



Trabajo Fin de Máster - Anexos

Las políticas de fomento a la lectura y su contribución
en la Agenda 2030. El caso del Plan Nacional de
Lectura y Escritura en Colombia

Policies for reading promotion and its contribution to
the 2030 Agenda. The Colombian National Reading
and Writing Plan case

Autora
Suleydi Mora Barragán

Director/es
Dra. Alexia Sanz Hernández

8. Anexos

ANEXO A. Perfil de entrevistados

Tabla de muestras. Perfil de entrevistados

Grupo de informante/Cargo	ID	Sexo	Edad	Locación	Vinculación a la biblioteca	Formación profesional
Mediador/ Bibliotecario	M1	F	55	Pitalito, Huila	7 años, 6 meses	Técnica. Sistemas
	M2	M	29	Tibú, Norte de Santander	10 años	Capacitaciones otorgadas por el PLNE
	M3	F	26	Cicuco, Bolívar	4 años	Técnica. Procesos industriales
Lector voluntario	L1	M	21	Cúcuta, Norte de Santander	8 años	Pregrado en curso. Licenciatura en lengua castellana
	L2	F	23	Guaranda, Sucre	2 años	Técnica. Contaduría
	L3	M	21	Bogotá, Cundinamarca	8 años	Pregrado en curso. Licenciatura en matemáticas
Funcionaria/ Miembro del equipo de coordinación nacional proyecto de acompañamiento regional RNBP	F1	F	42	Bogotá, Cundinamarca	7 años	Profesional con maestría.
Experta/ Bibliotecaria	E1	F	Sin datos	La Puebla de Alfindén, Zaragoza, España	24 años	Administrativa

Fuente: Elaboración propia

ANEXO B. Guiones de entrevistas aplicadas

FACULTAD DE ECONOMÍA Y EMPRESA
 MÁSTER EN SOCIOLOGÍA DE POLÍTICAS PÚBLICAS Y SOCIALES
 TRABAJO DE FIN DE MÁSTER
 POLÍTICAS PÚBLICAS DE LECTURA Y AGENDA 2030

Grupo de informante Lector voluntario

Objetivo: Identificar en el testimonio de los entrevistados indicios sobre el posible efecto del PNLE en sus prácticas de lectura y su relación con los libros y las bibliotecas, de acuerdo con las metas establecidas en la anterior fase de análisis de la investigación y las perspectivas conceptuales en ellas contenidas.

Preámbulo

(Nombre del/la entrevistado/a), buenos días/tardes. Mi nombre es SULEYDI MORA BARRAGÁN y como te escribí la semana pasada, estoy realizando una investigación sobre la contribución del Plan Nacional de Lectura y Escritura en el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la Agenda 2030.

La idea es conocer las percepciones de algunos actores sobre cómo las políticas de fomento a la lectura han influido en sus vidas. En este sentido, me gustaría preguntar por tus opiniones. En el estudio que estoy realizando no hay respuestas correctas o incorrectas, lo que me será de mayor utilidad es justamente tu opinión sincera.

También le informo que la información que resulte de nuestra conversación será utilizada sólo para este estudio, las respuestas serán unidas a otras opiniones de manera anónima y en ningún momento se identificará qué dijo cada participante.

Para agilizar la toma de la información y poder volver a sus aportes, me resultaría de mucha utilidad grabar la conversación. Tomar notas a mano me demora más tiempo y pierdo cuestiones importantes. ¿Tienes inconveniente con que grabemos la conversación? El uso de la grabación es sólo para los fines del análisis.

¡Desde ya muchas gracias por tu tiempo!

Ejes de análisis	Preguntas
Datos personales	<p>En esta entrevista vamos a conversar sobre tu relación con la lectura en distintas dimensiones. Por eso, en primera instancia quisiera saber un poco de ti. Me interesa saber tu edad, de dónde eres, cómo está integrada tu familia...</p> <p>Recuérdame tu nombre completo, tu edad. ¿Cuál es tu lugar de origen? ¿Estás estudiando? ¿Trabajando?</p> <p>Tu... ¿Te consideras un lector? (<i>si la respuesta es sí</i>) ¿Qué te gusta leer? ¿Hubo alguien, o algo, que influyera en que lo seas, o fue un gusto que surgió de manera espontánea?</p> <p>(<i>si la respuesta es no</i>) ¿Hubo algo/alguien que influyera en este distanciamiento?</p>
Relación con la biblioteca pública	<p>¿Cómo te vinculaste a la biblioteca pública de tu pueblo/barrio en el pasado?</p> <p>¿Mantienes alguna relación con esta u otra biblioteca en la actualidad? ¿El bibliotecario tenía en cuenta tus ideas o las de otros usuarios a la hora de planificar sus actividades (oferta cultural)? ¿De qué forma lo hacía?</p> <p>¿Cómo podría haber sido tu presente si no hubieras tenido ningún tipo de cercanía con la biblioteca pública en el pasado? ¿Tienen algo que ver las actividades de fomento a la lectura? ¿En qué medida?</p>

