

## 66648 - Dictadura y memoria en el siglo XX

### Información del Plan Docente

**Año académico:** 2019/20

**Asignatura:** 66648 - Dictadura y memoria en el siglo XX

**Centro académico:** 103 - Facultad de Filosofía y Letras

**Titulación:** 327 - Máster Universitario en Historia Contemporánea

**Créditos:** 5.0

**Curso:** 1

**Periodo de impartición:** Segundo cuatrimestre

**Clase de asignatura:** Optativa

**Materia:** ---

## 1. Información Básica

### 1.1. Objetivos de la asignatura

**La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:**

Objetivos, destrezas y competencias:

- a) Contribuir a la formación para la docencia y la investigación en Historia Contemporánea.
- b) Estudiar el efecto de los procesos traumáticos en las sociedades.
- c) Analizar las dimensiones culturales de la violencia.
- d) Comprender las relaciones entre la memoria, la violencia y las identidades colectivas.
- e) Profundizar en las políticas de la memoria colectiva.
- f) Manejar la bibliografía básica relacionada con estas cuestiones.
- g) Aproximarse a la cuestión de las memorias generacionales.
- d) Relacionar la interacción entre las políticas estatales y el asociacionismo por la memoria.
- e) Desarrollar las habilidades necesarias para la discusión pública y la exposición oral.

### 1.2. Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

La asignatura aborda una cuestión central en la historia reciente de América Latina, las transiciones a la democracia. Mientras que una serie de golpes de estado y gobiernos autoritarios caracterizaron los años sesenta y setenta, los ochenta y noventa inauguraron la transformación de las sociedades en la nueva etapa que se abrió con la recuperación de las libertades, la aceptación de la diversidad y el derecho a la expresión. No obstante, los noventa, signados por el auge del neoliberalismo, tendieron a la reducción de la intervención del Estado, el detrimento de los derechos sociales y la exclusión masiva de amplias capas de la sociedad. La asignatura le da a la titulación un valor añadido en el sentido de que incorpora una visión extraeuropea a una etapa histórica muy relacionada con la propia Transición española, y muy próxima también a la problemática histórica coetánea de algunos países europeos.

### 1.3. Recomendaciones para cursar la asignatura

Prerrequisitos: los generales del Máster

## 2. Competencias y resultados de aprendizaje

### 2.1. Competencias

**Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...**

Conocer la modalidad de transición política operada en los distintos países latinoamericanos estudiados

Conocer los condicionamientos del advenimiento de la democracia y sus formas de desarrollo

Identificar en la historia reciente las raíces de situaciones y problemas actuales, participación política y desigualdad económica

Señalar los ajustes con el pasado que han tenido que hacer sociedades afectadas por dictaduras militares  
Buscar, seleccionar y utilizar la bibliografía especializada a fin de redactar un trabajo monográfico?  
Participar activamente en una discusión académica colectiva sobre temas históricos y políticos  
Manejar de forma básica fuentes históricas secundarias y primarias (textos, discursos, prensa)

## 2.2.Resultados de aprendizaje

**El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...**

Poseer un conocimiento general sobre las variadas transiciones en América Latina y el restablecimiento de las democracias  
Conocer los fenómenos sociales que conllevan las modalidades del sistema democrático imperante en casi todos los países de América Latina

Comprobar la interacción de memoria e historia en períodos post-dictatoriales.

Valorar las dificultades de las transiciones y sus logros fundamentales (Justicia transicional, derechos humanos y el problema de los ?desaparecidos?, testimonios y políticas de memoria)

## 2.3.Importancia de los resultados de aprendizaje

Las competencias adquiridas en la asignatura:

1. Ayudan al conocimiento avanzado de la historia y de la memoria histórica de, especialmente, la América contemporánea.
2. Sirven para contextualizar la producción histórica en general y los debates centrales sobre los periodos traumáticos del continente americano.
4. Contribuyen a comprender y valorar los procesos transicionales nacionales.
5. Contribuyen a desarrollar la habilidad de intervenir en debates académicos sobre aspectos relevantes relativos a derechos humanos, memoria e historia.

