



Plataforma de asistencia social para afectados de Parkinson

Colaboración en el proyecto PROCUR@ para el diseño de la interfaz de una plataforma social enfocada a la enfermedad de Parkinson.

Diseño de la interfaz para una plataforma social enfocada a la enfermedad de Parkinson para el proyecto PROCUR@.

**Iris Fandos Heredia
Julián Lizán Sánchez**

Trabajo de Fin de Grado Diciembre 2012
Grado en Ingeniería de Diseño Industrial
y Desarrollo de Producto
Escuela de Ingeniería y Arquitectura

Anexos A-E

2/4

Descripción del proyecto	4
ANEXO A - PLANIFICACIÓN	
1. Planificación	6
ANEXO B - FASE DE INVESTIGACIÓN	
2. Parkinson	10
3. Análisis de usuarios	11
3.1 Clasificación	11
3.2 Necesidades	12
3.2.1 Paciente	13
3.2.2 Familiar	17
3.2.3 Cuidador	20
3.2.4 Médico	22
3.2.5 Terapeuta	25
3.2.6 Mapa mental	28
3.3 Definición de funcionalidades	29
4. Análisis del entorno de uso	31
5. Estudio de mercado	33
5.1 Webs	33
5.1.1 Tabla comparativa	45
5.2 Usabilidad y accesibilidad	47
5.2.1 Webs referentes de usabilidad y accesibilidad	49
5.3 Aplicaciones	56
6. Conclusiones de la fase de investigación	63
ANEXO C - FASE DE ANÁLISIS	
7. Análisis funcional	65
7.1 Estructura	65
7.2 Arquitectura	69
7.2.1 Desarrollo de la arquitectura inicial	70
7.2.2 Conceptualización de la arquitectura inicial	76
7.2.3 Arquitectura final	85
7.3 Profundidad	90
8. Estudio gráfico	91
8.1 Estudio de iconos	93
8.2 Iconos diseñados	99
8.3 La enfermedad	100
8.3.1 Webs sobre la enfermedad.....	100
8.3.2 Símbolos de la enfermedad	101

ANEXO D - PROPUESTA DE ALTERNATIVAS	
9. Propuesta de alternativas	103
9.1 Concepto 1	103
9.1.1 Panel de influencias.....	103
9.1.2 Líneas estéticas perseguidas.....	104
9.1.3 Adecuación al usuario.....	104
9.1.4 Usabilidad y accesibilidad	104
9.1.5 Evolución del concepto	105
9.1.6 Pruebas de usuario	107
9.1.7 Prototipo de baja fidelidad	112
9.1.8 Evolución del concepto	113
9.1.9 Propuesta final	114
9.2 Concepto 2	115
9.2.1 Panel de influencias	115
9.2.2 Webs de diseño minimalista	116
9.2.3 Líneas estéticas perseguidas	117
9.2.4 Adecuación al usuario	117
9.2.5 Usabilidad y accesibilidad	117
9.2.6 Evolución del concepto	118
9.2.7 Prototipo de baja fidelidad	119
9.2.8 Evolución del concepto	120
9.2.9 Propuesta final	121
9.3 Concepto 3	122
9.3.1 Panel de influencias	122
9.3.2 Líneas estéticas perseguidas	123
9.3.3 Adecuación al usuario	123
9.3.4 Usabilidad y accesibilidad	123
9.3.5 Evolución del concepto	124
9.3.6 Prototipo de baja fidelidad	125
9.3.7 Propuesta final	126
9.4 Concepto 4	127
9.4.1 Panel de influencias	127
9.4.2 Líneas estéticas perseguidas	128
9.4.3 Adecuación al usuario	128
9.4.4 Usabilidad y accesibilidad	128
9.4.5 Evolución del concepto	129
9.4.6 Prototipo de baja fidelidad	132
9.4.7 Propuesta final	133

9.5 Concepto 5	134
9.5.1 Panel de influencias	134
9.5.2 Líneas estéticas perseguidas	135
9.5.3 Adecuación al usuario	135
9.5.4 Usabilidad y accesibilidad	135
9.5.5 Evolución del concepto	136
9.5.6 Propuesta final	138
9.6 Concepto 6	139
9.6.1 Panel de influencias	139
9.6.2 Líneas estéticas perseguidas	140
9.6.3 Adecuación al usuario	140
9.6.4 Usabilidad y accesibilidad	140
9.6.5 Evolución del concepto	141
9.6.6 Propuesta final	143
9.7 Concepto 7	144
9.8 Concepto 8	146
9.9 Evaluación final de los conceptos	147
9.9.1 Evaluación mediante recorrido cognitivo	147

ANEXO E - CONCEPTO FINAL

10. Concepto final	151
10.1 Idea inicial	151
10.2 Desarrollo	152
10.3 Evaluaciones	158
10.3.1 Recorrido cognitivo	158
10.3.2 Cambios realizados	159
10.3.3 Mago de Oz	160
10.3.4 Cambios realizados	162
10.4 Prototipo final	163
10.4.1 Terapeuta	163
10.4.2 Paciente avanzado	164
10.4.3 Paciente básico	165
11. Bibliografía	166
12. Agradecimientos	167

RESUMEN DEL PROYECTO

El presente TFG se enmarca dentro de, PROCUR@, un proyecto de investigación nacional de la convocatoria “Innpacto” y en colaboración con el Grupo de Investigación HOWLab (<http://howlab.unizar.es/>).

El objetivo del proyecto PROCUR@ es desarrollar e implementar una plataforma para la prevención, teleasistencia y telerehabilitación, dirigida a pacientes de enfermedades neurodegenerativas y su entorno, con el fin de proporcionarles una atención integral e interdisciplinar, así como promover una comunidad virtual donde puedan ampliar su entorno poniendo en contacto entre sí a los distintos profesionales socio-sanitarios implicados, otros usuarios, cuidadores, amigos o familiares.

El Trabajo de Fin de Grado realizado consiste en el diseño de una plataforma relacionada con la enfermedad de Parkinson para la Asociación de Parkinson de Aragón, cuya función es la de facilitar a los usuarios una serie de servicios que permitan hacer su día a día más sencillo, facilitar el contacto e intercambio de información entre los distintos usuarios y hacer más sencilla la labor de los profesionales relacionados con la enfermedad.

FASES DEL PROYECTO

Las distintas fases del proyecto han sido las siguientes:

Fase de investigación

Se buscó información acerca de la enfermedad, los futuros usuarios de la plataforma y sus entornos de uso. Mediante varias fuentes, se obtuvieron las necesidades de cada uno de los usuarios, para así buscar las funcionalidades con las que debía contar la plataforma para cada perfil de usuario. A continuación se realizó un amplio estudio de mercado, para conocer webs y aplicaciones ya existentes y de las que poder extraer sus aspectos positivos y negativos para tenerlos en cuenta en el diseño.

Fase de análisis

Se analizaron diferentes aspectos a tener en cuenta a la hora del diseño de la plataforma, centrados especialmente en desarrollar la arquitectura que debía tener para cada uno de los distintos usuarios. También se estudiaron distintos iconos empleados y símbolos de la enfermedad, que podrían ser aplicados al diseño.

Propuesta de alternativas

Se propusieron distintas alternativas, que se evolucionaron antes de ponerse en común para, con lo mejor de cada una de ellas, llegar a un diseño final conjunto para la plataforma.

Desarrollo del concepto final y evaluaciones

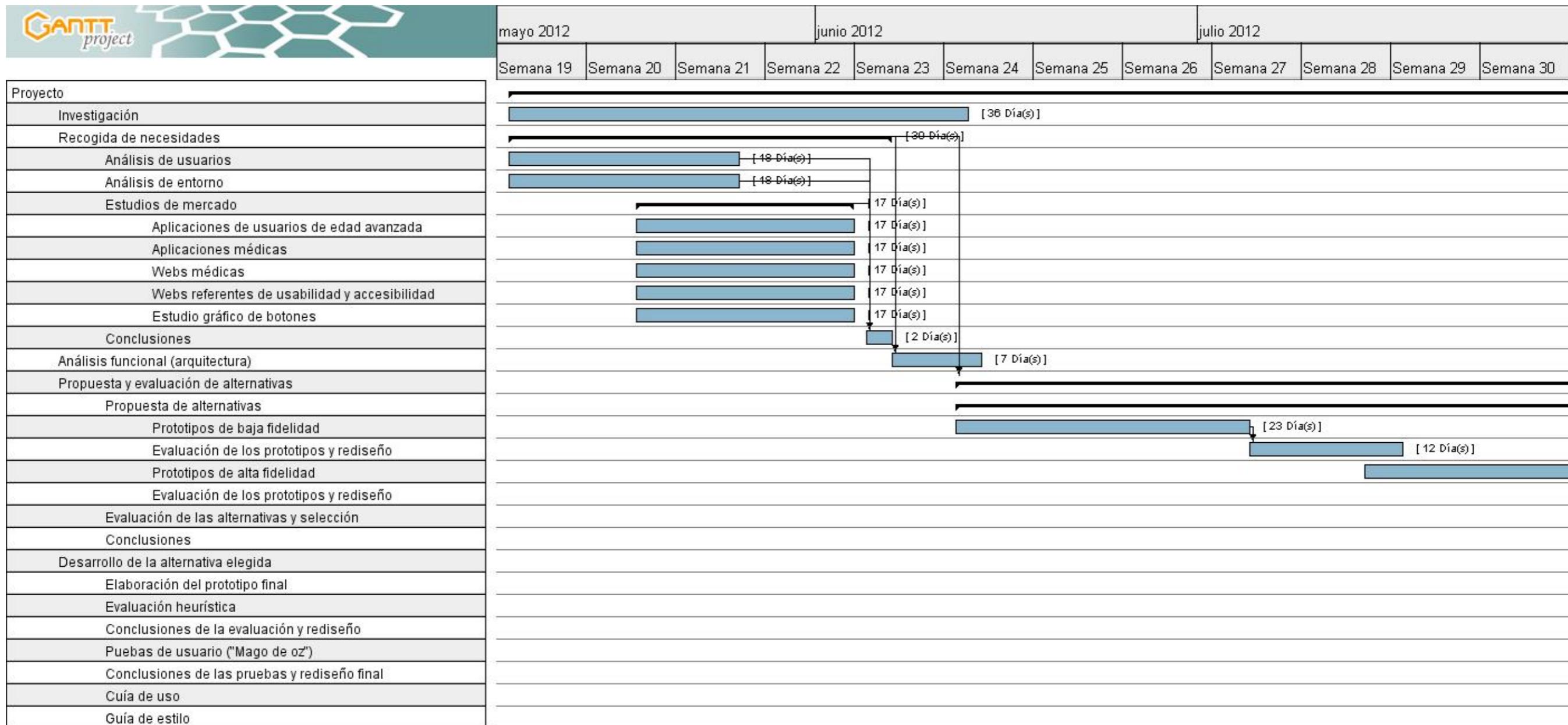
Se desarrolló el concepto final mediante varias evoluciones, realizando los cambios que se consideraron oportunos. Se realizaron varias evaluaciones, en las que distintos usuarios utilizaron la plataforma, lo que nos permitió realizar los cambios necesarios para que el diseño fuera totalmente claro y la navegación sencilla. Una vez terminado el desarrollo del prototipo final, se elaboró un manual de uso, que permite al usuario saber qué puede hacer en cada apartado de la plataforma, y una guía de estilo, que permitirá seguir evolucionándola en un futuro.

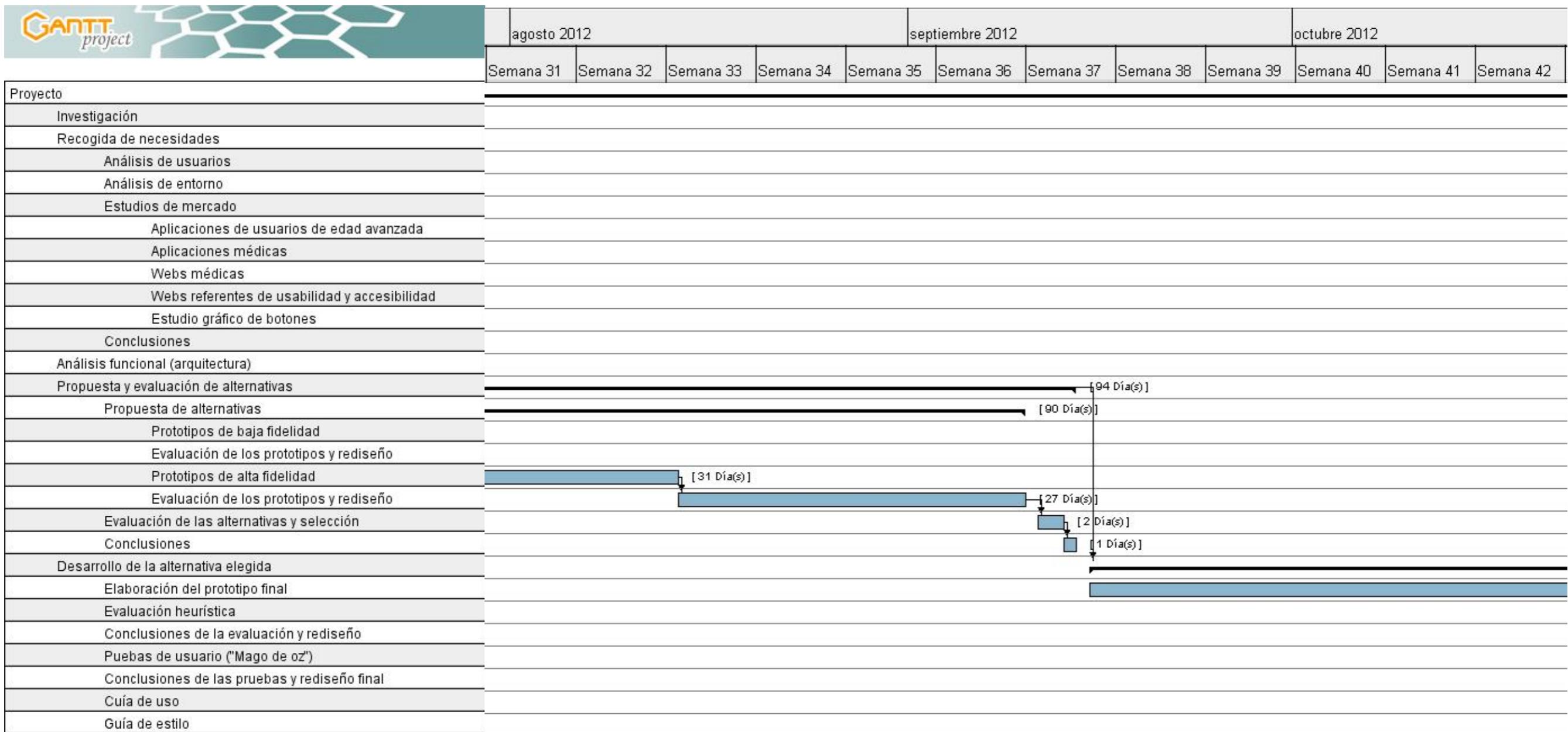


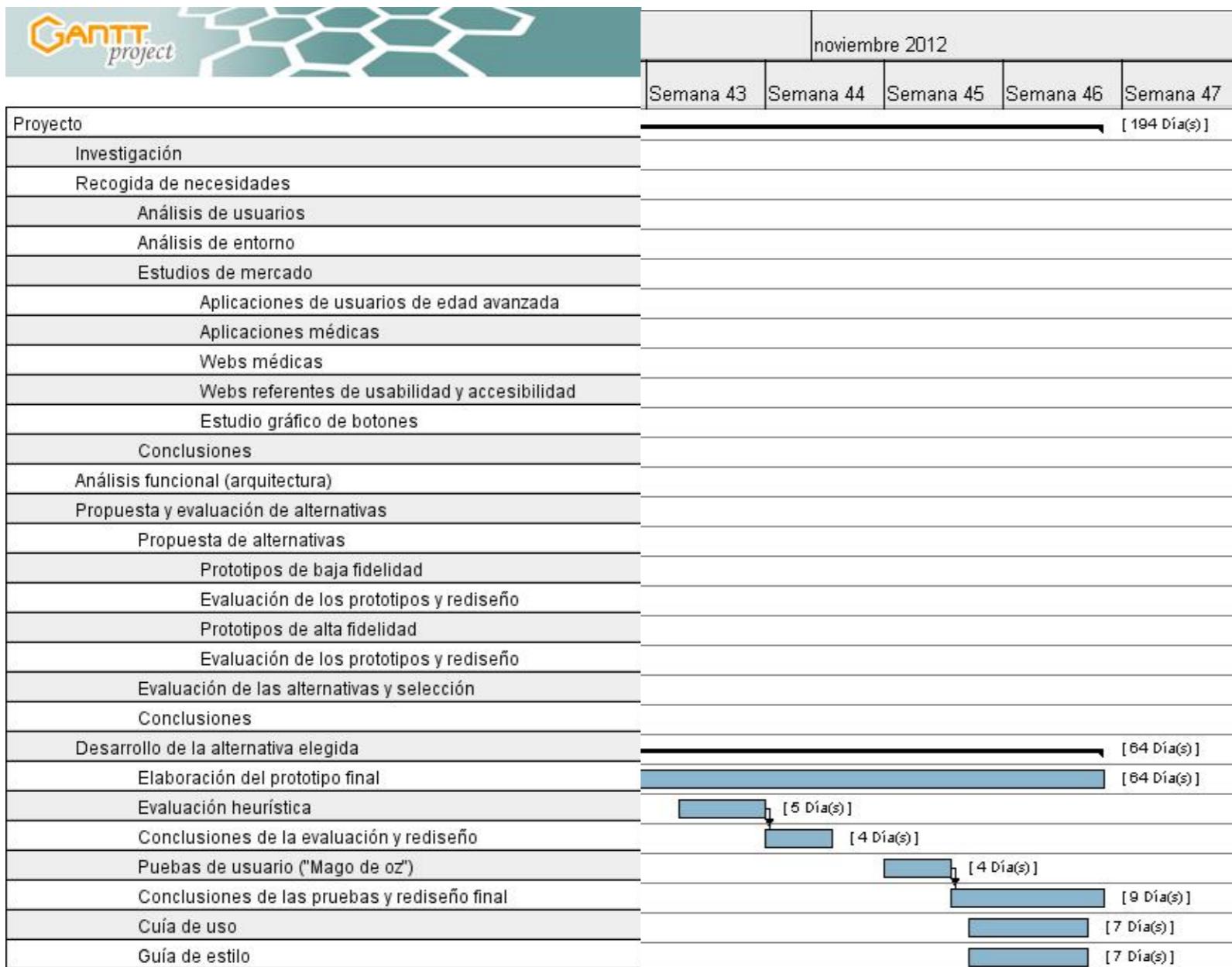
Plataforma de asistencia social
para afectados de Parkinson

Anexo A - Planificación

El proyecto se va a realizar durante los meses de mayo a noviembre, distribuyendo las distintas tareas a realizar tal y como se muestra en los siguientes Diagramas de Gantt.









Plataforma de asistencia social
para afectados de Parkinson

Anexo B - Fase de investigación

La enfermedad de Parkinson **afecta al sistema nervioso** en el área encargada de coordinar la actividad, el tono muscular y los movimientos. Esta dolencia fue descrita por primera vez en Londres en el año 1817 por el médico inglés James Parkinson.

Esta enfermedad es un proceso crónico que pertenece a un grupo de trastornos que tienen su origen en la degeneración y muerte de las neuronas, las células del sistema nervioso, por lo que reciben el nombre de enfermedades neurodegenerativas, siendo la enfermedad de Parkinson la segunda más frecuente de este grupo, por detrás de la enfermedad de Alzheimer.

Sus síntomas se manifiestan a partir de que en una zona del cerebro se produce una importante pérdida de neuronas encargadas de controlar y coordinar los movimientos y el tono muscular. Las distintas áreas del cerebro trabajan conjuntamente enviándose señales entre sí para coordinar todos nuestros pensamientos, movimientos, emociones y sentidos. Cuando deseamos movernos, se envía una señal desde los ganglios basales al tálamo y luego a la corteza cerebral, todos ellos componentes del cerebro. Las células nerviosas del cerebro se comunican entre sí mediante sustancias químicas denominadas neurotransmisores. Un grupo de células denominado sustancia negra produce la dopamina, un neurotransmisor esencial para el movimiento normal. Cuando las células mueren, ya no pueden producir y excretar dopamina, por lo que la señal para moverse ya no se transmite. Otra sustancia química del cerebro, la acetilcolina, es controlada por la dopamina. Si falta dopamina, hay un exceso de acetilcolina, responsable de los temblores y la rigidez muscular que aquejan a muchas personas con EP.

La **causa** etiológica de la enfermedad sigue hoy sin ser conocida con exactitud. Sin embargo, se han apuntando **diversos factores como es el genético, ambientales, tóxicos y envejecimiento**. Se cree que la unión entre la exposición a uno o a varios factores tóxicos no definidos y una susceptibilidad genética especial podrían ser el origen del problema.

