

ANEXO I: Guía promocional.



ALTUBE FILMEAK y URRESTI PC
presentan

AUTE RETRATO

Luis Eduardo Aute es uno de los creadores más polifacéticos de nuestro país: compositor e intérprete, pintor, poeta, cineasta y dibujante.

Aute Retrato, es una celebración de la obra del artista, que se va desvelando de forma emocionante y conmovedora a través de sus testimonios y los de amigos, de colaboradores y de artistas participantes en el concierto homenaje *Ánimo Animal*, que se celebró en 2018.

El largometraje muestra en detalle todas las disciplinas artísticas manejadas por Aute, así como sus temas recurrentes: el erotismo, el amor, el humor, la mística, la amistad y el compromiso político.

Todo ello acompañado de sus canciones, banda sonora de varias generaciones, con versiones inéditas interpretadas por Dani Martín, Rozalén, Marwan, Ana Belén, Joaquín Sabina, Joan Manuel Serrat, Jorge Drexler, Ismael Serrano, Pedro Guerra y Víctor Manuel, entre otros.

Las cuatro y diez, Cine, cine, cine, Rosas en el mar, La bella, Al Alba, Una de dos...



EQUIPO TÉCNICO

Una producción de ALTUBE FILMEAK y URRESTI PC
con la colaboración de ARAGÓN TV

Dirección	Gatzka Urresti
Producción ejecutiva	Othene Oñe y Gatzka Urresti
Gurón	Nacho Cabana, Juan Moya, Gatzka Urresti
Montaje	Juan Moya
Fotografía	Pepe Alfón
Sonido	Sergio López Eribe

DATOS TÉCNICOS

Género	Documental biográfico musical
Duración	88 minutos
Pantalla	1.85:1
Formato de exhibición	2K / DCP / 24 fps / Color / Sonido 5.1
Versión Original	Castellano
Año de producción	2019
País	España
Calificación	NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 7 AÑOS

CON LA PARTICIPACIÓN DE

Miki Aute · Jesús Munuera · Jaime Chivari · Gonzalo García Pelayo · Massiel
Rosa León · Ana Belén · Antonio Escobedo · Borja Casani · Azucena Rodríguez
Víctor Manuel · Luis Mendo · Joan Manuel Serrat · Carlos Montero · Silvio Rodríguez
Joaquín Sabina · Dani Martín · Pedro Guerra · Ismael Serrano · Marwan · Jorge Drexler
Miguel Poveda · Rozalén · Antonio Fragas "Forgas" · Pastora Vega

CONTACTO

URRESTI PRODUCCIONES S.L.
Calle Doctor Cerrada Nº 21 4º Derecha Zaragoza 50005
Tel +34 609163419 · gatzkaurresti@gmail.com

www.auteretrato.es
facebook.com/auteretrato

altubefilmeak



Urresti Producciones S.L.

MEDIASET España.

MEDITERRÁNEO.

ARAGÓN TV

Zaragoza

GOBIERNO DE ARAGÓN



ANEXO II: Invitación première en Zaragoza.



ANEXO III: Invitación pre-estreno en Madrid.



ANEXO IV: Publicity en prensa.



El Mundo



El País



ABC



El director y ganador de un Goya vuelve a sumergirse de lleno en la vida de un personaje y estrena un hermoso y delicado documental sobre la obra de Luis Eduardo Aute

La Razón

"Aute Retrato", documental de un indisciplinado del Arte



Yahoo finanzas



Gaizka Urresti | La película que nunca me hubiera gustado hacer

A verdad es que no puedo evitar tener sentimientos encontrados con la nominación a nuestro documental sobre Luis Eduardo Aute. Por un lado estoy muy contento y orgulloso que los académicos y el público en general hayan considerado a *Auteretrato* como una de sus películas favoritas este año. Es especialmente emocionante cuando al final de algún pase, o a través de las redes sociales, la gente nos agradece que les hayamos emocionado conectándonos con su juventud y con la poesía y la vida de Aute.

Pero por otro lado, lamento que haya tenido que hacer la película como la he hecho. La idea inicial, a comienzos de 2016, cuando grabábamos a Eduardo y a muchos de sus amigos, era reflejar a un artista genial y polifacético que a sus 73 años estaba más activo que nunca: publicaba su sexto libro de "poemigas", grababa discos, pintaba, preparaba un nuevo corto, tenía compuestas todas las canciones del que iba ser su nuevo disco después de cinco años, recibía poesías en público y estaba celebrando sus cincuenta años en la música con la gira "Girabura", con la que a veces especulaba que podía ser su última gira.

Todo esto se truncó en agosto de 2016 cuando, tras un concierto en el que se sintió mal, sufrió un infarto que, por el tiempo pasado hasta que llegó al hospital, derivó en un ictus que le mantuvo en coma más de dos meses. En esos momentos la prioridad era su recuperación.

Pasaron meses hasta que vimos que, a pesar de su recuperación, no iba a volver a la misma actividad que tenía antes. A partir de ese

momento, con la conformidad de la familia, decidimos que la obra, la vida y el universo poético de Aute había que trasladarlo no solo a sus seguidores de toda la vida, que nunca le han abandonado, sino a las generaciones venideras.

Nos armamos de ánimo, recuperamos la ilusión y replanteamos la historia centrándonos en su legado y en el cariño y admiración que le tienen varias generaciones de artistas.

Este planteamiento de homenaje, y ese viaje de la luz a la sombra a esa "Albarrá" donde nada es como en nuestro mundo, soy consciente que le ha dado a *Auteretrato* una emoción especial, no buscada hace casi cuatro años.

Si me queda la satisfacción de que Eduardo está pudiendo comprobar en vida cuánto le quieren sus compañeros, el público y nosotros los del cine, un mundo al que él siempre quiso pertenecer y al que nos ha regalado varias películas de animación con una poesía especial y un himno que es "Cine, cine, cine, cine... más cine por favor. Que todo en la vida es cine y los sueños cine son". Gracias Eduardo.

ACULMA
75

Academia del cine

Noticia servida automáticamente por la Agencia Efe

"Aute Retrato", documental de un indisciplinado del arte

EFE - Zaragoza

09/09/2019 - 15:13h



El director de la película-homenaje a Luis Eduardo Aute, "Aute Retrato", Gaizka Urresti (l), el gerente del Teatro Principal de Zaragoza, José Mª Turmo (2), la vicealcaldesa de Zaragoza, y consejera de Cultura y Proyección Exterior, Sara Fernández (3); el director general de Cultura de Aragón, Víctor Lucea (4); la directora de CARTV, Teresa Azcona (5); y el cantautor Pedro Guerra han presentado hoy este documental con motivo de su estreno. EFE

Hablar de Luis Eduardo Aute es hacerlo de uno de los creadores más polifacéticos de España, que ha abordado con éxito prácticamente todas las áreas artísticas: cantautor, intérprete, pintor, poeta, cineasta y dibujante, y ahora, este indisciplinado artista se convierte en protagonista de un documental.