En cuanto a algunas prácticas de lectura, ¿Cuál era la forma favorita de leer cuando participabas de las actividades de la biblioteca? ¿Prefieres leer para otros, que alguien te lea a ti o leer en un espacio íntimo y solitario? ¿Hay alguna diferencia entre estas formas de leer?

¿Cómo ves la noción de que la lectura y las bibliotecas están en peligro de desaparecer ante la hegemonía de las nuevas tecnologías?

Y en cuanto a la cantidad de libros disponibles. ¿Era suficiente?

¿Qué les hace falta a las bibliotecas públicas para que tengan un vínculo más cercano con las comunidades?

Relación con la comunidad

¿Perteneces o has pertenecido a algún tipo de movimiento, colectivo u organización social? ¿Cómo surgió esa vinculación?

¿Cuáles han sido los elementos de tu contexto o las instituciones que han influido en tu interés por mantener una actividad social/política?

¿Qué lugar le das a la lectura y las bibliotecas en esta actividad?

¿En tu pueblo/barrio hay alguna librería? ¿En tu colegio funcionaba la biblioteca escolar? ¿Tenían estas alguna relación con la biblioteca pública?

Comprendiendo la realidad social de nuestro país en la actualidad, ¿sirve de algo que existan bibliotecas públicas en contextos precarios?

Cierre

Por último, ¿Cuál consideras que es la función más importante de la biblioteca pública en estos tiempos? ¿Cuál es su principal barrera?

¿Cómo podría esta barrera ser afrontada?

Finalmente, ¿Algún otro comentario que quiera agregar?

¡Muchas Gracias!

Fuente: Elaboración propia

FACULTAD DE ECONOMÍA Y EMPRESA
MÁSTER EN SOCIOLOGÍA DE POLÍTICAS PÚBLICAS Y SOCIALES
TRABAJO DE FIN DE MÁSTER
POLÍTICAS PÚBLICAS DE LECTURA Y AGENDA 2030

Grupo de informante Mediador/Bibliotecario

Objetivo: Identificar en el testimonio de los entrevistados indicios sobre el posible efecto del PNLE en sus prácticas de lectura y su relación con los libros y las bibliotecas, de acuerdo con las metas establecidas en la anterior fase de análisis de la investigación y las perspectivas conceptuales en ellas contenidas.

Preámbulo

(Nombre del/la entrevistado/a), buenos días/tardes. Mi nombre es SULEYDI MORA BARRAGÁN y como te escribí la semana pasada, estoy realizando una investigación sobre la contribución del Plan Nacional de Lectura y Escritura en el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la Agenda 2030.

La idea es conocer las percepciones de algunos actores sobre cómo las políticas de fomento a la lectura han influido en las vidas de las personas. En este sentido, me gustaría preguntar por tus opiniones. En el estudio que estoy realizando no hay respuestas correctas o incorrectas, lo que me será de mayor utilidad es justamente tu opinión sincera.

También le informo que la información que resulte de nuestra conversación será utilizada sólo para este estudio, las respuestas serán unidas a otras opiniones de manera anónima y en ningún momento se identificará qué dijo cada participante.

Para agilizar la toma de la información y poder volver a sus aportes, me resultaría de mucha utilidad grabar la conversación. Tomar notas a mano me demora más tiempo y pierdo cuestiones importantes. ¿Tienes inconveniente con que grabemos la conversación? El uso de la grabación es sólo para los fines del análisis.

¡Desde ya muchas gracias por tu tiempo!