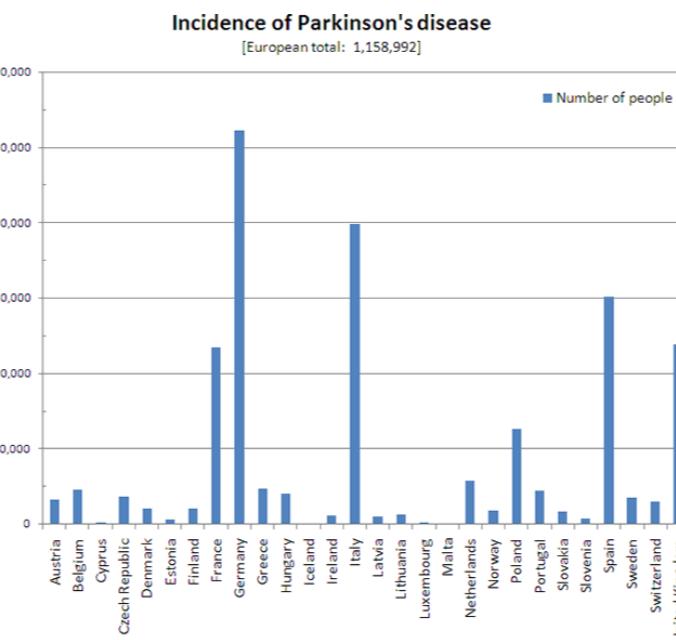
En Europa existen más de 1.150.000 afectados de parkinson, con niveles de prevalencia muy variables por país y atendiendo a su dimensión. El número de afectados de Parkinson **en España es de 80.000 personas**, aunque la cifra podría ascender hasta los 120.000 en caso de considerar los casos en que se padecen síntomas pero aún no han sido diagnosticados.

En la población general, la enfermedad afecta entre 150 y 200 personas cada 100.000 habitantes, en el grupo de población **entre 60 y 70 años hay más de 300 personas afectadas por cada 100.000 habitantes, y en el grupo de más de 70 años están afectas unas 1.000 personas por cada 100.000 habitantes**. Por lo tanto, se puede afirmar que alrededor de un 1% de la población de más de 70 años tiene parkinson, diagnosticándose de 10 a 20 nuevos casos anuales por cada 100.000 habitantes y tiene una prevalencia mayor entre los hombres.

Sin embargo, no es una enfermedad únicamente de gente mayor, ya que se estima que **un 10% del total de afectados ha comenzado antes de los 40 años**.

La prevalencia en habitantes por cada 100.000, considerado el análisis por grupos de edad, muestra un gran aumento con la edad y con un prevalencia comparativamente muy elevada respecto a otros países europeos para las personas mayores de 60 años.

En el gráfico que aparece a continuación, se muestra la incidencia de la enfermedad de Parkinson en varios países.



Los síntomas principales de la enfermedad son:

- Temblor en reposo
- Movimientos lentos (bradicinesia), ausencia de movimiento (acinesia)
- Rigidez o aumento del tono muscular
- Problemas del equilibrio y la marcha

También presentar algunos de los síntomas siguientes:

- Depresión
- Problemas de memoria, confusión mental o demencia
- Trastornos del habla
- Trastornos de la deglución

Otros síntomas pueden consistir en:

- Inquietud
- Dificultades para escribir
- Ansiedad
- Infecciones de las vías urinarias
- Trastornos leves del sistema nervioso autónomo: estreñimiento y aumento de la sudación
- Trastornos sexuales
- Trastornos del sueño: insomnio, fragmentación del sueño y sueños vividos
- Cierre de los párpados
- Alteraciones cutáneas
- Pérdida de la expresión facial
- Disminución del sentido del olfato
- Síntomas sensitivos: rampas, hormigueos, e incluso, dolor en alguna extremidad

Estos síntomas no afectan por igual a todos los enfermos, la Enfermedad de Parkinson se clasifica en estadíos clínicos según el grado de afectación.

3.1 Clasificación

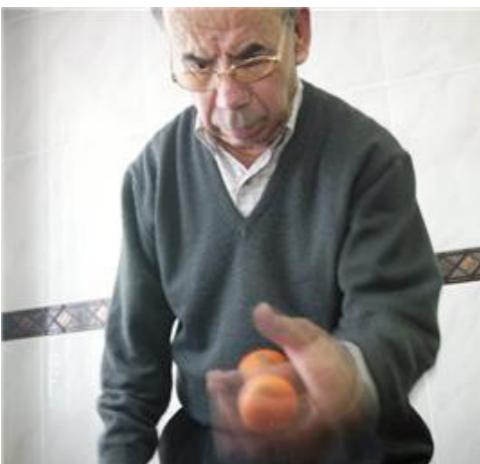
A la hora de realizar un proyecto, es importante conocer, en primer lugar, los usuarios a los que va a ir dirigido, para poder estudiar las necesidades que tienen y que se deben cubrir, así como otros aspectos que puedan ayudar a la elaboración del proyecto.

En este proyecto, se van a distinguir cinco tipos de usuarios, claramente diferenciados.

Estos usuarios son los que se muestran a continuación:

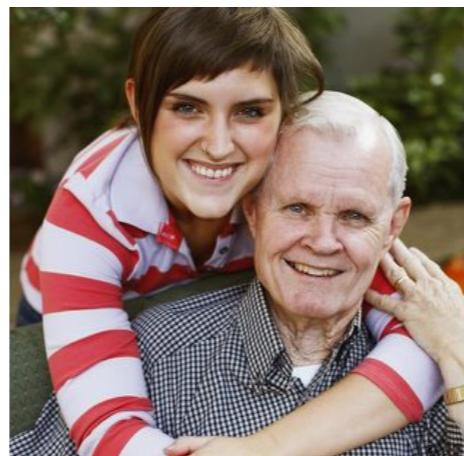
Paciente: el paciente es la persona que padece la enfermedad de Parkinson y que acude a la asociación buscando ayuda y apoyo.

La mayoría de ellos suelen ser mayores de 60 años, aunque no es una enfermedad únicamente de gente mayor, ya que se estima que un 10% del total de afectados ha comenzado antes de los 40 años.



Familiar: el familiar del paciente es una de las personas más afectadas por la enfermedad, ya que debe hacerse cargo del enfermo cuando este no puede valerse por sí mismo.

Estas personas ven como su vida diaria cambia por completo, aunque es posible compaginar el cuidado del enfermo con su vida cotidiana, realizando algunas modificaciones.



Médico: el médico va a ser el usuario menos involucrado en el cuidado del enfermo. En general, los médicos únicamente se preocupan de diagnosticar la enfermedad, dar algo de información y proporcionar el tratamiento adecuado al enfermo.



Cuidador: el cuidador es una persona contratada para el cuidado del enfermo, se dedican a ello y su única motivación no puede ser el dinero que cobran, ya que para hacerse cargo de una persona enferma es necesaria una vocación y ganas de ayudar.

*El cuidador también puede ser un familiar del enfermo.



Asociación: la asociación cuenta con trabajadores muy variados: fisioterapeutas, logopedas, psicólogos... Todos ellos dispuestos a colaborar y ayudar en todo lo necesario a los enfermos.



3.2 Necesidades

3. Análisis de usuarios

Para analizar en profundidad a los usuarios, se realizaron varias actividades para encontrar las necesidades que tiene cada uno de ellos.

Investigación documental

Mediante contacto con la asociación, se consiguió información acerca de los distintos usuarios que están en contacto con la enfermedad, y que por tanto, utilizarán la plataforma.

De esta manera, obtuvimos una serie de información sobre la enfermedad, tratamientos, consecuencias, etc. Y unas primeras necesidades.

Encuestas y Focus Group

Por un lado se ha recopilado información de los usuarios primarios, que son los propios afectados por la enfermedad.

Por otro lado, se ha recogido información de los usuarios secundarios de Procur@, como son los familiares cercanos a los pacientes y/o cuidadores, sujetos que conviven con ellos y se preocupan por su cuidado de manera informal y los profesionales sociosanitarios por los que son atendidos los pacientes.

Esta parte del universo muestral, es especialmente importante puesto que conviven con los afectados y son los que mejor conocen sus preferencias y limitaciones.

Por último, se ha contado con la participación de otro de los pilares fundamentales en la vida de los pacientes como son los profesionales sociosanitarios por los que son atendidos.

Personas - Escenarios

El método Personas-Escenarios permite a un grupo multidisciplinar de participantes establecer las necesidades de los distintos usuarios de la plataforma y tras un análisis de las mismas, crear una serie de situaciones que permita definir parte de la estructura final de la plataforma y sus funcionalidades.

Se divide en cuatro fases; primero se asigna a cada grupo de participantes un usuario en concreto, el cual deberán definir, generando así un arquetipo de dicho usuario, que será el que a partir de ese momento sea tomado como base.

A continuación, y tras una presentación en público de todos los grupos de su arquetipo, se definirán las necesidades relacionales que cada usuario tiene de cada uno de los demás perfiles. Una vez definidas y expuestas al resto de grupos sus necesidades relacionales, todos los participantes procederán a una votación de cada una de dichas necesidades en función de la importancia de dicha necesidad para su disciplina en concreto.

Tras dicha votación cada grupo por separado de nuevo definirá un escenario basado en esas necesidades previas y mediante un storyboard presentará a su arquetipo desenvolviéndose en ese escenario en concreto.

Finalmente, partiendo de ese storyboard, cada grupo desarrollará una solución para la plataforma en forma de blueprint atendiendo a todos los factores desarrollados previamente. Una vez terminado el blueprint, cada grupo expondrá su trabajo al resto y los grupos se reorganizarán, pasando a estar ahora diferenciados por las disciplinas de los participantes. Los grupos analizarán uno a uno cada blueprint y propondrán mejoras o cambios en relación con su disciplina en concreto.

En las tablas de las páginas siguientes se muestran todas las necesidades obtenidas mediante estas actividades y algunas de sus posibles soluciones.

3.2 Necesidades

3. Análisis de usuarios

3.2.1 PACIENTE

Las necesidades que el paciente tendrá con respecto al resto de usuarios, se detallan a continuación:

Familiar

- Apoyo para asimilar la enfermedad
- Ayuda para realizar las tareas cotidianas, pero sin agobios
- Compañía para no sentirse solo
- Creación de hábitos
- Fomentación de la vida activa
- Estimulación de la toma de decisiones
- Que no le niegue ayuda cuando la necesite
- Que no le ponga mala cara cuando esté con él
- Que sepa ponerse en su lugar y entenderle

Cuidador

- Ayuda para realizar las tareas cotidianas, pero sin agobios
- Compañía para no sentirse solo
- Apoyo
- Creación de hábitos
- Fomentación de la vida activa
- Estimulación de la toma de decisiones
- Que no le niegue ayuda cuando la necesite
- Que no le ponga mala cara cuando esté con él
- Que sepa ponerse en su lugar y entenderle

Médico

- Información acerca de la enfermedad
- Información más directa de su diagnóstico y evolución
- Consejos sobre tratamientos y servicios disponibles, asesorar, informar y orientar
- Resolución de dudas acerca de la sintomatología de la enfermedad y cómo abordarla
- Que no le asuste al informarle sobre la enfermedad
- Que sepa ponerse en su lugar y entenderle

Asociación

- Motivación para afrontar la enfermedad
- Ayuda para superar los problemas derivados de la enfermedad
- Confianza para sentirse cómodo en la asociación
- Fomentación de la relación personal con los trabajadores, con otros pacientes... proporcionando las herramientas necesarias
- Información acerca de la enfermedad y del estado en el que él se encuentra
- Posibilidad de realizar la terapia sin trasladarse a la asociación
- Primeros consejos encaminados a la comprensión y aceptación. Toma de conciencia
- Apoyo psicológico profesional, ayuda a la progresiva aceptación de la enfermedad
- Resolución de dudas acerca de la sintomatología de la enfermedad y cómo abordarla
- Concienciación de la necesidad de ser constante en la práctica de ejercicios diarios
- Que no le asuste al informarle sobre la enfermedad
- Que sepa ponerse en su lugar y entenderle
- Que no le niegue ayuda cuando la necesite
- Que no le ponga mala cara cuando esté con él

Otro paciente

- Comunicación, relacionarse, compartir experiencias
- Apoyo de otras personas en su misma situación
- Aprender
- Aceptación de la enfermedad
- Que no exagere la enfermedad y le asuste, metiéndole miedo
- Que no le niegue ayuda si la necesita



Necesidades físicas
Necesidades emocionales
Necesidades informativas

3.2.1 PACIENTE

Las necesidades que tiene el paciente con respecto al resto de usuarios son las siguientes:

	PERFIL	NECESIDAD	POSIBLES SOLUCIONES
Investigación documental	Paciente	- Información sobre la enfermedad - Aceptación de la enfermedad - Ayuda cuando la necesite	Intercambio de información
	Familiar	- Creación de hábitos y fomento de la vida activa - Estimulación de la toma de decisiones - Apoyo para asimilar la enfermedad	
	Cuidador	- Creación de hábitos y fomento de la vida activa - Estimulación de la toma de decisiones - Apoyo	
	Médico	- Información acerca de la enfermedad, y cómo abordarla, consejos sobre tratamientos y servicios disponibles, asesoramiento y orientación, resolución de dudas	Información
	Asociación	- Apoyo psicológico profesional, ayuda para superar los problemas derivados de la enfermedad - Resolución de dudas acerca de la sintomatología de la enfermedad y cómo abordarla - Concienciación de la necesidad de ser constante en la práctica de ejercicios diarios - Posibilidad de realizar la terapia sin trasladarse a la asociación - Fomento de la relación personal con los trabajadores, con otros pacientes... proporcionando las herramientas necesarias	Información Sistema de control y supervisión de los tratamientos Apartado social
Encuestas y focus groups	Paciente	- Comunicación, relacionarse, compartir experiencias y apoyo entre afectados	Apartado social
	Familiar	- Ayuda para realizar las tareas cotidianas cuando la necesite, pero sin agobios - Compañía para no sentirse solo y sentirse a gusto cuando están juntos - Empatía y entendimiento	
	Cuidador	- Ayuda para realizar las tareas cotidianas cuando la necesite, pero sin agobios - Compañía para no sentirse solo y sentirse a gusto cuando estén juntos - Empatía y entendimiento	
	Médico	- Información más directa de su diagnóstico y evolución - Empatía y entendimiento	Intercambio de información
	Asociación	- Confianza para sentirse cómodo en la asociación - Información acerca de la enfermedad y del estado en el que él se encuentra - Ayuda cuando la necesite - Empatía y entendimiento	Información Asistencia

3.2 Necesidades

3. Análisis de usuarios

3.2.1 PACIENTE

PACIENTE JOVEN

	PERFIL	NECESIDAD	POSIBLES SOLUCIONES
Personas-escenarios	Paciente	<ul style="list-style-type: none"> - Posibilidad de hablar, compartir experiencias y saber dónde puede aprender sobre su enfermedad: asociación, internet - Conocer las fases y el avance de la enfermedad - Saber si puede hacer los ejercicios por su cuenta y hacer cosas en casa para mejorar, qué está en su mano para frenar la enfermedad, qué puede hacer y cómo les va a otros como él - No ver a otros 	<ul style="list-style-type: none"> Intercambio de información Información Sistema de control y supervisión de los tratamientos
	Familiar	<ul style="list-style-type: none"> - Seguir en contacto con sus amigos - Distracción, tiempo de ocio, evadirse de la enfermedad - Sentirse útil, miedo al abandono familiar, recibir el mismo trato que siempre 	Apartado social
	Cuidador	<ul style="list-style-type: none"> - Atención, que se entere si le pasa algo, bloqueos, etc. - Confianza para contarle sus miedos y comprensión - Adaptación a la situación - Cuidados 	<ul style="list-style-type: none"> Sistema de avisos y asistencia Información
	Médico	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer los posibles efectos secundarios del medicamento y el por qué de cada uno, avances médicos en la cura de la enfermedad, su evolución, peligros, etc. y saber cómo mejorar - Información de forma tranquila, sin prisas, y tratándolo como una persona cualquiera 	Información
	Asociación	<ul style="list-style-type: none"> - Ayuda - Información, atención - Saber cómo ralentizar la enfermedad y conocer tratamientos novedosos - Posibilidad de estar al margen 	<ul style="list-style-type: none"> Asistencia Información
	Plataforma	<ul style="list-style-type: none"> - Posibilidad de establecer contacto con el resto de usuarios para compartir inquietudes, información y consejos de forma sencilla y atractiva - Resolución de dudas, información clara y por parte de los profesionales - Comodidad y rapidez - Actividad, de forma que sienta que realmente le resulta útil 	<ul style="list-style-type: none"> Apartado social Información

3.2.1 PACIENTE

PACIENTE DE EDAD AVANZADA

	PERFIL	NECESIDAD	POSIBLES SOLUCIONES
Personas-escenarios	Paciente	<ul style="list-style-type: none"> - Saber cómo llevan otros pacientes la enfermedad, sus experiencias positivas, cómo se encuentran al cambiar de medicación, etc. - Posibilidad de quedar para ir a la asociación 	Intercambio de información Apartado social
	Familiar	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensión - Posibilidad de hablar con su hijo de fuera más a menudo, conversación por entretenimiento - Disfrutar de los planes de ocio de su familia - Ayuda para desplazarse a la asociación - Recordatorio de las medicinas y atención - Reparto de la atención para toda su familia, no sólo su hija - Explicación de las cosas, ayuda para entender 	Contacto/asistencia Sistema de alarmas Información
	Cuidador	<ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento de la enfermedad por parte del cuidador - Limpieza de la casa, comidas, aviso de la hora medicación... - Apoyo y ánimo - Tranquilidad cuando le vea peor 	Información Sistema de alarmas
	Médico	<ul style="list-style-type: none"> - Uso de un lenguaje comprensible en la información para entender lo que le pasa - Visitas más a menudo, cuando ella quiera y con tiempo suficiente, asistencia de emergencia - Posibilidad de preguntar dudas siempre, no sólo cuando va a la consulta 	Asistencia
	Asociación	<ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento de fechas de nuevas actividades - Más terapias más concretas - Realización de juegos que ayuden a la mejora de la enfermedad - Preocupación por su estado de ánimo - Cercanía al domicilio 	Agenda Sistema de control y supervisión de los tratamientos Posibilidad de realizar los tratamientos desde casa
	Ella misma	<ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento de su progreso y hasta qué punto llegará su enfermedad - Sentirse útil, poder ser más autónoma, no ser una carga - Saber qué hacer en cada momento cuando le pasa algo 	Asistencia
	Plataforma	<ul style="list-style-type: none"> - Sencillez, uso intuitivo, ameno y divertido - Recordatorio de la medicación 	Sistema de alarmas

3.2 Necesidades

3. Análisis de usuarios

3.2.2 FAMILIAR

Las necesidades que el familiar tendrá con respecto al resto de usuarios, se detallan a continuación:

Paciente

- Información sobre lo que le pasa en cada momento: cómo se siente, qué piensa, qué necesita...
- Confianza, que le pida ayuda siempre que la necesite
- Que no se niegue a hacer las actividades que le proponga
- Que esté dispuesto a colaborar en su recuperación

Cuidador

- Confianza, saber que su familiar está en buenas manos
- Intercambio de información sobre el estado del paciente
- Información sobre los posibles efectos secundarios (proveniente de cuidadores de otros enfermos)
- Que esté dispuesto a ayudar a su familiar en todo lo necesario

Médico

- Asesoramiento y preparación para saber cuidar al enfermo
- Atención y orientación sobre la situación de la enfermedad
- Información sobre las implicaciones que la enfermedad puede conllevar para la calidad de vida y sobre los recursos o servicios de los que se puede disponer
- Consejos sobre tratamientos y servicios disponibles, asesorar, informar y orientar
- Resolución de dudas acerca de la sintomatología de la enfermedad y cómo abordarla
- Que no le asuste al informarle sobre la enfermedad
- Que sepa ponerse en su lugar y entenderle

Asociación

- Ayuda a la hora de cuidar al enfermo
- Información y asesoramiento sobre cómo pueden ayudar a su enfermo en las AVD
- Confianza, saber que su familiar está en buenas manos
- Asesoramiento y preparación
- para saber cuidar al enfermo: explicación de tareas que pueden hacer, ejercicios que deben realizar, etc.
- Primeros consejos encaminados a la comprensión y aceptación. Toma de conciencia
- Motivación para participar activamente en el tratamiento
- Resolución de dudas acerca de la sintomatología de la enfermedad y cómo abordarla
- Que no le asuste al informarle sobre la enfermedad
- Que sepa ponerse en su lugar y entenderle
- Que esté dispuesto a ayudar a su familiar en todo lo necesario

Otro familiar

- Aceptación de la enfermedad
- Compartir experiencias
- Apoyo de otros familiares en su misma situación
- Aprender, sobre todo al principio, de familiares más experimentados
- Información sobre los posibles efectos secundarios
- Que no le den información errónea
- Que no exageren sus malas experiencia, metiéndole miedo