Eldiario.es



Cadena Ser

El Principal acogió el estreno mundial de 'Aute Retrato' de Gaizka Urresti

La película sobre el cantante, poeta, cineasta y pintor llega el viernes 13 las salas de cine de toda España

LUNES, 09 SEPTIEMBRE 2019, 02:15
ANTÓN CASTRO



Galzika Urresti en el escenario del Principal, "el lugar de las historias". | Toni Galón

Heraldo de Aragón

El poeta, el hombre

Auto retrato

Dirección: Gaizka Urresti
Producción: España, 2018.
Duración: 96 minutos. Documental. ★★

Este es un retrato (o un panegírico) muy completo del artista Luis Eduardo Aute en todas sus facetas: letrista, compositor, cantan-

te, dibujante, pintor, cineasta... Un poeta del que hablan amigos y conocidos y hasta él mismo, con profusión de imágenes de archivo, anécdotas, etcétera. Lo interesante es que penetra a fondo en su dimensión humana, ofreciendo una imagen de honestidad profesional y coherencia personal. Y dignifica el arte y a quienes, como Aute, a él se entregan en cuerpo y alma. / **J. Batlle**

La Vanguardia

El Blog de Cine Español

Home	Reservas Patrocinio	Contacto	DONACIONES	LIBRO "HABLANDO DE CINE (ESPAÑA, CON): CAMPAÑA DE CROWDFUNDING	TRÁILERS
------	---------------------	----------	------------	--	----------

[Home](#) - [Critics](#) - [Documentaries](#) - [You are reading](#) -

CRÍTICA "AUTE RETRATO": UNO DE LOS DOCUMENTALES DEL AÑO

Redacción · September 16, 2019 · Criticas, Documentales · 2 Comments



Cuando uno escucha la palabra documental tiende a pensar en un trabajo tedioso y aburrido, algo que suele ocurrir a veces, pero también uno se lleva gratas sorpresas como la que he llevado yo con *"Aute retrato"*, dirigido por Gaizka Uribeiti, que nos resume la vida artística de Luis Eduardo Aute que para todos es conocido como un gran cantante pero que, como buen artista, siempre ha trabajado otras áreas culturales como la pintura, el dibujo, la composición, la escritura, además de dirigir cortos y largometrajes.

Esta documental nos da una gran larga trayectoria musical, y artística, de Luis Eduardo Arochica. Desde su nacimiento al concierto que su hijo organizó, tras el infarto que Arochica sufrió en 2016, lo que motivó dos meses en coma, y lo que todavía no ha recuperado completamente, para darnle un homenaje a su padre todavía en vida, en el 2018, con sus amigos de toda la vida como Masael Flores, Semei, Ibarra, Ana Belén, Conchita Pardiñas y otros más jóvenes con los que ha colaborado y que él mismo ha producido. En 2019, Arochica volvió a salir a escena, con un concierto en el que él mismo cantó y tocó, lo que le dio de verdad que leer entre líneas, tanto en Manila en el año 1943, era pinto pero tras componer unas canciones, que le ofreció a Masael las discográficas no le dejaron tranquillo hasta que se anunció a cantar al mismo sus conciertos. Eso le estuvo unas años respondiendo a cantar en público, e de conciertos, durante más de un lustro. Una curiosidad que descubrimos es que Arochica, en 1980, fue el primero en grabar un disco invitando a varios de sus amigos a cantar en un concierto (Luis Amigos, Músicos, 1980).

Así, con declaraciones de sus amigos, con imágenes de archivo, y con los propios dibujos que Aute ha realizado durante décadas, *Galzà Urresti* nos da a conocer, sobre todo a los más jóvenes, a un artista que ha marcado una época y a varias generaciones, como podemos observar en sus títulos de crédito finales (no os vais del cine hasta que salga la palabra "Fin").

Note El Blog de Cine Español: 8

El blog del cine español

Estreno en el Teatro Principal



•• Joaquín Carbonell y José Luis Argente durante su actuación anoche en la presentación del documental, donde interpretaron la canción "Rosas en el mar" con músicos de Aute de los

El director de cine Gaizka Urresti tiene claro que Luis Eduardo Aute (Málaga, 1943), es uno de los creadores de cultura en español más importantes de los últimos 50 años y de los que más han influido en otros autores. Además, es un ejemplo para varias generaciones de lo que significa crear con libertad. De ahí que, hace ya unos años, decidiese realizar una película documental que rindiese tributo a este artista polifac-

dio —un indicinordinado de las disciplinas artísticas—, para que además de quienes ya han disfrutado de él pudiesen ser conocido por la gente más joven. Así nació el cine social, un género nacido de la obra de este autor, que ayer se presentó en primera en el Teatro Principal de Zaragoza, y que llegará a los cines de toda España el próximo viernes.

«Aunque lo conocemos sobre todo como cantautor, pero quizás no todos sabemos cuánto le importancia en otras artes como la poesía, la pintura o el cine; pero he querido presentar en la película a un Autor íntegro, que la gente que la vea descubra una vez poética que ha abarcado durante años los conflictos humanos, desde la guerra civil hasta el cine temga, ganas de ir a tomar un café con él», explicaba ayer Díezel antes de la proyección.

Auto

cantautor de película

Gaizka Urresti presentó ayer en Zaragoza 'Aute Retrato', un documental que repasa la trayectoria del artista.

Joaquín Sabina, Serrat, Víctor Manuel, Pedro Guerra y Silvio Rodríguez aportan sus testimonios en el filme

[illegible]

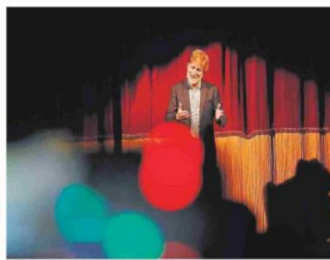
El periódico de Aragón



«Ojalá 'Aute Retrato' les emocione, les haga reír y salgan bailando del Principal»

● El director Gaizka Urresti realizó el estreno mundial de su documental sobre el cantante, poeta, cineasta y pintor, al que todos consideran «referente y maestro»

ZARAGOZA. «Este es un estreno mundial. Me ha costado mucho que fuera aquí, en este espacio que data del siglo XVII, el lugar donde se han contado las historias, y donde hemos visto teatro y danza, y hemos sido músicos. Zaragoza me ha acogido muy bien y queda desdoblada con una película que hemos hecho con cariño, amor y respeto, dijo el director y productor Gaizka Urresti, antes de la proyección, che- frenteramente aquí, lo sé, de su documental 'Aute Retrato'.



