitual hasta dar con ella y poder quedar para hacerle la entrevista. Todos ellos, tanto profesionales como usuarios aceptaron sin ningún problema.

De acuerdo con el código deontológico del trabajo social y la ética de la investigación las personas entrevistadas firmaron un consentimiento informado, ver en [Anexo 5. Consentimiento informado para las entrevistas](#), en el cual se aclara que toda la información que me dieran se utilizaría solamente para mi trabajo académico en la universidad, ya que el contenido de la información podría llegar a ser muy personal, aun siendo entrevistas totalmente anónimas.

2. FUNDAMENTACIÓN

2.1 Análisis de la realidad y contextualización

En este apartado se va a tratar de hacer un acercamiento a la realidad sobre las personas sin hogar y cómo esta situación puede afectar a las mujeres.

Consta de varios temas: en primer lugar, se hace una referencia a la pobreza y cómo esta puede afectar a las personas sin hogar, después se concreta más hablando sobre la feminización de la pobreza y mujeres sin hogar. Otro apartado hace referencia al papel del trabajo social en este ámbito y finalmente hay una breve explicación sobre el proyecto de *Atención Integral a personas sin hogar* de Cruz Roja Zaragoza y cifras sobre este.

Para tener una mejor fundamentación he realizado una serie de entrevistas que se analizan en los dos apartados contiguos a los anteriores nombrados.

2.1.1 La pobreza y las personas sin hogar

Podemos remontar el origen del contexto de pobreza y las personas sin hogar al siglo XV, con el nacimiento del mercantilismo y el paso de la creación de las nuevas fábricas que da lugar a la Revolución Industrial, aunque no quiere decir que en otros momentos históricos no existiera la pobreza y las personas sin hogar.

Uno de los efectos más impactantes que se pudo ver en esa época fue la aparición de “mendigos y vagabundos” debido a muchas de las causas producidas por caminos de legislación y el mundo capitalista (Valencia, 1975).

En la actualidad contamos, sin embargo, con una nueva conceptualización, y muchos de los términos quedan confusos y poco definidos. Se añade la exclusión social como nuevo paradigma en el que se pueden utilizar las diferentes investigaciones sociales sobre la pobreza y de la desviación social (Cabrera, Arechederra, Madruga, Torremocha, & Rubio, Fernandez, 2000) para intentar tener un mayor “acercamiento” a este grupo de personas, cada vez más conocido, y poderles ofrecer un amplio repertorio de ayudas.

Desde la Fundación FOESSA se realizan una serie de estudios estadísticos anuales para poder demostrar la realidad social y mostrarla para un bien común (FOESSA, 2018). A continuación, se muestran una serie de tablas en las que se pueden ver como la pobreza afecta de una manera destacada a la población.

Tabla 1. Exclusión, Ingresos y trabajo

Hogares sin ingresos	1,3%
Desempleados de larga Duración (1 a 2 años)	35,3%
Desempleados de muy larga duración	7,0%
Trabajadores pobres (ocupaos por debajo del 60% de la renta mediana)	11,3%
Trabajadores en exclusión (ocupados en el espacio de exclusión según el indicador sintético)	13,5%
Hogares renta mínima	313.291

**Fuente: Elaboración propia a partir de (FOESSA, 2019, pág. 251).*

Se puede ver como el número de desempleados de larga duración es muy elevado, lo que podría ser una de las causas para que una persona no pueda pagar su casa y se tenga que ir a vivir a la calle. El elevado número de personas con renta mínima también hace que, a día de hoy, sea muy complicado el acceso o el mantenimiento de una vivienda.

Tabla 2. Porcentaje de hogares que sufren determinadas privaciones por motivos económicos en función de si los gastos en vivienda son excesivos o no.

	Sin gastos de la vivienda excesivos	Con gastos de la vivienda excesivos
Obligados a reducir los gastos de en alimentación	13,6	57,4
Obligados a no llevar una dieta adecuada	5,0	31,9
Obligados a reducir los gastos de vestido y calzado	32,1	75,8
No disponer de dinero para afrontar gastos imprevistos	22,1	73,5
Retrasos en el pago de compras aplazadas	3,0	24,1
Problemas para hacer frente a los materiales escolares	2,5	21,1
Obligados a dejar de usar el transporte público	2,0	12,5
Obligados a renegociar créditos	1,5	8,4

**Fuente Elaboración propia a partir de (FOESSA, 2019)*

En este caso quiero volver a hacer referencia a la tipología ETHOS, la cual también abarca las circunstancias de una vivienda insegura e inestable. La tabla numero 2 haría referencia a esta tipología ya que nos habla de las cifras de los hogares con estas características. Se puede ver como los porcentajes son elevados para ser situaciones de la vida diaria como el material escolar, el transporte público etc. pero sobre todo en la alimentación.

La sociedad en España ha sido afectada por un gran cambio en los 10 años últimos los cuales se pueden dividir en 6 años de un gran empeoramiento de las condiciones de la vida la población y 4 años de mejora. Esto da como resultado un incremento de la integración y una población aun mas excluida, lo que hace cada vez más difícil el poder retomar la situación desde el principio. Con esta situación actual y tanta desigualdad entre unas personas y otras, hace que cada vez sea más fácil el romper los vínculos de unión entre personas y, en muchas ocasiones, poner en duda los derechos y deberes que tenemos como ciudadanos. Esta brecha hace que la pobreza generada crea un individualismo que puede ser muy perjudicial en la sociedad (FOESSA, 2018).

Por ello, hoy en día sigue existiendo, en nuestra sociedad, la incorporación social de las personas en situación de exclusión grave, por lo que habría que remontarse al Artículo 47 de la Constitución Española² donde dice que: *“Todos los españoles tienen derecho a disfrutar de una vivienda digna y adecuada. Los poderes públicos promoverán las condiciones necesarias y establecerán las normas pertinentes para hacer efectivo este derecho, regulando la utilización del suelo de acuerdo con el interés general para impedir la especulación”* (C.E., 1978), y comprobar que no se está cumpliendo uno de los principios rectores de nuestra Constitución Española ya que, en el proceso de desarrollo de la sociedad, se puede ver como las personas tienen cada vez más problemas económicos y esto les hace tener más problemas de acceso a una vivienda digna. Una vez cimentada la ley, se vio necesario la creación del Catálogo de Prestaciones de los Servicios Sociales de Aragón, el cual se compone de una gran variedad de recursos, y de los cuales, algunos de ellos, hacen referencia a las personas sin hogar, aunque se puede observar que son muy restringido porque son de carácter asistencial y de urgencia (DECRETO 143/2011, de 14 de junio, del Gobierno de Aragón)³.

Me voy a centrar en términos de pobreza y exclusión, pero en la concreción de las personas sin hogar, por ello, ¿Qué entendemos por persona sin hogar?

² Título I. De los derechos y deberes fundamentales, Capítulo tercero. De los principios rectores de la política social y económica, Artículo 47.

³ Para más información sobre el Catálogo de Servicios Sociales de la Comunidad Autónoma de Aragón: <http://www.boa.aragon.es/cgi-bin/EBOA/BRSCGI?CMD=VEROBJ&MLKOB=606633000303>.

Desde (Cáritas, 2019) se define a las personas sin hogar como *“aquellas personas que no pueden acceder o conservar un alojamiento adecuado, adaptado a su situación personal, permanente y que proporcione un marco estable de convivencia, ya sea por razones económicas u otras barreras sociales, o bien porque presentan dificultades personales para llevar una vida autónoma”*.

El nivel de exclusión es muy difícil concretarlo en cifras y hacerlos cuantificados, pero sí que se puede saber desde la objeción de las personas que lo sufren que, vivir sin un techo donde poder crear “su biografía”, es de lo más difícil en términos de exclusión social, el que una persona no pueda crear su propia identidad en su hogar hace que se convierta en una persona socialmente aislada (Cabrera, 2008).

La situación de exclusión social, como se ha visto anteriormente, no hace referencia a algo puntual, sino que se trata de un proceso en el que, por diversos motivos, la persona se va desviando de la integración social. Esta falta de integración en la sociedad hace que a estas personas les afecte de otra manera diferente los aspectos que pueden afectar en la vida, como vamos a ver en la Tabla 3 (Zaragoza, 2018):

Tabla 3. Aspectos que afectan a la vida de las personas sin hogar

1. Aspectos laborales	Enfocado al mundo del trabajo y las posibilidades que tiene de acceso. Lo más habitual en este colectivo es que se encuentren en situación de paro de larga duración lo que hace que su situación sea más compleja.
2. Aspectos económicos	Lo referido a los ingresos regulares e irregulares que pueda tener una persona. En muchos de los casos los ingresos que obtienen son muy escasos e incluso nulos. Se dan casos de endeudamiento por viviendas ya que la situación que tienen les hace imposible poder pagar una casa en la que vivir.
3. Aspectos culturales	Muchas de las personas que se encuentran en la calle tienen unas capacidades de cualificación, pero por su situación es muy difícil que puedan explotar esas competencias en un trabajo o algo más de formación. Otras personas con niveles de “analfabetismo” tampoco tienen, a veces, ocasiones de poder avanzar para salir de esta situación.
4. Aspectos personales	Son las capacidades personales que tiene cada persona: la motivación, optimismo, dependencia etc.
5. Aspectos sociales o relacionales	Las redes de relaciones que pudieran tener, familia, amigos, vecinos etc. Este aspecto es considerado de mucha importancia ya que los vínculos que se hacen con las personas pueden servir de gran ayuda para afrontar mejor las adversidades que se pueden presentar a estas personas.

**Fuente: Elaboración propia a partir de (Zaragoza, 2018).*

Más allá de entender la problemática de estas personas como el no tener un hogar o vivir sin un techo, es importante señalar la diferenciación que se hace desde la tipología europea ETHOS desde (FEANTSA, 2008). de personas sin hogar y exclusión residencial para poder conocer de una manera mas detallada todas las situaciones que puede englobar una persona sin hogar:

Tabla 4. Tipología ETHOS de las personas sin hogar

A. SIN TECHO (ROOFLESS)
Vivir en un espacio público (sin domicilio)
Pernoctar en un albergue y/o forzado a pasar el resto del día en un espacio público
B. SIN VIVIENDA (HOUSELESS)
Estancia en centros de servicios o refugios (hostales para sin techo que permiten diferentes modelos de estancia)
Vivir en refugios para mujeres
Vivir en alojamientos temporales reservados a los inmigrantes y a los demandantes de asilo
Vivir en instituciones: prisiones, centros de atención sanitaria, hospitales sin tener donde ir, etc.)
Vivir en alojamientos de apoyo (sin contrato de arrendamiento)
C. VIVIENDA INSEGURA (INSECURE HOUSING)
Vivir en una vivienda sin título legal
Notificación legal de abandono de la vivienda
Vivir bajo la amenaza de violencia por parte de la familia o de la pareja
D. VIVIENDA INADECUADA
Vivir en una estructura temporal o chabola
Vivir en una vivienda no apropiada según la legislación estatal
Vivir en una vivienda masificada

**Fuente: Elaboración propia a partir de (FEANTSA, 2008).*

Además de la clasificación de ETHOS, Sánchez (1998) citado por (Delgado, 2017) hace una clasificación de las personas sin hogar, pero en este caso dependiendo en la situación en la que se encuentran dentro de la situación de sin hogar, la cual puede ser afectada por varios factores: como las relaciones familiares, la salud, contacto asistencial etc.:

-Persona en situación de riesgo: aquellas personas que llevan una vida normalizada pero sus redes de apoyo son débiles, los contratos de trabajos esporádicos y un nivel de economía escaso. Acuden de manera muy ocasional a los recursos específicos.

-Persona sin hogar con un nivel de desarraigo⁴ leve o inicial: tienen contactos esporádicos con sus redes familiares y sociales, sus contratos laborales son escasos y precarios,

⁴ 2. Extinguir, extirpar enteramente una pasión, una costumbre o un vicio.

incluso en ocasiones se puede alternar con la mendicidad. Acuden alguna vez a los recursos específicos.

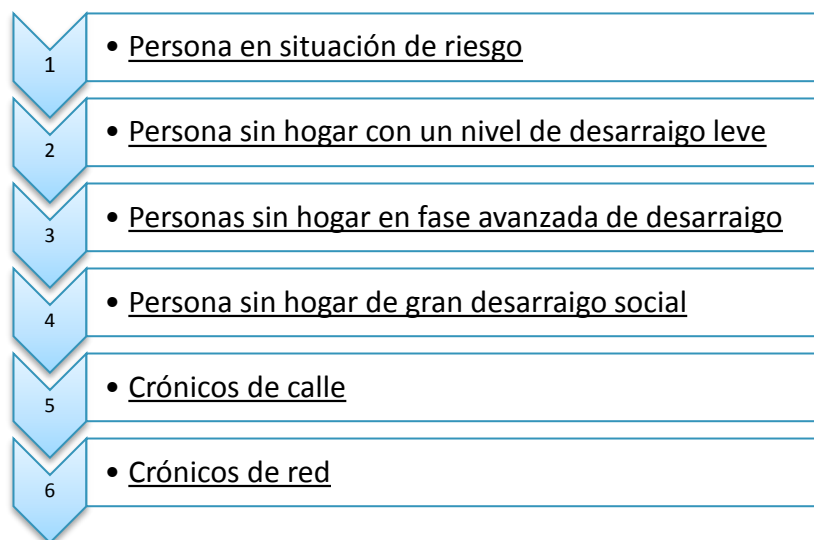
-Personas sin hogar en fase avanzada de desarraigo: No tienen contacto con su red social y familiar y si lo tienen de manera muy puntual. Carecen de empleo y los ingresos que obtiene es a través de la mendicidad o de prestaciones sociales. Acuden habitualmente a los recursos específicos.

-Persona sin hogar de gran desarraigo social: en esta clasificación, en algunas ocasiones, puede llevar consigo enfermedades mentales, toxicomanías y un estado de salud precario. Su relación con la sociedad es nula.

-Crónicos de calle: Estas personas no suelen aceptar la ayuda, son personas independientes. Carecen de relaciones sociales y familiares. Tienen una forma de vida de subsistencia. Llevan mucho tiempo viendo en calle y se adaptan a ello.

-Crónicos de red: Son personas que dependen de la red de servicios y recursos específicos, con una situación de desarraigo total. Estas personas tienen un mayor porcentaje de integración en la sociedad gracias al trabajo de estos recursos, aunque sea muy complicado, en alguna ocasión, generar la independencia de estas personas en la sociedad (Delgado, 2017).