Necesidades físicas
Necesidades emocionales
Necesidades informativas

3.2 Necesidades

3. Análisis de usuarios

3.2.2 FAMILIAR

Las necesidades que tiene el familiar con respecto al resto de usuarios son las siguientes:

	PERFIL	NECESIDAD	POSIBLES SOLUCIONES
Información documental	Familiar	- Aceptación de la enfermedad - Información sobre los posibles efectos secundarios	Intercambio de información
	Cuidador	- Información sobre los posibles efectos secundarios (proveniente de cuidadores de otros enfermos)	Intercambio de información
	Médico	- Consejos sobre tratamientos y servicios disponibles, asesoramiento, información, orientación y preparación para saber cuidar al enfermo - Atención y orientación sobre la situación de la enfermedad - Resolución de dudas acerca de la sintomatología de la enfermedad y cómo abordarla	Intercambio de información Información
	Asociación	- Información y asesoramiento sobre cómo pueden ayudar a su enfermo en las AVD: explicación de tareas que pueden hacer, ejercicios que deben realizar, etc. - Resolución de dudas acerca de la sintomatología de la enfermedad y cómo abordarla - Motivación para participar activamente en el tratamiento	Información
Encuestas y focus groups	Paciente	- Información sobre lo que le pasa en cada momento: cómo se siente, qué piensa, qué necesita... - Confianza, que le pida ayuda siempre que la necesite - Disposición para participar en las actividades que le proponga y colaborar en su recuperación	Contacto y asistencia
	Familiar	- Posibilidad de compartir experiencias - Aprender, sobre todo al principio, de familiares más experimentados - Información contrastada - Apoyo de otros familiares en su misma situación	Intercambio de información Información
	Cuidador	- Intercambio de información sobre el estado del paciente - Confianza, saber que su familiar está en buenas manos - Disposición para ayudar a su familiar en todo lo necesario	Intercambio de información
	Médico	- Información sobre las implicaciones que la enfermedad puede conllevar para la calidad de vida y sobre los recursos o servicios de los que se puede disponer - Empatía y entendimiento	Información
	Asociación	- Confianza, saber que su familiar está en buenas manos - Disposición para ayudar a su familiar en todo lo necesario - Información sobre la enfermedad - Empatía y entendimiento	Información

3.2.2 FAMILIAR

	PERFIL	NECESIDAD	POSIBLES SOLUCIONES
Personas-escenarios	Paciente	- Apoyo entre pacientes - Intercambio de experiencias, compartir estados de ánimo	Intercambio de información
	Familiar	- Nuevas relaciones y amistades, desconexión de la enfermedad - Comprensión e intercambio de experiencias	Apartado social Intercambio de información
	Médico	- Información sobre tratamiento, avances, evolución de la enfermedad y medicación - Posibilidad de tener mayor contacto	Información Gestión de citas
	Asociación	- Apoyo psicológico (escucha) - Información y asesoramiento - Rehabilitación física, cognitiva, logopédica y relacionada con actividades de la vida diaria - Ayudas sociales	Información Sistema de control y supervisión de los tratamientos
	Ella misma	- Posibilidad de recuperar sus hobbies y sus relaciones sociales, tener tiempo para ella - Aprender a pedir ayuda a otras personas (hijos), que no recaiga todo el peso sobre ella	
	Plataforma	- Sencillez y uso intuitivo	

3.2 Necesidades

3. Análisis de usuarios

3.2.3 CUIDADOR

Las necesidades que el cuidador tendrá con respecto al resto de usuarios, se detallan a continuación:

Paciente

- Confianza, que el paciente se muestre tranquilo en su compañía
- Saber cómo se encuentra el paciente: cómo se siente, qué piensa, qué necesita...
- Que no se niegue a hacer las actividades que le proponga
- Que esté dispuesto a colaborar en su recuperación

- Que no exageren sus malas experiencia, metiéndole miedo

Familiar

- Intercambio de información sobre el estado del paciente
- Apoyo
- Que no dude de él y de que le va a proporcionar los cuidados adecuados a su familiar

Médico

Asociación

- Asesoramiento y preparación para saber cuidar al enfermo: explicación de tareas que pueden hacer, ejercicios que deben realizar, etc.
- Motivación para participar activamente en el tratamiento
- Ayuda a la hora de cuidar al enfermo

Otro cuidador

- Compartir experiencias
- Aprender, sobre todo al principio, de cuidadores más experimentados
- Que no le den información errónea

Necesidades físicas
Necesidades emocionales
Necesidades informativas



3.2 Necesidades

3. Análisis de usuarios

3.2.3 CUIDADOR

Las necesidades que tiene el cuidador con respecto al resto de usuarios son las siguientes:

	PERFIL	NECESIDAD	POSIBLES SOLUCIONES
Investigación documental	Paciente	<ul style="list-style-type: none"> - Información sobre cómo se encuentra el paciente: cómo se siente, qué piensa, qué necesita... - Disposición para participar en las actividades que le proponga y colaborar en su recuperación - Confianza, que el paciente se muestre tranquilo en su compañía 	Contacto y asistencia
	Familiar	<ul style="list-style-type: none"> - Intercambio de información sobre el estado del paciente - Apoyo y confianza 	Intercambio de información
	Cuidador	<ul style="list-style-type: none"> - Compartir experiencias para aprender, sobre todo al principio, de cuidadores más experimentados 	Apartado social
	Asociación	<ul style="list-style-type: none"> - Asesoramiento y preparación para saber cuidar al enfermo: explicación de tareas que pueden hacer, ejercicios que deben realizar, etc. - Motivación para participar activamente en el tratamiento - Ayuda a la hora de cuidar al enfermo 	Sistema de control y supervisión de los tratamientos Información

	PERFIL	NECESIDAD	POSIBLES SOLUCIONES
Personas-escenarios	Paciente	<ul style="list-style-type: none"> - Apertura, confianza, cariño, paciencia - Comprensión de las necesidades 	
	Familiar	<ul style="list-style-type: none"> - Mayor implicación (tiempo apoyo, actividades de ocio...) - Tiempo para sí misma y respeto a su vida privada 	
	Médico	<ul style="list-style-type: none"> - Más frecuencia de consultas, contacto telefónico o email - Asesoramiento sobre nuevos síntomas - Información mediante la utilización de un lenguaje claro 	Gestión de citas/contacto Información
	Asociación	<ul style="list-style-type: none"> - Nuevas actividades y horarios - Información sobre la evolución de la enfermedad - Facilitar ayudas de la vida diaria, movilización del paciente y tecnologías - Apoyo emocional 	Agenda Información Intercambio de información/asistencia
	Plataforma	<ul style="list-style-type: none"> - Rapidez y sencillez a la hora de ponerse al día en temas como tratamientos, síntomas, etc. - Posibilidad de consultar información sobre todos sus pacientes, como cambios en la medicación, progresos, avisos, etc. 	Sistema de gestión y supervisión de los pacientes

3.2 Necesidades

3. Análisis de usuarios

3.2.4 MÉDICO

Las necesidades que el médico tendrá con respecto al resto de usuarios, se detallan a continuación:

Paciente

- Buena comunicación con el paciente
- Sinceridad a la hora de saber cómo se encuentra
- Seguridad de que el paciente lleva bien la medicación
- Que no exagere sus síntomas
- Que esté dispuesto a colaborar en su recuperación
- Que no se comporte inadecuadamente con él

- Apoyo interdisciplinar
- Investigación conjunta
- Intercambio de nuevas ideas
- Unificación de criterios en el tratamiento de enfermos
- Que no se guarden la información para ellos mismos, sin compartirla con el resto

Familiar

- Buena comunicación con el familiar
- Información sobre cómo se encuentra el paciente, signos de alarma, de deterioro, etc.
- Que no exagere los síntomas de su familiar
- Que no se comporte inadecuadamente con él



Cuidador

- Información sobre cómo se encuentra el paciente, signos de alarma, de deterioro, etc.
- Que no exagere los síntomas del enfermo

Asociación

- Información sobre actividades que realiza el paciente en la asociación
- Intercambio de información sobre posibles tratamientos a seguir y terapias

Otro médico

- Intercambio de todo tipo de información: neurológica, sobre servicios, recursos de apoyo, etc.

Necesidades emocionales
Necesidades informativas

3.2 Necesidades

3. Análisis de usuarios

3.2.4 MÉDICO

Las necesidades que tiene el médico con respecto al resto de usuarios son las siguientes:

	PERFIL	NECESIDAD	POSIBLES SOLUCIONES
Información documental	Médico	<ul style="list-style-type: none"> - Apoyo interdisciplinar - Investigación conjunta, intercambio de nuevas ideas, unificación de criterios en el tratamiento de enfermos - Intercambio de todo tipo de información: neurológica, sobre servicios, recursos de apoyo, etc. 	Apartado social Intercambio de información
Encuestas y focus group	Paciente	<ul style="list-style-type: none"> - Buena comunicación con el paciente, sinceridad a la hora de saber cómo se encuentra - Disposición para colaborar en su recuperación, seguridad de que lleva bien la medicación 	Contacto Sistema de control de la medicación
	Familiar	<ul style="list-style-type: none"> - Buena comunicación con el familiar - Sinceridad a la hora de saber cómo se encuentra el paciente, signos de alarma, de deterioro, etc. 	Comunicación
	Cuidador	<ul style="list-style-type: none"> - Sinceridad a la hora de saber cómo se encuentra el paciente, signos de alarma, de deterioro, etc. 	Comunicación
	Asociación	<ul style="list-style-type: none"> - Información sobre actividades que realiza el paciente en la asociación - Intercambio de información sobre posibles tratamientos a seguir y terapias 	Sistema de control y supervisión de los tratamientos

3.2.4 MÉDICO

	PERFIL	NECESIDAD	POSIBLES SOLUCIONES
Personas-escenarios	Paciente	<ul style="list-style-type: none"> - Confianza en él y en el tratamiento - Implicación en el tratamiento, actitud positiva - Aceptación de la enfermedad 	Sistema de control y supervisión de los tratamientos
	Familiar	<ul style="list-style-type: none"> - Seguimiento de la medicación del paciente y supervisión del plan de entrenamiento - Confianza en él - Positivismo, optimismo, aceptación y adaptación a la situación - Adaptación del espacio, accesibilidad - Descripción correcta de los síntomas del familiar 	<ul style="list-style-type: none"> Sistema de control y supervisión de la medicación y los tratamientos Intercambio de información
	Médico	<ul style="list-style-type: none"> - Facilidad en la comunicación - Unificación de criterios de valoración del tratamiento rehabilitación 	<ul style="list-style-type: none"> Intercambio de información
	Asociación	<ul style="list-style-type: none"> - Supervisión del tratamiento - Información sobre resultados obtenidos en el tratamiento y versiones 	Sistema de control y supervisión de los tratamientos
	Plataforma	<ul style="list-style-type: none"> - Claridad, concisión, sencillez y eficacia para facilitar y agilizar su trabajo de análisis de la información y gestión de los tratamientos - Posibilidad de atender mejor, con tratamientos más personalizados - Utilización de manera continuada y correcta por parte de los pacientes - Mejora de la comunicación con los pacientes, familiares y otros profesionales, pero sin saturarlo - Intercambio de información con diferentes profesionales constante y activo 	<ul style="list-style-type: none"> Sistema de control y supervisión de los tratamientos Gestión de los pacientes Intercambio de información

3.2 Necesidades

3. Análisis de usuarios

3.2.5 TERAPEUTA

Las necesidades que el trabajador de la asociación tendrá con respecto al resto de usuarios, se detallan a continuación:

Paciente

- Sinceridad a la hora de contarle cómo se encuentra
- Ganas de realizar las actividades y relacionarse
- Que no se niegue a hacer las actividades que le proponga
- Que esté dispuesto a colaborar en su recuperación
- Que no exagere sus síntomas
- Que no se comporte inadecuadamente con él

Familiar

- Información acerca del estado del paciente en cada momento
- Información sobre las actividades que realiza el paciente en su vida diaria
- Buena relación
- Que no se comporte inadecuadamente con ellos
- Que esté dispuesto a colaborar en la recuperación del paciente y en la realización de las actividades

Cuidador

- Información acerca del estado del paciente en cada momento
- Información sobre las actividades que realiza el paciente en su vida diaria
- Que esté dispuesto a colaborar en la recuperación del paciente y en la realización de las actividades

Médico

- Información sobre el estado de salud en el que se encuentra el paciente
- Intercambio de información sobre posibles tratamientos

Terapeuta

- a seguir y cambios en la medicación
 - Que le informe sobre el estado exacto de la enfermedad en el que está el paciente (si mejora, si empeora, etc.), qué medicación y qué cantidad debe tomar...
-
- Intercambio de información sobre dinámicas de grupo y evolución de cada paciente
 - Investigación conjunta
 - Intercambio de ideas
 - Buena comunicación
 - Constante intercambio de información acerca de pacientes comunes: cómo evolucionan, qué actividades realizan, etc.
 - Que no se guarden la información para ellos mismos, sin compartirla con el resto



Necesidades emocionales
Necesidades informativas

3.2.5 TERAPEUTA

Las necesidades que tiene el terapeuta con respecto al resto de usuarios son las siguientes:

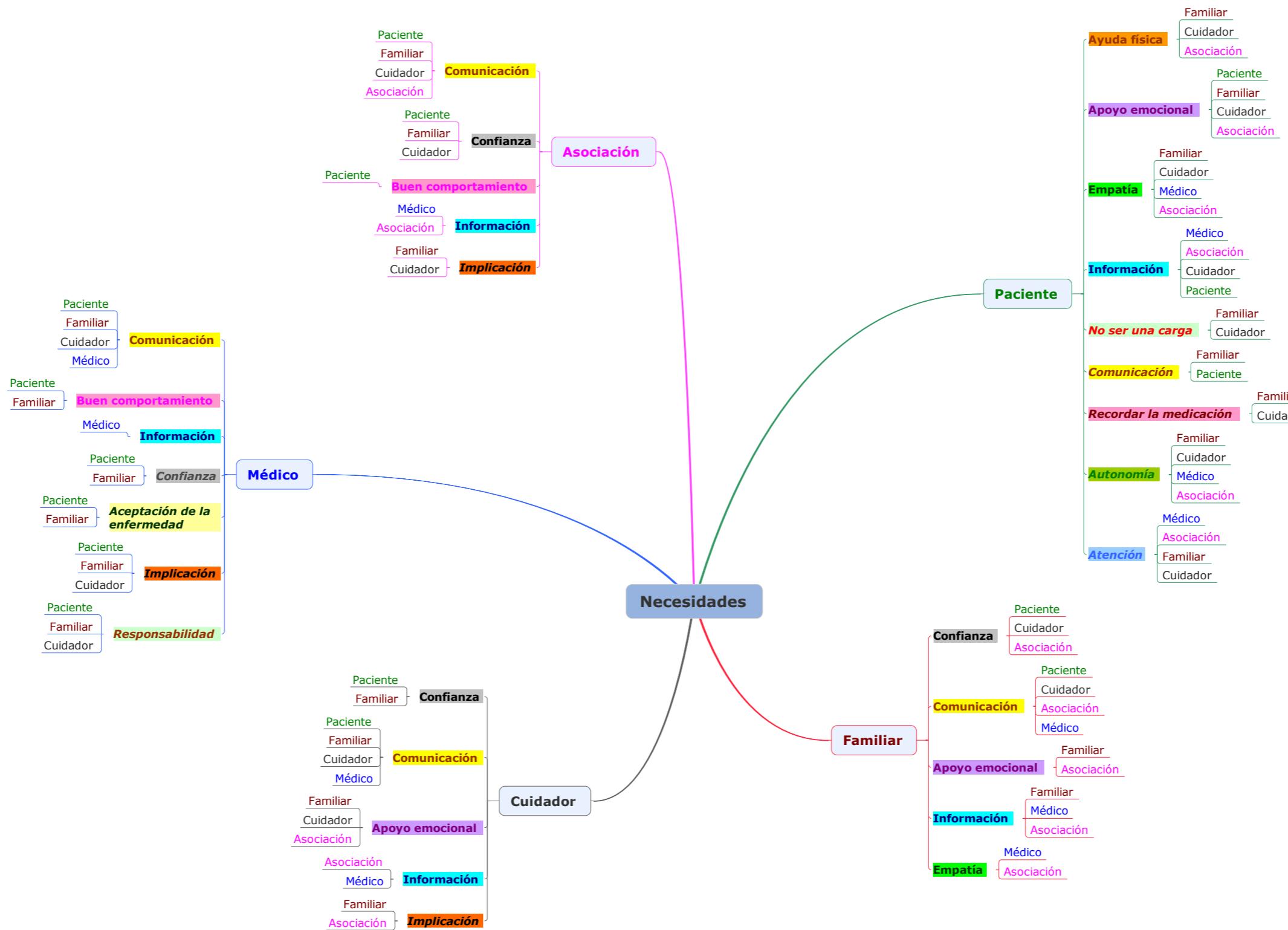
	PERFIL	NECESIDAD	POSIBLES SOLUCIONES
Información documental	Terapeuta	<ul style="list-style-type: none"> - Investigación conjunta e intercambio de ideas - Buena comunicación 	Intercambio de información
Encuestas y focus group	Paciente	<ul style="list-style-type: none"> - Sinceridad a la hora de contarle cómo se encuentra - Disposición para participar en las actividades que le proponga y colaborar en su recuperación 	
	Familiar	<ul style="list-style-type: none"> - Información acerca del estado del paciente en cada momento y las actividades que realiza en su vida diaria - Disposición para colaborar en la recuperación del paciente y en la realización de las actividades - Buena relación 	Control y supervisión de la actividad
	Cuidador	<ul style="list-style-type: none"> - Información acerca del estado del paciente en cada momento y las actividades que realiza en su vida diaria - Disposición para colaborar en la recuperación del paciente y en la realización de las actividades 	Control y supervisión de la actividad
	Médico	<ul style="list-style-type: none"> - Información sobre el estado exacto de la enfermedad en el que está el paciente (si mejora, si empeora, etc.) - Intercambio de información sobre posibles tratamientos a seguir y cambios en la medicación 	Intercambio de información Sistema de control y supervisión de la medicación
	Terapeuta	<ul style="list-style-type: none"> - Intercambio de información sobre dinámicas de grupo y evolución de cada paciente, especialmente pacientes comunes: cómo evolucionan, qué actividades realizan, etc. 	Sistema de control y supervisión de los tratamientos

3.2.5 TERAPEUTA

	PERFIL	NECESIDAD	POSIBLES SOLUCIONES
Personas-escenarios	Paciente	<ul style="list-style-type: none"> - Posibilidad de obtener un informe del paciente - Sencillez para que el paciente pueda utilizar la plataforma correctamente, realizar los ejercicios desde casa, recibir asistencia - Confirmación de citas 	<ul style="list-style-type: none"> Generación de informes personalizados Sistema de control y supervisión de los tratamientos Asistencia Gestión de citas
	Familiar	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento social de su tarea - Confirmación de citas - Colaboración, implicación y disponibilidad para poder acudir a la asociación - Asistencia - Información sobre el paciente 	<ul style="list-style-type: none"> Gestión de citas
	Médico	<ul style="list-style-type: none"> - Más intercambio de información, más comunicación - Interés en nuevos métodos para tratar al paciente - Elaboración y envío de informes de medicación 	<ul style="list-style-type: none"> Intercambio de información
	Asociación	<ul style="list-style-type: none"> - Información, reuniones - Seguimiento y evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> Generación de informes personalizados
	Ella misma	<ul style="list-style-type: none"> - Dinero para poder visitar más a sus pacientes - Tiempo de ocio y para estar con sus pacientes - Desconexión y relajación al salir de la asociación, desocupar la mente y evadirse. 	<ul style="list-style-type: none"> Intercambio de información
	Plataforma	<ul style="list-style-type: none"> - Sencillez de uso, agilidad del tratamiento de la información, para tener más tiempo 	<ul style="list-style-type: none"> Agenda

3.2.6 MAPA MENTAL

En este mapa mental se muestran las necesidades extraídas de las actividades realizadas anteriormente (investigación documental, encuestas y focus group y personas-escenarios). Se muestran las necesidades que tiene cada usuario (Paciente, familiar, cuidador, médico y asociación) y de respecto a quién tiene cada una de esas necesidades. Por ejemplo: El paciente necesita ayuda física del familiar, del cuidador y de la asociación.



3.3 Definición de funcionalidades

3. Análisis de usuarios

Tras el estudio inicial de los distintos usuarios, se han establecido una serie de funcionalidades basadas en sus necesidades relacionales.