Gaizka Urresti se siente «aragonés» hasta la médula y le ha sido ilusión estrenar en el Principal.

LA FICHA

'Aute Retrato'. Dirección de Gaizka Urresti. Urresti Produce- ciones. Intervienen Luis Eduardo Aute. Porag el con- cieto 'Último Aute' de 2008. Intervienen Dani Ma- rín, Soriano, Marwan, Ana Be- lén, Joaquín Sabina, Silvio Ro- dríguez, Juan Manuel Serrat, Jorge Drexler, Samuel Serrano, Pedro Guerra y Víctor Manuel, entre otros. Estreno en salas vie- rnes, 11 de septiembre. Do- cumental de 98 minutos.

Comenta. El documental es una celebración de la obra del artista, que se va desve- lando de forma emocional y conmovedora a través de sus testimonios y los de am- gos, y de otros artistas.

tema y otra de sus famosas co- ciones. 'Pasa por aquí'. Para Clara Torro, directora del Patrimonio de Artes Escéni- cas, Aute es «diversidad y pro- fundidad, no se ha limitado en bi- vidad y siempre cuenta algo. Transmite su esencia. Es un po- eta. Para Miguel Mera, su can- ción favorita es 'Somos en el mar', nel Aute más y yo soy María Lo- pez, productora de El Temple, le emocionó especialmente 'Nada'.

ARTURO GARCÍA

Festival Internacional de cine Latinoamericano

Heraldo de Aragón

'Aute Retrato', un documental sobre un indisciplinado del arte

Gaizka Urresti dirige la obra audiovisual sobre Luis Eduardo Aute, que tuvo su estreno mundial ayer por la tarde en el Teatro Principal de la capital aragonesa

ZARAGOZA. Hablar de Luis Eduardo Aute es hacerlo de uno de los creadores más polifacéticos de España, que ha abor- do con éxito prácticamente to- das las áreas artísticas: cantan- te, intérprete, pintor, poeta, ci- nista y dibujante, y ahora, en- te indisciplinado artista se ha convertido en protagonista de un nuevo documental.

'Aute Retrato', dirigido por Gaizka Urresti, con 98 minu- tos de metraje, aborda los de- cetros de cine por toda España. Durante su comparación antes los medios de comuni- cación celebrada ayer por la ma- ñana. Urresti también destacó que una antología de su entre- reno social, se dio a conocer por la enorme demanda de las tiradas de diferentes países latinoamericanos como Mé- xico, Argentina, Chile o Ecuador.

El estreno de 'Aute Retrato' se celebró en el Teatro Principal de Zaragoza, donde Aute repasa sus 50 años en el mundo de la música. No obstante, la filigrana se vio formada por el influjo que el cantante sufrió en agosto de 2003, que lo tuvo varios meses en coma y del que tardó en re- cuperarse.

Sin embargo, para el desen- rollo del trabajo todos en- circunstan- cias de la reforma- dal hicieron cambiar a Urres- ti su planteamiento inicial de la realización entrevistas con los

EN FRASES

Gaizka Urresti
Director del cine
'Aute es un personaje particular con una obra que se merece'

Pedro Guerra
Cancionero
'Nadie puede ser...'

El estreno de 'Aute Retrato' se celebró en el Teatro Principal de Zaragoza, donde Aute repasa sus 50 años en el mundo de la música. No obstante, la filigrana se vio formada por el influjo que el cantante sufrió en agosto de 2003, que lo tuvo varios meses en coma y del que tardó en re- cuperarse.

Sin embargo, para el desen- rollo del trabajo todos en- circunstan- cias de la reforma- dal hicieron cambiar a Urres- ti su planteamiento inicial de la realización entrevistas con los

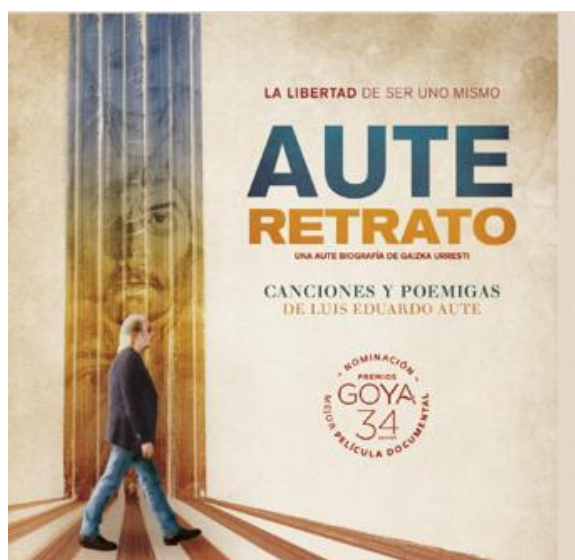
El estreno de 'Aute Retrato' se celebró en el Teatro Principal de Zaragoza, donde Aute repasa sus 50 años en el mundo de la música. No obstante, la filigrana se vio formada por el influjo que el cantante sufrió en agosto de 2003, que lo tuvo varios meses en coma y del que tardó en re- cuperarse.

«Aute Retrato». El documenta- lista Gaizka Urresti recorre los 50 años de carrera de Luis Eduardo Aute a través de su música, sus facetas creativas y, sobre todo, sus amigos y colaboradores. El resultado demuestra la impronta de Aute en la música española.

Agencia EFE

ABC

ANEXO V: Pack DVD+CD con poemigas para la promoción de los Premios Goya.



ANEXO VI: Top25 películas nacionales más vistas en salas el fin de semana 13-15 de septiembre 2019.