Ilustración 2. Clasificación de las personas sin hogar dependiendo en la situación en la que se encuentran



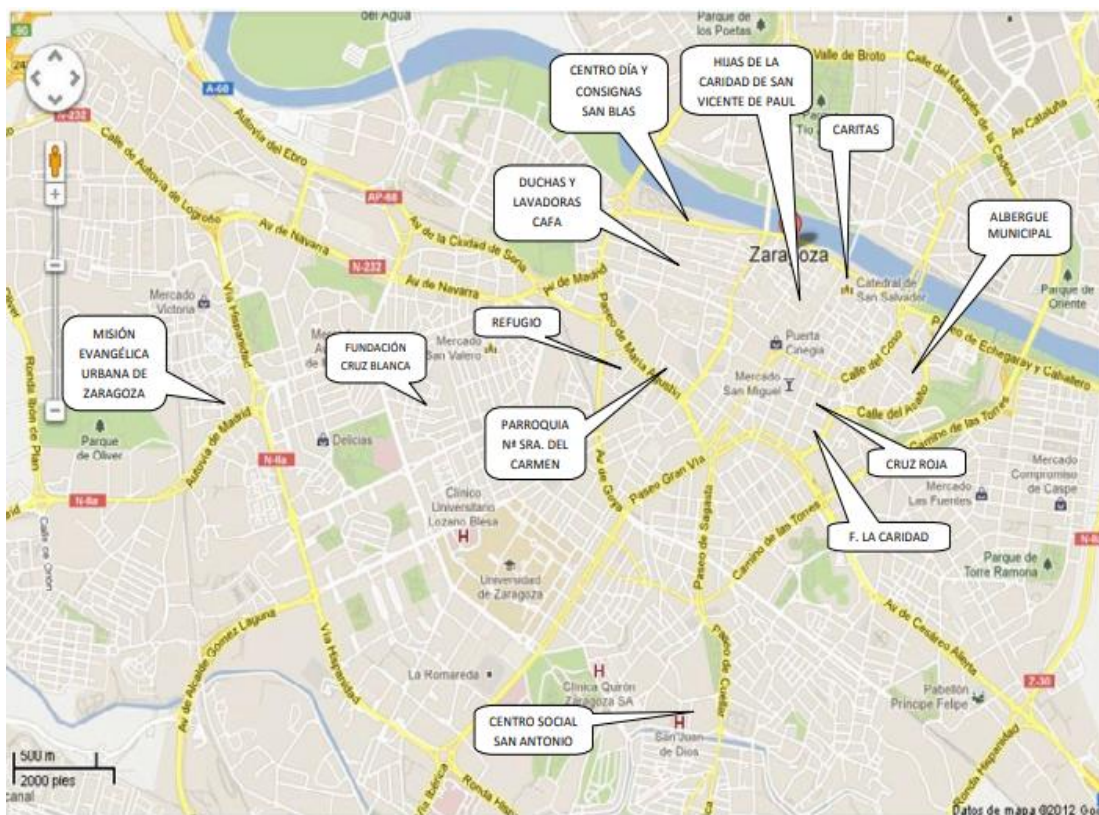
**Fuente: Elaboración Propia*

Es importante saber, tras conocer las distintas clasificaciones y situaciones de estas personas, a que recursos o centros pueden acudir.

3. Separar a alguien del lugar o medio donde se ha criado, o cortar los vínculos afectivos que tiene con ellos (Real Academia Española (RAE), 2019)

En Zaragoza se encuentra la Coordinadora de Centros y Servicios para personas sin hogar. Se comenzó a crear en Zaragoza a principios de 1988 con el objetivo de crear una red de centros para dar un mejor funcionamiento de los servicios destinados a las personas sin hogar en la ciudad de Zaragoza. Comenzaron siendo cuatro centros: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen, Cáritas Diocesana Zaragoza, Hijas de la Caridad de San Vicente de Paul y Hermandad del Santo Refugio. En la actualidad además de los nombrados forman parte: Cruz Roja Española, Zaragoza, Fundación la Caridad, Consignas y centro de día San Blas, Albergue Municipal de Zaragoza, Casa Abierta, Cruz Blanca, y Centro Social de San Antonio, como podemos ver en la siguiente ilustración:

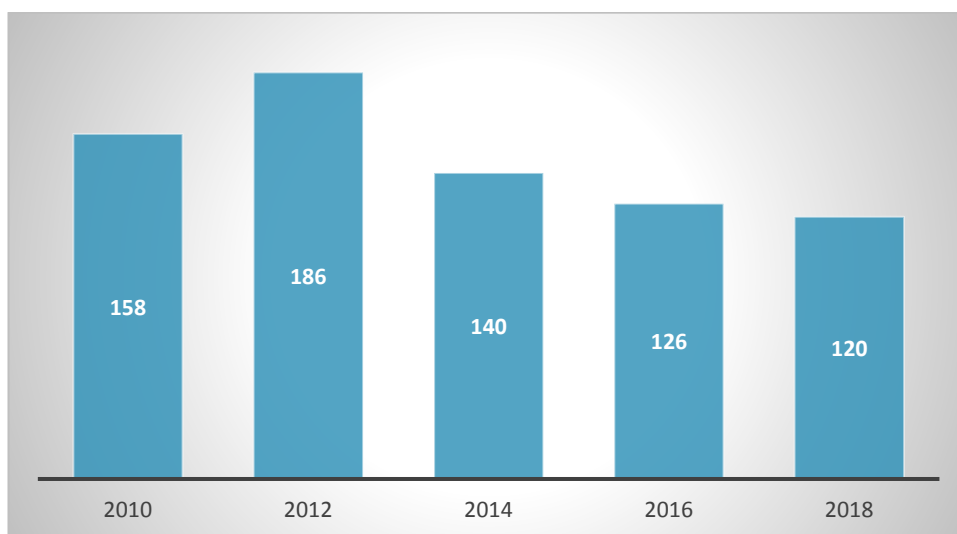
Ilustración 3. Centros y Servicios para personas sin hogar de la ciudad de Zaragoza



**Fuente: (Cruz Roja, 2016)*

Una vez explicada la problemática de la pobreza y de cómo esta afecta a las personas, es interesante hacer un acercamiento a la realidad en la ciudad de Zaragoza, a través de los datos facilitados por Cruz Roja Zaragoza:

Gráfico 1. Número de personas sin techo detectadas en los recuentos nocturnos de la ciudad de Zaragoza



**Fuente: Elaboración propia a partir de (Cruz Roja, 2016) y Cruz Roja, 2019*

En este gráfico se puede ver el número de personas detectadas en los recuentos nocturnos de personas sin hogar en Zaragoza, en los últimos 5 años, donde se observa un leve descenso en los 3 últimos años. Estas personas son las detectadas en calle, además de ello se debe tener en cuenta de todas las personas que están durmiendo en los distintos recursos de alojamiento temporal de la ciudad.

Se debe tener en cuenta que, a la hora de realizar estos recuentos, las condiciones climatológicas no son las mismas, por lo que las cifras son una aproximación a la realidad.

Tabla 5. Número de personas detectadas en calle en Madrid y Zaragoza

	2010	2012	2014	2016	2018
Madrid	596	701	764	524	650
Zaragoza	158	186	140	126	120

**Fuente: Elaboración propia a partir de (Cruz Roja, 2016), Cruz Roja, 2019, (FACIAM, 2019)*

En la tabla se puede ver la comparación de los recuentos realizados en la ciudad de Zaragoza y en Madrid (hay que tener en cuenta el volumen de población de cada ciudad).

En el caso contrario que Zaragoza, en la ciudad de Madrid ha habido un incremento del 24%, en el recuento del último año. En Zaragoza, se puede ver un descenso del número de personas que duermen en la calle a partir del año 2014. Si lo comparamos con la situación de Madrid podemos observar que el proceso es similar, a pesar de que allí se encuentren muchas más personas.

2.1.2 Las mujeres sin hogar y la feminización de la pobreza. Una cuestión de género.

¿En qué papel queda la mujer en todo esto? A principios de los años 70 del siglo XX surgió en EEUU un debate sobre el papel de la mujer y la situación en la que vivía: relación con la familia, roles que desempeña, situación laboral etc., y sobre todo se intentó hablar de cómo su situación económica rozaba el umbral de la pobreza, en la mayoría de los casos ya que ella no se encargaba de trabajar, sino que era el marido el que traía la economía casa. El 70% de la población son mujeres y niñas que viven en la pobreza. Por lo cual se puede ver como la mujer queda muy por debajo de la situación del hombre y de ahí su doble vulnerabilidad (Sánchez, 2007).

Si buscamos información en los diferentes estudios o incluso si prestamos atención a la calle, veremos que la mayoría de las personas que están durmiendo en la calle son hombres, pero hay que matizar (como se ha explicado anteriormente)⁵ que el concepto “sin hogar” abarca más esferas. Son las mujeres las que tienen otras alternativas más complejas de detectar (Asociación realidades, s.f.) (Martinez, 1992).

Desde hace muchos años, las mujeres, se han encontrado en una situación diferente a la de los hombres, consideradas como las responsables de cuidar a las familias e hijos y de hacerse cargo de la casa. Esto les ha creado una situación de empobrecimiento, marginalidad y vulnerabilidad con respecto a la sociedad, situación que a día de hoy también se practica, aunque en menor medida. No obstante, considero necesario señalar que la violencia contra las mujeres también es un factor que haga que la invisibilidad en la calle de estas se haga necesaria para poder sobrevivir.

Como pasa con el resto de los colectivos, las mujeres se han convertido en un “elemento” aún más vulnerable dentro de un grupo ya vulnerable como son las personas sin hogar, de ahí que se pueda llamar a esa situación “*la exclusión invisible tiene nombre de mujer*”. Con el paso de los años, como en los hombres, el perfil de la mujer en la calle ha cambiado, pero no se libera de ese estigma que se tiene de ellas, “*si está en la calle, algo habrá hecho*” (Sánchez, 2007).

Mireia Díaz Farré es una socióloga de la Universidad de Barcelona la cual cuenta, en uno de sus informes de “Temática de género y la participación en el curso de Lecturas de Teoría Política Feminista” que:

“El género se cataloga como una característica personal, pero la pertenencia a un sexo u otro determina en gran medida la trayectoria vital” (Díaz, 2014).

⁵ En la tipología ETHOS de personas sin hogar

La segregación de género es una evidencia que a día de hoy vemos en muchos ámbitos y por lo que afecta a las personas sin hogar. Los orígenes de las personas sin hogar pueden ser muchos ya que es un fenómeno multicausal pero además ser mucho más complejo para una mujer. (Díaz, 2014).

A lo largo de los años y con el desarrollo de entidades, se han detectado varias necesidades comunes a todas estas mujeres. En los centros se quiere ayudar a luchar con el aislamiento que sufren. Desde la Coordinadora de Centros y Servicios para personas sin hogar, además de intentar cubrir las necesidades que las personas sin hogar puedan tener a la hora de acceder a los recursos, también se les ayuda a tener un planteamiento conjunto de búsqueda de soluciones. En todos estos centros es posible el acceso para todo tipo de usuarios tanto hombres como mujeres, aunque en su mayoría los usuarios sean hombres (Coordinadora de Centros y Servicios para Personas sin hogar, 2014).

¿Y qué hay de los centros y servicios orientados a mujeres sin hogar? En Zaragoza existen varios recursos destinados a las mujeres sin hogar o en situación vulnerable que pueda acabar en calle, en los cuales se les facilitan una mayor inserción en la sociedad y les ayuda a poder mantener a sus hijos, en el caso de tenerlos.

Tabla 6. Alojamientos, servicios y centros destinados a mujeres vulnerables en posible situación de calle

CENTRO	DESCRIPCIÓN
Obra Social de San Antonio	Casa de San Francisco. Alojamiento para mujeres en exclusión social que estén matriculadas en formación oficial
Parroquia de Nuestra Señora del Carmen	19 viviendas destinadas a familias, pero en la actualidad, todas excepto una, son familias monoparentales formadas por una mujer y sus hijos
Cáritas Diocesana	1 vivienda de 3 plazas para mujeres que llevar un seguimiento y una intervención en el proyecto. Es un recurso de tránsito.
Hermandad de la Caridad de Santa Ana	Casa de acogida: Juan Bonal. Destinada para mujeres en riesgo.

CENTRO	DESCRIPCIÓN
Fundación Apip- acam⁶	Atención, protección y subsistencia, ayudas sociales y jurídicas a víctimas de trata de personas para la explotación sexual o a personas prostituidas. En varias ocasiones las mujeres prefieren ejercer la prostitución antes de quedarse viviendo en la calle.
Acisjf in- Vía Zaragoza⁷	Viviendas para mujeres (10 plazas) en riesgo de exclusión, las cuales se les formas con itinerario de inserción para el empleo.
Amasol	Para familias monoparentales. Actividades e itinerarios para madres solas
Tramalena⁸	Actividades dirigidas a mujeres con escasos recursos para su formación, desarrollo personal, así como para su futura inserción sociolaboral que vivan en el barrio de la Magdalena o Casco Viejo
Hijas de la Caridad de San Vicente de Paul	Tienen viviendas destinadas al colectivo de mujeres vulnerables
Dacapo	Espacio creado para mujeres en situación de exclusión social, en el que se combina actividades con un espacio para poder estar.

**Fuente: Elaboración propia*

Observamos en la tabla que varios de los servicios que se ofrecen son para mujeres con hijos y familias monoparentales, en este caso madre/hijos. A día de hoy es más complicado que una mujer sola y sin hijos encuentre un alojamiento temporal y actividades de ocio que una madre con sus hijos.

En los alojamientos temporales de Zaragoza tanto Albergue como Refugio se habilita un espacio destinado a las mujeres con un módulo aparte para que puedan dormir.

⁶ Para más información: <https://fundacionapipacam.org/mujer.html>

⁷ Para más información:

<http://federacionacisjf.com/wpcontent/uploads/2018/12/2017memoriaFederacion.pdf>

⁸ Para más información: <https://www.zaragoza.es/sede/servicio/equipamiento/2943>

La sociedad, de manera general, tiende a rechazar a este colectivo por los motivos nombrados anteriormente y a mostrar una indiferencia que hace que ese aislamiento crezca.