Ejes de análisis	Preguntas
Datos personales	<p>En esta entrevista vamos a conversar sobre tu rol como encargado de la biblioteca pública y el fomento de la lectura en la comunidad de tu municipio. Por eso, para iniciar quisiera saber un poco de ti. Me interesa saber tu edad, de dónde eres...</p> <p>También quisiera saber cómo llegas a vincularte como bibliotecario. ¿Cuánto tiempo llevas en el cargo y qué formación tienes? (<i>Si ya no es el/la bibliotecario</i>) ¿Durante cuánto tiempo estuviste en el cargo? ¿Suscitó cambios en tu vida esta experiencia?</p> <p><i>(Si la formación profesional de/la entrevistada no es relacionada con lectura y bibliotecas)</i> ¿Cómo has logrado adquirir las habilidades para dar respuesta al cargo? ¿Has participado en espacios de formación, intercambios, prácticas...? ¿Lo has hecho por cuenta propia o quién ofrece estos espacios?</p> <p>Tu... ¿Te consideras un lector? (<i>si la respuesta es sí</i>) ¿Qué te gusta leer? ¿Hubo alguien, o algo que influyera en que lo seas, o fue un gusto que surgió de manera espontánea?</p> <p><i>(si la respuesta es no)</i> ¿Hubo algo/alguien que influyera en este distanciamiento?</p>
Relación con la comunidad	<p>A parte de ti, ¿Alguien más participa en la construcción de la oferta de actividades culturales y de lectura de la biblioteca? (<i>Si participa alguien</i></p>

más) ¿Quién o quienes te apoyan en esto? ¿De qué forma lo hacen? (Si no participa nadie) ¿Y cómo haces para construirlo solo? ¿Cuál es tu fuente? ¿Te documentas por la web, conversas con otros bibliotecarios o pides consejo de alguien...?

¿Cómo crees que es el presente de las personas que no tienen ningún tipo de cercanía con la biblioteca pública? ¿Su calidad de vida es igual con o sin biblioteca? ¿Tiene algo que ver las actividades de fomento a la lectura? ¿En qué medida?

¿En tu municipio hay Plan Municipal de Lectura? ¿Qué lo ha hecho posible/ha dificultado que exista?

En cuanto a algunas prácticas de lectura, ¿Cuál crees que es la forma favorita de leer de los usuarios? ¿Prefieren leer para otros, que alguien les lea o leer en un espacio íntimo y solitario? ¿Hay alguna diferencia entre estas formas de leer?

¿Cómo ves la noción de que la lectura y las bibliotecas están en peligro de desaparecer ante la hegemonía de las nuevas tecnologías?

Y en cuanto a la cantidad de libros disponibles. ¿Es suficiente?

Alianzas y relación con otras entidades

Antes de seleccionar las personas a entrevistar para esta etapa de mi estudio, me he tomado un tiempo para revisar la información sobre el Premio a la Gestión Bibliotecaria y encuentro que tu biblioteca recibió la mención de honor en el año 2016/2017. Por ello, quisiera hacerte una serie de preguntas al respecto.

En primera instancia, que me cuentes cuál fue la razón por la cual los jurados del premio hicieron este reconocimiento. ¿Desde hace cuánto llevas a cabo esta iniciativa? (*Luego de que exponga lo que llevó a recibir el reconocimiento*) ¿Qué te dicen las personas de tu pueblo sobre estas acciones que realizas? ¿Qué recibimiento tuviste cuando las personas del pueblo se enteraron de tu reconocimiento?

Comprendo que la postulación no la hace directamente el bibliotecario sino que tiene que hacerlo la comunidad. En tu caso, ¿sabes quiénes postularon a tu biblioteca al premio?

(si mencionan al GAB) ¿Quiénes integran este grupo?

(si menciona a otras instituciones) ¿Cómo es la relación de la biblioteca con estas entidades? ¿Es a través de actividades de lectura, préstamo de colecciones?

(si menciona a la administración municipal) ¿Cómo es la relación de la biblioteca con la alcaldía?

Así las cosas, ¿Cuál consideras que es la alianza más importante de la biblioteca?, ¿Y cuál es la que siendo más frágil debiera fortalecerse más?

¿Qué significa para ti el PNLE?

... ¿Y hacer parte de la RNPB?

¿Has notado alguna actividad en la vida social o política de tu municipio por parte de los usuarios de tu biblioteca? Y los lectores voluntarios, ¿sólo los ves activos al interior de la biblioteca o es así en otros ámbitos? Quienes han dejado de estar vinculados como lectores voluntarios, ¿Mantienen alguna relación con la biblioteca en la actualidad?

¿Qué es necesario para que las bibliotecas públicas tengan un vínculo más cercano con la comunidad?

¿En tu pueblo/barrio hay alguna librería? ¿En tu colegio funcionaba la biblioteca escolar? ¿Cómo es la relación de éstas con la biblioteca pública?

Comprendiendo la realidad social de nuestro país en la actualidad, ¿Qué utilidad tiene que existan bibliotecas públicas en contextos precarios?