RANK	TÍTULO	TÍTULO ORIGINAL	DISTRIBUIDORA	SEM.	CINES	PANTALLAS	RECAUDACIÓN	+/-	TOTAL ESPECTADORES	+/-	RECAUDACIÓN (ACUMULADO)	ESPECTADORES (ACUMULADO)
1	It: Capítulo 2	IT Chapter Two	Warner Bros	2	343	702	1.449.629 €	-46%	219.881	-45%	6.149.504 €	970.766
2	A dos metros de ti	Five Feet Apart	Universal	1	255	255	543.389 €		85.158		543.389 €	85.158
3	Padre no hay mas que uno	Padre no hay mas que uno	Sony	7	308	316	521.546 €	2%	84.550	5%	11.886.001 €	2.085.904
4	Erase una vez en... Hollywood	Once Upon A Time In Hollywood	Sony	5	347	462	469.101 €	-22%	68.402	-21%	11.050.109 €	1.794.326
5	Objetivo: Washington D.C	Angel Has Fallen	Vertice	3	297	388	406.007 €	-24%	61.765	-23%	2.612.451 €	421.462
6	Quien a hierro mata	Quien a hierro mata	Sony	3	371	373	323.645 €	-22%	49.959	-22%	1.938.654 €	319.641
7	Dora y la ciudad perdida	Dora And The Lost City Of Gold	Paramount Int'l	3	297	297	310.492 €	-11%	52.564	-10%	1.815.060 €	318.093
8	Mascotas 2	Secret Life Of Pets 2, The	Universal	6	297	363	306.009 €	-10%	49.592	-11%	10.781.830 €	1.900.487
9	Rey leon, El	Lion King, The	Walt Disney	9	261	323	287.110 €	-10%	45.211	-7%	35.201.243 €	6.011.856
10	Angry Birds 2	Angry Birds Movie 2, The	Sony	4	270	280	152.011 €	-9%	26.091	-6%	2.149.454 €	384.039
11	Litius	Litius	A Contracorriente	1	160	214	140.349 €		21.237		140.459 €	21.543
12	Chicos buenos	Good Boys	Universal	4	192	192	124.912 €	-17%	19.715	-14%	1.873.869 €	323.513
13	Playmobil: La película	Playmobil: The Movie	DeAPlaneta	3	238	271	105.855 €	-13%	18.351	-10%	675.611 €	120.015
14	Años mas bellos de una vida, Los	Plus belles années d'une vie, Les	Caramel Films	1	43	57	83.688 €		12.078		83.688 €	12.078
15	Fast & Furious: Hobbs & Shaw	Fast & Furious Presents: Hobbs & Shaw	Universal	7	108	115	67.347 €	-27%	10.039	-25%	9.298.293 €	1.530.292
16	Vivir dos veces	Vivir dos veces	Filmmax	2	113	142	62.642 €	-45%	9.346	-44%	256.047 €	41.654
17	Sordo	Sordo	Filmmax	1	100	127	47.075 €		7.335		47.075 €	7.335
18	Viento de libertad	Ballon	Avalon Distribución	2	68	80	31.013 €	-45%	4.579	-45%	124.987 €	20.007
19	Inferno bajo el agua	Crawl	Paramount Int'l	4	135	135	30.983 €	-57%	4.774	-56%	1.463.081 €	246.429
20	Hotel Bombay	Hotel Mumbai	Vertice	2	66	80	25.851 €	-51%	3.817	-51%	114.944 €	18.259
21	Toy Story 4	Toy Story 4	Walt Disney	13	74	74	24.851 €	12%	4.664	15%	20.796.284 €	3.650.683
22	En mil pedazos	Million Little Pieces, A	Entertainment One Films	1	69	69	16.612 €		2.511		16.612 €	2.511
23	Aladdin	Aladdin	Walt Disney	17	40	40	14.797 €	2%	2.863	10%	24.990.474 €	4.657.053
24	Autretrato	Autretrato	Urresti Producciones	1	34	38	14.690 €		2.240		15.189 €	2.368
25	Historias de miedo para contar en la oscuridad	Scary Stories To Tell In The Dark	Entertainment One Films	6	61	61	12.134 €	-59%	1.920	-57%	2.446.397 €	420.209
TOTAL							5.571.738 €		868.642		146.470.705 €	25.365.681

(*) Top 25 Fin de Semana. España: 13-15 Septiembre 2019

Fuente: Comscore

ANEXO VII: Aute Retrato se sitúa como la sexta película más vista en salas de cine en el fin de semana del 20 al 22 de septiembre de 2019.




RANK*	TÍTULO	DISTRIBUIDORA	SEM.	CINES	PANTALLAS	RECAUDACIÓN	+/-	RECAUDACIÓN (MEDIA/CINE)	RECAUDACIÓN (MEDIA/PANTALLA)	TOTAL ESPECTADORES	+/-	ESPECTADORES (MEDIA/CINE)	ESPECTADORES (MEDIA/PANTALLA)	RECAUDACIÓN (ACUMULADO)	ESPECTADORES (ACUMULADO)
1	Padre no hay mas que uno	Sony	8	294	300	548.602 €	5%	1.869 €	1.829 €	88.995	5%	303	297	12.567.284 €	2.201.255
2	Quien a hierro mata	Sony	4	302	302	168.725 €	-48%	559 €	559 €	26.142	-48%	87	87	2.243.743 €	372.868
3	Litius	A Contracorriente	2	150	193	44.816 €	-68%	299 €	232 €	6.594	-69%	44	35	248.871 €	40.710
4	Barcelona 1714	KABOGA	1	17	23	40.162 €		2.362 €	1.748 €	5.721		337	249	40.162 €	5.721
5	Vivir dos veces	Filmmax	3	63	72	19.447 €	-69%	309 €	270 €	2.931	-69%	47	41	307.442 €	50.931
6	Autretrato	Urresti Producciones	2	28	30	10.165 €	-32%	363 €	339 €	1.531	-33%	55	51	37.439 €	6.300
7	Sordo	Filmmax	2	69	61	8.488 €	-82%	144 €	139 €	1.260	-83%	22	21	80.770 €	13.777
8	Cuento de las comadreas, El	Syldavia	11	12	13	3.961 €	-27%	330 €	305 €	569	-26%	47	44	694.056 €	115.421
9	Virgen de Agosto, La	Bteam Pictures	6	6	6	2.546 €	-44%	424 €	424 €	365	-45%	61	61	149.846 €	25.087
10	Dolor y gloria	Sony	27	9	9	2.017 €	-55%	224 €	224 €	251	-59%	28	28	5.750.901 €	944.628
11	Elcano y Magallanes. La primera vuelta al mundo	Filmmax	12	4	4	1.744 €	187%	436 €	436 €	481	183%	120	120	146.767 €	27.208
12	Días que vendrán, Los (Els dies que vindran)	Avalon Distribución	13	3	3	119 €	31%	40 €	40 €	29	104%	10	10	168.352 €	28.032
13	Noche de las dos lunas, La	Syldavia	4	2	2	85 €	-43%	43 €	43 €	14	-22%	7	7	12.171 €	2.142
14	Remember Me	Filmmax	8	2	2	74 €	-58%	37 €	37 €	20	-58%	10	10	95.647 €	16.794
15	Vitoria, 3 de marzo	Filmmax	21	1	1	67 €	60%	67 €	67 €	19	58%	19	19	348.659 €	61.939
16	Vida sense la Sara Amat, La	Alfa Pictures	11	1	1	34 €	-38%	34 €	34 €	4	-43%	4	4	52.775 €	9.106
17	Lo nunca visto	Filmmax	11	1	1	20 €	-27%	20 €	20 €	4	-54%	4	4	534.565 €	90.838
							654	1023	851.072 €		135.030			23.479.450 €	4.012.557

(*) Fin de Semana. España: 20 - 22 Septiembre 2019

Fuente: Comscore

ANEXO VIII: Ranking nacional de películas proyectadas en el año 2019, *Aute Retrato* se sitúa en la sexagésima posición.

 GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE					
RANK	TÍTULO	DISTRIBUIDORA	FECHA ESTRENO	RECAUDACIÓN 2019	ESPECTADORES 2019
1	Padre no hay mas que uno	Sony	01/06/2019	14.241.285 €	2.495.883
2	Lo dejo cuando quiera	Sony	12/04/2019	11.376.111 €	1.890.794
3	Si yo fuera rico	Paramount Int'l	15/11/2019	11.375.141 €	1.886.195
4	Mientras dure la guerra	Walt Disney	27/09/2019	10.997.962 €	1.907.358
5	Dolor y gloria	Sony	22/03/2019	5.766.876 €	947.228
6	Bajo el mismo techo	Sony	01/02/2019	3.595.735 €	598.827
7	Perdiendo el este	Warner Bros	15/02/2019	2.940.128 €	482.784
8	Los Japon	Warner Bros	28/06/2019	2.768.443 €	478.886
9	Quien a hierro mata	Sony	30/08/2019	2.525.989 €	425.190
10	Silencio de la ciudad blanca, El	DeAPlaneta	25/10/2019	2.319.302 €	459.227
11	Superlopez	Walt Disney	23/11/2018	2.066.458 €	381.088
12	Adios	Sony	22/11/2019	1.854.765 €	315.191
13	Legado en los Huesos	DeAPlaneta	05/12/2019	1.595.685 €	259.999
14	Rodriguez y el mas alla, Los	European Dreams Factory	31/10/2019	1.394.579 €	242.205
15	Gran aventura de los Lunnis y el libro magico, La	Filmox	18/01/2019	1.330.732 €	228.302
16	Taxi a Gibraltar	Warner Bros	15/03/2019	1.282.086 €	209.050
17	Trinchera infinita, La	Entertainment One Films	31/10/2019	1.147.508 €	202.828
18	Gente que viene y bah	DeAPlaneta	18/01/2019	1.117.820 €	189.171
19	Tiempo despues	Entertainment One Films	28/12/2018	1.049.088 €	178.978
20	Odisea de los Giles, La	Alfa Pictures	29/11/2019	804.645 €	128.450
21	Pequeña Suiza, La	Entertainment One Films	28/04/2019	746.537 €	124.940
22	Hermanos Sisters, Los	Avalon Distribución	10/05/2019	746.504 €	127.988
23	Cuento de las comadreja, El	Syldavia	12/07/2019	704.439 €	117.232
24	@buelos, nunca es tarde para emprender	Entertainment One Films	11/10/2019	556.739 €	101.508
25	Lo nunca visto	Filmox	12/07/2019	535.578 €	91.887
26	Influencia, La	Sony	21/06/2019	519.160 €	90.381
27	Intemperie	A Contracomiente	22/11/2019	504.546 €	84.945
28	Reino, El	Warner Bros	28/09/2018	464.385 €	77.006
29	4 Latas	Wanda	01/03/2019	403.386 €	68.138
30	Lo que arde	Numax	11/10/2019	390.732 €	71.037
31	Vitoria, 3 de marzo	Filmox	01/05/2019	349.141 €	62.046
32	Crack cero, El	Filmox	04/10/2019	336.270 €	54.909
33	Vivir dos veces	Filmox	08/09/2019	333.095 €	55.584
34	¿Que te juegas?	A Contracomiente	29/03/2019	314.791 €	51.959
35	Litus	A Contracomiente	13/09/2019	296.884 €	49.489
36	Asesino de los caprichos, El	A Contracomiente	18/10/2019	262.201 €	49.555
37	Hija de un ladrón, La	Steam Pictures	29/11/2019	250.601 €	40.722
38	Bikes	Filmox	18/04/2019	222.206 €	37.035
39	Yuli	Entertainment One Films	14/12/2018	214.677 €	36.875
40	Antes de la quema	Vertice	07/06/2019	213.070 €	36.968
41	Hoyo, El	Festival Films	08/11/2019	210.951 €	36.577
42	Feedback	Entertainment One Films	01/03/2019	206.486 €	34.581
43	Como la vida misma	Alfa Pictures	04/01/2019	202.523 €	33.285
44	Campeones	Universal	06/04/2018	197.925 €	35.885
45	Ventajas de viajar en tren	Filmox	08/11/2019	193.319 €	32.881
46	Mi amor perdido	Sony	14/12/2018	176.356 €	32.750
47	Días que vendrán, Los (Eis dies que vindran)	Avalon Distribución	28/06/2019	168.977 €	28.178
48	Elcano y Magallanes. La primera vuelta al mundo	Filmox	05/07/2019	162.161 €	30.934
49	Virgen de Agosto, La	Steam Pictures	15/08/2019	160.329 €	27.156
50	Madre	Wanda	15/11/2019	157.160 €	28.747
51	Danza	Steam Pictures	21/12/2018	156.020 €	28.212
52	70 Binladens	Filmox	08/03/2019	154.961 €	26.491
53	Agur Ekebestel	Barton	27/09/2019	138.197 €	26.515
54	Remember Me	Filmox	01/08/2019	96.064 €	16.917
55	Hijo del acordeonista, El (Solnujolearen semea)	Filmox	12/04/2019	92.600 €	17.218
56	Barcelona 1714	KABOGA	20/09/2019	90.993 €	14.242
57	Carmen y Lola	Super 8	07/09/2018	89.032 €	18.852
58	Sordo	Filmox	13/09/2019	88.564 €	15.289
59	Renacidos: El padre Pío cambió sus vidas	European Dreams Factory	15/11/2019	81.848 €	12.435
60	Aute Retrato	Unestil Producciones	13/09/2019	56.100 €	9.842
61	Hospitalarios: Las manos de la Virgen	Bosco Films	17/05/2019	55.982 €	8.850
62	Vida sense la Sara Amat, La	Alfa Pictures	12/07/2019	54.249 €	9.386
63	Elisa y Marcela	Espectarama	24/05/2019	52.181 €	9.898
64	Me llamo Genet	Version Digital	05/04/2019	52.013 €	8.897
* Estadística elaborada por el criterio de semanas cinematográficas				Syldavia	50.864 € 8.225