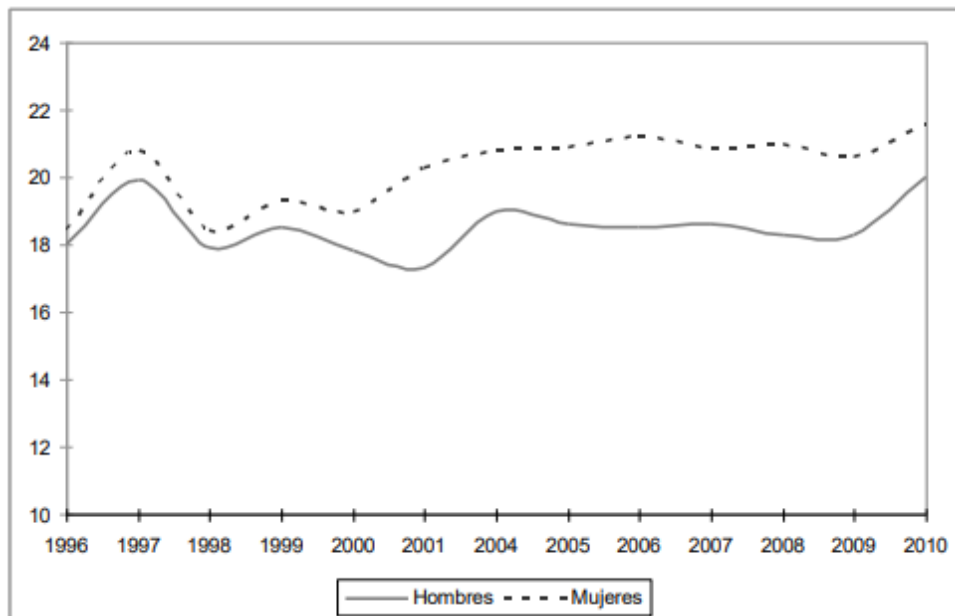
2.1.2.1 Hablamos de Cifras

Según datos de 2012 del Instituto Nacional de Estadística (INE, 2012) citado por (Zavattiero, 2018):

“Los últimos disponibles sobre una encuesta a las personas sin hogar, esta población contaba con 22.938 individuos: un total de 18.425 hombres y de 4.513 mujeres, que traducido en porcentaje significa un 20% representado por mujeres y el 80%, por hombres”

Unos estudios realizados en España en el año 2010 a través de la Encuesta de Condiciones de Vida (ECV), observa la existencia de una mayor tasa de pobreza entre las mujeres que entre los hombres:

Gráfico 2. Tasa de Pobreza Relativa (1996-2010)



**Fuente: (Belzunegui, 2011)*

Se puede ver claramente como las mujeres tienen un alto nivel más de pobreza que los hombres. Han pasado por diferentes periodos económicos que hacen que ascendiera o disminuyera. En la actualidad el acontecimiento que ha hecho que esta tasa se dispare fue la crisis económica del 2008/2009 que hace que se convierta en las cifras más altas de pobreza de los últimos 13 años.

La ‘feminización de la pobreza’ es un hecho contrastado, ya que se puede ver que el nivel de feminización que hay en los diferentes programas de inclusión, orientación laboral es mucho mayor que al nivel de los hombres, digamos que sector masculino puede llegar a ser más “conformista” que las mujeres (Caño, 2011).

Centrándome en la ciudad de Zaragoza, desde Cruz Roja Zaragoza elaboran el Estudio de las Personas sin techo⁹. El realizado en 2018 todavía está en fase de estudio, sin embargo se conocen los datos oficiales¹⁰ de esa noche: En el último estudio realizado en 2018 se detectaron 120 personas de las cuales el 86,6% eran hombre y el 13,4% mujeres, si lo comparamos con el año 2016, se detectaron 126 personas de las cuales el 92,6% eran hombre y el 7,4% mujeres, Aquí se ve con en el paso de esos dos años el número de mujeres a ascendido (Cruz Roja, 2016).

En los datos de los últimos Informes de vulnerabilidad social de Cruz Roja, el estado anímico de las mujeres atendidas es bajo, debido a la combinación de múltiples problemas como las dificultades económicas, las responsabilidades no compartidas en el hogar o la incidencia de enfermedades crónicas (Cruz Roja Española, 2018), por lo que esto puede afectar a su día a día y a su manera de resolución de conflictos.

Tras la información señalada anteriormente me parece preciso hacer una señalización en modo de síntesis de los posibles particulares que pueda tener el colectivo de mujeres sin hogar. Estas particularidades las vamos a desarrollar con el método DAFO (debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades):

Tabla 7. Análisis DAFO sobre las mujeres sin hogar

DEBILIDADES	AMENAZAS
<ul style="list-style-type: none"> -Ser mujer, a día de hoy sigue siendo un inconveniente para su desarrollo e integración en la sociedad -No tener un hogar estable hace que se conviertan en persona de una extrema vulnerabilidad -Vivir en la calle hace que se deterioren más rápidamente (tanto física como mentalmente) 	<ul style="list-style-type: none"> -Presencia de prejuicios en la sociedad -Escasez de recursos para este colectivo -Mantenimiento de las altas tasas de pobreza -Violencia Machista -Agresiones -Empleos precarios
FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
<ul style="list-style-type: none"> -Apoyo de las entidades existentes y eficacia en servicios y recursos -Participación de las personas en esta situación -Apoyo de entidades específicas de la mujer 	<ul style="list-style-type: none"> -Nuevas oportunidades de crecimiento en la inclusión social a través de los centros y servicios. -Creación del Plan Integral para personas sin hogar en la ciudad de Zaragoza -Desarrollo de viviendas orientadas a mujeres

**Fuente: Elaboración propia a partir de (Europeo, 2014).*

⁹ Se trata de un estudio donde se contabilizan las personas que duermen en la calle y en los centros de alojamiento temporal, en el caso de Zaragoza: Hermandad del Santo Refugio y el Albergue municipal de la ciudad, también se contabilizan las personas que viven en viviendas sociales pertenecientes al conjunto de la Coordinadora de Centros y Servicios de las personas sin hogar de Zaragoza.

¹⁰ Aquí se puede ver el Tuit de la noche de V censo de personas sin hogar en Zaragoza, 2018 <https://twitter.com/CruzRojazgz/status/1062916151062249472?s=19>

Tras la bibliografía señalada anteriormente y los datos que explicaré posteriormente, se ve como las personas sin hogar y en concreto las mujeres tienen muchos factores de riesgo en esta sociedad. Según Edgar (2009) citado por (Centro de Documentación y Estudios., 2016, pág. 77) los principales factores serían:

- Dimensión estructural: menor tasa de empleo, de contratación indefinida y a tiempo completo y menores ingresos medios

- Dimensión institucional: falta de servicios sociales específicos para mujeres, mayor número de hombres en los servicios generalistas, déficits de enfoque de género en la atención del personal de los servicios sociales y una escasa atención a problemas como los traumas emocionales y el bienestar emocional.

- Dimensión relacional: violencia machista (abusos, violación, alejamiento o pérdida de los hijos/as), mayor prevalencia de la prostitución.

- Dimensión personal: peor salud mental, mayor inclinación hacia la dependencia afectiva (como resultado de la subordinación derivada del sistema patriarcal).

Después de lo nombrado en este apartado, nos preguntamos ¿Por qué el número de mujeres sin hogar es bastante menor que el de hombres siendo que tienen muchos más riesgos e inseguridades las mujeres que los hombres?

Existen muchas teorías sobre ello. A continuación, analizaremos cada una de las dimensiones de factores de riesgo como hace Sales et. Al citado por (Centro de Documentación y Estudios., 2016, págs. 77-83) para saber cómo afectan esos riesgos de la sociedad a las mujeres sin hogar y así poder dar respuesta a la pregunta:

Factor estructural: las mujeres, aunque se encuentran más explotadas en el ámbito laboral, se adaptan mejor que los hombres a las demandas de un mercado laboral predispuesto a explotarlas, generando en algunos casos la precariedad económica. Parece que entre las mujeres son mayores las alternativas existentes fuera de la contratación legal, como pueden ser los trabajos domésticos (limpieza en domicilios, por horas o como internas), el cuidado de personas dependientes o, incluso, la prostitución.

Factor institucional: Los programas de prevención funcionan muy bien para este colectivo. También muchas mujeres son beneficiarias de pensiones, que no son directas para ellas, pero les pertenecen (como la pensión de viudedad, por hijo a cargo etc.).

Factor relacional: es evidente que las mujeres tienen más facilidad y más afinidad para tener redes familiares, las cuales en muchas ocasiones pueden servir de ayuda. Hay estudios que demuestran que los roles que adquiere una mujer hacen que, en el caso de tener una

situación sobrevenida de quedarse sin hogar o sin empleo, tengan más facilidad para relacionarse que los hombres. La violencia de género no se justifica con nada.

Factor personal: Quizás este sea el más complejo. El patriarcado de esta sociedad hace que las mujeres estén para el cuidado de familiares, algo que, en este caso para las mujeres sin hogar, puede ser beneficioso para ellas.

En definitiva, tras analizar todos los factores de riesgo y como estos afectan al colectivo protagonista de este proyecto, se puede ver como las mujeres están más protegidas que los hombres, los programas de prevención para mujeres son más efectivos que para los hombres, aunque muchas veces es una protección limitada que hace que una mujer acabe en la calle (Centro de Documentación y Estudios., 2016).

2.1.3 El trabajo social en el ámbito de mujeres sin hogar

Considero imprescindible el papel del trabajador social en este ámbito, ya que desde el trabajo social no solo se estudia, analiza y se ponen en prácticas las metodologías que van a ser empleadas, sino que hay un trabajo previo, durante y después con las personas que vamos a trabajar. El trabajo social conoce las problemáticas sociales y es capaz, dependiendo de la naturaleza del problema, de asignar metodologías de intervención con los diferentes colectivos a los que se tratan y sus particularidades.

Desde el trabajo social se trabaja para intentar empoderar a las mujeres, para que sean ellas mismas las capaces de poder salir de la situación en la que se encuentran. Esto conlleva una serie de dificultades, ya que los distintos actores que están involucrados en los procesos de acción tienen que tener el mismo concepto de la metodología para que el proceso pueda llegar a ser óptimo, también tiene que ver los profesionales que intervienen en ese proceso con disciplinas teóricas diferentes (Molina, 2003). Quizás en muchas ocasiones, una mujer, se sienta más cómoda en su proceso de intervención si la profesional que la lleva es una trabajadora social en vez de un hombre.

2.1.3.1 *¿Qué modelos se utilizan desde el Trabajo social con este colectivo?*

Cada persona tiene una problemática diferente a otra y con cada persona se debe trabajar de manera personalizada y con un modelo diferente, no obstante, mi experiencia en el campo de prácticas con este colectivo he podido ver que los modelos más habituales son:

Tabla 8. Modelos utilizados en trabajo social para las personas sin hogar

MODELO EN CRISIS	Una situación en crisis es un hecho que nos afecta de una manera puntual y da lugar a un encadenamiento de circunstancias que pueden afectar de manera negativa para la vida y no son capaces de controlar esa situación de la manera habitual con la que han resuelto los problemas antes. La intervención para este modelo se hace desde la teoría del estrés y el concepto de resiliencia ¹¹ .
MODELO CENTRADO EN LA TAREA	Este modelo trata de resolver los problemas planteados por las usuarias, pero sin profundizar en la aparición de los problemas, interesa los deseos y expectativas. Es importante hacer ver a la usuaria cual es el problema y poder centrarse en él (problema diana) para que la usuaria sea capaz de salir de ahí.
MODELO PSICOSOCIAL	En este modelo se piensa que la usuaria ha de estar consciente e interesada en su problemática, sea psíquica o socioambiental para ser capaz de utilizar la ayuda, ha de ser la propia interesada el que solicite la ayuda para que éste tenga posibilidades de éxito.
GESTIÓN DE CASOS	El trabajador social gestiona, junto con la persona usuaria un itinerario de provisión de servicios de intervención para poder satisfacer las necesidades.

**Fuente: Elaboración propia*

¹¹ Capacidad de una persona para afrontar y superar adversidades. Es un concepto que se trabajará posteriormente en una de las actividades del proyecto.

No obstante, con cada persona se trabaja de manera diferente e individualizada, no quiere decir que en algunas ocasiones el resto de los modelos no se puedan dar.

Las funciones que el trabajador social puede hacer en este ámbito son muy amplias:

- Recoger la información sobre los recursos comunitarios, organizarla y valorar su pertinencia.
- Realizar acompañamientos a las usuarias a los centros y servicios que corresponda cuando el profesional requiera.
- Recopilar la información de la situación de la usuaria: social y familiar y evaluarla.
- Derivar a las usuarias a recursos adecuados a sus necesidades coordinándose con ellos para llevar un seguimiento detallado.
- Impulsar la orientación sociolaboral, búsqueda activa de empleo y vivienda.
- Potenciar y supervisar el sistema de evaluación del proceso, encaminado a optimizar los mecanismos de toma de decisiones, así como los resultados de la evaluación de las características de la población atendida y de los servicios prestados Entre muchas otras.

2.1.4 Emergencia social y trabajo en equipo en Cruz Roja Zaragoza.

En (Cruz Roja, 2018) se trabaja desde muchos ámbitos abarcando a un gran sector de intervención social. El ámbito territorial de actuación del proyecto *de Atención Integral a Personas Sin Hogar* es Zaragoza.

El proyecto va dirigido a favorecer el acceso a las personas más vulnerables, tienen varias acciones entre la que destaca: poder satisfacer sus necesidades más básicas, ofrecer alternativas para disminuir el tiempo en la calle y atender los problemas de salud de los usuarios. Desde este proyecto se atiende a personas sin techo y a otras que se encuentran en diferente grado de exclusión residencial. (Cruz Roja Española, 2018).

El funcionamiento de este proyecto se divide en dos acciones principales:

- **Atención nocturna:** Recibe el nombre de Unidad de Emergencia Social (UES). Atención, detección y seguimiento de las personas que duermen en la calle. Se les da información sobre posibles recursos que puedan visitar, se les asesora en función de su situación, se les ofrece café, zumo, Kit de alimentación, mantas, sacos de dormir y preservativos etc. (se intenta cubrir las necesidades más urgentes de ese momento, como las necesidades básicas). Se realiza desde las 21:00 a 01.00h en verano y en invierno de 20:30 a 00:30 y está dividido en 4 rutas, además de la atención de llamadas de urgencia.

- **Atención diurna:** Esta parte del proyecto se detectó una vez puesto en marcha la unidad nocturna. Se vio necesario ir más allá con los usuarios y poder ofrecerles una mayor ayuda en otro tipo de necesidades más complejas. Los usuarios acuden al despacho en la c/ Allúe Salvador, donde son atendidos por la trabajadora social, siempre con cita previa. La trabajadora social de día complementa la atención nocturna, elaborando Planes de Intervención, contando con la propia persona sin hogar y también con la red de recursos sociosanitarios. Además, se realiza una intervención en calle, en este horario, con un equipo sociosanitario (enfermera, trabajadora social y médica), que presta la atención a aquellos casos que no acceden a la red sociosanitaria y tienen algún problema de salud.

Dentro del proyecto, en el año 2018, se atendieron a un total de 335 personas, tanto hombres como mujeres, de las cuales solo el 12,2% son mujeres.

Tabla 9. Número de personas atendidas en el proyecto de Atención Integral a personas sin hogar de Zaragoza en 2018

Hombres	Mujeres	Personas totales
294	41	335

* Fuente: Elaboración propia partir de (Cruz Roja Española, 2018)

A continuación, se muestra el análisis de las entrevistas realizadas a lo largo del desarrollo del proyecto, son entrevistas realizadas a diferentes profesionales del sector y usuarias del proyecto.

2.2 Análisis de las entrevistas a los profesionales

Las 3 entidades a las que acudí son centros en los cuales trabajan con mujeres en situación de exclusión. Por motivos de confidencialidad no voy a mostrar el nombre de las entidades, sin embargo, a continuación, muestro una tabla de las características y los análisis de las entrevistas, se puede ver el guion de la entrevista en el [Anexo 3](#).