En cuanto al apartado relacionado con el seguimiento de los pacientes, la plataforma contará con las siguientes funcionalidades:

- Facilitará la realización de los tratamientos de manera autónoma desde el propio domicilio para el paciente, y la supervisión de su realización por parte de familiares o cuidadores.
- Permitirá tanto al profesional como a los familiares o cuidadores llevar un control de la toma de medicinas y realización de los tratamientos por parte del paciente, así como de sus progresos.
- Permitirá una gestión personalizada de los tratamientos por parte del terapeuta, que se actualice en la cuenta del usuario sin necesidad de que éste tenga que configurarla.
- Agilizará la labor de los terapeutas, cuidadores y médicos al permitirles gestionar todos sus pacientes de forma cómoda y sencilla.
- Permitirá al terapeuta acceder a una base de datos con los diversos tratamientos agrupados por grupos musculares y nivel de complejidad de los mismos, para asignarlos a sus pacientes de manera personalizada.
- Permitirá al médico acceder a una base de datos con las diversas medicaciones, para asignarlas a sus pacientes de manera personalizada.
- Permitirá a los usuarios transmitir información sobre los diversos tratamientos a los encargados de supervisarlos para mejorar la atención personalizada.
- Permitirá a los profesionales el acceso a los datos de cada paciente antes de cada cita para un mejor control.

En relación con la gestión de la actividad de los distintos usuarios, la plataforma incluirá las siguientes funcionalidades:

- Permitirá a todos los usuarios contar con una herramienta que les ayude a gestionar su tiempo, y les avise de sus eventos y citas.
- Permitirá la configuración de alarmas que sirvan para indicar horarios de medicación, citas, eventos...
- Permitirá a cuidadores, familiares y pacientes con conocimientos técnicos avanzados gestionar sus citas con los profesionales de la asociación.
- Dispondrá de un sistema de notificaciones y alarmas que aparezcan en todo momento cuando sean necesarias y que atiendan a una clasificación por importancia (la alarma para tomar la medicación interrumpirá cualquier otra actividad, mientras que las notificaciones aparecerán en un segundo plano).

A la hora de permitir a los distintos usuarios ponerse en contacto entre ellos, la plataforma requerirá las siguientes funcionalidades:

- Permitirá el intercambio de información entre los distintos profesionales relacionados con la enfermedad.
- Permitirá a los usuarios contactar con otros usuarios para intercambiar información y experiencias.

En cuanto a la necesidad de los distintos usuarios de mantenerse informados, la plataforma contará con la siguiente funcionalidad:

- Facilitará el acceso de los usuarios a nueva información acerca de la enfermedad, avances, nuevos tratamientos...

Otra de las necesidades detectadas fue la de dotar a los usuarios de un sistema de asistencia, por lo que la plataforma deberá contar con la siguiente funcionalidad:

- Permitirá a cuidadores, familiares y pacientes ponerse en contacto con familiares, terapeutas, médicos o con personal cualificado en caso de emergencia de manera rápida y sencilla en todo momento.

Finalmente para que la usabilidad de la plataforma sea la adecuada, serán necesarias las siguientes funcionalidades:

- Permitirá una navegación sencilla e intuitiva por la plataforma al usuario, permitiéndole en todo momento retroceder o acceder de nuevo a un menú con todas las opciones iniciales.
- Permitirá al usuario volver a la página anterior en caso de equivocación de manera sencilla.
- Consultará al usuario acerca de sus acciones para evitar errores de uso.

		USUARIOS					
		PACIENTE BÁSICO	PACIENTE AVANZADO	FAMILIAR	CUIDADOR	TERAPEUTA	MÉDICO
FUNCIONALIDADES	Guía para la realización de los tratamientos	Green	Green	Green	Red	Red	Red
	Control de la realización de los tratamientos	Red	Red	Green	Green	Green	Green
	Supervisión de los tratamientos	Green	Green	Green	Green	Red	Red
	Control de la toma de medicación	Red	Red	Green	Green	Green	Green
	Control de los progresos del paciente	Red	Red	Green	Green	Green	Green
	Gestión personalizada de los pacientes	Red	Red	Red	Green	Green	Green
	Gestión personalizada de los tratamientos	Red	Red	Red	Green	Green	Red
	Gestión de la medicación	Red	Red	Red	Red	Red	Green
	Comentar o valorar los tratamientos	Green	Green	Green	Red	Red	Red
	Acceso a la información general de los pacientes	Green	Green	Green	Green	Green	Green
	Acceso a la información clínica de los pacientes	Red	Red	Red	Green	Green	Green
	Gestión de eventos	Red	Green	Green	Green	Green	Green
	Gestión de citas	Red	Green	Green	Green	Green	Green
	Agenda	Green	Green	Green	Green	Green	Green
	Configuración de alarmas	Red	Green	Green	Green	Green	Green
	Sistema de alarmas	Green	Green	Green	Green	Green	Green
	Sistema de notificaciones	Green	Green	Green	Green	Green	Green
	Intercambio de información	Red	Green	Green	Green	Green	Green
	Contacto directo entre usuarios	Red	Green	Green	Green	Green	Green
	Gestión de contactos	Red	Green	Green	Green	Green	Green
	Sistema de asistencia	Green	Green	Green	Green	Green	Green
	Apartado social	Red	Green	Green	Green	Green	Green
	Información especializada	Red	Green	Green	Green	Green	Green
	Edición de la información	Red	Red	Red	Red	Green	Green
	Generación de informes personalizados	Red	Red	Red	Red	Green	Green

4. Análisis del entorno de uso

Otro aspecto que se debe estudiar es el entorno de utilización de la plataforma.

Puesto que la plataforma se ha de utilizar mediante una conexión a Internet, el principal entorno de uso será un lugar en el que haya un ordenador, ya que éste es el medio más común para conectarse a Internet y que permite una conexión más sencilla y con más posibilidades.

A continuación, se muestran los principales entornos de uso:

Hogar: Tanto el paciente, como el familiar y el cuidador, se conectarán a la plataforma principalmente desde casa.



En este entorno podemos encontrar a los siguientes usuarios:

- Paciente
- Cuidador
- Familiares y amigos
- Trabajador social (esporádicamente)
- Terapeutas en caso de tratamiento a domicilio

Es un entorno que el paciente conoce, se siente cómodo y controla.

En él pasa la mayor parte de su tiempo.

Los usuarios interaccionan de manera directa y son interacciones sociales que no giran en torno a la enfermedad.

El paciente puede recibir atención domiciliaria donde interacciona con los terapeutas.

En este entorno el paciente puede verse afectado por el rechazo de amigos y familiares, aumentando su aislamiento.

Asociación: Los trabajadores de la asociación, se conectarán a la plataforma principalmente desde su lugar de trabajo. También podrá existir la posibilidad de que los enfermos puedan conectarse a ella desde allí, en caso de que haya ordenadores habilitados para ello.



En este entorno podemos encontrar a los siguientes usuarios:

- Paciente
- Cuidador
- Otros pacientes
- Personal del centro

Es un entorno que el paciente visita de manera habitual (hasta 3 veces por semana) y al que tiene que desplazarse, lo que plantea problemas especialmente en zonas rurales, donde los desplazamientos hasta el centro más cercano suelen ser largos.

El usuario participa en terapias grupales, recibe tratamientos, asiste a campañas divulgativas, cursos de formación, conferencias, etc. Las interacciones que se desarrollan en este entorno son tanto de carácter social con otros pacientes y familiares como de carácter profesional con el personal del centro. En general la mayoría de las interacciones giran en torno a la enfermedad. El equipo de profesionales hace seguimiento del paciente y también de su entorno.

Hospital: Los médicos utilizarán la plataforma desde su consulta. Aunque también podrán conectarse desde casa.



En este entorno podemos encontrar a los siguientes usuarios:

- Paciente
- Otros pacientes
- Familiares
- Médicos y personal del centro

Es un entorno que el paciente visita periódicamente, y al que tiene que desplazarse para recibir tratamientos.

En este entorno se genera una interacción médico-paciente o médico-familiares, principalmente.

Otros entornos: Aunque principalmente se acceda a la plataforma desde un ordenador, otros dispositivos también ofrecen la posibilidad de acceder a Internet, como pueden ser los teléfonos móviles.

Aunque en un principio la plataforma se diseñe para ser utilizada desde un ordenador, en posteriores iteraciones del proyecto, se desarrollará para su utilización en diversos dispositivos, por lo que habrá que tenerlo en cuenta desde el principio, para facilitar la adaptación. Por lo tanto el entorno de uso puede ser cualquiera: la calle, un autobús, un bar, etc.



Acor

<http://www.acor.org/>
Association of Cancer Online Resources

Propiedad de Association of Cancer Online Resources, Inc.
 De registro libre y acceso mediante página web.

Es un conjunto de listas de correo útiles para afectados por el cáncer.

Los pacientes preguntan y responden dudas, y los moderadores de listas de correo monitorizan y vigilan el buen uso del sistema.

The screenshot shows the homepage of the Association of Cancer Online Resources (ACOR). The top navigation bar includes links for Home, About Us, Contact Us, and Log In. The main content area is divided into three columns:

- What is ACOR?**: Describes ACOR as a unique collection of online cancer communities designed to provide timely and accurate information in a supportive environment. It is a free lifeline for everyone affected by cancer & related disorders.
- Who uses ACOR?**: Describes ACOR online communities as being for parents, caregivers, family members, and friends to discuss clinical and nonclinical issues and advances pertaining to all forms of a specific disease. This includes patient and caregiver experiences, psychosocial issues, new research, clinical trials, long-term side effects and discussions of current treatment practices.
- How do I get started?**: Provides instructions on how to find the right online cancer-related community using a search form or by browsing the full list of communities.

Below these sections is a search bar with the placeholder "Example search phrases: prostate, renal cell carcinoma" and a green "Search" button. A link "See what others say about us..." is also present. At the bottom, there is a section titled "Take me to the following list:" with links to Childhood Cancers, Side Effects - Quality of Life, and Diseases Other Than Cancer. A large list of cancer types is provided, categorized into four columns:

Acinic Cell Carcinoma (ACC)	Fibrosarcomas	Non-Hodgkin Lymphoma in Children
Acute Lymphoblastic Leukemia - Adult (ALL)	Gastrointestinal Carcinoid Tumor	Non-Small Cell Lung Cancer
Acute Myeloid Leukemia (AML)	Gastrointestinal Stromal Tumor (GIST)	Osteosarcoma
Adenoid Cystic Carcinoma	Hodgkin Disease	Ovarian Cancer
Alveolar Soft-Part Sarcoma	Infantile Acute Lymphoblastic Leukemia (Infantile ALL)	Pancreatic Cancer
Angiosarcomas	Kaposi's Sarcoma	POEMS Syndrome
BAC (Bronchioloalveolar Carcinoma) Lung Cancer	Kidney Cancer	Prostate Cancer
Bladder cancer	Leiomyosarcomas	Rare Cancers
Breast Cancer	Liposarcoma	Renal Cell Carcinoma
Breast Cancer in Men	Lung Carcinoid Tumor	Retinoblastoma
Carcinoid Tumor	Lymphangiosarcomas	Rhabdomyosarcoma

Aspectos positivos y negativos

Negativos

- No es muy adecuada debido a la cantidad de información que aparece. Es necesario bajar demasiado para acceder a la información.
- Los contenidos no están muy estructurados, aparecen demasiados enlaces sin estar muy ordenados. Hay una sobresaturación de elementos.
- No cuenta con una barra de navegación clara, lo que complica bastante la navegación.

Positivos

- Los enlaces se muestran de manera clara y cambian de apariencia al pasar el ratón por encima, lo que hace que sean fácilmente reconocibles.
- Cuenta con una apartado de búsqueda al que se puede acceder de manera sencilla, lo que facilita la navegación.
- Tiene un apartado de FAQs en el que resolver dudas que tenga el usuario.
- La información de contacto también es fácilmente localizable.
- Los contenidos están actualizados.
- Los colores empleados en el diseño de la página son adecuados para no cansar la vista del usuario en su navegación por el sitio.

CureTogether<http://curetogether.com/>

Propiedad de Alexandra Carmichael y Daniel Reda, junto con otras universidades y entidades (Carnegie Mellon, MIT, Stanford...).
De registro libre y acceso mediante página web.

Permite hablar con pacientes que comparten enfermedad y ayudarse unos a otros.

Destinada a enfermedades muy diversas, hasta 590.

Tiene servicio de mensajería, mensajes privados entre miembros que comparten una misma dolencia.

No distingue entre varios tipos de usuarios (todos son pacientes).

The screenshot shows the CureTogether homepage. At the top, there's a green header bar with the CureTogether logo and a 'Sign in' link. Below it, a large banner features the tagline 'The smarter way to find the best treatments.' and 'Get access to millions of ratings comparing the real-world performance of treatments across 590 health conditions.' To the right of the banner is a sign-up form with fields for email and password, and a 'Sign up' button. Below the banner is a chart titled 'treatment member ratings (num votes)' showing various treatments and their ratings. Further down are sections for 'Why you will love CureTogether' (with 5 numbered points) and 'Recognition' (listing awards from The New York Times, WIRED, TechCrunch, BusinessWeek, Mayo Clinic iSpot, Nokia Health, and The Tech Awards).

Aspectos positivos y negativos**Negativos**

- Los contenidos no están estructurados de una manera clara para el usuario, lo que hace complicada la navegación por el sitio.
- No cuenta con apartados de ayuda ni de búsqueda fácilmente reconocibles.
- No tiene una barra de navegación clara y los elementos no tienen una posición clara para el usuario.
- Hay una sobresaturación de elementos, lo que no permite una visualización clara de todos los contenidos.

Positivos

- Los enlaces cambian de apariencia al pasar el ratón sobre ellos, lo que los hace fácilmente reconocibles.
- Los contenidos están actualizados.
- El lenguaje es sencillo, al nivel de los usuarios.
- El tipo de fuente utilizada y su tamaño son adecuados para su correcta visualización por parte de personas enfermas en la mayoría de los contenidos.

ForumClinic

<http://www.forumclinic.org>
Programa interactivo para pacientes

Propiedad del Hospital Clínico de Barcelona, Fundación BBVA.
De registro libre y acceso mediante página web.

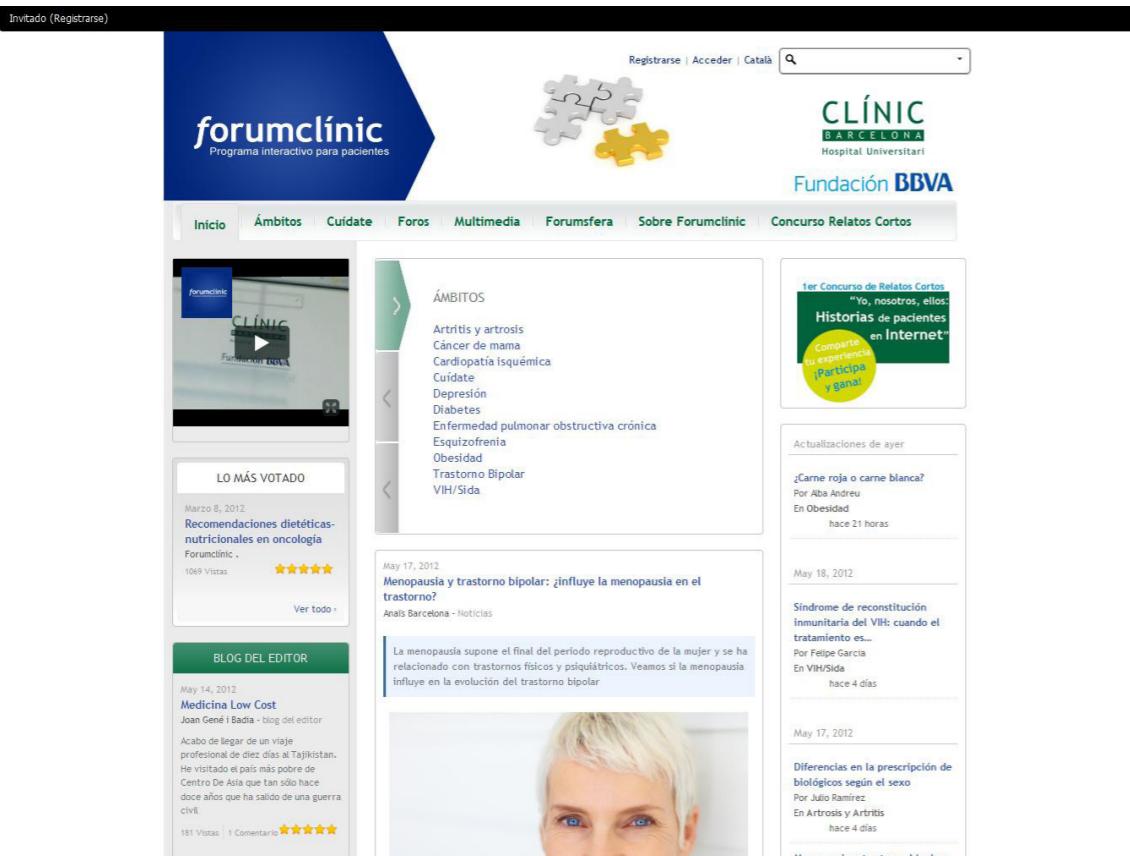
Es un conjunto de foros especializados por enfermedad, donde los Pacientes pueden plantear dudas y otros usuarios (pacientes, familiares o médicos) pueden responderlas.

El tipo de usuario es meramente informativo, la web no cambia su comportamiento según elijamos uno u otro.

Cuenta con diversas actividades mediante enlaces multimedia (audio y vídeo).

Destinada a las siguientes enfermedades:

Artrosis y Artritis	Diabetes
Cáncer de mama	EPOC
Cardiopatía isquémica	Esquizofrenia
Cuídate (bienestar general)	Obesidad
Depresión	Trastorno bipolar
	VIH/Sida



Aspectos positivos y negativos

Negativos

- La información de contacto y la ayuda no son muy fáciles de encontrar.
- Para un usuarios inexperto, quizá hay que buscar demasiado para encontrar la información deseada (aunque se soluciona utilizando la opción de búsqueda de la parte superior).
- El tamaño de la fuente no es el adecuado, teniendo en cuenta que van a visitar la web personas enfermas, debería ser algo más grande.

Positivos

- Aparecen muchos contenidos, todos ellos bien estructurados, mediante diferentes barras laterales, cada una con varios apartados. La información está bien jerarquizada.
- La barra de búsqueda está colocada en la parte de arriba, y permanece visible en todo el sitio, lo que permite buscar cualquier información en todo momento.
- El lenguaje es claro y sencillo, al nivel de los usuarios.
- Tiene una interfaz limpia, con una jerarquía visual correcta.
- Los colores empleados son adecuados para este tipo de sitios web.
- Utiliza una tipografía adecuada.
- Los contenidos están actualizados.

I'm too young for this!<http://stupidcancer.com/>

Propiedad de I'm Too Young For This! Cancer Foundation.
De registro libre y acceso mediante página web.

Es un punto de encuentro para jóvenes con cáncer, que sirve como extensión del mundo físico. Promueve el uso de Facebook y Twitter para seguir las actualizaciones de la web.

Organiza eventos en el mundo real (actividades orientadas a jóvenes).

No distingue entre varios tipos de usuarios (todos son pacientes).

Los post más vistos son aquellos relacionados con la enfermedad y la vida cotidiana, dieta durante el tratamiento, trabajo durante el tratamiento, aspectos emocionales mentales a largo plazo.

**Aspectos positivos y negativos****Negativos**

- Los contenidos no están muy bien estructurados, de manera que la navegación se puede hacer un poco complicada, debido a la sobresaturación de elementos que existe.
- No se encuentra fácilmente un apartado de búsqueda que facilite la navegación por la gran cantidad de contenidos que no están bien jerarquizados ni estructurados.
- En algunas zonas, el tamaño de la fuente no es el adecuado (letra demasiado pequeña).

Positivos

- La apariencia general, en un primer vistazo, es buena.
- Los contenidos están actualizados.
- El lenguaje es sencillo, al nivel de los usuarios.
- Los enlaces son fácilmente reconocibles.
- La tipografía elegida es la correcta, y el tamaño, en la gran parte del sitio, también.
- El apartado de contacto permanece siempre visible en la parte izquierda, durante toda la navegación por el sitio.