RANK	TÍTULO	DISTRIBUIDORA	FECHA ESTRENO	RECALCULACIÓN 2019	ESPECTADORES 2019
66	Buñuel en el laberinto de las tortugas	Wanda	26/04/2019	48.152 €	8.630
67	Entre dos aguas	Steam Pictures	30/11/2018	44.751 €	8.420
68	Despertar de las Hormigas, El	Elamedia	02/08/2019	36.035 €	6.324
69	Banda, La	Super 8	21/06/2019	33.673 €	5.666
70	Viaje de Marta, El (Staff Only)	Sherlock	25/10/2019	33.473 €	6.456
71	Viaje al cuarto de una madre	Alfa Pictures	06/10/2018	31.099 €	7.822
72	Durante la tormenta	Warner Bros	30/11/2018	30.873 €	7.178
73	Paradise Hills	Alfa Pictures	11/10/2019	30.155 €	5.272
74	Overbooking	Sonno Playwright	25/01/2019	28.869 €	7.288
75	Todos los caminos	SelectaVisión	11/01/2019	27.998 €	5.292
76	Silencio de otros, El	Steam Pictures	16/11/2018	24.431 €	4.318
77	Mayor regalo, El	Infinito mas uno	09/11/2018	21.902 €	4.650
78	Mantra - sonidos en silencio	Mosaico	06/05/2019	21.816 €	3.892
79	Vosotros sois mi película	Youplanet Pictures	22/03/2019	21.101 €	2.886
80	Ara Malikian: Una vida entre las cuerdas	Syldavia	24/10/2019	21.073 €	3.901
81	Inoluble finde menguante, El	Olete Films	10/05/2019	19.254 €	3.217
82	Longa noite	Numax	05/12/2019	18.401 €	3.318
83	Trinta Lumes	Elamedia	08/02/2019	18.102 €	3.312
84	Onyx, los reyes del Orial	European Dreams Factory	22/03/2019	17.318 €	3.116
85	Diecisiete	Espectarama	04/10/2019	16.099 €	2.412
86	Fotógrafo de Mauthausen, El	Filmox	26/10/2018	15.286 €	2.857
87	Noche de 12 años, La	Syldavia	23/11/2018	14.557 €	2.910
88	Semana Santa (re)	ConUnPack	01/02/2019	14.532 €	2.947
89	Liberté	Elamedia	15/11/2019	13.396 €	2.226
90	Quadro, El	Super 8	08/11/2019	12.669 €	2.371
91	Noche de las dos lunas, La	Syldavia	30/08/2019	12.235 €	2.154
92	Memorias de un hombre en pijama	Begin Again Films	04/01/2019	11.608 €	2.058
93	Estrategia del pequinés, La	Begin Again Films	31/05/2019	11.510 €	2.480
94	Año de la plaga, El	Filmox	17/05/2019	11.313 €	1.872
95	Sanfelices	Independent	17/01/2019	10.812 €	1.874
96	¡Ay, mi madre!	World Line	29/03/2019	10.766 €	2.727
97	Un día mas con vida	Golem	26/10/2018	10.648 €	1.959
98	Defensa, por la libertad, La	Elamedia	25/10/2019	10.477 €	1.954
99	Viva la vida	Premium	24/05/2019	10.451 €	2.345
100	Rey, El	El Sur Films	05/12/2018	9.796 €	1.888
101	Semillas de alegría	Tus Ojos	13/09/2019	9.791 €	3.683
102	Angel, El	Steam Pictures	31/10/2018	9.513 €	2.664
103	522. Un gato, un chino y mi padre	Super 8	05/07/2019	9.475 €	1.889
104	Boi	Filmox	29/03/2019	7.685 €	1.256
105	Ojos Negros	Filmox	19/07/2019	7.657 €	1.254
106	Yo, mi mujer y mi mujer muerta	ConUnPack	26/07/2019	7.654 €	1.436
107	Sin techo	Ahena Production	20/12/2019	7.433 €	1.080
108	Salvador Dalí. En busca de la inmortalidad	Version Digital	17/04/2018	7.138 €	1.117
109	Maleida 1982	Independent	05/07/2019	6.986 €	1.197
110	Primera cita, La	Festival Films	01/05/2019	6.941 €	1.121
111	Muga Deltsen da Pauso (Paso al límite)	Atera Films	24/05/2019	6.846 €	1.128
112	Quien te cantara	Caramel Films	26/10/2018	6.738 €	1.397
113	Yo Galgo	Independent	30/05/2019	6.660 €	1.159
114	Misterio del Padre Pio, El	European Dreams Factory	23/11/2018	6.415 €	1.093
115	Quinqui Stars	Syldavia	30/11/2018	6.216 €	1.506
116	Barbacana, la huella del lobo	Acoju	19/10/2018	5.971 €	1.268
117	Zaniki	Pramide Films	07/02/2019	5.657 €	1.100
118	Greco El, pintor de lo invisible	Version Digital	12/03/2019	5.596 €	820
119	Antonio Lopez. Apuntes del natural	Begin Again Films	01/03/2019	5.390 €	821
120	El Bosco. El jardín de los sueños	Version Digital	09/05/2016	5.237 €	765
121	Archipiélago indomito, El	Independent	10/05/2019	5.040 €	1.273
122	Mujeres, de Coque Malla	ConUnPack	18/01/2019	4.955 €	771
123	Folk! Una mirada a la música tradicional	Independent	12/11/2018	4.310 €	697
124	Enterrados	39 Escalones	10/05/2019	4.281 €	815
125	Me llamo Violeta	Mediapro	28/06/2019	4.137 €	736
126	Crímenes del día de Todos los Santos; Los	Pauza	18/01/2019	3.952 €	637
127	Margolaria (El Pintor)	Atera Films	22/03/2019	3.810 €	623
128	H0us3	Begin Again Films	27/09/2019	3.555 €	563
129	Petra	Wanda	19/10/2018	3.159 €	761
130	Paradise Hills	Margenes Distribucion	04/10/2019	3.131 €	670