Cierre

Por último, ¿Cuál consideras que es la función más importante de la biblioteca pública en estos tiempos? ¿Cuál es su principal barrera?

¿Cómo podría esta barrera ser afrontada?

Finalmente, ¿Algún otro comentario que quiera agregar?

¡Muchas Gracias!

Fuente: Elaboración propia

FACULTAD DE ECONOMÍA Y EMPRESA
MÁSTER EN SOCIOLOGÍA DE POLÍTICAS PÚBLICAS Y SOCIALES
TRABAJO DE FIN DE MÁSTER
POLÍTICAS PÚBLICAS DE LECTURA Y AGENDA 2030

Grupo de informante Funcionaria

Objetivo: Identificar en el testimonio de los entrevistados indicios sobre el posible efecto del PNLE en sus prácticas de lectura y su relación con los libros y las bibliotecas, de acuerdo con las metas establecidas en la anterior fase de análisis de la investigación y las perspectivas conceptuales en ellas contenidas.

Preámbulo

Buen día, como ya te he comentado, la investigación que estoy realizando versa sobre la contribución del Plan Nacional de Lectura y Escritura en el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la Agenda 2030.

Me interesa que puedas compartir conmigo tus apreciaciones ahora que coordinas el proyecto de promotores de lectura a nivel nacional. En el estudio que estoy realizando no hay respuestas correctas o incorrectas, lo que me será de mayor utilidad es justamente tu opinión sincera.

También te informo que la información que resulte de nuestra conversación será utilizada sólo para este estudio, las respuestas serán unidas a otras opiniones de manera anónima y en ningún momento se identificará qué dijo cada participante.

Para agilizar la toma de la información y poder volver a sus aportes, me resultaría de mucha utilidad grabar la conversación. Tomar notas a mano me demora más tiempo y pierdo cuestiones importantes. ¿Tienes inconveniente con que grabemos la conversación? El uso de la grabación es sólo para los fines del análisis.

¡Desde ya muchas gracias por tu tiempo!

Ejes de análisis	Preguntas
Datos personales	<p>Lo primero que te voy a preguntar es con fines meramente formales. Te voy a pedir que me digas tu formación profesional y desde hace cuánto tiempo estás vinculada al proyecto.</p> <p>A otros participantes les pregunté sobre su percepción como lectores. Aquí es evidente que lo eres, pero quisiera enfocarme en cómo es tu práctica de lectura ahora en tu rol como coordinadora nacional de un equipo de promotores de lectura.</p>
Aprendizaje-Servicio en BP y cultura transformadora	<p>¿Cómo crees que es el presente de las personas que no tienen ningún tipo de cercanía con la biblioteca pública? ¿Su calidad de vida es igual con o sin biblioteca? ¿Tiene algo que ver las actividades de fomento a la lectura? ¿En qué medida?</p> <p>Comprendiendo la realidad social de nuestro país en la actualidad, ¿sirve de algo que existan bibliotecas públicas en contextos precarios?</p> <p>¿Cómo ha sido el proceso de conceptualización en torno a la figura del lector voluntario? ¿Han logrado consolidar alguna base teórica alrededor de éste? ¿Cómo se moviliza esta conceptualización en los planes de formación?</p>
PNLE y ODS	<p>¿En algún espacio de reunión o formativo se ha hecho referencia a los ODS? ¿Sabes en qué consisten?</p> <p>(si tiene conocimiento del tema) ¿Identificas alguna acción de la RNBP o el PNLE en sintonía con esta apuesta global?</p>

A continuación te enunciaré algunos conceptos relacionados con algunas metas de la Agenda 2030, te pido que me digas si te parece que el Plan contribuye a estos conceptos y de qué manera:

- 1- Ciudadanía del mundo
- 2- Cultura de paz
- 3- Inclusión social, económica y política
- 4- Decisiones participativas, representativas e inclusivas
- 5- Información, lectura como derecho social
- 6- Acceso público a la información

Respecto al último concepto: ¿Tienes idea de cuál podría ser la causa de que la información de acceso público a los resultados de implementación del plan se encuentre tan desactualizada?

PNLE en clave de política pública

He identificado que un elemento pertinente con el cual se podría defender el PNLE como una política pública estatal y continua: tiene que ver con la formación a los actores en la formulación de Planes Municipales de Lectura. Sé que no hace parte de los objetivos de la EPLR, pero ¿Tienes algún conocimiento de cómo la RNBP asesora en este tema a los bibliotecarios públicos? ¿Y tú cómo ves este componente en la Red? ¿Hay avances, no los hay...?