Tabla 10. Entrevistas realizadas a las diferentes entidades

Centro	Profesional	Hora	Lugar	Duración	Referencia en texto
Entidad 1	Trabajadora Social	18:15	Despacho de la Trabajadora social	60 min.	T.S. 1
Entidad 2	Trabajador Social	17:30	Sala de acogida del centro	50 min.	T.S. 2
Alojamiento temporal	Trabajadora social	17.45	Despacho de la trabajadora social	50 min	T.S. 3

*Fuente: Elaboración propia

La primera entrevista fue a la trabajadora social de la primera entidad. Tuvimos una entrevista muy amena y coloquial con un ambiente relajado y amigable.

Como resumen a esa entrevista se puede decir que: a día de hoy las mujeres sin hogar siguen siendo un colectivo muy poco conocido donde se cree que hay más mujeres en situación de calle de las que se conocen. Las mujeres saben utilizar todos los recursos posibles y necesarios antes de quedarse en calle incluso llegan a ejercer la prostitución, por ello se ven muchos más hombres en situación de calle que mujeres. *“Me sorprendió en este último recuento de personas sin hogar que hubiera grupos de mujeres”* (T.S. 1). Las mujeres presentan muchas desigualdades en todos los aspectos, pero las mujeres de estas características aún más. También hay que tener en cuenta que una mujer cuando llega a vivir en la calle su deterioro es mayor que el de los hombres ya que consideramos que han agotado todos los medios que tiene para evitar esa situación. En muchos casos hay detrás un problema de enfermedad mental.

“El perfil de la mujer sin hogar es el mismo como tantas personas hay” (T.S. 1), es decir no hay un perfil concreto, como había hace muchos años, a día de hoy el colectivo es muy variado, aunque sí que se ha podido ver un incremento de la población joven.

Una de las características de este colectivo y término que ha invitado a la creación de proyectos, es el de la soledad. Las mujeres si hogar prefieren estar solas ya que en el mundo que se rodean pueden tener miedos e inseguridades. Un buen modo de romper con esa soledad son la creación de actividades de ocio destinadas para ellas donde tengan contacto con otras personas, pero esas actividades se deben hacer contando con la participación de ellas, que sea ellas las que organicen, las que sean participes de sus actividades. La creación de este tipo de actividades y proyectos son de vital importancia ya que una mujer cuando está sola o rodeada de gente “no apropiada” para ella actúa de una manera diferente.

El papel del trabajo social para este colectivo va dirigido sobre todo a la escucha y al acompañamiento, además de tener un seguimiento de estas personas y a la intervención integral.

La segunda entrevista se puede resumir en que las mujeres tienen mayores medios para subsistir que los hombres, pero en este caso, ya que se ha visto un incremento de las mujeres viviendo en calle, quizás sea por la comparación de los servicios o su mal funcionamiento, igual tienen menos opciones para trabajar, incremento en los problemas de salud...

“Hay un componente de fracaso en esta sociedad particular” (T.S. 2)

En esta sociedad todavía existe el machismo, y más en personas mayores, es decir el hombre es el que tiene que llevar el dinero a casa. Si eso no pasa, se considera “un fracaso

para él” y se va de casa. Sin embargo, la mujer al ser la cuidadora de los hijos y la familia siempre tendrá ese apoyo y ese núcleo de unión familiar, por ello como se menciona en otro apartado, el número de mujeres en calle sea menor, además de por otros motivos.

La mujer es un colectivo más vulnerable que los hombres en todos los aspectos, pero quizás en las personas sin hogar más “y ellos lo saben” (T.S. 2). Son las propias personas, en este caso los hombres, los que hacen que esto se mantenga y que en la calle las mujeres se conviertan, muchas veces en meros objetos y sufran una doble vulnerabilidad.

El perfil de las mujeres sin hogar no ha cambiado. Se pueden ver como por perfiles más abundante que son: mujeres menores de 25 y mayores de 55 aunque a día de hoy el número de mujeres de 55 años es mayor que al de menores de 25 (“no quiere decir que no tengamos mujeres de otras edades” T.S.2). Se da un perfil de mujer con poca experiencia laboral o que ha tenido trabajos muy precarios e ilegales y con poca especialización que hacen más difícil la inserción laboral en la actualidad. También se ve, dado la edad de la mayoría, que los problemas de salud se agravan debido a las condiciones en las que viven.

La soledad es un tema difícil de tratar con estas personas. Se les intenta preguntar qué actividades o que cosas les gustan hacer para orientares y que acudan a todos los servicios posibles para satisfacer esas necesidades y así fomentar las redes sociales. Se busca recursos de ocio en el que acudan todo tipo de personas así ellos mismos se sienten uno más, sin embargo, es muy complicado que ellos por si solos acudan. Igual es ese propio estigma que tienen ellos mismos de que son diferentes y que los van a mirar diferente no se atreven a realizar actividades públicas como ir a ludotecas, bibliotecas, actos públicos etc. Por ello es importante trabajar la parte afectiva con estas personas, se tienen que sentir escuchados y queridos en el sentido que se sientan una persona más de este mundo y rompan ellos sus etiquetas “El ser invisibles hacen que se despersonalicen” (T.S. 2). Por ello en el tema de actividades de ocio y tiempo libre es un tema que se trabaja a día de hoy mucho, se considera un aspecto muy importante a pesar de que avanza lentamente.

Es importante la existencia de centros y servicios destinados a mujeres debido a la doble exclusión que se nombra al comienzo del resumen. No obstante, no deberían existir los servicios y recursos para personas sin hogar, específicamente, sino abarcar más allá y trabajar con personas con problemas de exclusión de vivienda y poder basarnos adecuadamente en la tipología ETHOS.

Desde el trabajo social se busca que las personas se sientan únicas en su proceso, que sean ellas mismas las que conduzcan esa intervención y nosotros seamos los orientadores y

los guías, pero tienen que ser ellos mismos los que tomen sus propias decisiones y sean conscientes de sus logros.

“En mi caso, al ser un hombre, algunas mujeres, sobre todo las más mayores, en muchas ocasiones tienen más pudor a la hora de contarme las cosas, prefieren hablarlo con una mujer ya que se siente más cómodas” (T.S. 2).

La tercera entrevista fue realizada en el despacho de una de las trabajadoras sociales de uno de los alojamientos temporales de la ciudad de Zaragoza. Fue una entrevista muy interesante ya que ella me dio el punto de vista de uno de los alojamientos temporales, el cual es diferente a los de otras entidades.

En modo resumen puedo decir que: Zaragoza es una ciudad de paso, es un punto de confluencia. Los datos dados en el V estudio de personas sin hogar de Cruz Roja Zaragoza son solo una fotografía de una noche, hay que tener en cuenta los múltiples factores que a estas personas les afectan, sobre todo en los alojamientos temporales debido a que pasan unas semanas o meses y luego se van. *“Es un alojamiento que no está bien adaptado para las mujeres, los baños son comunes a los hombres, tuvimos que hacer un módulo posterior para las mujeres, los kits de higiene se preparan en el momento que los necesitan...” (T.S.3).*

El incremento de las mujeres en calle es muy difícil saberlo, al igual que tener un número verídico de cuantas personas totales se encuentran sin hogar. Sin embargo, hay muchos factores que hacen que el incremento de las mujeres en calle sea cierto como, por ejemplo, la baja empleabilidad de estas, la falta de especializaciones...no encuentran una estabilidad en sus vidas.

Es una evidencia que el mundo de los hombres prioriza al de las mujeres y eso se puede dar porque los hombres rompen con los lazos familiares y las redes de apoyo mucho más fácil que las mujeres. Algunos de los usuarios dicen que *“es muy difícil salir del círculo en el que están metidos” (T.S. 3)*, se refiere a que una vez que se encuentran en una situación así, *“acomodan”* su vida a sobrevivir, pero, en muchas ocasiones, no quieren aspirar a más o les cuesta mucho. Las mujeres sin embargo tienden a ser más luchadoras y a querer buscar siempre algo mejor.

La mujer es un colectivo vulnerable dentro de las personas sin hogar, aunque muchas de ellas no lo manifiestan. En el caso de la convivencia nunca ha habido problema con ninguna mujer que se haya sentido menospreciada ni agredida” (T.S 3). Algunas veces se ha dado casos de que las mujeres han tenido parejas en la misma situación solamente para sentirse más acompañadas y protegidas, ya que el mundo de la calle es más peligroso para ellas.

El perfil de las mujeres sin hogar que acuden es parecido al de los hombres, mujeres de entre 45-55 años de media, con algún problema de salud mental. En la actualidad de las 6 plazas que hay para mujeres, 2 están libres desde hace tiempo. “El 60% son nacionales y el 40% extranjeras” T.S. 3).

“El mundo de la calle es muy voraz” (T.S. 3), y más para una mujer. Dentro de la convivencia se llevan bien, hablan entre ellas y han un buen ambiente, sin embargo, en cuanto se van, cada una se va por su lado. La soledad está presente en sus vidas, que de cierta manera para ellas es un mecanismo de protección. Las actividades de ocio y tiempo libre son muy positivas y tienen muy buena respuesta. Hace que las mujeres, en este caso, compartan momentos y experiencias, que posteriormente les puedan servir en su día a día o a potenciar sus relaciones con otras personas.

2.3 Análisis de las entrevistas a las usuarias

Estas entrevistas han sido realizadas a mujeres que son atendidas desde el proyecto de *Atención integral a personas sin hogar* de Cruz Roja Zaragoza. Tras mi voluntariado en dicho proyecto, tuve la oportunidad de conocerlas antes de realizar este proyecto y por ello decidí que fueran ellas mismas las que contarán su punto de vista. Se puede ver el guion de la entrevista en el [Anexo 4](#).

Tabla 11. Entrevistas realizadas a usuarias del proyecto de Atención integral a personas sin hogar de Cruz Roja Zaragoza

Usuaría	Hora	Fecha	Lugar	Duración	Referencia en texto
1	9:00	29/04/19	Lugar habitual en el que duerme. Calle.	45 min.	Usuaría 1.
2	17:00	29/04/19	Cruz Roja Zaragoza	30 min.	Usuaría 2
3	11:00	30/05/19	Cruz Roja Zaragoza	30 min.	Usuaría 3

**Fuente: Elaboración propia*

La primera entrevista tuvo lugar en el punto habitual donde la usuaria 1 suele pernoctar habitualmente.

Es una mujer de 47 años de nacionalidad rumana. Lleva en España desde el año 2003, está separada y sus estudios son hasta nivel de bachillerato incluido, aunque en España no tiene la homologación de ese título. También ha realizado algún cursillo de costura.

Lleva en la actualidad 2 años y 2 meses viviendo en Zaragoza es situación sin hogar, sin embargo, estuvo muchos años viviendo en Madrid. Vino a España buscando las oportunidades que es un su país no veía. En la actualidad está durmiendo en los porches de la parte trasera

de una urbanización de viviendas junto con un señor el cual tiene que cuidar, debido a su estado de salud. También ha pasado por los diferentes alojamientos temporales de Zaragoza, aunque su duración fue muy corta ya que ella busca más libertad.

Tiene relación con diferentes entidades de Zaragoza destinadas a personas sin hogar como son: Cruz Roja Zaragoza, Parroquia de Nuestra señora del Carmen y Asociación Bokatas. A día de hoy está llevando un seguimiento más detallado con Cruz Roja Zaragoza para poder ayudarle a estabilizar su situación y poder encontrar un piso en el que vivir. La asociación Bokatas también le facilita comida y bebida durante el día y la noche.

Habitualmente pasa el día acompañada del señor con el que duerme. Ellos se conocieron en una entidad de Zaragoza. La usuaria 1 vio que el deterioro de esta persona era cada vez más y decidió dormir y estar con él para poder cuidarle, ya que dice que cuando vivía en Madrid ella cuidaba a muchas personas mayores y le parecía reconfortante. Por ello decidió ir con este señor. El resto de día dice que se acercan muchas personas que conoce a hablar con ella, pero prefiere no hablar mucho por desconfianza de las personas.

En la rutina de su día a día, cuando se despierta, va a la farmacia si tiene que ir, o al médico, a la lavandería a lavar la ropa, las sábanas, mantas etc. tanto de ella como del señor que duerme. También acude a la iglesia de Nuestra señora de la Almudena a ayudar al párroco de esta. Debido a un accidente que tuvo en Madrid, le diagnosticaron un problema en la espalda que con los años si la situación en la calle se ha agravado, le impide poder andar mucho, por ello dice que le gustaría ir a más sitios, pero anda muy poco y a veces con ayuda de una muleta.

Tiene dos hijos, uno de 27 años que reside en Lérida y otro en Rumania de 23 años. Con el hijo que tiene en Lérida apenas tiene relación, intenta hablar de vez en cuando con su mujer, pero apenas tiene información sobre ellos. Sin embargo, con el hijo que reside en Rumania tiene más relación y el desde allí intenta ayudar a tramitar papeles que necesita la usuaria 1, aquí en España. También me ha nombrado que tiene hermanos, pero a día de hoy no debe tener mucha relación con ellos, lo ha dejado en un segundo plano.

En la actualidad no conoce a más mujeres en su misma situación, solamente de vista. No le gusta tener relación con las mujeres de la calle porque dice, que, en algunas ocasiones, se han portado mal con ella.

En un momento de la entrevista me dice, que durante el día se aburre mucho y que le gustaría poder hacer actividades como coser, pintar, manualidades, bailar...En su periodo de vivir en Madrid estuvo trabajando cosiendo telas y cuero, y dice que eso le gusta mucho.

También me ha contado que le gustaría aprender informática para poder tener más posibilidades en el mercado laboral.

Le cuento las actividades que realizaría yo en el proyecto para ver su punto de vista y me dice que le apetecería mucho hacerlas con otras personas y poder interactuar con ellas. En Madrid acudía a muchos talleres en los que pasaba buen rato: *“No te da tiempo de estar triste”* (usuaria 1).

La situación actual, ha hecho que sea una persona más libre, pero quizás más desconfiada. Es una mujer muy echada para delante *“soy muy chula”* dice. En su país apenas tenía oportunidades de crecimiento como persona, solamente estaba en casa. Aquí puede hacer lo que ella quiere.

A pesar de que su proceso sea lento, la usuaria 1 tiene buena esperanza de poder encontrar un techo en el que vivir y poder encontrar un trabajo que le ayude a obtener una calidad de vida más adecuada.

La segunda entrevista fue a una mujer de 44 años, española, la cual reside actualmente en un trastero junto a su marido.

Es una mujer con estudios en administración y finanzas y actualmente está cursando un grado medio de sociosanitario. Su mayor afición es leer, le gustan las novelas románticas, aunque dice que su mayor hobby es descansar, ya que dedica muchas horas al día a trabajar y estudiar. Su trabajo actual es una empresa de limpieza, pero trabaja hora sueltas y no les alcanza para poder alquilarse un piso, y el marido no tiene trabajo.