*Estadística elaborada siguiendo el criterio de semanas cinematográficas

RANK	TÍTULO	DISTRIBUIDORA	FECHA ESTRENO	RECAUDACIÓN 2019	ESPECTADORES 2019
131	Beoquer y las brujas	Disentropic	26/10/2018	3.120 €	677
132	Ardara	Flamingo Films	22/11/2019	3.090 €	575
133	Amor y la muerte, El. Historia de Enrique Granados	Margenes Distribucion	09/11/2018	3.056 €	553
134	Reevolution	Festival Films	08/11/2019	3.056 €	457
135	Perseides, Les	Boogaloo	05/12/2019	2.919 €	481
136	Reina, arte entre latidos, El	Version Digital	29/10/2018	2.869 €	425
137	Ara salvaje	Independent	28/03/2019	2.845 €	536
138	Posible y lo necesario, Lo	39 Escalones	13/09/2018	2.683 €	450
139	Peret, yo soy la rumba	La Fabrica de Naranja	22/03/2019	2.611 €	465
140	Compulsion	Festival Films	10/05/2019	2.602 €	452
141	Basque Selfie	Barton	08/02/2019	2.599 €	473
142	Musica en las manos - Jesus Lopez Cobos	Version Digital	09/05/2019	2.499 €	315
143	Singled (Out)	Independent	14/06/2018	2.479 €	531
144	Tu hijo	Entertainment One Films	09/11/2018	2.464 €	655
145	Madrugá, La	Salad9 Films	28/03/2019	2.356 €	428
146	Con nombre propio	Independent	09/02/2019	2.294 €	394
147	Media hora (y un epilogo)	Independent	11/05/2018	2.096 €	380
148	Regresa el Cepa	Begin Again Films	24/05/2019	2.061 €	409
149	Entre la Olla y la Roca	Escoo Films	22/03/2019	2.058 €	373
150	Molra	Independent	10/12/2019	2.035 €	315
151	Alaska, un reto de vida	Independent	28/11/2019	2.020 €	631
152	Cinema mon amour	Independent	21/06/2019	2.012 €	389
153	Love Me Not	Noucinemart	31/10/2019	1.966 €	387
154	Jaula, La	Begin Again Films	14/06/2019	1.931 €	373
155	Corazon del Teatro Real, El	Version Digital	23/09/2018	1.908 €	321
156	Idrissa, cronica de una muerte cualquiera	Polar Star Films	15/11/2019	1.775 €	294
157	Comandante Arian	39 Escalones	09/11/2018	1.709 €	362
158	Apuntes para una película de atracos	Avallon Distribución	05/12/2018	1.634 €	356
159	Cuarto reino, El. El reino de los plasticos	Jaibo Films	22/11/2019	1.625 €	290
160	Dancing Beethoven	Margenes Distribucion	28/04/2017	1.621 €	337
161	Lady Off	Begin Again Films	29/03/2019	1.609 €	313
162	Todas las mujeres que conozco	Independent	24/11/2018	1.603 €	308
163	Historias de nuestro cine	Universal	22/11/2019	1.587 €	243
164	Azhar	Barton	28/06/2019	1.576 €	311
165	Converso	Margenes Distribucion	29/09/2017	1.576 €	420
166	Distancias, Las	Sherlock	07/09/2018	1.518 €	318
167	Enfermedad del domingo, La	Caramel Films	23/02/2018	1.491 €	264
168	Alma de Tacande, El	Independent	10/05/2019	1.463 €	280
169	City for sale	Bausan Films	21/06/2019	1.428 €	212
170	Young & Beautiful	Independent	11/02/2019	1.380 €	222
171	Ciudad Oculita, La	Margenes Distribucion	31/05/2019	1.378 €	284
172	Cabanyal, any zero	Independent	13/05/2019	1.325 €	321
173	Libreria, La	A Contracorrente	10/11/2017	1.299 €	383
174	En busca del Oscar	ConUnPack	29/03/2019	1.297 €	206
175	Letters to Paul Morrissey	Dynamite Films	29/11/2019	1.277 €	217
176	Mi obra maestra	A Contracorrente	16/11/2018	1.263 €	932
177	Trote	Atera Films	14/12/2018	1.223 €	244
178	Ana de día	Syldavia	09/11/2018	1.219 €	287
179	No te supe perder	ConUnPack	22/02/2019	1.215 €	207
180	Sesión Salvaje	ConUnPack	13/12/2019	1.207 €	198
181	Muerte en Leon. Caso cerrado	JWPProductions	08/03/2019	1.177 €	240
182	Escapada	Paco Poch Cinema	31/05/2019	1.172 €	231
183	Subversivos, Los	Seven Film	22/03/2019	1.169 €	214
184	Generacion Anti Todo	Independent	07/09/2019	1.148 €	218
185	Cervantes: La Busqueda	Independent	13/05/2018	1.111 €	165
186	Collis suspect	Independent	14/03/2019	1.110 €	222
187	Con el viento	Numax	23/11/2018	1.105 €	212
188	TaikoFilm. Healing Beats	Begin Again Films	05/04/2019	1.096 €	208
189	Mirando al mar	Independent	15/05/2019	1.089 €	259
190	Sant Martí	Dedeema	22/03/2019	1.084 €	174
191	Invocation of Enver Simaku, The	ConUnPack	26/04/2019	1.079 €	189
192	Oh! Mammy Blue	Syldavia	29/08/2018	1.064 €	304
193	Garabandal, solo Dios lo sabe	Mater Spei	02/02/2018	1.060 €	166
194	Novia, La	Beam Pictures	11/12/2015	1.016 €	232
195	Esté en el mundo de la España de Franco en colecciones cinematográficas	Independent	10/05/2019	1.011 €	177