RareShare<http://www.rareshare.org/>

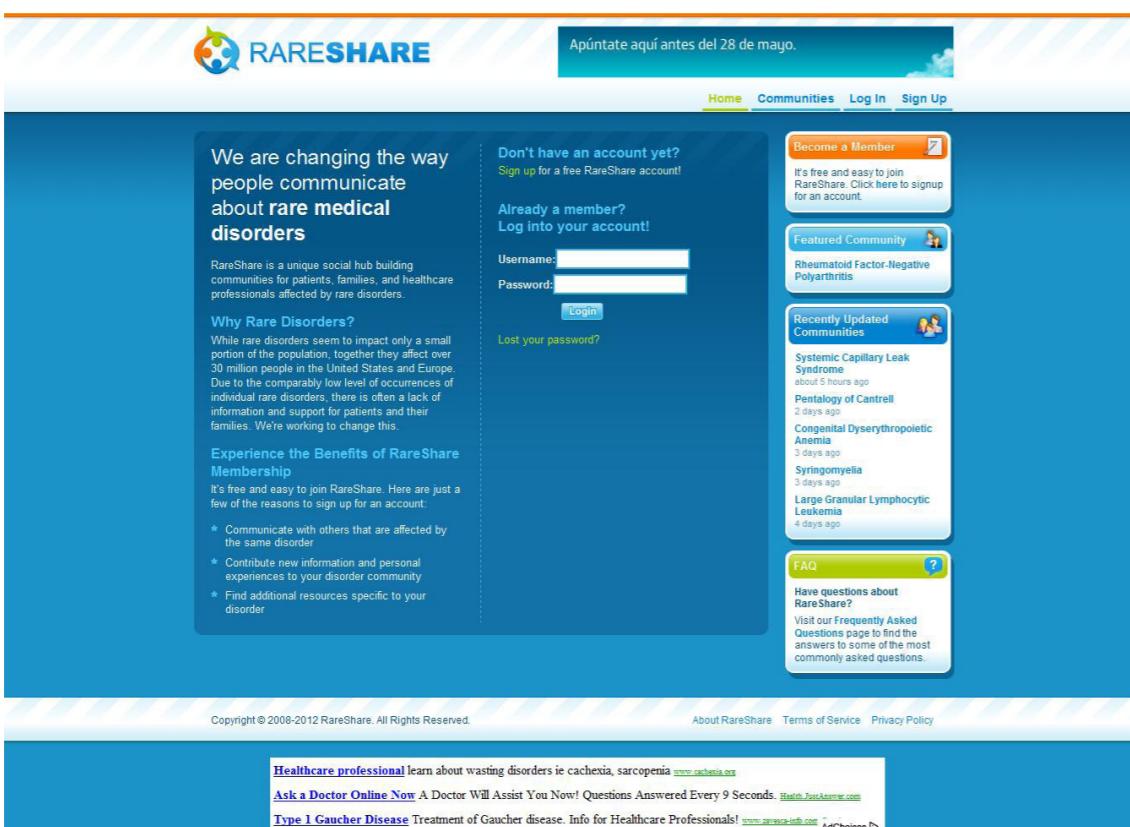
Propiedad de David Isserman y Eric Steele.
De registro libre y acceso mediante página web.

Punto de encuentro para personas que padecen enfermedades raras (afectan a un porcentaje minúsculo de la población, y por eso suele haber falta de información y recursos útiles).

Cuenta con varios foros, uno por cada enfermedad rara.

Destinada a más de 200 de estas enfermedades.

No distingue entre varios tipos de usuarios (todos son pacientes).

**Aspectos positivos y negativos****Negativos**

- No cuenta con una barra de navegación clara que facilite la navegación por el sitio.
- La información de contacto no se encuentra fácilmente.
- Se echa en falta una barra de búsqueda durante toda la navegación, ya que sólo está disponible en una parte, no desde el principio.
- La fuente es un poco pequeña para el tipo de usuarios que va a entrar al sitio, faltan más contrastes que faciliten una fácil visualización de los contenidos.

Positivos

- Los contenidos son claros y están bien estructurados.
- La apariencia general del sitio es buena.
- Los contenidos están actualizados.
- El apartado de ayuda FAQ se encuentra fácilmente en la página principal.
- La orientación y posición de los diferentes contenidos es la correcta.

PuedoSer

<http://www.puedoser.es/>
Información sobre trastorno bipolar

Propiedad de AstraZeneca (laboratorio) y el Hospital Clínico de Barcelona.
De registro libre y acceso mediante página web.

Hay mucha información sobre la enfermedad de trastorno bipolar, pero no proporcionada por los pacientes, sino subida por los responsables de la página.

El paciente puede realizar preguntas, y pacientes y médicos pueden responderlas indistintamente, aunque las respuestas de médicos están claramente señalizadas (porque es de esperar que sean más adecuadas).

Permite guardar e imprimir artículos, conversaciones preguntas,

Se encuentra dividida en: toda comunidad, semejantes, círculo cercano.

Tiene una biblioteca de documentos, una guía básica de la enfermedad, test de conducta alimenticia, etc.

The screenshot shows the PuedoSer website. The top navigation bar includes links for 'Inicio', 'Trastorno Bipolar', 'Especialistas', 'Preguntas y Respuestas', and 'Blogs'. The main content area features a large image of footprints in sand at sunset with text overlay: '¿Qué es el trastorno bipolar?' and 'Toda la información que te puede ser útil para entender la enfermedad.' Below this are sections for 'Tu Psiquiatra te ayuda' (with a link to 'Profesionales que pueden ayudarte.') and 'Herramientas y test' (with a link to 'Para ayudarte a reconocer la enfermedad.'). On the right side, there's a sidebar titled 'Registro' with the text: 'Para preguntar y utilizar algunas secciones de este web tienes que registrarte.' It offers two options: 'Registrarse como Médico' (with an icon of a doctor) and 'Registrarse como Usuario' (with an icon of a person). Below this, it says 'O si ya tienes cuenta puedes entrar' with a login link. The bottom of the sidebar has sections for 'Participa y comparte' (with a link to 'Responder a preguntas') and 'Noticias Cibersam' (listing several news items like 'Abierta la convocatoria intramural CIBERSAM 2010 para los ensayos clínicos no comerciales.', 'Publicada la Convocatoria para Intensificación CIBERSAM 2010.', 'Convocatoria de ayudas para desarrollar proyectos dentro de la Plataforma de Neuroimagen 2011.', 'Publicada la convocatoria de ayudas 2011 del BICIBERSAM para proyectos de investigación.', and 'Concedido el Premio Julian de Aluniaouerra a Osakidetza'). At the very bottom, there are two more 'Pregunta:' sections with user posts.

Aspectos positivos y negativos

Negativos

- En algunas páginas del sitio hay demasiada cantidad de información, sin estar muy bien estructurada.
- No hay una barra de búsqueda fácilmente reconocible, que permita encontrar la información deseada en cualquier parte del sitio de manera rápida.
- En algunas zonas, el tamaño de la fuente es demasiado pequeño.
- Hay una sobresaturación de elementos en algunos apartados.

Positivos

- Los contenidos son claros.
- La apariencia general del sitio es buena, los colores son adecuados para este tipo de sitios.
- El apartado de ayuda permanece visible en todas las páginas, aunque el tamaño del botón es demasiado pequeño.
- Hay una barra de navegación clara, en la que encontrar los distintos contenidos fácilmente.
- La tipografía elegida es adecuada.
- Los enlaces son fácilmente reconocibles.

MedHelp

<http://www.medhelp.org>
It's your health

Propiedad de MedHelp (entidad privada).
De registro libre y acceso mediante página web.

En ella se puede encontrar **información sobre más de 200 enfermedades diferentes** y distingue entre profesionales y no profesionales.

Es la más grande del mundo, con más de 12 millones de visitas mensuales. Quizá, demasiado grande y difícil de usar, particularmente para personas con deficiencias.

Cuenta con más de 100 foros, categorizados por enfermedad, por país, por funcionalidad específica...

Se pueden encontrar aplicaciones para móvil, búsqueda de médicos por país/ciudad, información de medicamentos, etc

Cuenta con accesos directos, tracking, seguimientos de humor, peso, alimentación ejercicio, tratamientos, un calendario con citas, eventos, toma de medicación, control de tomas, nombres, etc.

**Aspectos positivos y negativos****Negativos**

- La barra de navegación no es muy clara, ya que al pasar el ratón por ella aparecen demasiados contenidos dentro de cada apartado.
- En algunas páginas aparece información en demasiados lugares, lo que hace que la interfaz no sea limpia.

Positivos

- La apariencia general del sitio es buena, hay una coherencia visual.
- Los contenidos están actualizados.
- En la parte superior hay una barra de búsqueda que está presente en todas las páginas, facilitando la búsqueda de información en el sitio en cualquier momento.
- El lenguaje es claro, al nivel de los usuarios.
- Tanto el tipo de fuente elegida como su tamaño son adecuados.

PatientsLikeMe<http://www.patientslikeme.com/>

Propiedad de una entidad privada.

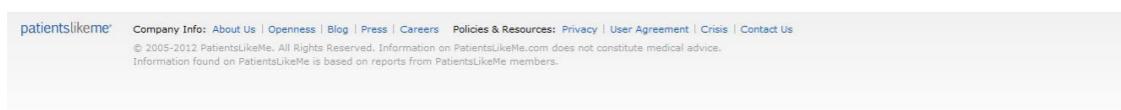
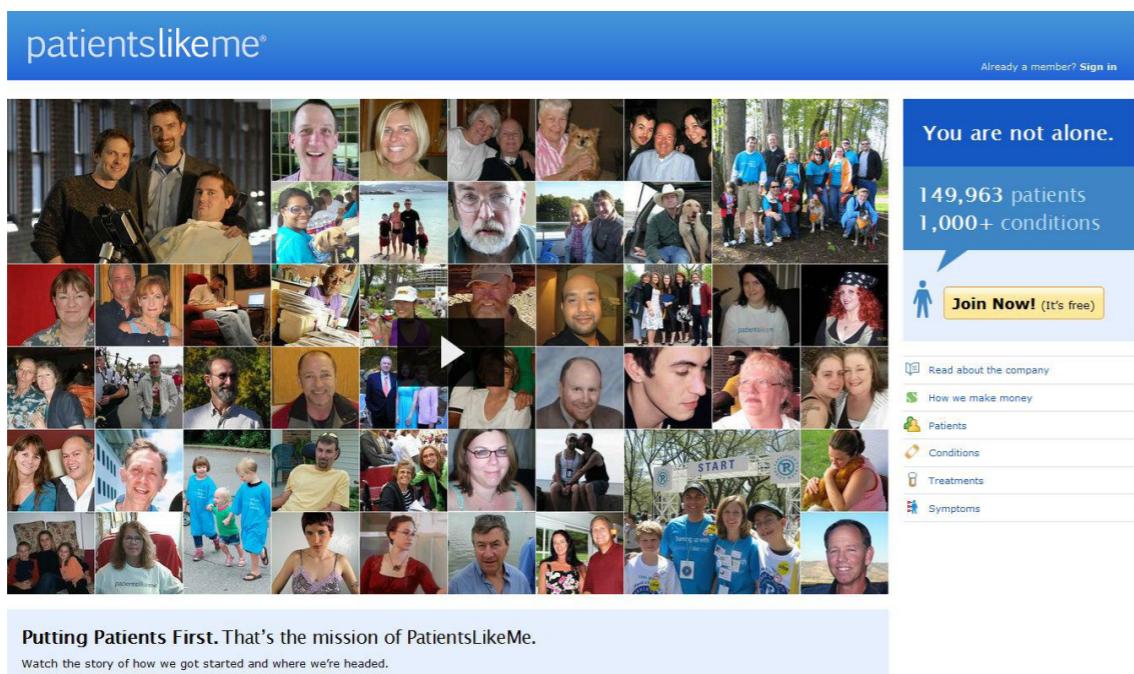
De registro libre y acceso mediante página web.

Los pacientes/cuidadores realizan preguntas, los médicos las responden y los investigadores suben contenido científico (controlado por los administradores de la página), así como manejan datos estadísticos proporcionados por los usuarios.

Para financiarse, vende los datos de los pacientes (tratamientos utilizados, respuesta...) a investigadores o empresas farmacéuticas. Todo ello es advertido de antemano, de forma que los usuarios los ceden voluntariamente.

Trata más de 200 enfermedades diferentes.

Cuenta con un seguimiento de la enfermedad, perfil del paciente, rango de calidad de información que aporta (nivel de usuario), etc.

**Aspectos positivos y negativos****Negativos**

- Hay una pequeña sobresaturación de elementos, mucha cantidad de información, que a veces complica un poco la navegación.
- La fuente es demasiado pequeña para el tipo de usuarios que van a navegar por el sitio.

Positivos

- Los contenidos son claros y están bien estructurados.
- La apariencia general del sitio es buena y hay una coherencia visual, los colores empleados son adecuados para este tipo de sitio.
- Los contenidos están actualizados.
- La información sobre el sitio y su contacto se encuentran fácilmente.
- Cuenta con una barra de búsqueda que hace más sencilla la navegación.
- La interfaz es limpia, sin ruido.
- La tipografía elegida es correcta.

Remote<http://www.remote-project.eu/>

Es un proyecto europeo de colaboración entre entidades y universidades griegas, españolas, israelíes, noruegas, belgas, rumanas, italianas y alemanas.
De registro cerrado (es un proyecto en fase de pruebas).
Mezcla hardware y software en una arquitectura abierta (previsiblemente usando servicios web).

Desarrolla fundamentalmente soluciones de monitorización del paciente, así como análisis de los datos médicos del mismo.

Utilizada por pacientes y médicos, donde cada uno tiene sus funcionalidades y características específicas.

**Aspectos positivos y negativos****Negativos**

- La apariencia general del sitio no es muy buena y no existe una coherencia visual adecuada.
- Los contenidos no están actualizados.
- La tipografía no es adecuada (aunque se puede cambiar) y su tamaño tampoco es el correcto, es demasiado pequeña.
- La navegación por el sitio no es clara, el sitio es bastante confuso.
- La interfaz no es limpia, no hay una jerarquía visual.
- En algunas páginas hay demasiada información, sin ninguna jerarquía.
- Tiene botones demasiado pequeños.

Positivos

- Los contenidos son claros y están bien estructurados.
- Cuenta con una barra lateral en la que encontrar la información deseada de manera rápida.
- También en la barra lateral hay una zona de búsqueda, que permite encontrar lo que se busca de manera fácil y rápida.
- La información de contacto se puede encontrar fácilmente.
- Cuenta con una barra superior que indica en todo momento el lugar del sitio en el que el usuario se encuentra.
- Los enlaces son claros, se distinguen fácilmente.

Oasis

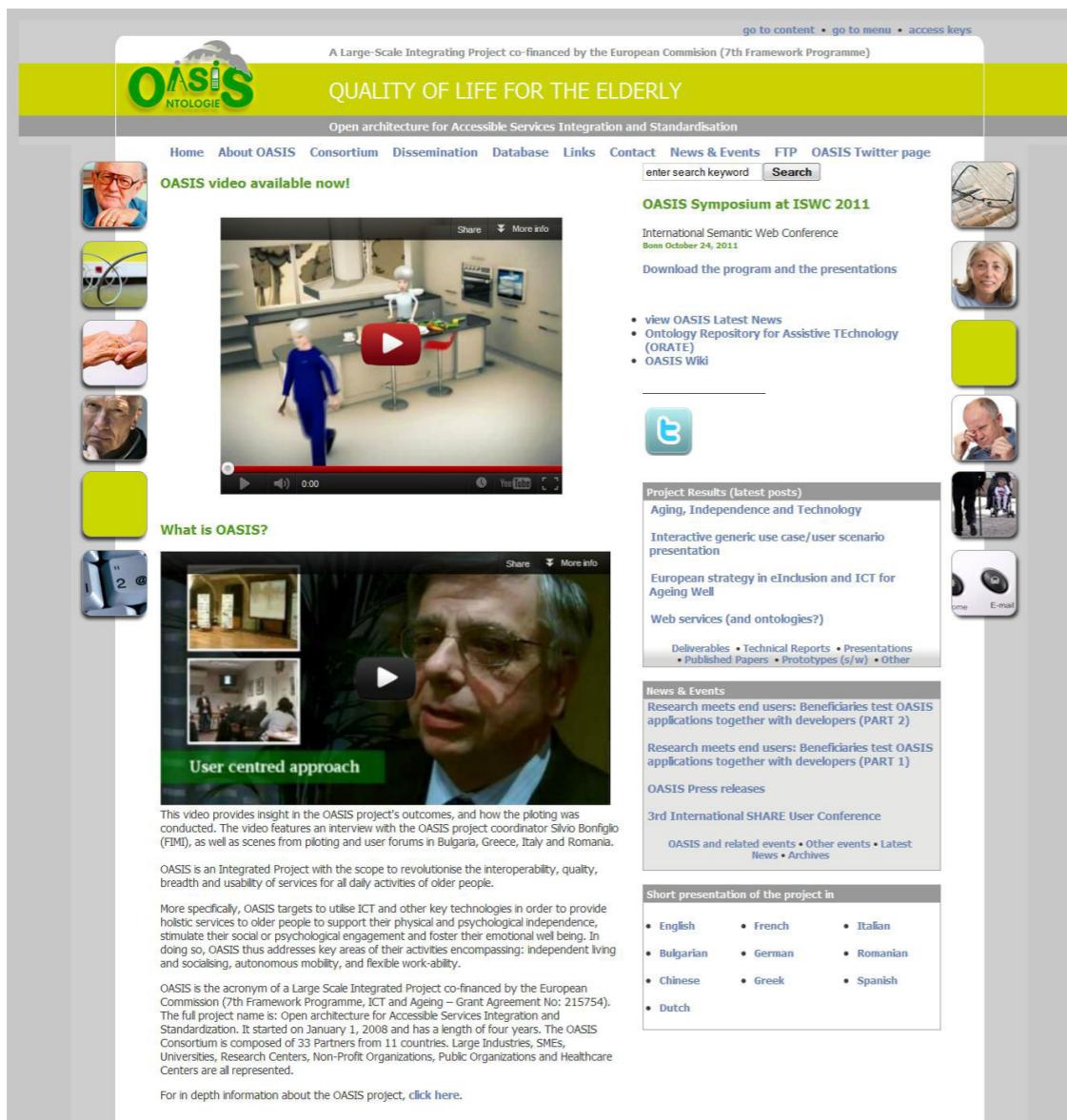
<http://www.oasis-project.eu/>
Quality of life for the elderly

Es un proyecto europeo de colaboración entre empresas y universidades de distintos países, no sólo europeos.

De registro cerrado, es un proyecto en fase de pruebas.

Define una arquitectura abierta para **creación de servicios de e-health**.

Utilizada por pacientes, cuidadores, y otros interesados (médicos, etc). Las funcionalidades no están especificadas, pero es de esperar que sean las lógicas (médicos monitorizan y controlan, cuidadores reciben alertas y realizan seguimiento de actividades, etc).



Aspectos positivos y negativos

Negativos

- La apariencia general no es muy buena, a simple vista no parece que la navegación por el sitio vaya a ser fácil.
- Hay demasiada información, no tiene una interfaz limpia.
- Los contenidos no están muy actualizados.
- No cuenta con un apartado de ayuda fácilmente localizable.

Positivos

- En la primera página hay una barra de búsqueda, que permite encontrar la información deseada de manera rápida, aunque esta barra desaparece en el resto de páginas, lo que obliga a volver a la principal si se quiere volver a utilizar.
- La información sobre el sitio y el contacto se pueden encontrar con facilidad.
- Los enlaces son claros, se distinguen fácilmente.
- Cuenta con una barra superior en la que se muestran los diferentes apartados.
- La tipografía elegida y su tamaño son los adecuados.

Teleasis

<http://www.teleasis.ro/en/index.php>
Teleasistencia medicala si sociala

Propiedad de Diferentes universidades y entidades de Rumanía:

National Communications Research Institute - INSCC Bucuresti (Coordinadora del proyecto), "Politehnica" University of Timisoara - UPT, University of Pitesti - UPIT, "Gheorghe Asachi" Technical University of Iasi - UTI, University of Bucuresti - UBUC, QuickWeb Info, Bucuresti - QWI, Flamed Info Arges, Pitesti - FLMD.

De registro no aplicable (no es una página web).

Es un **sistema que ofrece teleasistencia a ancianos desde su casa**, que permite el desarrollo de ayuda médica y servicios de teleasistencia en Rumanía, usando componentes hardware y software.

Aspectos positivos y negativos**Negativos**

- La apariencia general no es muy buena, demasiado sencilla visualmente.
- Los contenidos no están jerarquizados.
- El sitio no está actualizado.
- La imagen superior no funciona como enlace a la página principal, como se podría esperar.
- No cuenta con un apartado de ayuda FAQ.
- La tipografía es un poco pequeña.
- Los botones son demasiado pequeños.
- La manera de distinguir los enlaces no es la adecuada.