Llevan en esta situación casi un año, *“en junio hace un año”* (usuaria 2). Han pasado durante ese año por diferentes lugares. Primero estuvieron dos meses viviendo en la estación Delicias, después 4 meses en el cajero y en la actualidad están en un trastero alquilado. Todo ello fue producido por un desahucio. Al quedarse ambos sin trabajo no pudieron permitirse el pago de la casa en la que vivían.

Acude a diferentes centros para personas sin hogar como son: las duchas de San Blas, Cáritas, parroquia del Carmen, y desde Cruz Roja fueron detectados desde la Unidad de Emergencia Social, en las rutas nocturnas y desde ahí se les aconsejó que acudieran a la trabajadora social de día para intentar tener una intervención más completa.

Con quien pasa el mayor tiempo del día es sola, ya que pasa varias horas trabajando, y lo hace sola. También pasa mucho tiempo estudiando y también lo hace sola. El resto del día está con su marido.

Su día a día consiste en: levantarse, desayunar, ir a trabajar unas horas, comer, descansar, estudiar y volver a trabajar.

Tiene familia en Zaragoza, dos hermanos: una hermana de 58 años casada y con hijos y un hermano de 53 años, también casado y con hijos, con los cuales tiene poca relación. *“Ellos también tienen sus problemas, aunque no es la misma situación en la que estamos nosotros, pero tampoco les sobra el dinero para poder ayudarnos”* (usuaria 2).

No conoce a más mujeres que están en la misma situación. Dice que cuando las ve por la calle o en algún sitio puede llegar a pensar que esas mujeres están viviendo en la calle, pero no conoce a ninguna en persona.

Lo que más le gusta es leer, sin embargo, también le gusta las manualidades, aunque dice que *“me veo muy torpe para poder hacerlas, aunque todo es cuestión de práctica”*, también le gustaría bailar, pero *“no conozco a nadie con quien poder ir a bailar y sola no quiero, es como quien se va a tomar un café solo, miran raro”* (usuaria 2). Dio mucha importancia al tema de peluquería y al aseo femenino, dijo que en la situación que estaba el cuidado del cabello era muy complicado, sin embargo, en un piso es mucho más fácil asearse. Dejó de maquillarse por falta de ánimo *“hay días que no me veo con ganas de nada y para que maquillarme, ¿para ir a limpiar? (se ríe)”* (usuaria 2).

El no tener un hogar estable donde poder vivir ha cambiado su manera de ser, dice que es más insegura, pero a la vez más libre, *“los palos de la vida hacen retraerte”* (usuaria 2).

A pesar de todo es una mujer con mucha fuerza y con muchas ganas de salir de esta situación y poder obtener una calidad de vida más estable. Tiene unas expectativas muy altas de poder encontrar un trabajo adecuado que les puedan dar un mayor desahogo económico y así poder pagar un piso en el que poder vivir adecuadamente.

La tercera entrevista tuvo lugar en la mesa de la trabajadora social del proyecto de Cruz Roja, ya que me cedió la mesa para poder realizar la entrevista.

Los aspectos que señalar de la entrevista han sido que, es una mujer de 45 años de nacionalidad española, está separada y carece de formación académica reglada.

Hace 13 años se quedó en la calle debido a que perdió relación con sus redes de apoyo más cercanas, y no tenía trabajo. Estuvo durante 2 años pernoctando en cajeros, parques... y acudiendo de manera temporal a los alojamientos temporales de Zaragoza. Es usuaria del proyecto desde hace 2 años, pero en la actualidad está viviendo en un piso compartido con su pareja, la cual la conoció estando los dos en la calle. Ambos están cobrando el IAI (Ingreso Aragonés de Inserción), lo que les permite poder pagar el piso y sus gastos, pero ninguno de los dos tiene trabajo.

Mientras la usuaria 3 estaba viviendo en la calle, apenas acudía a los diferentes servicios para personas sin hogar, ya que muchos de ellos ni los conocía.

La persona con la que más tiempo pasa es su pareja, llevan 12 años juntos. Tiene 2 hijos uno de 21 años y otro de 24, *“apenas hablo con ellos”* (usuaria 3). Tras su divorcio se quedó la custodia el padre y, a día de hoy, apenas tienen relación. Tiene contacto con unas tías suyas con las que habla de vez en cuando por teléfono, pero tampoco las ve apenas.

Su rutina diaria, generalmente se basa en, estar en casa viendo la tele o si tiene que hacer algún tema de papeles. *“Soy más activa por las mañanas, por la tarde me da más pereza todo”* (usuaria 3).

Me comento a lo largo de la entrevista que le gusta mucho realizar actividades de muchos tipos, pero sobre todo manuales como dibujar, peluquería... y también le gusta ir a pasear y hacer ejercicio *“antes lo hacía más, ahora tengo más pereza”* (Usuaria 3). Estas actividades, me comenta que no las puede realizar con su pareja ya que no le gusta lo mismo, sin embargo, le gustaría hacer muchas cosas más.

Tiene muchas ganas de poder encontrar un trabajo y tener un poco más de estabilidad económica, aunque de momento dice estar muy contenta con la situación en la que están en el piso *“para mi esto es un palacio”, “si me quedara ahora en calle, no sé qué sería de mi”* (usuaria 3).

Para finalizar la entrevista me comenta que ella siempre ha tenido mucho carácter, y que estas vivencias te hacen desconfiar mucho de las personas y quizás no tiene más relación con las personas por miedo a esa desconfianza.

Tabla 12. Aspectos para destacar de las entrevistas a las usuarias

Usuaría	Edad	Nacionalidad	Tiempo en situación de calle	Aficiones	Motivación
1	47	Rumana	2 años y 2 meses	Coser, bailar, pintar	Alta
2	44	Española	11 meses	Leer, manualidades, bailar	Alta
3	45	Española	2 años	Manualidades, Peluquería, Deporte	Alta

**Fuente: Elaboración propia*

Una vez analizadas las entrevistas, he podido realizar un acercamiento de realidad sobre las personas y mujeres sin hogar y sus recursos gracias a las entrevistas a los profesionales, pero quizás las entrevistas más relevantes para mi proyecto han sido las realizadas a las usuarias ya que he podido comprobar que todas ellas tienen cosas en común: se puede ver como a las usuarias les gustaría hacer más actividades y cosas de las que hacen, pero por falta de motivación o por no tener un apoyo con el que ir a esas actividades no las realizan, lo cual coincide con lo que dicen los profesionales de la soledad de ellas. También se puede ver, que buscan a alguien con quien estar un día a día, para no estar solas.

El diagnóstico, tras un análisis de la realidad elaborado a través de las entrevistas tanto a profesionales del sector como a una serie de mujeres sin hogar, es que veo necesario poder crear un proyecto de intervención con este colectivo debido a los factores explicados anteriormente. En los recursos y centros de Zaragoza destinados a personas sin hogar, a día de hoy, no existe ningún proyecto destinado específicamente al “ocio emocional” de las mujeres sin hogar por ello y por todo lo mencionado anteriormente veo necesario el poder crear este nuevo proyecto.

3.DISEÑO DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN.

3.1 Nombre del proyecto

“Mi casa es la tuya”. Búsqueda de equilibrio emocional y bienestar para mujeres sin hogar.

3.2 Destinatarios

El proyecto se dirige a las mujeres que se encuentran en situación de calle y tienen dificultades de acceso a diferentes recursos de atención y que se encuentran en diferente grado de exclusión residencial¹², es decir las mujeres que acuden al proyecto de *Atención Integral a personas sin hogar* de Cruz Roja Zaragoza.

Según los datos facilitados desde Cruz Roja Zaragoza en la actualidad, las mujeres atendidas desde el proyecto son:

Tabla 13. Mujeres que acuden al proyecto de Atención Integral a personas sin hogar de Cruz Roja Zaragoza, a lo largo de 2018 hasta la actualidad (abril 2019)

Edad	En calle	En despacho
20-30	2	-
31-40	1	2
41-50	5	8
51-60	3	2
61 en adelante	3	-
Desconocida	4	1
Total	18	13

**Fuente: Elaboración propia a partir de Cruz Roja Zaragoza*

Tabla 14. Nacionalidad de las Usuaris del proyecto de Atención Integral a personas sin hogar de Cruz Roja Zaragoza

Nacionalidad	En calle	En despacho
Extranjera	8	3
Nacional	10	10

**Fuente: Elaboración propia a partir de Cruz Roja Zaragoza*

Debido la novedad de un proyecto de estas características, se comenzará con un grupo de 15-20 mujeres. Si sus resultados fueran positivos, al igual que lo alargaríamos en el tiempo, también sería posible el poder hacer más grupos y poder destinarlo a las mujeres que intervienen con la Coordinadora de Centros y Servicios para las personas sin hogar.

¹² Tipología ETHOS

3. 3. Objetivos del proyecto de intervención

OBJETIVO GENERAL: **Contribuir a fortalecer las competencias y capacidades personales de las mujeres empoderándolas a través de actividades de ocio emocional.**

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- **Concienciar a las mujeres de sus potencialidades** personales para poder ponerlas en práctica en su vida diaria.
- **Establecer un vínculo de unión** entre las diferentes usuarias del proyecto y crear un buen ambiente grupal.
- **Motivar** a las usuarias a la participación del proyecto.
- **Trabajar las habilidades sociales** de cada una de las usuarias.
- **Establecer un sistema de gestión y coordinación** que nos permite realizar el seguimiento y evaluación del programa, a través de la gestión de recursos económicos, materiales, y participación del voluntariado.
- **Enseñar** que pueden ser capaces de aplicar los conocimientos aprendidos para mejorar su calidad de vida.
- **Concienciar** a las mujeres de las oportunidades que brinda su entorno.

3. 4. Ámbito geográfico y localización

El proyecto se ejecuta en Zaragoza ciudad.

3. 5. Metodología del proyecto de intervención

Respecto a la metodología de trabajo, la intervención está basada en la participación de las personas beneficiarias como agentes activos en la toma de decisiones, permitiendo que las personas pasen a ser sujetos de su proceso de vida, así mismo poder motivarles en la consecución de sus propios éxitos y que sean capaces de poder hacer frente a sus problemas.

La metodología desarrolla un modelo de atención a las personas centrado en sus necesidades y capacidades, que abarca desde el momento en que la persona entra en contacto con Cruz Roja (fase de acogida), hasta que finaliza su paso por la Institución.

Como punto de partida para las mujeres que entren en contacto con el proyecto, se establece la línea base del estado de bienestar/malestar personal de las participantes, a través de una entrevista individual realizada por la trabajadora social del proyecto. En esta entrevista se les pregunta si quieren formar parte de este proyecto o no. Durante todo el proceso se realizará un seguimiento individualizado de las mujeres a través del contacto con la trabajadora social del proyecto.

Las líneas principales de este proyecto están basadas en una intervención tanto individual como grupal orientada a los siguientes puntos:

- Que las mujeres tomen conciencia sobre sus potencialidades personales y las oportunidades que les brinda su entorno para volver a ser parte activa de la sociedad, favoreciendo su autoconocimiento y de esta manera evitar la inestabilidad personal y social (talleres, actividades de sensibilización y participación...). Se les ayudará a que adquieran habilidades para mejorar su estado anímico, fortalezcan su autoconocimiento, su resiliencia, autocontrol, tolerancia a la frustración, autoestima, motivación al cambio, su actitud positiva, y la toma de decisiones.

- Facilitando el conocimiento de los recursos de ocio y participación comunitaria que existen en su entorno próximo y de intercambio de experiencias o vivencias con otras mujeres en circunstancias similares para se apoyen mutuamente en el proceso de recuperación emocional, personal y social. También se orientará a la mejora de la socialización y las relaciones interpersonales.

- Para la adquisición de hábitos de vida saludables se trabajarán la motricidad corporal a través de actividades baile, clases de gimnasia y clases de relajación

- A fomentar su participación en actividades culturales y de tiempo libre. Con este tipo de actividades se quiere buscar una integración de este colectivo en la sociedad y poder enseñarles los diferentes recursos que tiene la ciudad.

El trabajo está encaminado a generar un proceso de cambio y como ya se ha comentado, la intervención se realizará de forma individual, siempre que lo requieran, y grupal, a través del desarrollo de las vivencias y actividades con el resto del grupo.

Para finalizar se pasará a las usuarias una hoja de evaluación final del proyecto, para que valoren de manera personal las actividades y como se han sentido en la realización de mismo. Así mismo, en esa misma evaluación, se les preguntaría si les gustaría seguir participando en un proyecto de similares características a lo largo del año.

3.6 Temporalidad y cronograma

Las actividades serán realizadas en un periodo corto de tiempo para comprobar su funcionamiento. Si el proyecto diera resultado se podría programar para más meses a lo largo del año.

Será realizado en el periodo de tiempo de 4 meses, de noviembre a febrero, correspondientes a los meses más fríos del año ya que es una época difícil para las personas que pernoctan en las calles. Cuando las temperaturas son bajas es muy difícil estar en la calle, de esta manera se ofrece un espacio, durante unas horas en el que las mujeres pueden pasar un rato agradable y divertido.

Las actividades se realizarán el miércoles por la mañana de 9:00 a 12:00, de esta manera pueden compaginar el proyecto con otro tipo de actividades que quieran hacer y con el seguimiento realizado por la trabajadora social del proyecto *Atención integral a personas sin hogar*.

Corresponde a 48h de actividades equivalente a 16 semanas:

Tabla 15. Sesiones realizadas en el año 2019/2020

ACTIVIDADES	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Sesiones individuales												
Sesiones grupales												

**Fuente: Elaboración propia*

Tabla 16. Distribución de las actividades por semanas

NOVIEMBRE/ACTIVIDADES	
Semana 1	Actividades de presentación y conocimiento de grupo
Semana 2	Risoterapia y control del estrés
Semana 3	Taller de manualidades
Semana 4	Cinefórum

DICIEMBRE/ACTIVIDADES	
Semana 1	Taller de psicomotricidad
Semana 2	Resolución de Conflictos
Semana 3	Visita a espacios navideños de la ciudad
Semana 4	Taller de Imagen Personal

ENEERO/ACTIVIDADES	
Semana 1	Mitos y creencias
Semana 2	Actividades de Motivación
Semana 3	Taller cocina
Semana 4	Taller de Relatos

FEBRERO/ACTIVIDADES	
Semana 1	Reunión autoayuda
Semana 2	Taller de relajación
Semana 3	Visita a colegios
Semana 4	Musicoterapia

**Fuente: Elaboración propia*

3. 7. Actividades que desarrollar en el proyecto

El desarrollo de las actividades se pondrá a ver en el **6. ANEXOS**

Anexo 1. Actividades realizadas durante el proyecto.