RANK	TÍTULO	DISTRIBUIDORA	FECHA ESTRENO	RECAUDACIÓN 2019	ESPECTADORES 2019
196	Almost Ghosts	Begin Again Films	25/10/2019	1.010 €	183
197	Hotel Explotacion: Las Kellys	Begin Again Films	30/11/2018	986 €	185
198	Bellezonismo	ConUnPack	12/07/2019	958 €	152
199	Sombra de la ley, La	Fox	11/10/2018	934 €	212
200	Lejos del fuego	ConUnPack	28/06/2019	929 €	182
201	M'esperaras?	Independent	19/10/2018	927 €	225
202	Menudos heroes	Rita & Luca	04/12/2015	903 €	223
203	Camaron: Flamenco y Revolucion	Karma	01/06/2018	868 €	124
204	Memento mori	Independent	12/09/2019	835 €	145
205	Mi querida cofradia	A Contracorriente	04/05/2018	817 €	853
206	Luz con el tiempo dentro, La	Magenta Films Distribución	06/03/2015	810 €	192
207	Les Unwanted de Europa	Eddie Saeta	15/03/2019	783 €	139
208	Cantares de una revolucion	Independent	10/01/2019	742 €	119
209	Faraway Land	Independent	13/09/2018	735 €	117
210	Dolorosa Gioia	Independent	14/06/2019	724 €	107
211	Una mujer fantastica	Bteam Pictures	12/10/2017	723 €	130
212	Hija de alguien, La	Independent	31/05/2019	708 €	191
213	Carrasca	Independent	07/12/2018	690 €	230
214	Oscuro y Lucientes	Begin Again Films	16/11/2018	671 €	135
215	Black is Beltza	Barton	05/10/2018	657 €	120
216	Mejor verano de mi vida, El	A Contracorriente	12/07/2018	565 €	229
217	Down n'hi do	Independent	15/12/2018	563 €	88
218	Oreina (Ciervo)	Golem	28/09/2018	534 €	109
219	Cada quince días	Independent	22/02/2019	521 €	106
220	Murillo, el ultimo viaje	Version Digital	17/11/2017	519 €	83
221	Identicas	Independent	05/04/2019	494 €	90
222	Tambien la lluvia	Alta Films	05/01/2011	486 €	162
223	Chain, The	Compacto	31/05/2019	482 €	131
224	Gas the Arabs	ConUnPack	20/04/2018	472 €	123
225	Andrea Motis, la trompeta silenciosa	39 Escalones	05/04/2019	470 €	83
226	Pieces of New York	Independent	13/09/2019	467 €	72
227	Cuaderno de barro, El	Avalon Distribución	16/04/2018	465 €	77
228	Sin fin	Filmex	31/10/2018	452 €	121
229	Pionero, El	Independent	14/03/2019	441 €	80
230	Volver a la vida	Independent	21/06/2019	437 €	57
231	Azul Siquier	Begin Again Films	26/04/2019	428 €	63
232	Segundo origen	Emon	09/10/2015	417 €	96
233	Un Año mas	Begin Again Films	22/11/2019	413 €	70
234	Be Happy!	Els films de la rambla	20/09/2019	400 €	58
235	Uu, un latido universal	Independent	29/09/2017	348 €	58
236	Muchos hijos, un mono y un castillo	Caramel Films	15/12/2017	347 €	68
237	Bernarda	Seven Film	26/10/2018	310 €	168
238	Jaulas	A Contracorriente	23/11/2018	304 €	98
239	Lo que diran	Independent	12/06/2019	303 €	52
240	Miro contra Miro	Minimal Films	16/01/2019	300 €	50
241	Yucatan	Fox	31/08/2018	300 €	75
242	Universo Pinzas	Pecker	15/11/2019	299 €	44
243	Gallo	Seven Film	27/09/2019	296 €	58
244	Jean-François y el sentido de la vida	Vercine	06/07/2018	282 €	71
245	Miau	Begin Again Films	19/10/2018	256 €	67
246	Atravimiento	Independent	14/06/2019	251 €	38
247	Soñando un lugar	Independent	20/08/2019	240 €	80
248	Salvar al bucardo	Independent	07/06/2019	215 €	31
249	Apocalipsis Voodoo	Independent	27/01/2018	206 €	34
250	Valentina, Ausartatxo Klown	Barton	03/04/2019	200 €	37
251	Jefe	Super 8	06/07/2018	195 €	65
252	Vuelo de la Paloma, El (re)	Sherlock	27/07/2018	181 €	48
253	Verano 1993	Avalon Distribución	30/06/2017	177 €	38
254	Carceles bolleras	Independent	04/07/2019	175 €	35
255	Sin Rodeos	A Contracorriente	02/03/2018	172 €	61
256	Copel: Una historia de rebeldia y dignidad	Independent	09/01/2018	162 €	54
257	¡Átame!	Independent	23/05/2019	157 €	41
258	Altamira, el origen del arte	Version Digital	22/11/2018	151 €	33
259	Camino sin limites	Independent	06/09/2019	146 €	23
260	Buscando a Dory	Albella	17/12/2018	144 €	48

*Estadística elaborada teniendo en cuenta el criterio de semanas cinematográficas

 GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE					
RANK	TÍTULO	DISTRIBUIDORA	FECHA ESTRENO	RECAUDACION 2019	ESPECTADORES 2019
261	Todas Las Canciones Habian De Mi	Alta Films	10/12/2010	143 €	32
262	Miriam miente	Paco Poch Cinema	30/11/2018	141 €	26
263	Goya Siglo XXI	Independent	21/05/2019	135 €	45
264	Antonio Gonzalez, hombre de ciencia y conciencia	Independent	20/02/2019	135 €	45
265	Mario y los perros	Independent	28/06/2019	112 €	27
266	Arizmendiarieta, el hombre Cooperativo	Urresti Producciones	11/05/2018	111 €	37
267	100 días de soledad	Wanda	18/03/2018	105 €	41
268	Exiliados románticos, Los	Cinebinario	11/09/2015	104 €	23
269	Que he hecho yo para merecer esto? (1984	Independent	09/02/2019	104 €	21
270	Parking	Independent	13/12/2019	102 €	17
271	Buenos demonios, Los	Wanda	10/01/2019	101 €	39
272	Ilusos, Los	Independent	01/08/2019	98 €	21
273	Un otoño sin Berlin	Sherlock	13/11/2015	94 €	21
274	Advertencia ¿Cuanto ensuciamos cuando limpiamos?	Independent	22/03/2019	90 €	14
275	Barcelona, Noche de Verano	Splendor Films	08/09/2013	90 €	19
276	Reconquista, La	Cinebinario	30/09/2016	88 €	18
277	Mimosas	Numax	04/01/2017	88 €	18
278	Flácido (1961)	Independent	03/12/2018	86 €	22
279	Barcelona, noche de invierno	Splendor Films	04/12/2015	81 €	21
280	Asamblea	Independent	17/05/2019	79 €	50
281	Años del humo, Los	Estacion Cinema	18/06/2019	78 €	28
282	Lucero	Independent	17/01/2019	71 €	11
283	Alegria Tristeza	Alfa Pictures	18/11/2018	71 €	116
284	Buceadores de la Luna, Los	Independent	09/07/2019	65 €	10
285	Bittersweet Days	ConUnPack	02/06/2017	64 €	16
286	Sigo siendo	Piramide Films	17/01/2014	60 €	18
287	Donde el bosque se espesa	La Luna de Tantan	13/12/2018	58 €	11
288	Bernabeu	Karma	10/11/2017	57 €	14
289	Yeses	Independent	10/05/2019	54 €	10
290	Jesucristo Superstar. Un hito en la historia del musical español	Seven Film	13/12/2018	52 €	13
291	Accion mutante (1993)	Independent	14/11/2018	51 €	11
292	En las estrellas	Vercine	31/08/2018	50 €	16
293	Milicianas	Independent	31/01/2019	39 €	20
294	En acabar	Independent	17/01/2019	36 €	9
295	Incierta gloria	Alfa Pictures	17/03/2017	36 €	12
296	Sea Beasts	Visioners	24/11/2018	30 €	5
297	Dracula Barcelona	Independent	29/05/2019	29 €	5
298	Destierros	Atera Films	19/10/2018	14 €	3
299	Dios no me perdona (Jainkoak ez dit barkatzen)	Independent	28/11/2018	12 €	3
300	Turbulencia Zombi	Seven Film	15/11/2019	11 €	3
301	Precio de la risa, El	Independent	11/12/2017	6 €	2
302	Análisis de sangre azul	Piramide Films	03/03/2017	6 €	2
303	Dulce sabor del limon, El	Splendor Films	06/12/2018	5 €	1
304	Mudar la piel	Margenes Distribucion	05/10/2018	4 €	1
TOTAL				94.115.228 €	16.050.136

(*) Cine Español Acumulado 2019

Fuente: Comscore

ANEXO IX: DVD de *Aute Retrato* e ilustración del beso de Luis Eduardo Aute.