Positivos

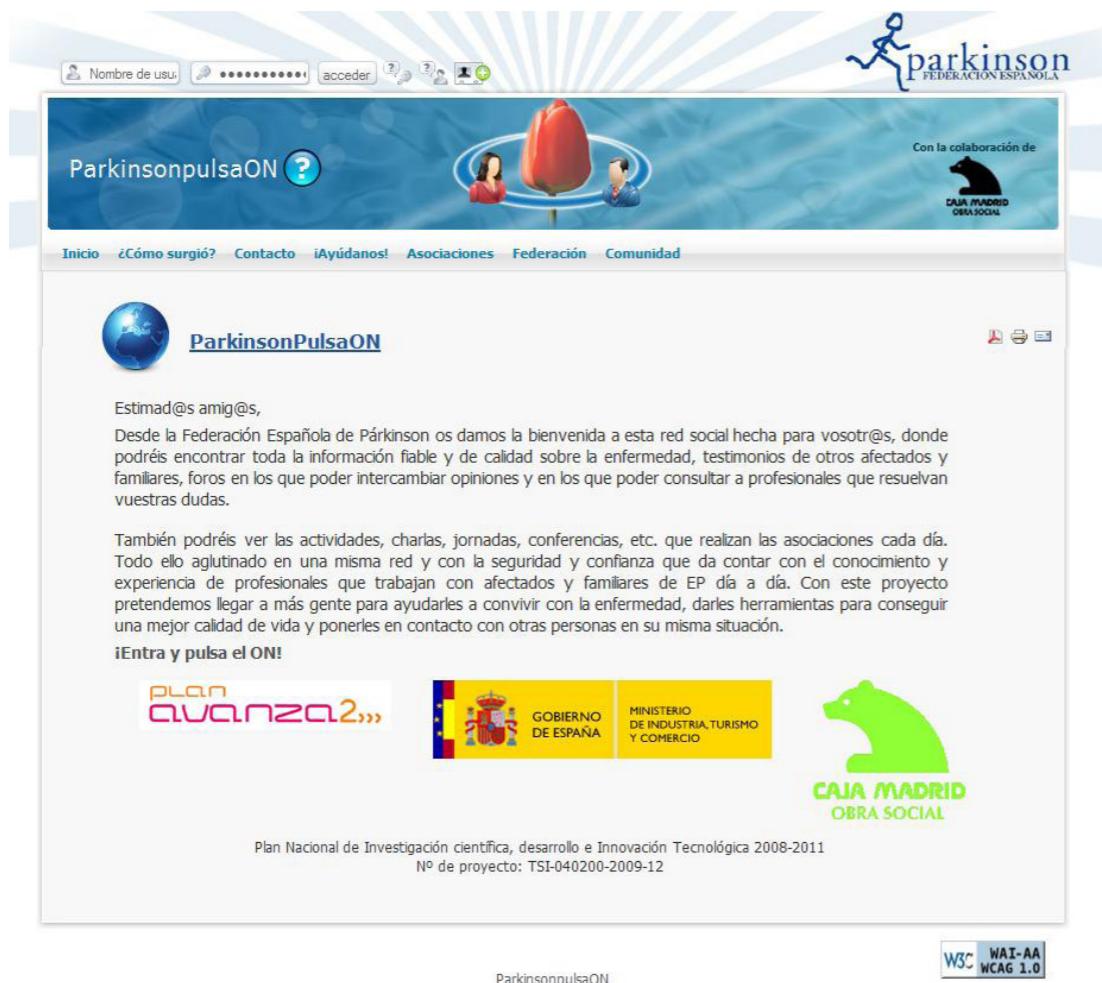
- Utiliza un lenguaje sencillo.
- En la parte superior, se puede cambiar el idioma.
- La información de contacto se localiza fácilmente.
- Tiene una interfaz limpia, sin ruido.
- El tipo de fuente elegido es adecuado.

ParkinsonPulsaON<http://www.parkinsonpulsaon.es/>

Propiedad de la Federación Española de Parkinson.
De registro libre y acceso mediante página web.

Es una especie de foro en el que **los participantes pueden exponer sus dudas y los demás contestan**.

Los usuarios pueden añadir amigos y enviar mensajes privados.

**Aspectos positivos y negativos****Negativos**

- Los contenidos no son claros y no están lo suficientemente estructurados.
- No cuenta con un apartado de ayuda FAQ.
- Se echa en falta una barra de búsqueda que ayude a encontrar la información de manera más rápida y fácil.
- El tamaño de los botones es un poco pequeño.
- En algunas páginas no existe una jerarquía visual adecuada, hay una sobresaturación de elementos y la interfaz no es limpia.

Positivos

- La apariencia general es buena, y existe una coherencia visual.
- Los contenidos están actualizados.
- La información de contacto es fácilmente localizable.
- Tiene una barra de navegación clara, colocada en una buena posición.
- Los enlaces son claros, se distinguen fácilmente.
- El tipo de fuente elegida y su tamaño son adecuados.

*Aunque es algo similar a una parte de lo que se plantea en este proyecto, no afecta para que el mismo siga adelante, ya que hay varios factores que se podrían mejorar notablemente en este sitio web, como pueden ser: los contenidos, las funcionalidades de la red social, la estructuración del sitio, etc. Por lo tanto, encontrar este sitio en el estudio de mercado, no afecta a la realización del proyecto tal y como se había planteado desde un principio.

5.1.1 TABLA COMPARATIVA

	Acor	CureTogether	ForumClinic	I'm Too Young For This	RareShare	PuedoSer
GENERAL						
Contenidos claros	Regular	Regular	Bien	Regular	Bien	Bien
Jerarquía y estructura	Mal	Regular	Bien	Regular	Bien	Regular
Apariencia general	Mal	Regular	Bien	Bien	Bien	Bien
Coherencia visual	Mal	Regular	Bien	Bien	Bien	Regular
Actualización	Bien	Bien	Bien	Bien	Bien	Bien
IDENTIDAD E INFORMACIÓN						
Identidad y logotipo eslogan	Bien	Bien	Bien	Bien	Bien	Bien
Información, contacto, etc.	Bien	Bien	Bien	Bien	Bien	Bien
Ayuda FAQ	Bien	Regular	Bien	Bien	Bien	Bien
Publicidad	Bien	Bien	Bien	Bien	Bien	Bien
LENGUAJE						
Al nivel de los usuarios	Regular	Bien	Bien	Bien	Bien	Bien
Claro y sencillo	Regular	Bien	Bien	Bien	Bien	Bien
Mapa web	Bien	Regular	Bien	Bien	Regular	Bien
ESTRUCTURA Y NAVEGACIÓN						
Jerarquía	Regular	Regular	Bien	Bien	Regular	Regular
Barra de navegación clara	Mal	Mal	Regular	Regular	Regular	Bien
Enlaces claros	Bien	Bien	Bien	Bien	Bien	Bien
Elementos del menú	Bien	Mal	Bien	Bien	Bien	Regular
Orientación y posición	Regular	Mal	Mal	Mal	Bien	Mal
Navegación consistente	Mal	Mal	Regular	Bien	Bien	Regular
Descripciones correctas	Bien	Regular	Bien	Bien	Bien	Regular
LAYOUT						
Interface limpia sin ruido	Mal	Regular	Bien	Regular	Bien	Regular
Jerarquía visual	Regular	Regular	Bien	Bien	Bien	Regular
Scrolling	Regular	Regular	Regular	Regular	Bien	Bien
Buscar	Bien	Mal	Bien	Mal	Mal	Bien
Metáforas visuales reconocibles	Mal	Mal	Regular	Regular	Bien	Bien
Sobresaturación de elementos	Regular	Regular	Bien	Regular	Bien	Mal
ACCESIBILIDAD						
Tamaño de fuente	Regular	Bien	Regular	Bien	Regular	Bien
Tipo de fuente elegida	Regular	Bien	Bien	Bien	Bien	Bien
Contrastes	Bien	Regular	Regular	Bien	Regular	Bien
Tamaño de botones	Regular	Regular	Bien	Regular	Regular	Regular
RETROALIMENTACIÓN						
Hover	Regular	Regular	Bien	Mal	Bien	Regular

█ Bien█ Regular█ Mal

	MedHelp	PatientsLikeMe	REMOTE	OASIS	TELEASIS	ParkinsonPulsaON
GENERAL						
Contenidos claros	Regular	Bien	Bien	Regular	Regular	Regular
Jerarquía y estructura	Bien	Bien	Bien	Regular	Regular	Regular
Apariencia general			Mal			Bien
Coherencia visual	Bien		Regular	Regular	Regular	Bien
Actualización	Bien		Mal	Regular	Mal	Bien
IDENTIDAD E INFORMACIÓN						
Identidad y logotipo eslogan	Bien	Bien	Bien	Bien	Bien	Bien
Información, contacto, etc.			Regular	Regular	Bien	Bien
Ayuda FAQ	Bien		Regular	Mal	Mal	Regular
Publicidad	Bien		Bien	Bien	Bien	Bien
 LENGUAJE						
Al nivel de los usuarios	Bien	Bien	Regular	Bien	Bien	Bien
Claro y sencillo	Bien		Regular	Bien	Bien	Bien
Mapa web	Bien		Bien	Regular	Regular	Bien
ESTRUCTURA Y NAVEGACIÓN						
Jerarquía	Bien			Regular	Regular	Regular
Barra de navegación clara	Regular			Bien	Bien	Bien
Enlaces claros	Regular			Bien		
Elementos del menú	Bien		Bien		Regular	Bien
Orientación y posición	Bien		Regular	Bien	Regular	Bien
Navegación consistente	Bien		Regular	Bien	Regular	Bien
Descripciones correctas	Bien		Regular	Bien	Regular	Bien
LAYOUT						
Interface limpia sin ruido	Regular	Bien	Regular	Regular	Bien	Regular
Jerarquía visual	Bien		Regular	Bien	Regular	Regular
Scrolling			Regular	Regular		
Buscar	Bien		Bien	Regular	Mal	Regular
Metáforas visuales reconocibles	Bien		Bien	Bien	Bien	Regular
Sobresaturación de elementos	Regular	Regular	Regular	Bien	Bien	Regular
ACCESIBILIDAD						
Tamaño de fuente	Bien		Bien	Bien	Regular	Bien
Tipo de fuente elegida	Bien		Bien	Regular	Bien	Bien
Contrastes	Bien		Regular	Bien	Regular	Bien
Tamaño de botones	Bien		Regular			
RETROALIMENTACIÓN						
Hover	Bien	Regular	Regular	Regular	Regular	Regular

█ Bien█ Regular█ Mal

5.2 Usabilidad y accesibilidad

5. Estudio de mercado

Usabilidad y accesibilidad son dos características que se han de tener muy en cuenta a la hora de estudiar o diseñar cualquier sitio web o plataforma.

A continuación, se van a exponer los principales aspectos que son indispensables para un buen diseño. También se van a estudiar algunas webs referentes de usabilidad y accesibilidad, para ver las distintas características que poseen y que sería conveniente aplicar a nuestro diseño.

Accesibilidad

¿Qué es la accesibilidad Web?

La accesibilidad Web significa que personas con algún tipo de discapacidad van a poder hacer uso de la Web. En concreto, al hablar de accesibilidad Web se está haciendo referencia a un diseño Web que va a permitir que estas personas puedan percibir, entender, navegar e interactuar con la Web, aportando a su vez contenidos. La accesibilidad Web también beneficia a otras personas, incluyendo personas de edad avanzada que han visto mermadas sus habilidad a consecuencia de la edad.

La Norma UNE 139803:2004 titulada “Aplicaciones informáticas para personas con discapacidad. Requisitos de Accesibilidad para Contenidos en la Web,” publicada en diciembre de 2007 por AENOR es una Norma española en la que se indica las características y especificaciones que tienen que cumplir las páginas Web para que puedan ser utilizadas por el mayor número de usuarios, incluyendo las personas con discapacidad y de edad avanzada.

¿Por qué la accesibilidad web es importante?

La Web es un recurso muy importante para diferentes aspectos de la vida: educación, empleo, gobierno, comercio, sanidad, entretenimiento y muchos otros. Es muy importante que la Web sea accesible para así proporcionar un acceso equitativo e igualdad de oportunidades a las personas con discapacidad. Una página Web accesible puede ayudar a personas con discapacidad a que participen más activamente en la sociedad.

La Web ofrece a aquellas personas con discapacidad una oportunidad de acceder a la información y de interactuar.

Componentes esenciales de accesibilidad web

Es esencial que los diferentes componentes de desarrollo Web e interacción trabajen conjuntamente para que la Web sea accesible para aquellas personas con discapacidad. Algunos aspectos importantes con respecto a la accesibilidad web son:

- Proporcionar alternativas para los contenidos auditivos y visual
- No confiar en el color únicamente
- Mostrar el idioma de la página
- Utilizar estándares y no tecnologías propietarias
- Representar datos de forma clara
- Utilizar nuevas tecnologías con alternativas
- Posibilidad de detener los cambios sensibles al tiempo
- Diseñar con independencia de dispositivos
- Utilizar tecnologías y directrices W3C
- Información de contexto y orientación
- Proporcionar mecanismos claros de exploración
- Documentos claros y sencillos

Usabilidad

Usabilidad se refiere a la experiencia del usuario al interactuar con un sitio web.

Un sitio web con usabilidad es aquél que muestra todo de una forma clara y sencilla de entender por el usuario. Aunque es imposible crear un sitio que sea claro y eficiente para cada usuario, el diseñador debe esforzarse para mostrar las cosas tan claramente como sea posible, de tal modo que reduzca al mínimo cualquier aspecto que pueda ser confuso.

Principios generales de usabilidad

- Anticipación
a las necesidades de los usuarios
- Autonomía
el usuario debe sentir que tiene el control
conocimiento de su situación en un entorno abarcable
- Colores
uso con precaución: personas con problemas de distinción de colores
- Consistencia
adecuación a la experiencia previa del usuario
- Eficiencia del usuario
productividad del usuario (más que del sitio)
- Reversibilidad
permitir deshacer las acciones realizadas
- Ley de Fitts
tiempo en conseguir un objetivo con ratón - depende de la distancia y el tamaño
mayor tamaño y menor distancia - más facilidad de uso en el mecanismo de interacción
- Reducción del tiempo de latencia
optimizar el tiempo de espera del usuario
- Mínimo proceso de aprendizaje
- Uso adecuado de metáforas
para facilitar el aprendizaje
el mal uso, lo dificulta
- Protección del trabajo
ante posibles errores que pueda cometer el usuario

- Legibilidad
contrastes adecuados
tamaños de texto suficientemente grandes
- Seguimiento de las acciones del usuario
- Interfaz visible
evitar el uso de elementos no muy visibles, que tengan que ser deducidos, indicaciones casi ocultas, etc.
- Mínimo esfuerzo
para conseguir los objetivos
- Tratamiento no hostil ante errores
el sistema debe resolver el problema
no se debe culpar al usuario
- Fiabilidad del sistema
no irse abajo y presentar resultados inesperados
- Sitio ajustado a los usuarios
limitando las acciones se facilita el uso
- No sobrecarga de información
- Consistencia en todos los pasos del proceso
- Realimentación (feedback) al usuario

5.2.1 WEBS REFERENTES DE USABILIDAD Y ACCESIBILIDAD

Otra parte importante del estudio de mercado realizado es la búsqueda de sitios webs referentes de usabilidad y accesibilidad, para observar sus características y tenerlas en cuenta a la hora de realizar el diseño de la plataforma.

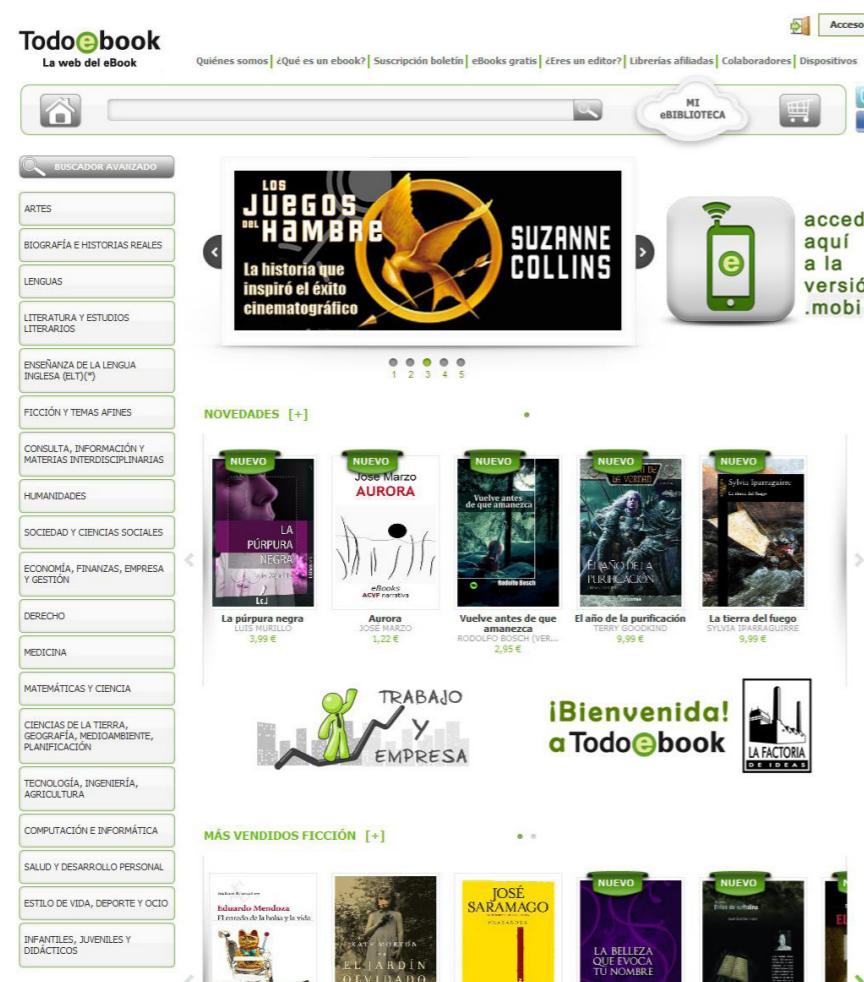
A continuación, se muestran algunos ejemplos de estas webs referentes.

Todoebook

<http://www.todoebook.com/>
La web del eBook

Todoebook, la web referente del eBook en español ha sido calificada por el Observatorio de Accesibilidad TIC de Discapnet como una de las webs con mejor accesibilidad para personas con discapacidad.

Este estudio, realizado con motivo del Día Mundial de los Derechos del Consumidor (15 marzo), reconoce en Todoebook una vocación de vanguardia tecnológica pensada para el consumidor final.



Observando el sitio detenidamente, se encuentran varios **aspectos que confirman su buena accesibilidad y usabilidad**, como por ejemplo:

- El tipo de fuente elegida y su tamaño son los adecuados para una buena legibilidad por parte de todos los usuarios.
- El tamaño de los botones hace que cualquier usuarios pueda pulsarlos sin ningún problema.
- La barra superior, que proporciona acceso a la página inicial y a la zona de búsqueda está visible en todas las páginas del sitio, lo que facilita su usabilidad.
- La jerarquía y estructura del sitio son adecuadas para facilitar su uso y encontrar fácilmente los contenidos deseados, con un simple vistazo de la página inicial se puede saber cómo navegar por el sitio web.
- El sitio no sobrecarga al usuario de información, pero proporciona un acceso rápido a la información que desea, con un mínimo esfuerzo.
- No abusa de los colores, es un sitio elegante y sin saturación de elementos.
- Cuenta con una versión para móvil, también de fácil acceso y utilización.

En definitiva, es una web de fácil accesibilidad y usabilidad por parte de todos los usuarios que lo deseen, sin ninguna complicación.

5.2 Usabilidad y accesibilidad

5. Estudio de mercado

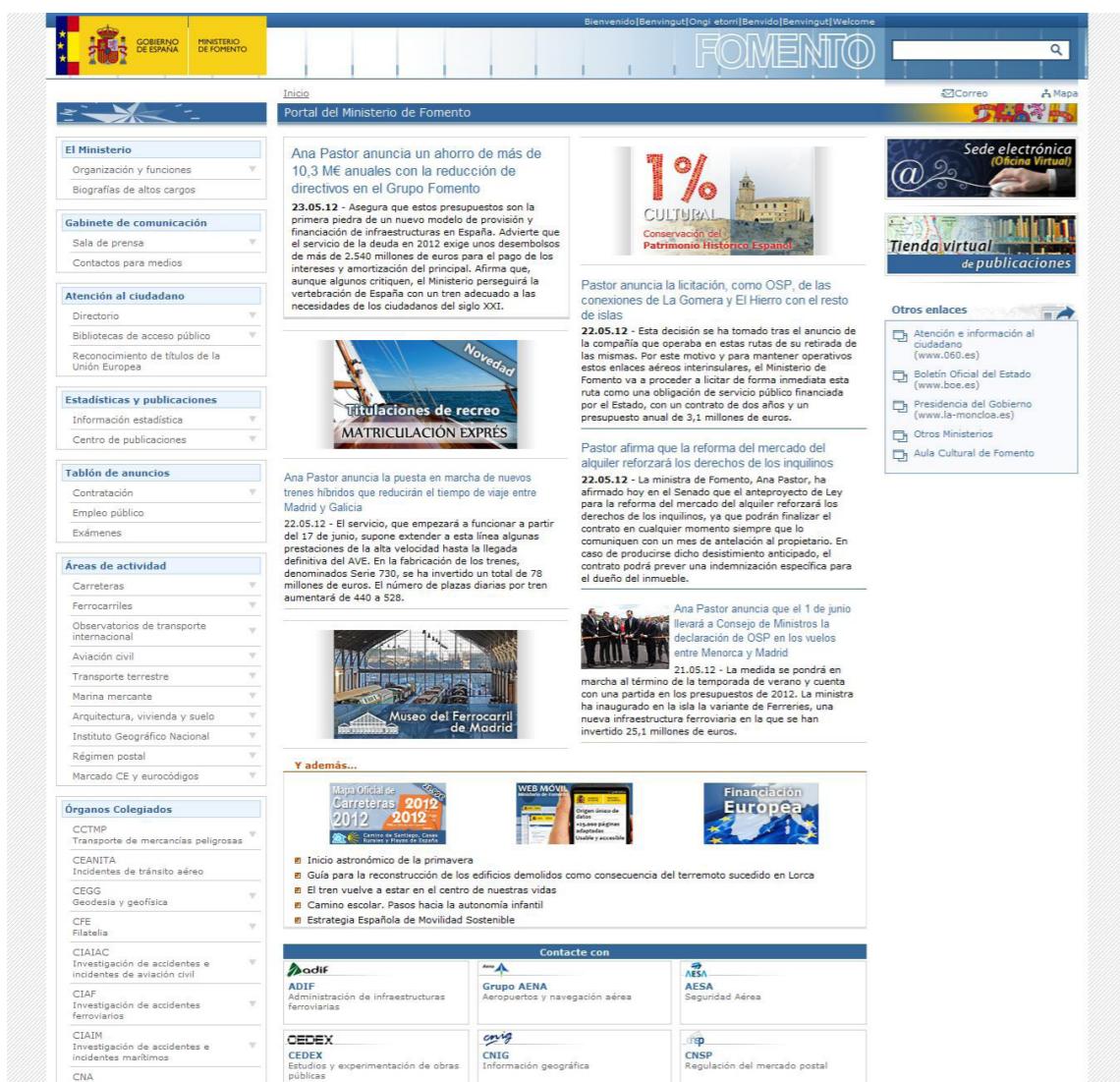
Ministerio de Fomento

<http://www.fomento.gob.es/>
Gobierno de España

La Fundación CTIC (Centro Tecnológico de la Información y la Comunicación) ha seleccionado el Portal Web del Ministerio de Fomento como ganador del Premio TAW en la categoría de web pública impulsada por una administración de rango estatal, autonómico o provincial.