¿Se ha hablado de la pertinencia de tener en cuenta las evaluaciones que se han hecho al Plan en la formulación de su intervención para el actual periodo de gobierno? Me refiero específicamente a la inclusión de indicadores cualitativos como los relacionados en la evaluación de impacto de las BPM o la evaluación ejecutiva a la EPLR hecha por el CERLALC en 2017. ¿Qué ha pasado con esos insumos? ¿Cómo están esas bibliotecas hoy en día?

Cierre

Por último, ¿Cuál consideras que es la función más importante de la biblioteca pública en estos tiempos? ¿Cuál es su principal barrera? ¿Cómo podría esta barrera ser afrontada?

Finalmente, ¿Algún otro comentario que quiera agregar?

¡Muchas Gracias!

Fuente: Elaboración propia

**UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA
FACULTAD DE ECONOMÍA Y EMPRESA
MÁSTER EN SOCIOLOGÍA DE POLÍTICAS PÚBLICAS
PRÁCTICAS CURRICULARES**

Grupo de informante Experta

Objetivo: Identificar la relación de la biblioteca pública municipal con la comunidad, con otras instituciones y con los organismos institucionales en el orden comunitario, provincial y comunitario.

Preámbulo

(Nombre del/la entrevistado/a), buenos días/tardes. Mi nombre es SULEYDI MORA BARRAGÁN y como le fue notificado por correo electrónico la semana pasada, estoy realizando un estudio de indicadores cualitativos como insumo para la Red de Bibliotecas Públicas de Aragón.

La idea es conocer las percepciones sobre la importancia de las actividades de fomento a la lectura en las bibliotecas de la red y, de ser posible, establecer algunos indicadores cualitativos centrados en este componente.

En este sentido, me gustaría preguntarle por sus opiniones. En el estudio que estoy realizando no hay respuestas correctas o incorrectas, lo que me será de mayor utilidad es justamente su opinión sincera.

También le informo que la información que resulte de nuestra conversación será utilizada sólo para este estudio, las respuestas serán unidas a otras opiniones de manera anónima y en ningún momento se identificará qué dijo cada participante.

Para agilizar la toma de la información y poder volver a sus aportes, me resultaría de mucha utilidad grabar la conversación. Tomar notas a mano me demora más tiempo y pierdo cuestiones importantes. ¿Tiene inconveniente con que grabemos la conversación? El uso de la grabación es sólo para los fines de análisis.

¡Desde ya muchas gracias por su tiempo!

Ejes de análisis	Preguntas
Plan Local de Lectura	<p>¿Cómo surge todo el modelo de diseño de planes locales de lectura que ahora está en la página del Consejo de Cooperación Bibliotecaria?</p> <p>Dices que con la intención de ser un proyecto del municipio en su momento participaron diversos actores, pero me pregunto ¿De qué forma en concreto participó la comunidad de usuarios?</p> <p>Antes de que este plan fuera municipal y de que se aprobara por unanimidad ¿cómo se gestionaban los recursos para la ejecución de los proyectos de fomento a la lectura en el municipio?</p> <p>Comprendo que el caso de la Puebla de Alfindén es un proyecto piloto a nivel nacional, ¿tiene conocimiento de si este proyecto se ha implementado en otros municipios del país?</p> <p>¿Cuál cree que ha podido ser la mayor dificultad para que no se haya podido dar su expansión en otras bibliotecas? ¿Cómo avanzar un poco frete a esa dificultad?</p> <p>En las conversaciones con algunas otras bibliotecarias de la comunidad autónoma de Aragón, me han explicado que varias de las actividades de fomento a la lectura en sus casos son subvencionadas por la Diputación</p>

Provincial. En el caso de su municipio ¿también se cuenta con esta gestión. O sólo cuenta con los recursos suministrados a nivel local por el fondo común con la institución educativa?

En cuanto a las alianzas a nivel comunitario, quisiera saber cómo es la relación, en términos de fomento a la lectura, con la Red de Bibliotecas de Aragón y el sistema bibliotecario de la comunidad autónoma.

¿Identifica, a nivel de Red, una oferta cultural homogénea, o cada municipio, comarca o provincia tiene una apuesta distinta?

Cierre

Por último, ¿Cuál considera usted que es la función más importante de la biblioteca pública en estos tiempos? ¿Cuál es su principal barrera?

¿Cómo podría esta barrera ser afrontada?

Finalmente, ¿Algún otro comentario que quiera agregar?