## 3.Evaluación

### 3.1.Tipo de pruebas y su valor sobre la nota final y criterios de evaluación para cada prueba

**El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación**

I . Primera convocatoria

a) Sistema de evaluación continua (en su caso)

-Trabajo realizado por el alumno: 50%

- Asistencia: 20%

- Participación e interés: 30%

b) Prueba de evaluación global (a realizar en la fecha fijada en el calendario académico)

-Trabajo realizado por el alumno: 100%

II. Convocatoria

Prueba de evaluación global (a realizar en la fecha fijada en el calendario académico)

-Trabajo realizado por el alumno: 100%

## 4.Metodología, actividades de aprendizaje, programa y recursos

### 4.1.Presentación metodológica general

**El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:**

La metodología docente será activa y participativa, haciendo compatible las explicaciones de la profesora con los debates y reflexiones sobre los temas tratados en relación con las lecturas y las prácticas realizadas. Cada alumno deberá presentar un proyecto de investigación que se debatirá en clase.

### 4.2.Actividades de aprendizaje

-Asistencia regular y participación activa en las sesiones

- Participación en los debates planteados durante el desarrollo de la asignatura
- Elaboración de una monografía individual bajo supervisión docente
- Exposición oral de la monografía en las últimas sesiones.

### 4.3.Programa

**El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...**

#### TEMAS

1. Fin de las dictaduras. Cómo se gestan las alternativas de transición y papel de los principales actores: prensa, intelectuales, iglesias en la salida democrática  
Modelos de transición.
2. Tratamiento a la violación ddhh. Juicio a las juntas militares. Ejemplo de Argentina. Organizaciones de ddhh en el marco de los nuevos movimientos sociales. Democracia delegativa y debates sobre el presidencialismo
3. La memoria. Construcción y perdurabilidad. Transformaciones de los ex revolucionarios de los 60-70; los militares y su mirada al pasado; el problema de la memoria para recuperar y sancionar el pasado; ddhh y democracia: alcance y nuevos sujetos.
4. Fracturas y políticas de la memoria. Las luchas por verdad y justicia en relación a los pasados traumáticos signados por el terrorismo de Estado.
5. Fuentes y archivos de la represión. Los ?lugares? y relatos de la memoria.
6. Dictaduras y democracias en América Latina: discernimientos en la construcción de los relatos del pasado reciente. Los desafíos de la Historia del pasado reciente: investigación y enseñanza.

### 4.4.Planificación de las actividades de aprendizaje y calendario de fechas clave

#### Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos:

Véase el Calendario académico de la Universidad de Zaragoza (<http://academico.unizar.es/calendario-academico/calendario>) y la web de la Facultad de Filosofía y Letras (horario de clases: <https://fyl.unizar.es/horario-de-clases#overlay-context=horario-de-clases>; fechas de exámenes: <https://fyl.unizar.es/calendario-de-examenes#overlay-context=>)

En el primer día de clase se proporcionará más información sobre esta cuestión.

#### Carga de trabajo:

Horas totales estimadas de trabajo del estudiante: 125

Horas de docencia teórica y debates en seminario: 25

Horas de lecturas de fuentes primarias y secundarias: 70

Horas de redacción de trabajos y preparación de presentaciones: 30

#### Cronograma:

Primera semana: presentación del curso, instrucciones generales y asignación de trabajos.

Entre la segunda y sexta semana: desarrollo del programa por parte de la profesora.

De la séptima a la décima semana: realización de los trabajos por los alumnos guiados por la tutoría de la profesora.

De la undécima a la decimocuarta semana: exposición oral de los trabajos y debate sobre los mismos.

Última semana: recapitulación final y establecimiento de conclusiones.?????

Véase el Calendario académico de la Universidad de Zaragoza (<http://academico.unizar.es/calendario-academico/calendario>) y la web de la Facultad de Filosofía y Letras (horario de clases: <https://fyl.unizar.es/horario-de-clases#overlay-context=horario-de-clases>; fechas de exámenes: <https://fyl.unizar.es/calendario-de-examenes#overlay-context=>)

En el primer día de clase se proporcionará más información sobre esta cuestión

### 4.5.Bibliografía y recursos recomendados

- [http://biblos.unizar.es/br/br\\_citas.php?codigo=66648&year=2019](http://biblos.unizar.es/br/br_citas.php?codigo=66648&year=2019)