A continuación, hago una relación entre las actividades y los objetivos específicos:

Concienciar a las mujeres de sus potencialidades personales para poder ponerlas en práctica en su vida diaria

- Talleres de psicomotricidad y baile
- Taller de imagen personal
- Taller de cocina
- Actividades de resolución de conflictos

Establecer un vínculo de unión entre las diferentes usuarias del proyecto y crear un buen ambiente grupal

- Actividades de presentación del grupo
- Grupo de autoayuda
- Actividades de ocio
- Visión de películas
- Salidas al exterior

Motivar a las usuarias a la participación del proyecto

- Actividades de motivación
- Mitos y prejuicios
- Visitas a colegios

Trabajar las habilidades sociales de cada una de las usuarias

- Musicoterapia
- Risoterapia
- Taller de relatos
- Taller de relajación

Establecer un sistema de gestión y coordinación que nos permite realizar el seguimiento y evaluación del programa, a través de la gestión de recursos económicos, materiales, y participación del voluntariado.

- A través del seguimiento de cada uno de los casos con la trabajadora social
- A través de la evaluación del voluntariado participante en las actividades

3. 8. Recursos utilizados

Tabla 17. Recursos utilizados en el proyecto

RECURSOS	ELEMENTOS
Materiales	Ovillo de lana, cartulinas, bolígrafos, lapiceros, gomas, ordenador, proyector, paletas de maquillaje, brochas de maquillaje, elementos de decoración para el cabello, peines, gomas de pelo, ropa para las usuarias, esterillas de goma, cartón reciclado, tijeras, regla, pegamento de cola, pinzas de la ropa, papeles de colores, revistas, periódico goma elástica, botones, hilo, libros, instrumentos musicales ,cámara de fotos, Ingredientes para las comidas, platos y vasos y cubiertos de plástico.
Humanos	Trabajadora social, voluntariado, voluntariado de maquillaje, voluntariado de peluquería, voluntario en música.
Espaciales	Las actividades serán realizas en el aula de tiempo libre de la Asamblea Local de Cruz Roja Zaragoza. El taller de cocina se desarrollará en una cocina facilitada por el centro Joaquín Roncal de Zaragoza, con reserva previa.

**Fuente: Elaboración propia*

3. 9. Presupuesto del proyecto

En este caso se utilizaría el presupuesto propio de *Atención Integral a personas sin hogar* de Cruz Roja Zaragoza. Dicho proyecto esta financiado por el gobierno de Aragón en la convocatoria del IRPF.

A continuación, algunos de los gastos que supondría el proyecto:

Tabla 18. Tabla salarial según grupo de profesionalidad de Cruz Roja Zaragoza

Grupo Profesional	Equivalencia	Salario base/14 pagas	Salario Base Anual
GRUPO 1			
Titulado 1	Titulados Grado superior/Máster	1.639€	22.946€
GRUPO III			
Nivel I	Técnico Cualificado	1.283€	17.962€
Nivel 2	Monitor, mediador, animador	1.174€	16.436€
Nivel 3	Administrativo	1.283€	17.962€

**Fuente: Elaboración propia a partir de (BOA, Boletín Oficial de Aragón, 2017)*

Tabla 19. Resumen de gastos del proyecto

Gastos de mantenimiento y actividades	1.500€
Gasto total de personal (4 meses)	5.132€
Gastos totales	6.632€

**Fuente: Elaboración propia*

3.10. Evaluación del proyecto

Según (Pineda, 2014), antes de empezar el proyecto como tal se debe hacer una evaluación diagnóstica inicial para poder recoger información sobre las participantes de la intervención. De esta manera, esta evaluación nos permitirá diseñar los objetivos y adaptará las actividades a las demandas o necesidades de las usuarias. También servirá para poder hacer la evaluación final del proyecto y comprobar si se han cumplido o no los objetivos.

Esta evaluación inicial se puede hacer a través de:

- Entrevista individualizada con cada mujer
- Reuniones interprofesionales
- Observación participante
- Registro de incidentes críticos: donde se anota alguna conducta o hecho significativo para, posteriormente, poder realizar una valoración de las conductas.
- Diario de campo: para registrar la información día a día de las actividades y acciones.

Una vez seleccionadas las usuarias se les pide un “compromiso” con el proyecto, es decir, es importante que si se apuntan al proyecto tenga la propia responsabilidad de acudir a las actividades, ya que si es apuntan es de forma voluntaria. Es importante tener un

seguimiento con estas mujeres para poder alcanzar los objetivos que nos planteamos en ambos proyectos.

Una vez finalizado el proyecto, se les pasará a las usuarias un cuestionario de evaluación final (*ver Anexo 2. Cuestionario de Evaluación final a las usuarias*) que tendrán que responder.

Cuando las usuarias hayan respondido las preguntas del cuestionario podremos comprobar si se han cumplido o no los objetivos previamente expuestos y si el proyecto necesitaría algún tipo de cambio.

Por otro lado, también se realizará una evaluación más participativa, ya que es una manera de poder sacar las conclusiones de una manera más naturalista y parte de los intereses e inquietudes de las personas involucradas (Aguilar, s.f) *ver Anexo 2. Cuestionario de Evaluación final a las usuarias.*

Con esta evaluación lo que se pretende es que las usuarias hagan una evaluación de ellas mismas. Es una hoja dividida en 2 columnas con 16 elementos cada una, correspondiendo a las 16 actividades llevadas a cabo a lo largo del proyecto. En la primera columna elementos y cosas que consideran que eran en su manera de ser, pensar, cosas que no sabían hacer... y en la segunda columna poder como ha cambiado esa situación.

4. COCLUSIONES FINALES

Es curioso como las cifras y las teorías dicen que la mujer tiene un elevado nivel de pobreza, es un colectivo vulnerable e interiorizado por el hombre, sin embargo, la realidad de la calle es otra. El número de hombres viviendo en situación de calle es 3 veces más que el número de mujeres. Esto significa que las mujeres son capaces de “buscarse la vida” y buscarse muchas más opciones ante una situación de pobreza. Otro de los elementos que hace que haya menos mujeres es que, como hemos nombrado anteriormente son ellas las que se encargan de sus hijos/familia, tienen un abanico más amplio de redes que hace que le puedan ayudar además de que existan más centros y servicios que ayuden a familias, ya que hay menores de por medio.

Tras la bibliografía consultada, considero que muchos de estos estereotipos y prejuicios son promovidos por los medios de comunicación, ya que, en muchas ocasiones, a la hora de dar una noticia, de la índole que sea, se olvidan del objetivo principal de las noticias, que es informar de realidad, y buscar el poder llamar la atención de personas. Esto lo he podido comprobar, por ejemplo, con la creación de guías para los medios de comunicación¹³, de cómo tratar temas o como hablar de las personas sin hogar en los medios de comunicación.

La sobreprotección de las mujeres quizás sea “un arma de doble filo” ya que una vez más se demuestra en la sociedad patriarcal en la que vivimos a día de hoy. Si existe una mayor protección de mujeres que de hombres (además de las evidencias), puede ser porque la sociedad ya tenga interiorizado de las mujeres son inferiores a los hombres y mucho más vulnerables y necesiten más ayudas que ellos, aunque en muchos casos no sea así.

Se puede ver que, tras las entrevistas realizadas tanto a profesionales como a usuarias, se ve una brecha abierta en cuanto a las mujeres sin hogar y sus necesidades. En un análisis general de las entrevistas a las usuarias podemos ver que las tres tienen una carencia de habilidades y necesidades de ocio que deberían ser cubiertas para ayudarles a aumentar su bienestar personal y social. Todas ellas están de acuerdo en que les gusta hacer actividades fuera de lo que sería su zona de confort, pero no lo hacen porque no tienen a nadie que les abra ese camino y se lo facilite.

El proyecto destinado a mujeres sin hogar “Mi casa es la tuya”, puede aportar a las mujeres un espacio propio en el que puedan realizar actividades con otras mujeres, en su

¹³EAPN. (s.f.). EAPN. Recuperado el 3 de Junio de 2019, de <https://www.eapn.es/publicaciones/57/guia-de-estilo-para-periodistas-mira-a-las-personas-sin-hogar>

misma situación, esto puede ser muy positivo para ellas, empoderarlas y ser ellas mismas las que sean capaces de tener las iniciativas para mejorar la situación en la que están, cumpliendo así parte del objetivo principal de trabajo de poder ofrecerles un espacio de ocio emocional para su desarrollo personal y social.

Con la evaluación participativa de las usuarias pretendo demostrar que son capaces de poder superar las cosas y cambiarlas por ellas mismas, que sean ellas mismas las que se den cuenta que las situaciones pueden cambiar y que depende de ellas.

Ha sido difícil ponerse en contacto con las usuarias del proyecto, ya que a pesar de que en el proyecto acudan un total de 41 mujeres no significa que se pueda poner en contacto con todas ellas, además, por lo general, como se ha mencionado en apartados anteriores, es más habitual que acudan a despacho más hombres que mujeres. El trabajo desde el proyecto con estas personas es periódico, y en muchas ocasiones pueden pasar meses hasta que vuelvan.

El logro de los objetivos es llevado a cabo por los diferentes apartados a lo largo del trabajo:

El objetivo General: Conocer la situación de las personas sin hogar y cómo influye esta al colectivo de mujeres: se lleva a cabo a través del apartado [2.1 Análisis de la realidad y contextualización](#).

Los objetivos específicos:

- Mostrar la relación entre pobreza y necesidades y el aumento de la feminización de la pobreza: se hace a través de [2.1.1 La pobreza y las personas sin hogar](#)
- Conocer los diferentes recursos y servicios orientados a las personas sin hogar y en especial a las mujeres sin hogar: se hace a través de [2.1.2 Las mujeres sin hogar y la feminización de la pobreza](#).
- Ubicar el trabajo social en el ámbito de mujeres sin hogar: se hace a través de [2.1.3 El trabajo social en el ámbito de mujeres sin hogar](#).
- Diferenciar las funciones que tienen el trabajador social en este ámbito y saber con qué modelos se trabaja: se hace a través de [2.1.3 El trabajo social en el ámbito de mujeres sin hogar](#).
- Explicar el funcionamiento del proyecto de Atención Integral a Personas sin Hogar de Cruz Roja Zaragoza: se hace a través de [2.1.4 Emergencia social y trabajo en equipo en Cruz Roja Zaragoza](#).
- Empoderar a las mujeres a través del diseño de un proyecto de intervención para mujeres usuarias del proyecto de *Atención Integral a Personas sin Hogar* de Cruz Roja Zaragoza: se hace a través de [3.DISEÑO DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN](#).

Para finalizar me gustaría hacer un énfasis en lo importante que sería realizar este proyecto. Tras la entrevista realizadas a las usuarias del proyecto, les comenté el diseño de mi proyecto de intervención, las actividades que haríamos, la temporalización etc. y todas ellas me dijeron que estaría muy bien que se hiciera de verdad ya que sería una buena oportunidad para poder salir de la rutina y poder hacer actividades de ocio con otras mujeres. Mi experiencia en el entorno ha hecho que me de cuenta de que las mujeres sin hogar tienen una doble invisibilidad y hay una brecha muy abierta en relación con servicios y recursos hacia ellas, lo que me parece algo importante que abordar para el futuro.

He tenido la oportunidad de poder formar parte de un equipo de profesionales que ayuda a un colectivo “desconocido “ para las personas y la sociedad, de esta manera he podido enriquecerme como futura profesional pero también como persona.

Me gustaría terminar con una cita textual de un músico que describe a la perfección el tema abordado:

Pau Casals dijo:

“Nosotros debemos pensar que somos una de las hojas de un árbol y que el árbol es toda la humanidad, no se puede vivir los unos sin los otros, no existiría el árbol”

Debemos cuidar, ayudar y proteger a todas las personas de la humanidad que así lo necesiten y no olvidarnos de que nadie es invisible.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar, M. J. (s.f). *Evaluación participativa en la intervención social*. Castilla la Mancha: Universidad de Castilla la Mancha.
- Belzunegui, Á. (2011). Género y Pobreza ¿Feminización o Socialización de la pobreza en España? *Barataria*, 195-199.
- BOA, Boletín Oficial de Aragón. (1 de Diciembre de 2017). Servicio Provincial de Economía, Industria y Empleo. *Convenio Colectivo, Asamblea Provincial de Cruz Roja Zaragoza(Nº276)*, 11-32. Zaragoza, Aragón, España.
- Cabrera. (2008). Exclusión social y desigualdad. En P. J. Cabrera, *Personas sin hogar* (págs. 185-274). Murcia: Editum.
- Cabrera, P. J., Arechederra, Á., Madruga, Torremocha, I., & Rubio, Fernandez, E. (2000). *Mujeres sin hogar en España*. Universidad Pontificia Comillas de Madrid . Madrid: FEANTSA.
- Caño, Á. A. (2011). Tesis Dctoral. *Imagen social y trayectoria vital de las personas sin hogar en España*. Madrid, Madrid, España: Universidad Europea de Madrid.
- Cáritas, D. T. (Febrero de 2019). *caritasto.wordpress*, FEANTSA. Recuperado el 26 de Febrero de 2019, de <https://caritasto.wordpress.com/red-transeuntes-y-personas-sin-hogar/>
- Centro de Documentación y Estudios. (2016). *La exclusión residencial grave en la CAPV desde una perspectiva de género*. Vitoria-Gasteiz: Emakunde-Instituto Vasco de la Mujer.
- Coordinadora de Centros y Servicios para Personas sin hogar. (2014). *Guía de recursos de la Coordinadora de Centros y Servicios para Personas sin hogar de la ciudad de Zaragoza*. Zaragoza: Gráficas Jalán.
- Corbetta, P. (2010). La traducción empírica de la teoría. En P. Corbetta, *Metodología y técnicas de Investigación social* (M. Díaz, & S. Díaz, Trads., pág. 439). Madrid, España, España: Closas-Orcoyen S.L.
- Cruz Roja. (2016). *Estudio sobre las personas sin techo en Zaragoza*. Zaragoza: Cruz Roja.
- Cruz Roja. (2018). *Cruz Roja*. Recuperado el 06 de Marzo de 2019, de <https://www.cruzroja.es/principal/web/cruz-roja/inicio>
- Cruz Roja Española. (2018). *Memoria de seguimiento del proyecto Atención Integral a personas sin hogar*. Intervención Social. Zaragoza: Cruz Roja Española.
- Cruz Roja Española. (2018). *Memoria explicativa del proyecto de Bienestar personal y activación social de la mujer*. Intervención Social. Zaragoza: Cruz Roja Española.