¡Muchas Gracias!

Fuente: Elaboración propia

ANEXO C. Diagramas de análisis cualitativo Atlas.ti8

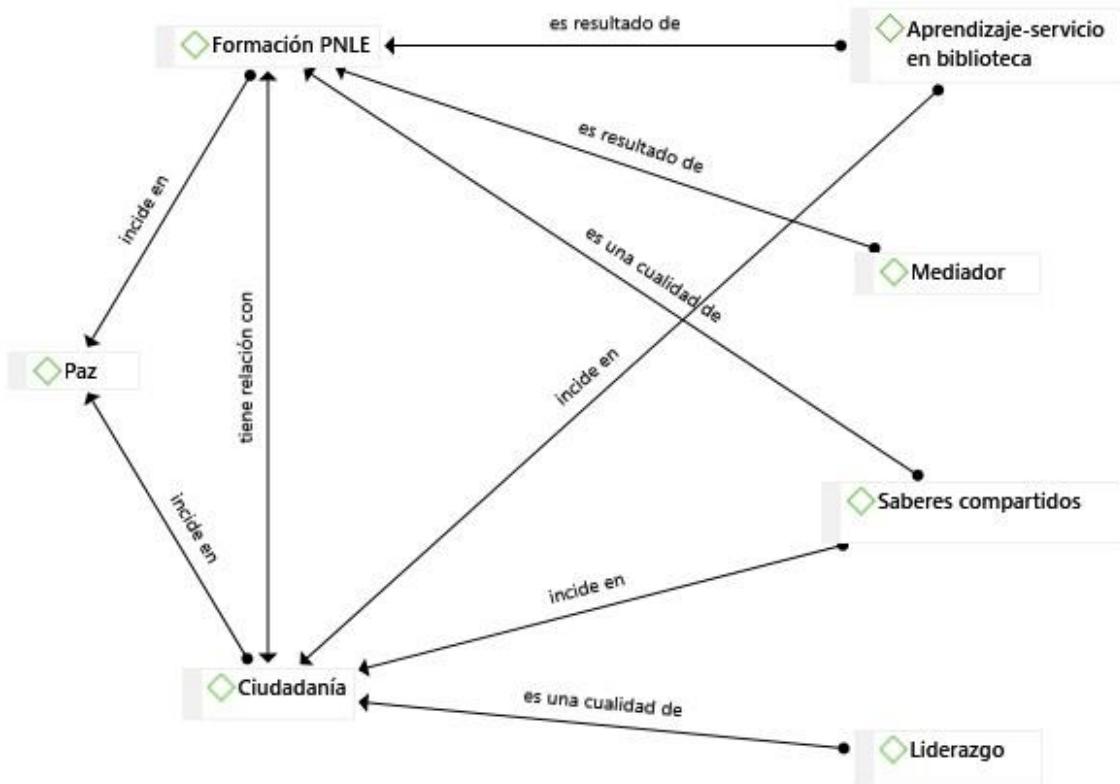


Diagrama 1. Red de códigos Meta 4.7. Cultura de paz y ciudadanía del mundo
 Fuente: Elaboración propia

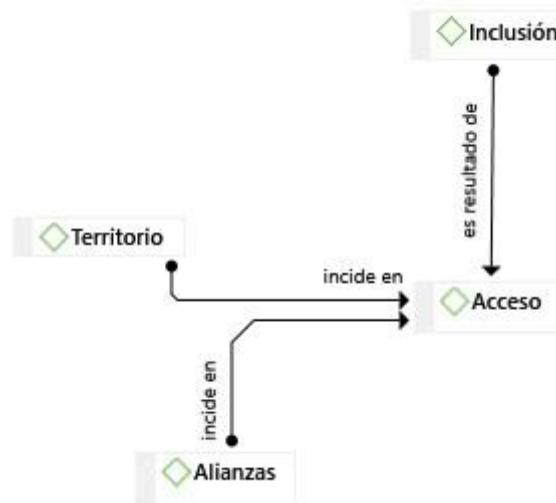


Diagrama 2. Red de códigos Meta 10.2. Inclusión social
 Fuente: Elaboración propia