El premio acredita al Portal de Fomento como el más accesible en su categoría según los criterios del World Wide Web Consortium (W3C), consorcio internacional de normalización web.

TAW son las siglas del Test de Accesibilidad Web, una herramienta desarrollada por la Unidad de Accesibilidad Web de la Fundación CTIC y que es referente en castellano para analizar el grado de accesibilidad de las páginas web.



Aunque a primera vista, pueda parecer una web con demasiados contenidos, y que por tanto la navegación va a ser complicada, contiene varios **aspectos que confirman su buena accesibilidad y usabilidad**, como por ejemplo:

- La jerarquía y estructura del sitio son adecuadas para facilitar su uso y encontrar fácilmente los contenidos deseados, la información está bien estructurada.
- El tipo de fuente elegida y su tamaño son los adecuados para una buena legibilidad por parte de todos los usuarios.
- El tamaño de los botones hace que cualquier usuarios pueda pulsarlos sin ningún problema.
- En la parte superior se puede cambiar fácilmente el idioma del sitio.
- También en la barra superior, que permanece visible en todo momento, se encuentra la zona de búsqueda, para acceder fácilmente a cualquier información.
- La misma barra superior, sirve de acceso a la página de inicio.
- En todo momento el usuario sabe en qué parte del sitio está, tal y como se observa en la siguiente imagen.

Inicio > Atención al ciudadano > Bibliotecas de acceso público
Bibliotecas de acceso público

- No abusa de los colores, es un sitio elegante y sin saturación de elementos.
- Cuenta con una versión para móvil, también de fácil acceso y utilización.

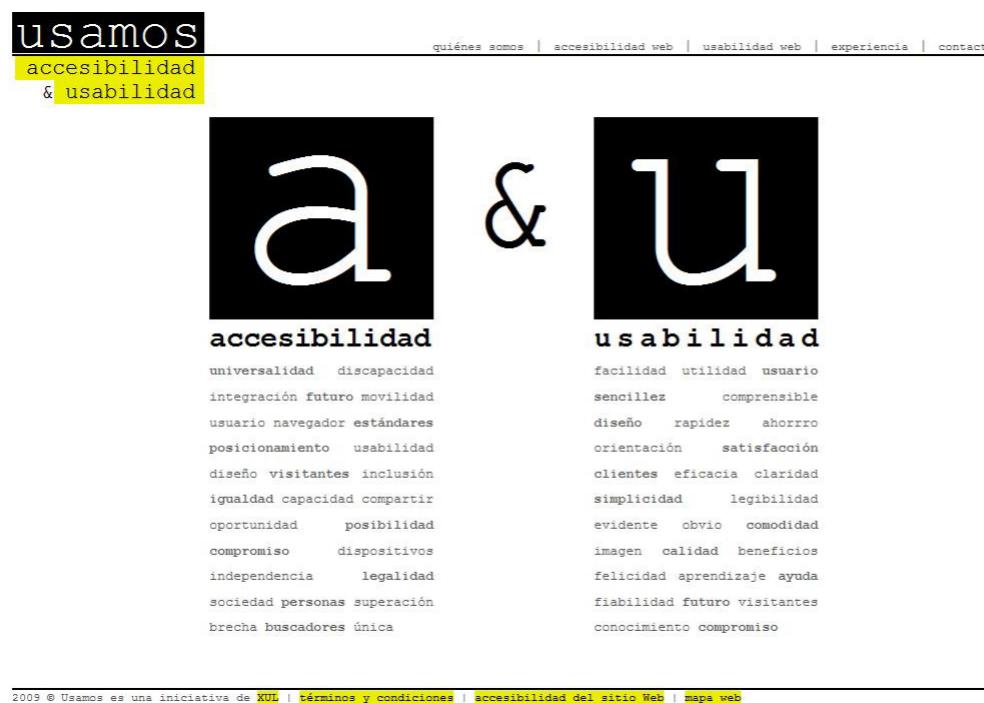
En definitiva, es una web de fácil accesibilidad y usabilidad por parte de todos los usuarios que lo deseen, sin ninguna complicación.

Usamos

<http://www.usamos.es/>
Accesibilidad y usabilidad

“Usamos” fue finalista en del Premio TAW en la categoría de web empresarial más accesible.

El premio acredita a la web empresarial como una de las más accesibles en su categoría según los criterios del World Wide Web Consortium (W3C), consorcio internacional de normalización web.



Cabe esperar que un sitio web dedicado a hablar sobre accesibilidad y usabilidad, siga sus propias recomendaciones y cuente con esas características. Algunos de los **aspectos que confirman su buena accesibilidad y usabilidad** son:

- La jerarquía y estructura del sitio son adecuadas para facilitar su uso y encontrar fácilmente los contenidos deseados, la información está bien estructurada.
- El tipo de fuente elegida y su tamaño son los adecuados para una buena legibilidad por parte de todos los usuarios.
- El tamaño de los botones hace que cualquier usuarios pueda pulsarlos sin ningún problema.
- En la parte superior se puede cambiar fácilmente el idioma del sitio.
- También en la barra superior, que permanece visible en todo momento, se encuentra la zona de búsqueda, para acceder fácilmente a cualquier información.
- Desde la parte superior se puede acceder fácilmente tanto a la página de inicio como a otros apartados del sitio, de manera intuitiva y rápida.
- Utiliza el color para resaltar contenidos importantes, sin abusar de él.
- No requiere mucho esfuerzo para ir de un contenido a otro del sitio.

En definitiva, es una web de fácil accesibilidad y usabilidad por parte de todos los usuarios que lo deseen, sin ninguna complicación.

Inclusite

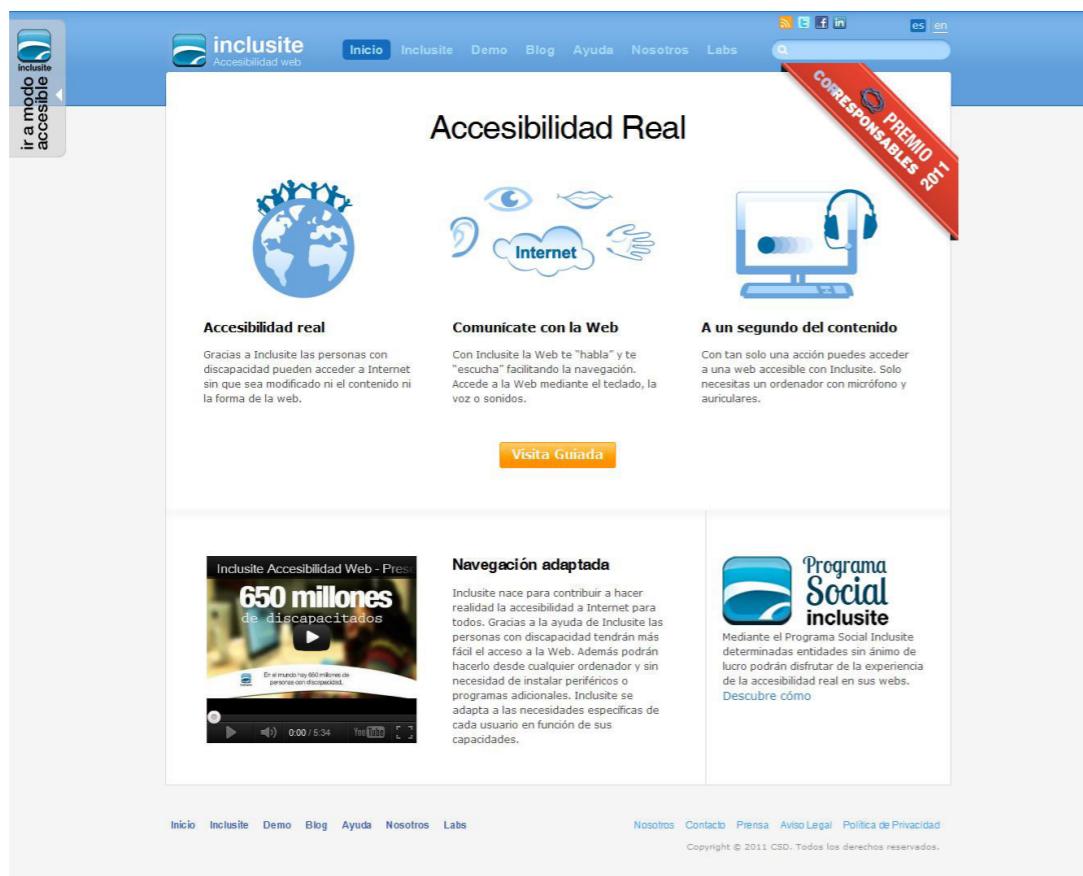
<http://www.inclusite.com/>
Accesibilidad web

“Inclusite” trata de ser un sitio accesible para todos, gracias a diversas herramientas.

En su “modo accesible” da la posibilidad al usuario de navegar de diferentes maneras:

- Con el teclado
- Con comandos de voz
- Con sonidos
- Lectores de pantalla

También ofrece la posibilidad de que la web lea el contenido al usuario.



Queda claro que la web es un referente de accesibilidad y usabilidad por las distintas posibilidades de navegación que ofrece al usuario, pero además, en una navegación normal (a la que cualquier usuario está acostumbrado) se pueden observar **aspectos que confirman su buena accesibilidad y usabilidad**:

- La jerarquía y estructura del sitio son adecuadas para facilitar su uso y encontrar fácilmente los contenidos deseados, la información está bien estructurada.
- El tipo de fuente elegida y su tamaño son los adecuados para una buena legibilidad por parte de todos los usuarios.
- El tamaño de los botones hace que cualquier usuarios pueda pulsarlos sin ningún problema.
- La información es clara y todos los contenidos están bien explicados, de manera que se puedan entender fácilmente, sin sobrecargar el sitio de información.
- En la parte superior se puede cambiar fácilmente el idioma del sitio (español o inglés).
- También en la barra superior, que permanece visible en todo momento, se encuentra la zona de búsqueda, para acceder fácilmente a cualquier información.
- Desde la parte superior se puede acceder fácilmente tanto a la página de inicio como a otros apartados del sitio, de manera intuitiva y rápida.
- No requiere mucho esfuerzo para ir de un contenido a otro del sitio.
- Los colores que se utilizan son adecuados para una buena navegación.
- La posibilidad de navegar por el sitio con el teclado, con comandos de voz, con sonidos o con lectores de pantalla hace que el sitio pueda ser utilizado con personas con problemas, facilitando su navegación.

En definitiva, es una web de fácil accesibilidad y usabilidad por parte de todos los usuarios que lo deseen, sin ninguna complicación y con muchas facilidades.

5.2 Usabilidad y accesibilidad

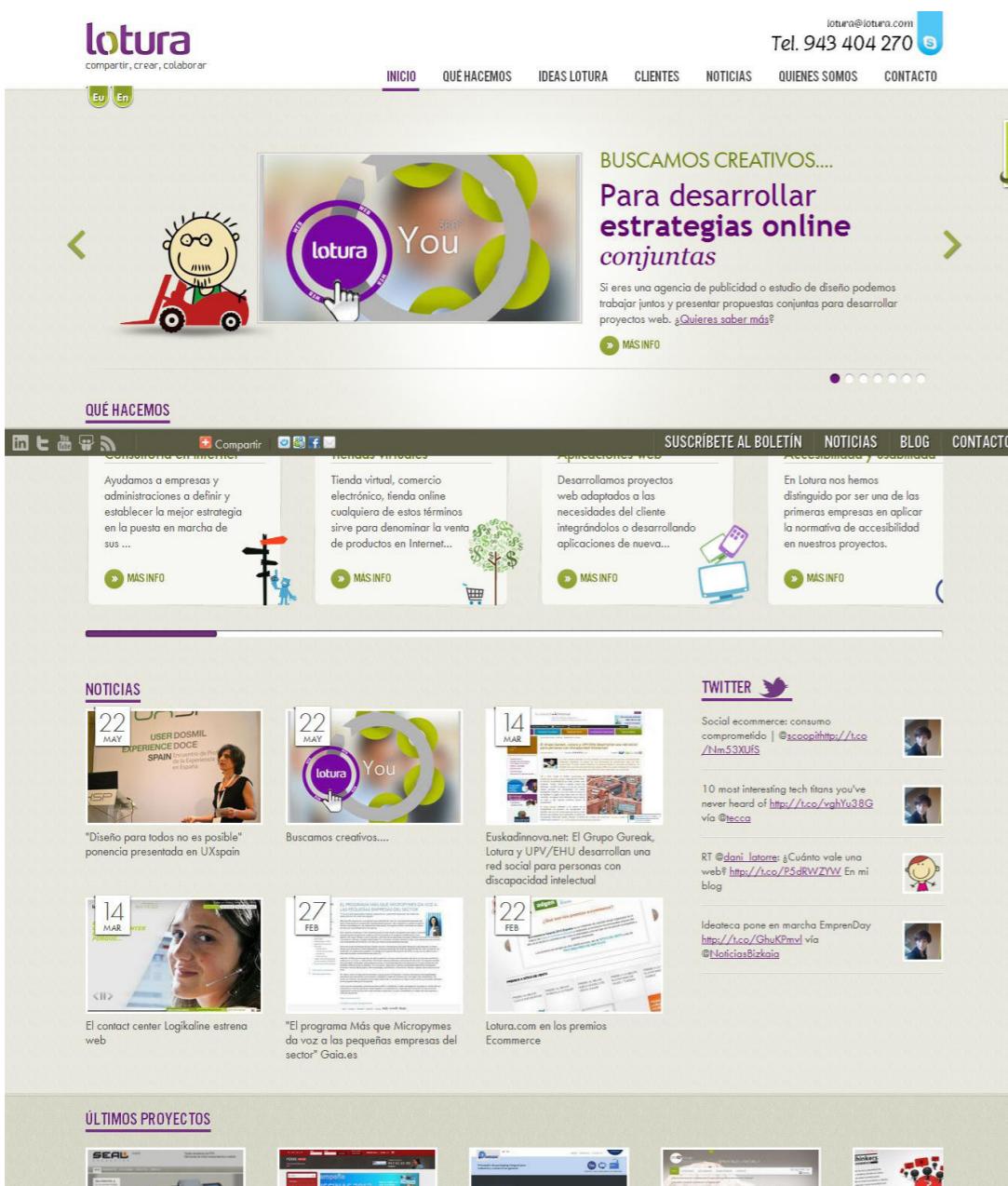
5. Estudio de mercado

Lotura

<http://www.lotura.com/>
Compartir, crear, colaborar

En “Lotura” se encargan de diseñar sitios web para sus clientes, siendo una de las primeras empresas en aplicar la normativa de accesibilidad sus nuestros proyectos y aplicaciones web.

Su objetivo es ofrecer diseños visuales que cumplan con los estándares de accesibilidad y usabilidad sin perder la frescura, innovación y arte de un diseño cuidado. La accesibilidad no está reñida con un diseño web de calidad.



Al tratarse de un sitio en el que se dedican a diseñar otras webs accesibles, es de esperar que sigan sus propias recomendaciones. Algunos de los **aspectos que confirman su buena accesibilidad y usabilidad** son:

- La jerarquía y estructura del sitio son adecuadas para facilitar su uso y encontrar fácilmente los contenidos deseados, la información está bien estructurada.
- El tipo de fuente elegida y su tamaño son los adecuados para una buena legibilidad por parte de todos los usuarios.
- El tamaño de los botones hace que cualquier usuarios pueda pulsarlos sin ningún problema.
- Desde la parte superior se puede acceder fácilmente tanto a la página de inicio como a otros apartados del sitio, de manera intuitiva y rápida.
- También desde esa barra superior, se puede cambiar el idioma del sitio.
- El sitio tiene muchos contenidos, todos ellos bien organizados, para que se pueda navegar sin complicaciones.
- El usuario sabe en todo momento en qué parte del sitio está, gracias a la indicación que se muestra a continuación:

inicio / qué hacemos / desarrollo y aplicaciones web
DESARROLLO Y APlicACIONES WEB

En definitiva, es una web de fácil accesibilidad y usabilidad por parte de todos los usuarios que lo deseen, sin ninguna complicación.

InGroup

<http://www.ingroupconsultoria.com/>
Consultoría de personas y organizaciones

“InGroup” es una de las webs diseñadas y desarrolladas por “Lotura” (estudiada anteriormente).

En ella, han aplicado la normativa de accesibilidad, diseñando un sitio fácil de visitar por todos los usuarios.



Algunos de los **aspectos que confirman su buena accesibilidad y usabilidad** son:

- La jerarquía y estructura del sitio son adecuadas para facilitar su uso y encontrar fácilmente los contenidos deseados, la información está bien estructurada.
- El tipo de fuente elegida y su tamaño son los adecuados para una buena legibilidad por parte de todos los usuarios.
- El tamaño de los botones hace que cualquier usuarios pueda pulsarlos sin ningún problema.
- En la parte superior se puede cambiar fácilmente el idioma del sitio.
- Desde la parte superior se puede acceder fácilmente tanto a la página de inicio como a otros apartados del sitio, de manera intuitiva y rápida.
- Utiliza colores adecuados para una navegación agradable a la vista del usuario.
- No requiere mucho esfuerzo para ir de un contenido a otro del sitio.

En definitiva, es una web de fácil accesibilidad y usabilidad por parte de todos los usuarios que lo deseen, sin ninguna complicación.

Eldy

<http://www.eldy.eu/>
interfaz de usuario para personas mayores

Eldy se trata de un software multiplataforma de distribución libre que busca ayudar a las personas mayores a manejar el ordenador y navegar por internet.

La aplicación tiene seis módulos de contenidos: un módulo de correo que permite enviar y recibir mensajes; un módulo llamado paseo por internet, que se trata de una versión simplificada de un navegador web; un módulo de perfil en el que el usuario introduce los datos que compartirá con el resto de usuarios de la plataforma; un módulo de chat para establecer conversaciones con el resto de usuarios de la plataforma; un módulo de televisión que conecta con una serie de canales preestablecidos; y un módulo llamado utilidades donde se pueden gestionar archivos, crear notas o realizar videollamadas. A su vez cuenta con un apartado de ayuda en el que se puede editar la configuración de la plataforma o realizar tutoriales de manejo del ratón entre otras cosas.

La pantalla se divide en tres zonas principales: la zona superior en la que se encuentran los botones de ayuda y desconexión de la plataforma; la zona central en la que se visualiza todo el contenido; y una zona inferior en la que se indica fecha, hora y volver al menu inicial.



Aspectos positivos y negativos

Negativos

- Parte de los contenidos no han sido traducidos al español.
- Para la navegación solo existe la opción de volver al menú principal desde cualquier pantalla.
- Los nombres utilizados para los distintos módulos no siempre son claros.

Positivos

- Los botones son grandes y tienen iconos y texto para facilitar su comprensión.
- La plataforma es sencilla, con pocas opciones en cada pantalla y claramente diferenciadas entre sí.
- El apartado de ayuda permanece visible en todas las páginas.
- Los mensajes permiten una mejor comprensión de cada módulo.