- Delgado, R. (2017). Situación de las personas sin hogar mayores de 65 años en España y recursos de los que disponen en la ciudad de Zaragoza. *Trabajo Social y Salud, tercer cuatrimestre 2017(88)*, 19-30. Recuperado el 11 de Marzo de 2019
- Díaz, M. (2014). *Mujeres sin hogar: aproximación teórica a una situación de desprotección, vulnerabilidad y exclusión*. Barcelona: Instituto de Ciencias Políticas y Sociales.
- EAPN. (s.f.). *EAPN*. Recuperado el 3 de Junio de 2019, de <https://www.eapn.es/publicaciones/57/guia-de-estilo-para-periodistas-mira-a-las-personas-sin-hogar>
- Europeo, F. S. (2014). *Promover la inclusión social, luchar contra la pobreza y cualquier forma de discriminación*. Andalucía.
- FACIAM. (11 de Abril de 2019). Obtenido de Datos Destacados Del IX Recuento De Personas Sin Hogar – Madrid 2018: <https://faciam.org/2019/04/11/ix-recuento-de-personas-sin-hogar-en-madrid-2018-datos-destacados/>
- FEANTSA. (2008). *El papel de la vivienda en el sinhogarismo*. Madrid: Antonio R.G.
- FOESSA. (2018). *Exclusión Estructural e integración social*. Madrid: Manuel Bretón Romero.
- FOESSA. (2019). *VIII Informe. Exclusión y desarrollo social en España*. Madrid: Arias Montano Comunicación.
- INE. (2012). *Instituto Nacional de Estadística*. Recuperado el 7 de Marzo de 2019, de <https://www.ine.es/jaxi/Datos.htm?path=/t25/p454/e02/a2012/l0/&file=08004.px>
- Kawulich, B. (Mayo de 2005). La observación participante como método de recolección de datos. *FGS: Forum: Qualitative Social Research*, 6(2), 82 párrafos. Martínez, R. (1992). *Asociación Realidades*. Recuperado el 21 de Febrero de 2019, de <http://asociacionrealidades.org/quienes-somos/>
- Molina, I. J. (2003). *Género e intervención social. Convergencia y sentidos*. Ingrasa Artes Gráficas.
- Pineda, N. (Septiembre de 2014). *repositori*. Recuperado el 4 de Abril de 2019, de Metodología para el trabajo grupal con mujeres, Salud e Intervención social: http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/109441/TFM_2013_pinedaN.pdf;jsessionid=1A277EE7E17001A8A47D4BC98CF454EE?sequence=1
- Real Academia Española (RAE). (2019). *Real Academia Española*. Recuperado el 28 de Febrero de 2019, de <https://dle.rae.es/?id=CTUMAJU>
- Sánchez, M. (2007). *Treinta Cartas a una Dama Sin Hogar*. Madrid: Fundación RAIS.
- Tezanos, J. F. (1998). *Tendencias en exclusión social en las sociedades tecnológicas. El caso español*. Madrid: Fundación Sistema.

Tomás, E. (2017). Tipos de Investigación Social. *Métodos y Técnicas de Investigación en Trabajo Social*, 6. Zaragoza, Zaragoza, España: Universidad de Zaragoza.

Valencia, C. D. (1975). *Transeuntes, El Contexto Social de una Marginación*. Valencia.

Zaragoza, A. d. (2018). *Plan Integral para las personas Sin hogar en Zaragoza*. Zaragoza.

Zavattiero, C. (2018). Mujeres sin Hogar. *CTXT, Revista Contexto*.

6. ANEXOS

Anexo 1. Actividades realizadas durante el proyecto

Sesión N.º 1

NOMBRE DE LA DINÁMICA: “Nos conocemos”.

OBJETIVO: Presentación de los miembros del grupo.

MATERIALES: Ovillo de lana, folios, bolígrafos, lapiceros, gomas de borrar.

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Durante esta sesión se realizarán actividades en las que las usuarias y la trabajadora social se darán a conocer.

Se realizarán tres actividades (una hora por actividad):

Actividad 1: La trabajadora social tiene un ovillo de lana con el cual se presenta: Me llamo...tengo X años, soy la trabajadora social de este proyecto y me gusta mucho... A continuación, se lo lanza a una de las usuarias sin soltar parte del hilo, que a continuación dirá lo mismo y se lo lanzará a otra compañera sin soltar parte del hilo y así hasta terminar con todas. Finalmente, se verá que entre todas se ha tejido como una tela de araña, la cual representara la unión del grupo.

Actividad 2: Para la realización de esta dinámica se enumeran las personas del 1 al 5 y forman cinco grupos. Cada grupo debe dibujar una casa teniendo en cuenta lo siguiente: en la puerta se escriben los nombres de los integrantes del grupo, en el techo se escriben las expectativas del grupo sobre el taller, en las paredes se escriben las expectativas de los miembros del grupo y posteriormente cada grupo hace una presentación.

Actividad 3: Se pide a las participantes que dibujen un autorretrato, con el cual se identifiquen; estilo: caricatura, natural, como sea.... Se les pide que incluyan tres razones para participar en este taller y se comenta.

Sesión N.º 2

NOMBRE DE LA DINÁMICA: Risoterapia y control del estrés.

OBJETIVO: Crear un clima de confianza en el grupo y aprender técnicas de risoterapia para que puedan aplicarla en su vida cotidiana.

MATERIALES: _____

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Se realizarán varias actividades a lo largo de la sesión:

Actividad 1: Enfrentamiento de risas: dividir el grupo en dos filas, una frente a la otra separada al menos 5 metros. Empieza una fila desplazándose todos juntos a la vez hacia la otra, riendo según la consigna que dé el facilitador. Tras volver a su lugar, la otra fila hace lo mismo a la primera. Las consignas pueden ser: reír como el león (yoga de la risa), muy tímidos, muy formales, muy histriónicos, sin que se vean los dientes, con sonidos extraños, como extrarrestres, con tembleque, a cámara lenta, etc.

Actividad 2: Provocar risa: dividir el grupo en dos filas, una frente a la otra separada no más de 1 metro, de manera que los participantes queden a su vez por parejas. Una fila permanecerá seria mientras sus parejas en la fila de enfrente harán todo lo posible por hacerles reír.

Actividad 3: Marea de risas: indicar fenómenos del mar acompañándolos con la risa correspondiente: mar tranquila (risa tranquila) / mar agitada (risa más fuerte) / mala mar (carcajada) / marejadilla (risa suave) / tornado (risa acompañada de movimiento) / brisa / viento / gran ola.

Sesión Nº3

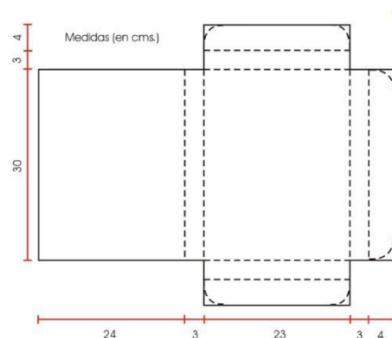
NOMBRE DE LA DINÁMICA: Taller de Manualidades.

OBJETIVO: Que las usuarias dispongan de una carpeta para guardar documentos a la vez que potencian la creatividad.

MATERIALES: Cartón reciclado, tijeras, lapiceros, gomas de borrar, reglas, pegamento de cola, papeles de colores, revistas, periódicos, gomas elásticas, botones.

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: En esta ocasión las usuarias realizarán una carpeta con cartón reciclado ya que en muchas ocasiones disponen de mucha documentación y no saben dónde guardarla:

Comienza cortando los laterales de una caja grande de cartón y dibuja sobre ella la plantilla de la carpeta:



Para doblar los lados del cartón tienes que apoyar sobre la línea una regla, hacer una marca con la tijera (como si fuera un cuchillo) y luego doblar el cartón. Luego pega las dos partes para hacer la forma de la carpeta reciclada. Para que la carpeta cierre perfectamente puedes agregarle o quitarle algunos milímetros al ancho de la tapa.

Lo mejor es cortar esta parte un poquito más grande que la medida de 24 centímetros y luego, al cerrar la carpeta, marcar la medida exacta y cortar el cartón. El paso siguiente es pegar recortes de papeles de colores en las áreas del cartón que están impresas.

Si haces la carpeta con cartón impreso, fórrala con un collage, Para ello puedes usar recortes de revistas, de papel glasé, copias de fotografías, las páginas de una revista de historietas antigua, etcétera. Y una vez que se haya secado bien el collage puedes comenzar a armar el cierre de la carpeta con elástico y botones.

Para hacer el cierre primero hay que hacer dos agujeritos sobre la parte de adentro de la carpeta, pasa un elástico y hacer dos nudos.

De esta forma, quedará un lazo elástico por detrás de la carpeta. Tienes que hacer dos lazos para que se ajuste bien. Para colocar los botones cierra la carpeta, estira el lazo y marca en la parte delantera hasta donde llega el elástico. De esta forma, sabrás exactamente dónde colocar cada botón.

Para colocar los botones haz dos agujeros en la parte delantera en el sitio marcado, coloca el botón y anuda el hilo detrás del cartón. Luego cierra la carpeta y pasa los lazos alrededor de los botones.

Sesión N^o4

NOMBRE DE LA DINÁMICA Cinefórum.

OBJETIVO: Trabajar mitos y creencias con la visión de la película.

MATERIALES: Ordenador, proyector.

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Visión de la película “Invisible”:

Se procederá a la visión de la película “Invisible” y posteriormente se hará un debate sobre ella, matizando aspectos sobre las personas sin hogar, si se han sentido identificadas con la película o no, si es realmente así a la situación etc.

Sinopsis: “Tras quedarse sin ninguna opción en su vida, y en plena decadencia personal, George Hammond (Richard Gere) se ve obligado a hospedarse en un refugio para personas sin hogar. La ciudad en la que vive es Nueva York, un lugar donde ser vagabundo significa ser invisible para la sociedad. Sin recursos y deprimido por su situación, luchará por encarrilar su antigua vida, viéndose obligado a pedir en la calle. Gracias a la ayuda de

otro vagabundo, Dixon (Ben Vereen), George se sentirá con fuerzas para tratar de arreglar su relación que con Maggie (Jena Malone), su hija con la que está muy distanciado”

Sesión N°5

NOMBRE DE LA DINÁMICA: Psicomotricidad.

OBJETIVO: Mejorar la movilidad y el bienestar físico de las usuarias.

MATERIALES: Ordenador, esterillas de goma.

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD. En esa sesión se realizan actividades de movilidad corporal para mejorar el estado de salud física de las usuarias. Se dividirán en tres partes (una hora por cada actividad)

- Parte 1: ejercicios de estiramientos corporales
- Parte 2: Clase de baile
- Parte 3: Yoga y equilibrio corporal

Sesión N°6

NOMBRE DE LA DINÁMICA: Resolución de conflictos.

OBJETIVO: Mostrar a las usuarias los diferentes puntos de vista que puede tener un conflicto y como se pueden resolver, esto les será útil para su vida diaria.

MATERIALES: _____

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Una de las usuarias de forma voluntaria expondrá un conflicto que le haya ocurrido y quiera compartir. Si se diera el caso en el que las usuarias no expusieran ningún conflicto, la trabajadora social inventaría uno.

Se divide al grupo en dos partes: Uno parte contra la otra y deben representar mediante un rollplay la situación que se ha expuesto al principio. La trabajadora social, en este caso, haría de mediadora entre las partes.

En una segunda parte de la sesión se hablaría de las formas que existen para resolver conflictos y si son varadamente eficaces

Sesión N°7

NOMBRE DE LA DINÁMICA: Visita por Zaragoza.

OBJETIVO: Poder conocer diferentes lugares de Zaragoza.

MATERIALES: _____

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Aprovechando las fechas de navidad y que Zaragoza se llena de elementos navideños, aprovecharemos a hacer una visita al belén de la plaza del Pilar y al de Ibercaja de la plaza Aragón. Si alguna de las usuarias quisiera visitar otro sitio también se podría llevar a cabo siempre y cuando el resto del grupo estuviese de acuerdo y se programara con antelación.

Sesión N°8

NOMBRE DE LA DINÁMICA: Taller de Imagen Personal. "Somos modelos".

OBJETIVO: Creación de un Calendario con las fotos de las usuarias.

MATERIALES: Cámara de fotos, maquillaje, peines, complementos para el pelo, ropa para las usuarias.

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Se divide en varias fases: Primero se realizarán unas fotos de las usuarias antes del cambio. Posteriormente, las usuarias serán maquilladas y peinadas por voluntarios para cambiar su aspecto físico. También se cambian de ropa. Finalmente se realizarán una sesión de fotos que posteriormente será impresa para ellas. Se les dará la opción de realizar un calendario con sus fotos que incluso se podría vender para buscar más financiación para el proyecto.

Sesión N°9

NOMBRE DE LA DINÁMICA: Mitos y Prejuicios

OBJETIVO: Conocer lo que las usuarias opinan de los propios mitos y prejuicios de las personas sin hogar.

MATERIALES: Ordenador y proyector.

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: En esta sesión se presentarán una serie de fotos a las usuarias y deberán exponer lo que cada foto les parece. También se mostrarán distintas frases sobre mitos de las personas sin hogar y se comentara que opinan de cada uno de ellos y si son verdad o no. Frases como, por ejemplo:

- *"Las personas que viven en la calle son unos borrachos"*
- *"Son inmigrantes que se aprovechan de la situación"*
- *"No quieren ir a albergues"*

- *“Son incívicos y violentos”*

Sesión Nº10

NOMBRE DE LA DINÁMICA: Motivación. “Yo puedo”.

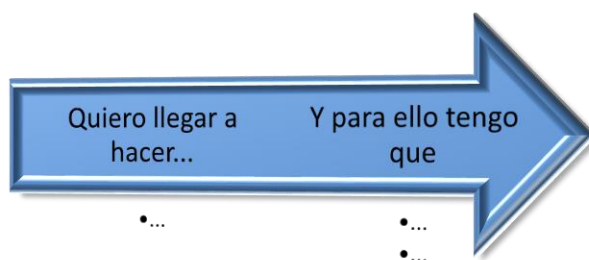
OBJETIVO: Que las usuarias vean que es posible alcanzar los objetivos que se proponen.

MATERIALES: Folios, bolígrafos.

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: En esta sesión las usuarias realizaran un DAFO sobre ellas mismas.

En una primera parte, la trabajadora social explicará lo que es un DAFO y para qué sirve. A continuación, se comentará al resto de grupo haciendo una autocritica de ellas mismas.

En una segunda parte de la clase se hará una reflexión de un “proyecto de vida”:



Sesión Nº11

NOMBRE DE LA DINÁMICA: Taller de cocina. “Hoy cocinas tu”

OBJETIVO: Conocer las diferentes comidas de distintos países, elaborados por las usuarias.

MATERIALES: Ingredientes para las comidas, platos, vasos, cubiertos, bebida.

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: En este caso la actividad se realizaría en la cocina que disponen en el centro de Joaquín Roncal de Zaragoza. Este centro tiene relación con Cruz Roja Zaragoza y en muchas ocasiones facilita los espacios para que se puedan desarrollar las actividades.

En este taller, debido a la multiculturalidad de las usuarias, cada una deberá de cocinar algo propio de su país. Al final de la clase se hará una degustación de los alimentos preparados.