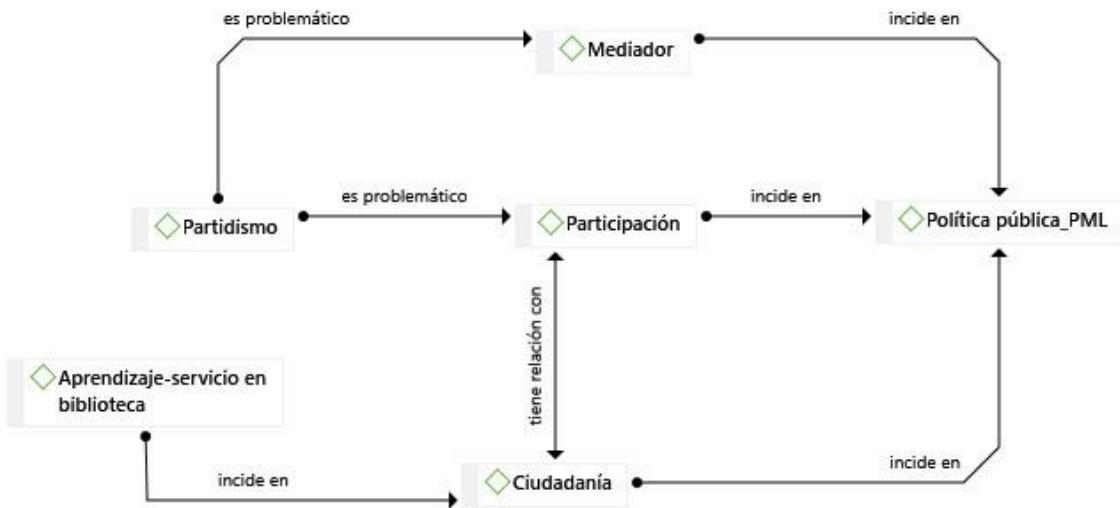


Diagrama 3. Red de códigos Meta 16.7. Decisiones inclusivas y participativas
 Fuente: Elaboración propia



Diagrama 4. Red de códigos Factores exógenos al PNLE
 Fuente: Elaboración propia

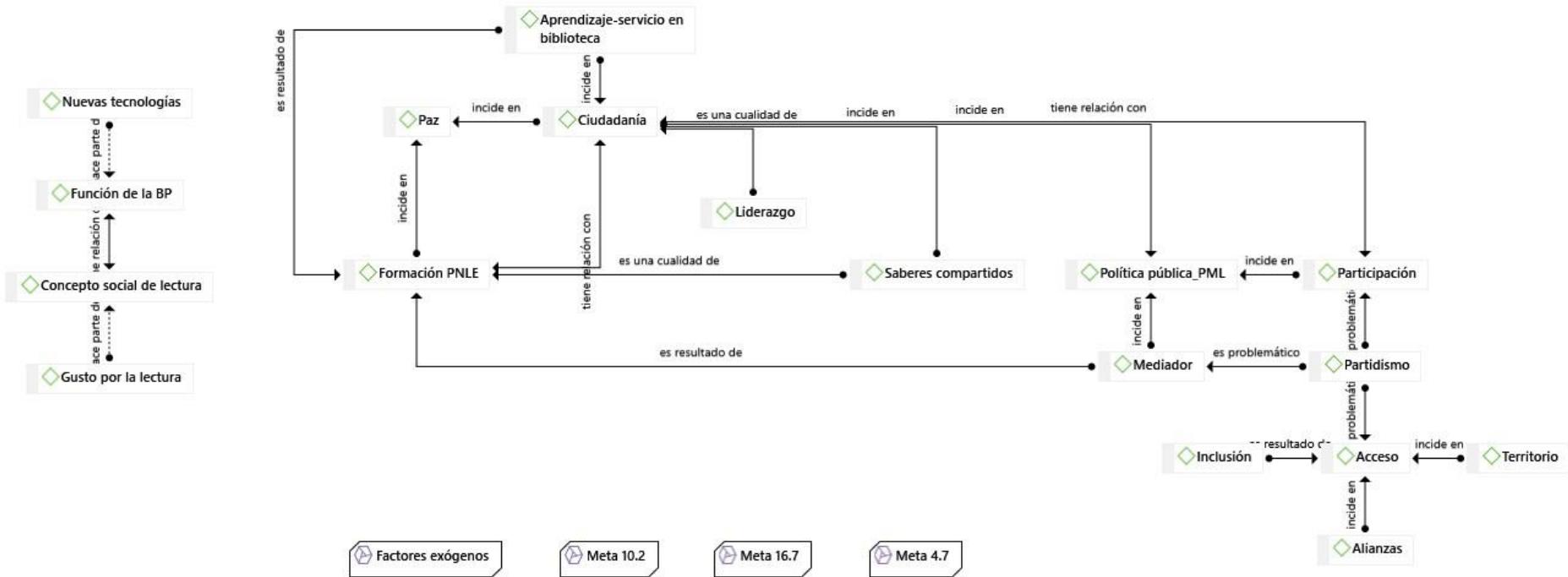


Diagrama 5. Red de códigos Cultura transformadora
Fuente: Elaboración propia

ANEXO D. Tablas código-documento

Grupo de informante I y II

Frecuencias relativas y absolutas de citas y códigos. Mediadores y lectores voluntarios

	Mediadores/Bibliotecarios Gr=60; GS=3			Lectores voluntarios Gr=40; GS=3		
	Absoluto	Relativo de la fila	Relativo de la columna	Absoluto	Relativo de la fila	Relativo de la columna
○ Acceso Gr=10	3	30,00%	4,22%	7	70,00%	11,11%
○ Alianzas Gr=4	3	75,00%	4,22%	1	25,00%	1,59%
○ Aprendizaje-servicio en biblioteca Gr=14	5	35,71%	7,04%	9	64,29%	14,29%
○ Ciudadanía Gr=13	7	53,85%	9,86%	6	46,15%	9,52%
○ Concepto social de lectura Gr=5	0	0,00%	0,00%	5	100,00%	7,94%
○ Formación PNLE Gr=3	2	66,67%	2,82%	1	33,33%	1,59%
○ Función de la BP Gr=10	6	60,00%	8,45%	4	40,00%	6,35%
○ Gusto por la lectura Gr=4	1	25,00%	1,41%	3	75,00%	4,76%
○ Inclusión Gr=6	4	66,67%	5,63%	2	33,33%	3,18%
○ Liderazgo Gr=10	6	60,00%	8,45%	4	40,00%	6,35%
○ Mediador Gr=8	3	37,50%	4,22%	5	62,50%	7,94%
○ Noción de red RNBP Gr=4	4	100,00%	5,63%	0	0,00%	0,00%
○ Nuevas tecnologías Gr=5	3	60,00%	4,22%	2	40,00%	3,18%
○ Participación Gr=9	5	55,56%	7,04%	4	44,44%	6,35%
○ Partidismo Gr=8	6	75,00%	8,45%	2	25,00%	3,18%

○ Paz Gr=8	7	87,50%	9,86%	1	12,50%	1,59%
○ Política pública_PML Gr=6	3	50,00%	4,22%	3	50,00%	4,76%
○ Saberes compartidos Gr=3	1	33,33%	1,41%	2	66,67%	3,18%
○ Territorio Gr=4	2	50,00%	2,82%	2	50,00%	3,18%
Totales	71	100,00%	52,99%	63	100,00%	47,01%

Fuente: Elaboración propia. Análisis hecho por el programa Atlas.Ti8

Grupo de informante III

Frecuencia relativa de citas y códigos. Funcionaria

	Absoluto	Relativo de la tabla
○ Acceso Gr=1	1	3,13%
○ Aprendizaje-servicio Gr=2	2	6,25%
○ BPM Paz Gr=1	1	3,13%
○ Ciudadanía Gr=2	2	6,25%
○ Decisiones participativas Gr=2	2	6,25%
○ Formación Gr=4	4	12,50%
○ Función BP Gr=5	5	15,63%
○ Inclusión Gr=1	1	3,13%
○ Indicadores cualitativos Gr=1	1	3,13%
○ Información pública Gr=1	1	3,13%
○ Mediador Gr=1	1	3,13%
○ ODS y Agenda 2030 Gr=2	2	6,25%
○ Paz Gr=2	2	6,25%
○ Política Pública Gr=7	7	21,88%
Totales	32	100,00%

Fuente: Elaboración propia. Análisis hecho por el programa
Atlas.Ti8

Grupo de informante IV

Frecuencia relativa de citas y códigos. Expertas

	Absoluto	Relativo de la tabla
Canales de comunicación	1	3,85%
Continuidad	1	3,85%
Formulación	4	15,38%
Función biblioteca	2	7,69%
Identificación del problema	2	7,69%
Intereses de usuarios	3	11,54%
Noción de Red	1	3,85%
Oferta cultural homogénea	1	3,85%
Política cultural	1	3,85%
Presupuestos	4	15,38%
Propuesta unificada	1	3,85%
Recursos y destinación	2	7,69%
Red de Bibliotecas de Aragón	1	3,85%
Stakeholders - Articulación	2	7,69%
Totales:	26	100,00%

Fuente: Elaboración propia. Análisis hecho por el programa
Atlas.Ti7