Previamente, cada una habrá pensado la receta y se dispondrá de todos los ingredientes necesarios.

Sesión Nº12

NOMBRE DE LA DINÁMICA: Taller de relatos.

OBJETIVO: Poder compartir opiniones sobre los diferentes libros

MATERIALES: Libros

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Se facilitará a cada una de las usuarias unos libros: sobre poesía, narrativa, historia, misterio etc. Los libros serán entregados con anterioridad para que las usuarias los leyeran antes del taller. En una primera hora se comentarán los libros que cada una ha leído, lo que más le ha gustado, lo que menos...

En una segunda hora se intercambiarán los libros y leerán allí el de sus compañeras

En una tercera hora, con ayuda de la trabajadora social crearán su propia historia haciendo relación con los elementos que hayan leído.

Sesión Nº13

NOMBRE DE LA DINÁMICA: Autoayuda. "Cuéntame"

OBJETIVO: Crear un clima de confianza entre el grupo y que se sientan apoyadas unas con otras. También se trabajará el termino de resiliencia.

MATERIALES: _____

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Esta actividad se hace de cara al final del proyecto ya que el grupo ya está cohesionado y tienen más confianza.

Esta sesión va orientada a que las mujeres se sinceren y cuenten sus experiencias y todo lo que ellas quieran compartir al grupo. Vivencias personales, familiares etc. Las usuarias se sentarán en forma de círculo junto a la trabajadora social para facilitar el acercamiento y poder generar una buena armonía en el grupo. Estas vivencias pueden ayudar a otras mujeres del grupo, ya que muchas veces pensamos que las cosas solo nos pasan a nosotros, pero no es cierto. Con esta "terapia" también se trabaja la resiliencia de las usuarias, primero se les explicará el concepto si no lo saben y posteriormente se ira comentando como han ido saliendo de esas situaciones que creían que no podían salir al final las han superado.

Sesión Nº14

NOMBRE DE LA DINÁMICA: Taller de Relajación "Tómame un respiro"

OBJETIVO: Aprender técnicas de relajación para poder aplicarlas en su vida diaria.

MATERIALES: Ordenador.

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Esta sesión se dividirá en varias partes:

En una primera parte, con el espacio ambientado (música suave y relajante y luz tenue) se comenzarán a realizar ejercicio de respiración.

En una segunda parte, tumbadas en el suelo, escuchan los pasos a realizar por un audio de relajación, facilitado por la trabajadora social.

En una tercera parte de la clase se ponen en común sensación positivas de la relajación y cómo las podemos aplicar en nuestro día a día.

Sesión Nº15

NOMBRE DE LA DINÁMICA: Visita a los Colegios.

OBJETIVO: Poder romper con los estereotipos y mostrar a los niños la realidad de las personas sin hogar.

MATERIALES: _____

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Junto al Colectivo Dignidad¹⁴ ya que ellos ya realizan visitan a colegios, se acompañará a este colectivo a visitar diferentes colegios de la ciudad para dar conocimiento sobre las personas sin hogar y su verdadera situación, de esta manera estas mismas mujeres tienen la oportunidad de poder contar sus experiencias y poder romper con esos mitos y prejuicios empezando por los más jóvenes.

Sesión Nº16

NOMBRE DE LA DINÁMICA: Musicoterapia

OBJETIVO: Poder tocar varios instrumentos y pasar un rato agradable y divertido.

MATERIALES: Instrumentos, ordenador.

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Esta sesión al corresponder con la última y por lo tanto se realizará “una fiesta” de despedida a través de música y bailes. Acompañadas de un voluntario que sepa la modalidad de musicoterapia, para facilitar el montaje. Cada usuaria del grupo que quiera tocará un instrumento, otras bailarán y otras cantarán. Se intentará entre todas hacer alguna canción conocida. Se rotará para que todas pasen por todo.

¹⁴ El Colectivo Dignidad es un grupo formado por personas que han estado en situación de exclusión, en este caso, en la ciudad de Zaragoza.

Anexo 2. Cuestionario de Evaluación final a las usuarias

Edad	
-------------	--

1. Previo al proyecto

1.1 ¿Has asistido con regularidad a las sesiones?

Si

No

¿Por qué? _____

1.2. ¿Consideras adecuado el horario de las sesiones?

Si

No

¿Por qué? _____

1.3 ¿Qué motivos has tenido para apuntarte al proyecto?

v

2. Cumplimiento de los objetivos

2.1 ¿Crees que has podido demostrar tus capacidades en las actividades desarrolladas a lo largo del proyecto?

Si

No

¿Por qué? _____

2.2 ¿Consideras que ha crecido tu aprendizaje, tras las actividades desarrolladas del proyecto?

Si

No

¿Por qué? _____

2.3 ¿Crees que hay un antes y un después en tu manera de interpretar las cosas y de cómo afrontarlas en el día a día?

Si ¿Por qué? _____

No ¿Por qué? _____

2.4 Durante el proyecto, ¿Has conocido a personas nuevas?

Si

No

2.4.1 ¿Qué te han aportado esas personas?

v

2.4.2 ¿Seguirás viendo a esas personas después del proyecto?

Si

No

3. Acerca del profesional

3.1 Se ha involucrado suficientemente en el proyecto. Siendo 1 lo más bajo y 5 lo más alto.

1 2 3 4 5

3.2 Relación con la profesional. Siendo 1 lo más bajo y 5 lo más alto.

1 2 3 4 5

3.3 Ha hecho que te sientas parte del proyecto. Siendo 1 lo más bajo y 5 lo más alto.

1 2 3 4 5

3.4 Ha explicado y dinamizando con facilidad las actividades. Siendo 1 lo más bajo y 5 lo más alto.

1 2 3 4 5

4. Después del proyecto

4.1 ¿Volverías a participar en el proyecto?

Si

No

4.2 ¿Decrementarías a otras mujeres en tu misma situación que participaran?

Si

No

4.3. ¿Se han cumplido tus expectativas sobre el proyecto?

Si

No

4.4 ¿Harías algún cambio?

Si

No

4.4.1. Si has respondido que sí. ¿Qué cambios harías?

MUCHAS GRACIAS

HOJA DE EVALUACIÓN PARTICIPATIVA

¿QUÉ ERA?

¿QUÉ SOY?

1.	1.
2.	2.
3.	3.
4.	4.
5.	5.
6.	6.
7.	7.
8.	8.
9.	9.
10.	10.
11.	11.
12.	12.
13.	13.
14.	14.
15.	15.
16.	16.

Anexo 3. Guion de entrevista a los profesionales

En el V Estudio de personas sin hogar de 2018, se ha detectado un incremento de mujeres viviendo en la calle con respecto a años anteriores....

1. ¿Cuáles crees que han sido los motivos?
2. ¿Por qué piensas que el número de hombres es mucho mayor al de mujeres?
3. ¿Crees que la mujer se considera un colectivo más vulnerable que los hombres dentro de las personas sin hogar? ¿Por qué?
4. ¿Qué servicios y centros conoces destinados a las mujeres sin hogar?
5. ¿Cuáles son los servicios más demandados?
6. ¿Cuál es el perfil de las mujeres? (¿edad, nacionalidad...?)
7. ¿Qué opinas de la soledad de estas mujeres y que se podría hacer para evitarla?
8. ¿Crees que los servicios de ocio y tiempo libre serían una buena solución para ayudarlas a fortalecer sus capacidades personales?
9. ¿Qué cambiarías del trabajo que se está llevando a cabo, hoy en día, en los diferentes recursos y centros, para las mujeres sin hogar?
10. ¿Por qué crees que deben existir recursos destinados exclusivamente para mujeres sin hogar?
11. ¿Qué funcionalidad tiene el trabajo social con mujeres sin hogar?

MUCHAS GRACIAS

Anexo 4. Guion de entrevista a las usuarias

Datos personales:

Edad:

Nacionalidad:

Estado civil:

Estudios:

Aficiones:

1. ¿Hace cuánto tiempo llevas en esta situación?
2. ¿Dónde duerme habitualmente?
3. ¿Acude a los diferentes recursos para personas sin hogar? ¿Por qué?
4. ¿Con quién suele pasar el tiempo a lo largo del día?
5. ¿Tiene una rutina diaria?
 - 5.1 ¿Cómo es?
 - 5.2 ¿A que dedica el tiempo?
6. ¿Tiene relación con su familia?
 - 6.1 ¿Qué redes apoyo además de su familia tiene?
7. ¿Conoce a más mujeres en su misma situación? ¿Tiene relación con ellas?
8. ¿Qué le gustaría hacer para pasar los ratos libres?
 - 8.1 ¿Qué actividades?
 - 8.2 ¿Con quién?
9. ¿Tiene esperanza de poder salir de esta situación?
 - 9.1 ¿Cómo?
10. Su manera de ser, ¿Cómo ha cambiado tras verse en esta situación?

MUCHAS GRACIAS

Anexo 6. Noticias relacionadas con mujeres sin hogar

laSexta

LAS VÍCTIMAS CUENTAN SUS TESTIMONIOS

Además de vivir en la calle, tienen que soportar agresiones machistas: el drama de las mujeres sin hogar

• LA VIOLENCIA QUE SUFREN LAS MUJERES SINTECHO



...y eso es lo que precisamente nos da miedo a nosotras...

laSexta.com | Madrid | 13/02/2019

Más del 40% de las mujeres **sin hogar** han sufrido algún tipo de violencia y el 24% **agresiones sexuales**. Algunas cuentan que buscan pareja porque "prefieren que les viole una persona antes de estar sometidas a un hostigamiento constante".

https://amp.lasexta.com/noticias/sociedad/ademas-de-vivir-en-la-calle-tienen-que-soportar-agresiones-machistas-el-drama-de-las-mujeres-sin-hogar-video_201902135c6445470cf2cb42a359118a.html?_twitter_impression=true

El sinhogarismo encubierto es la situación más frecuente entre las mujeres sin hogar

② Vivimos en un sistema dominado por el patriarcado y el sinhogarismo, la pobreza y la exclusión social no iban a ser ajenos a ello

Beatriz Ortiz Martínez · Directora de comunicación de Asociación Realidades @RealidadesONG

05/07/2017 - 21:13h



Rodeaje vídeo colaborativo "El IntarMiedo" BEATRIZ ORTIZ, ASOCIACIÓN REALIDADES

https://www.eldiario.es/desigualdadblog/sinhogarismo-encubierto-situacion-alojamiento-frecuente_6_661843813.html

Mujeres sin hogar: más estigmatizadas y olvidadas que los hombres

CARLA PINA • 20 FEB. 2019 • 12:17



Rafha es una de las 4.500 mujeres sin hogar, según el INE. | Foto: Fundación Rala.

- [La ingeniera que hacías la compra para las niñas pobres](#)
- [La doble discriminación de las mujeres refugiadas](#)

Entre certones en los soportales de una vivienda, cerca de un carrito de la compra de supermercado donde guardan sus pertenencias, en el interior de un cajero de cualquier banco, debajo de un puente o en los centros de acogida. Estos son lugares donde duermen en la actualidad las 23.000 personas sin hogar que existen en España, según datos oficiales del Instituto Nacional de Estadística (INE) que datan del año 2012. Una cifra que Cáritas eleva a 40.000.

[https://www.elmundo.es/yodona/lifestyle/2019/02/20/5c6bf4aafdddfc16b8b45b4.ht](https://www.elmundo.es/yodona/lifestyle/2019/02/20/5c6bf4aafdddfc16b8b45b4.html)

[ml](#)

 **Cruz Roja Zaragoza**
@CruzRojaZgz

ATENCIÓN, resultados de **#SinHogarCRZ**.
Esta noche el **#voluntariado** ha localizado a un total de 120 personas durmiendo a la intemperie en **#Zaragoza**, la mayoría hombres.
POSITIVO: se ha reducido el número **#sintecho**
NEGATIVO: más **#mujeres**, su número se ha duplicado.



4:52 a. m. · 15 nov. 2018 · [Twitter Web Client](#)

19 Retweets 29 Me gusta



<https://twitter.com/CruzRojaZgz/status/1062916151062249472?s=19>

Mujeres sin hogar

Mónica y Luisa no tienen casa. Yolanda vivía en la calle hasta hace poco. Ellas cuentan su historia. La mayoría no se atreve por vergüenza. Más de 4.500 mujeres carecen de una vivienda en nuestro país. Sufren marginación, y también acoso sexual

CARLOTTA ZAVATTIERO



PIXABAY

MADRID | 1 DE AGOSTO DE 2018

CTXT es un medio financiado, en gran parte, por sus lectores. Puedes colaborar con tu aportación aquí.

donar

PUBLICIDAD

<https://ctxt.es/es/20180801/Politica/20747/Carlotta-Zavattiero-pobreza->

[Espa%C3%B1a-INE.htm](https://ctxt.es/es/20180801/Politica/20747/Carlotta-Zavattiero-pobreza-Espa%C3%B1a-INE.htm)

Las personas sin hogar, un colectivo prioritario

Cruz Roja apoya a las personas que viven en la calle y carecen de recursos a través de distintas acciones. Combatir la soledad es fundamental, como bien sabe el voluntariado que trabaja con ellas. La Organización también ayuda a los cuidadores no profesionales que atienden a familiares enfermos o dependientes.

Lucía Conde, de Atención integral a personas sin hogar.

Una soledad doble, la de las personas sin hogar



La voluntaria Lucía Conde lamenta que "la compañía que tienen en la calle es de personas en su misma situación; una relación de conveniencia, por protección, que no resulta beneficiosa". Desde Cruz Roja ofrecemos compañía con el voluntariado de la Unidad de Emergencia Social (UES) para que no se sientan solos, sobre todo de noche, el

Touria, 58 años, persona sin hogar, divorciada y sin hijos.

"Esto no se lo deseo a nadie, y menos a una mujer"



"Acudí para que me dieran una manta para dormir en la calle y entré en contacto con Cruz Roja". El 2 de julio, Touria se quedó en la calle, sin trabajo ni recursos económicos ni familia, y estuvo cuatro meses sin techo. "Por la noche la calle es muy dura y se me hacía eterna", cuenta entre sollozos. Esta marroquí vino a España con contrato de trabajo y asegura que jamás

le faltó, ni se sintió sola. "Siempre he trabajado y nunca he necesitado nada". Por el día acudía a recursos benéficos, donde se sentía más arropada. "Llevo más de 20 años en Zaragoza y nunca supe dónde estaban los lugares donde dan comida", admite. Cruz Roja le ha ayudado a combatir la soledad, a encontrar un alojamiento temporal y a seguir adelante.

https://www.cruzroja.es/principal/documents/1850642/2240286/ARAGON_CRUZ_R

[OJA_1018.pdf/6ce8a712-6a67-3b65-60ab-92aee957bcb6](https://www.cruzroja.es/principal/documents/1850642/2240286/ARAGON_CRUZ_R_OJA_1018.pdf/6ce8a712-6a67-3b65-60ab-92aee957bcb6)