5.3 Aplicaciones

5. Estudio de mercado

Otro aspecto interesante para el estudio de mercado es el análisis de distintas aplicaciones médicas y desarrolladas para su uso por parte de personas de edad avanzada.

A continuación se muestran las aplicaciones consultadas en el estudio:

SeniorChannel

<http://innovation-labs.com/seniorchannel/>
Canal de TV interactivo para personas mayores

El proyecto SeniorChannel consiste en la creación de un canal de televisión interactivo enfocado a las personas mayores, que les permitirá mediante un sencillo interfaz acceder a una serie de servicios creados específicamente para la plataforma.

El menú principal está dividido en cuatro secciones principales en las que el usuario podrá decidir qué quiere hacer en cada momento, desde ver cualquiera de los canales dedicados de la plataforma, a los servicios ofrecidos por la misma, donde se incluye un plató virtual que permite la difusión de contenidos grabados por los propios usuarios, centros de la tercera edad...

La usabilidad se ve potenciada mediante el uso de botones grandes con iconos planos esquemáticos acompañados de un título para cada uno que facilitan su comprensión por parte del usuario.



Aspectos positivos y negativos

Negativos

- Iconos de difícil comprensión para el perfil de usuario al que va dirigido.
- Los nombres utilizados para los distintos módulos expresan los contenidos que se encontrarán dentro de cada uno de ellos.

Positivos

- Los botones son grandes y tienen iconos y texto para facilitar su comprensión.
- La plataforma es sencilla, con pocas opciones en cada pantalla y claramente diferenciadas entre sí.
- Existe coherencia entre todos los elementos de la plataforma.

MyNurse**Aplicación móvil para la gestión de la medicación**

MyNurse es una aplicación móvil que permite al usuario llevar un control sobre su agenda médica y su medicación.

Permite al usuario configurar una serie de alarmas que le sirvan como recordatorio a la hora de tomar su medicación o acudir a una cita con su médico. Además le permite conservar un historial con sus cambios de medicación y consultar recomendaciones relativas a su enfermedad. La aplicación también le permite configurar una serie de llamadas o mensajes de emergencia.

Cada módulo está diferenciado con un ícono y un título para facilitar la comprensión de su contenido. Los íconos son muy simples pero su significado es muy claro, además mantienen la coherencia con el resto de la aplicación.

**Aspectos positivos y negativos****Negativos**

- Al tratarse de una aplicación móvil algunos de los botones son muy pequeños.
- Se trata de una aplicación de nivel avanzado por lo que no es recomendable para los usuarios con nivel tecnológico bajo.
- La aplicación no es gratuita.
- Los iconos del menú principal y los que aparecen en cada pantalla no mantienen la coherencia.

Positivos

- El uso conjunto de los íconos con los títulos facilitan la comprensión de cada botón.
- Los distintos apartados aparecen en todas las páginas resaltando el seleccionado, ayudando al usuario a conocer su localización en cada momento.

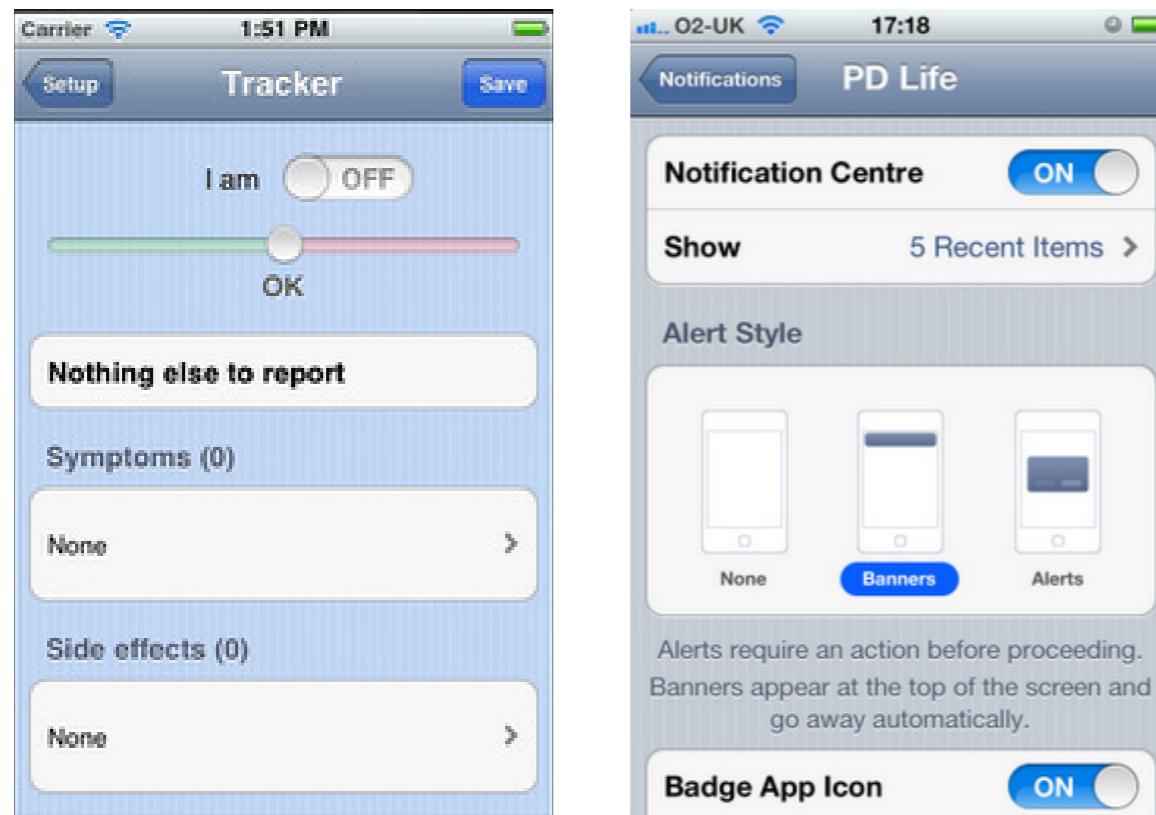
PD Life<http://www.pdlifeapp.org/>**Aplicación móvil para enfermos de Párkinson**

PD Life se trata de una aplicación móvil para pacientes de Párkinson que permite al usuario llevar un control de su medicación y sus próximas citas con sus terapeutas mediante alarmas configurables.

También le permite informar de su evolución, estado físico, síntomas y efectos secundarios para una evaluación más personalizada por parte de sus terapeutas.

Los usuarios pueden optar por publicar su información de forma anónima para mejorar la base de datos de la aplicación y participar en posibles futuras encuestas para mejorarlala.

La aplicación usa los botones y controles característicos del iphone ya que está diseñada para su uso en esa plataforma en concreto.

**Aspectos positivos y negativos****Negativos**

- Botones muy pequeños y con funciones que requieren de conocimientos tecnológicos avanzados.
- Ausencia de elementos gráficos que ayuden en el uso de la aplicación.

Positivos

- Información ordenada y clara.
- Gran nivel de personalización de las distintas tareas.
- Estética muy limpia, sin elementos que no concuerden o puedan causar confusión en el usuario.

Raku Raku Phone Teléfono adaptado para personas mayores

La interfaz utilizada por este teléfono pretende simplificar al máximo su uso para usuarios de edad avanzada.

En la pantalla pueden diferenciarse un botón principal que sirve para realizar las llamadas, otro para enviar y recibir mensajes de tus contactos, una agenda donde se guarden tus números de teléfono y tres accesos directos que el usuario puede configurar para marcación rápida.

En la parte inferior el teléfono muestra una aplicación en la que aparece indicado de forma sencilla el clima.

Además la pantalla táctil está configurada de modo que el usuario tenga que ejercer una presión ligeramente superior a la de los teléfonos táctiles normales para evitar pulsaciones accidentales.

**Aspectos positivos y negativos****Negativos**

- Al tratarse de un dispositivo móvil el tamaño de la pantalla no es muy elevado, por lo que los botones pueden no tener el tamaño suficiente.

Positivos

- Los botones son grandes y tienen iconos y texto para facilitar su comprensión.
- Opciones clasificadas por importancia y claramente diferenciadas entre si.

PointerWare

<http://www.mysoftshell.com>
interfaz de usuario para personas mayores

PointerWare es un software diseñado pensando en las personas mayores sin conocimientos sobre tecnología, que permite cambiar la interfaz inicial de los equipos por una versión simplificada de la misma en la que están englobadas las principales funcionalidades.

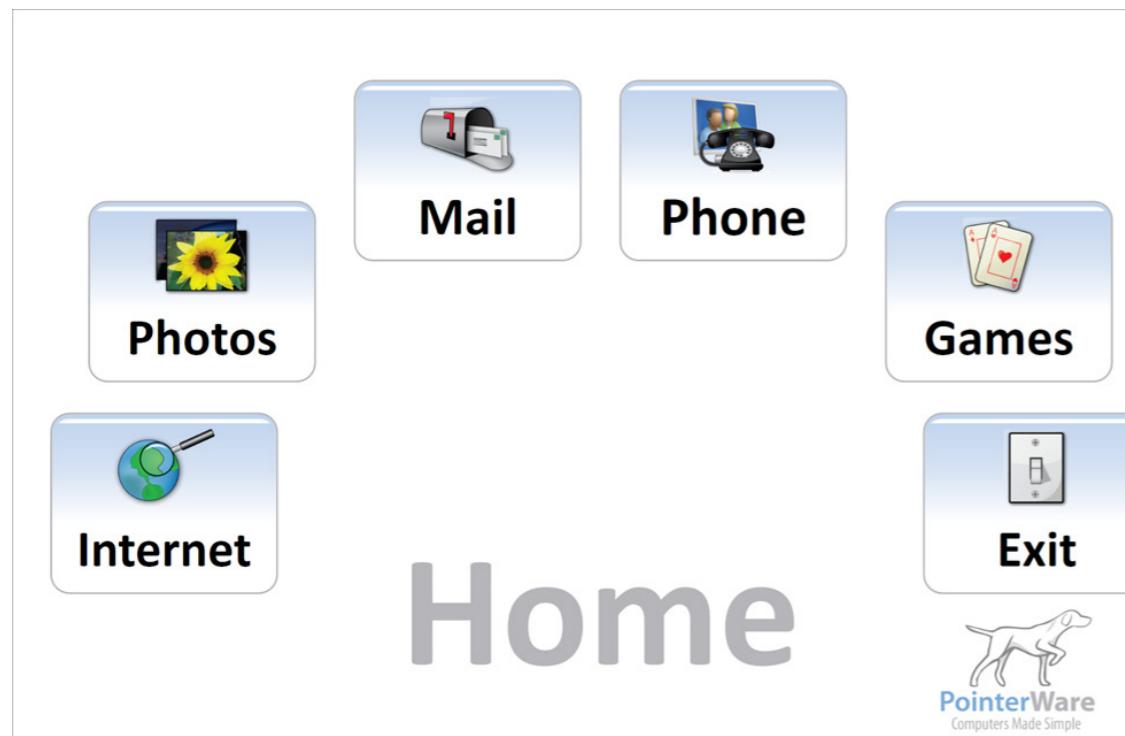
El software permite a los usuarios navegar por internet con una vista simplificada del navegador, ver fotos subidas por sus familiares y amigos, enviar y recibir correo, ponerse en contacto telefónico con sus contactos y jugar a juegos de lógica para ejercitarse.

Aspectos positivos y negativos**Negativos**

- Diseño poco atractivo.
- Las páginas dan la sensación de estar vacías o sin terminar de definir.

Positivos

- Los botones son grandes y tienen iconos y texto para facilitar su comprensión.
- La plataforma es sencilla, con pocas opciones en cada pantalla.
- Botón de menú inicial y volver atrás siempre disponible.
- Los mensajes permiten una mejor comprensión de cada módulo.



Care Innovations™ Guide

<http://www.careinnovations.com>
software de carácter médico

Care innovations Guide se trata de un software de carácter médico enfocado al uso desde su propio domicilio de pacientes con enfermedades de larga duración o crónicas.

El objetivo del software es el reemplazar las visitas de los pacientes a los especialistas por un sistema de asistencia remota que permita una supervisión activa y dinámica del paciente.

El software permite a los pacientes y a los terapeutas discutir y evaluar la condición de los pacientes mediante videoconferencias, además incluye la opción de tomar medidas biométricas para un control más personalizado de la evolución del paciente.

Finalmente el software utiliza una interfaz táctil, con fuentes y botones grandes ayudados de elementos de video y audio de ayuda pensados para facilitar su uso e incluye una agenda personalizable para cada paciente y una librería con tratamientos para hacer en casa.

Aspectos positivos y negativos**Negativos**

- Diseño poco atractivo.
- Los iconos usados pueden resultar confusos para usuarios con pocos conocimientos tecnológicos

Positivos

- Los botones son grandes y tienen iconos y texto para facilitar su comprensión.
- Usa elementos de ayuda para facilitar su uso.
- Botón de menú inicial siempre disponible.
- Los mensajes permiten una mejor comprensión de cada módulo.



E_Gym

http://www.parkinson-italia.info/e_gym_spa

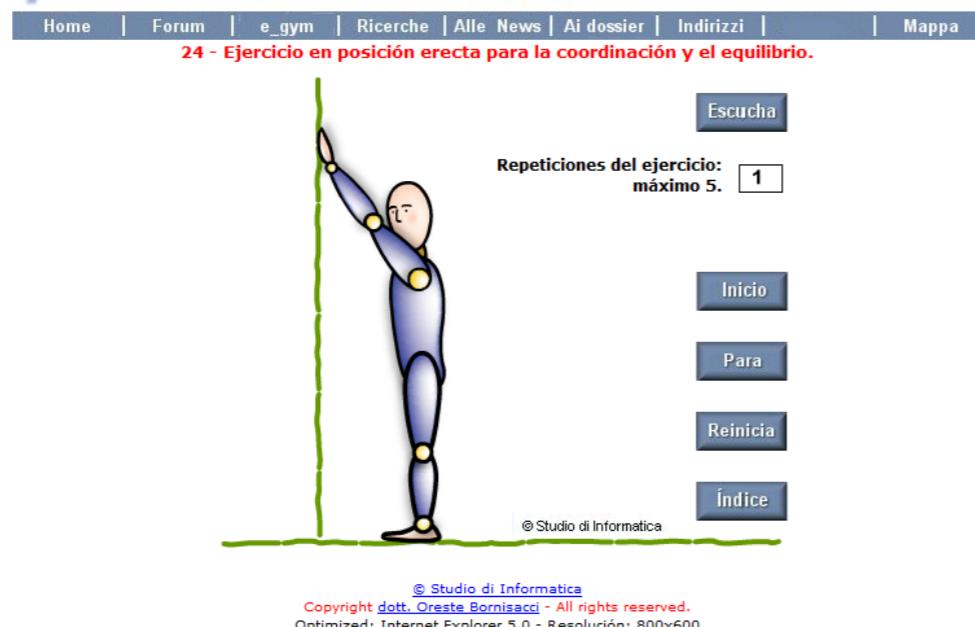
Ejercicios gimnasia para la rehabilitación motora on line

E_Gym se trata de una página web para la realización on line de ejercicios para la rehabilitación motora enfocada a la enfermedad de Párkinson.

La web permite a los usuarios realizar una serie de ejercicios con la ayuda de videos en los que un modelo animado ejecuta los movimientos que los usuarios deberán realizar, acompañado de una voz que explica brevemente algunos aspectos del ejercicio.

El usuario podrá configurar el número de repeticiones que quiere realizar en cada ejercicio de modo que el video se repita ese número de veces y el usuario sólo tenga que repetir lo que ve.

parkinson-italia.info



Aspectos positivos y negativos

Negativos

- Diseño poco atractivo.
- La distribución de los botones araña de un ejercicio al siguiente.
- Los botones y textos son muy pequeños.
- El uso de la web no resulta intuitivo.
- Los términos utilizados para describir cada tratamiento son muy técnicos para su comprensión por parte de los usuarios.

Positivos

- El uso de audio y video facilitan la realización de los ejercicios.
- La opción de personalizar el número de repeticiones resulta útil.

Al realizar la investigación, se han ido buscando aspectos positivos y negativos, que van a ayudar al diseño de la plataforma. Habrá que tener en cuenta todos estos aspectos, para que la web evite todos los fallos que se han detectado y cuente con todos los aciertos encontrados.

A continuación se exponen todas las recomendaciones a tener en cuenta para la plataforma:

Recomendaciones

- La cantidad de información deberá ser la adecuada en cada página, de manera que no haya que bajar demasiado ni leer demasiada información para encontrar lo que se busca.
- Los contenidos deberán estar bien estructurados y ordenados, para que sea más fácil encontrar la información deseada.
- Los contenidos deberán estar actualizados en todo momento, y ser revisados constantemente.
- La información deberá estar bien jerarquizada.
- La información del sitio y su contacto deberá ser fácilmente localizable, por si algún usuario desea contactar con los administradores u otro personal del sitio.
- La información deberá ser clara y todos los contenidos tendrán que estar bien explicados, de manera que se puedan entender fácilmente, sin sobrecargar el sitio de información.
- Será necesario tener cuidado con la sobresaturación de elementos, que puede complicar la navegación por el sitio.
- Deberá contar con una barra de navegación clara, que facilite la navegación.
- Los enlaces deberán mostrarse de manera clara, distinguiéndose del resto del texto, y preferiblemente, cambiando de apariencia al pasar el ratón por encima, lo que los hace aún más reconocibles.
- Los enlaces también deberán tener un tamaño adecuado para que cualquier persona con problemas de manejo del ratón pueda pulsarlos. Ocurre lo mismo con los botones que se incorporen y los distintos elementos de navegación con los que sea necesario interactuar.
- Se deberá colocar una barra de navegación, superior o lateral, con los distintos apartados del sitio, que permita al usuario de manera sencilla saber a dónde se tiene que dirigir para encontrar lo que busca.
- La aparición de una barra de búsqueda en todas las páginas del sitio, facilitará la navegación al usuario, permitiéndole encontrar lo que busca de una manera rápida y sencilla.
- El apartado de ayuda FAQs, permitirá al usuario resolver las dudas que le puedan surgir navegando por el sitio.
- Habrá que tener en cuenta los colores empleados en el diseño, para no cansar la vista del usuario en su navegación por el sitio.
- Se podrá utilizar el color para resaltar contenidos importante, pero sin abusar de él.
- El lenguaje utilizado deberá ser sencillo, al nivel de los usuarios, para que puedan comprender toda la información.
- La información deberá ser fácilmente legible, por lo que habrá que seleccionar una tipografía adecuada, y con un tamaño que no sea pequeño, ya que algunas de las personas que van a visitar el sitio pueden tener problemas de salud que les dificulte la lectura.
- La apariencia general deberá ser adecuada y atractiva, para que con un primer vistazo el usuario comprenda que la navegación va a ser sencilla y amena y no abandone el sitio.
- Habrá que tener en cuenta la orientación y posición de los diferentes contenidos, de manera que todo sea correcto y facilite la navegación.
- En la imagen superior deberá mostrarse claramente dónde ha entrado el usuario, de qué trata el sitio.
- De forma intuitiva, algunos usuarios pueden esperar que al pulsar en la imagen superior se acceda a la página principal, por lo que habrá que tenerlo en cuenta.
- El sitio no deberá sobrecargar al usuario de información, pero sí proporcionar un acceso rápido a la información que desee, con un mínimo esfuerzo.
- Es conveniente que el usuario sepa en todo momento dónde se encuentra.
- El usuario no deberá hacer un gran esfuerzo para ir de un contenido a otro del sitio, la navegación deberá ser clara y sencilla.



Plataforma de asistencia social
para afectados de Parkinson

Anexo C - Fase de análisis

7.1 Estructura

7. Análisis funcional

Una vez finalizada la primera fase, se puede comenzar a diseñar la plataforma.

Para ello, antes de empezar a realizar las primeras propuestas, se va a decidir la arquitectura del sitio.

Se va a buscar información acerca de diferentes aspectos que es necesario tener en cuenta, como son:

- Estructura
- Arquitectura
- Profundidad

En primer lugar, se va a tratar el tema de la estructura

MODELOS DE ORGANIZACIÓN LÓGICA

El objetivo es elegir la forma más adecuada para estructurar el contenido, simplificando su complejidad y la de su visita por parte del usuario

Tipos básicos

Existen varios tipos de **estructura** lógica que se pueden utilizar a la hora de diseñar un sitio web. Estos tipos son:

- Lineal
- En rejilla
- En jerarquía (árbol)
- En tela de araña (web)

Se van a analizar las principales características de estos sitios, para después decidir cuál es la que mejor se adapta al proyecto que se está realizando.

Modelo lineal

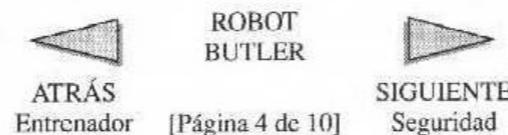
- Es la estructura más sencilla, siguiendo un modelo secuencial para mostrar la información
- Equiparable a la organización de la información impresa tradicional
- Mostrar un procedimiento paso a paso, etc

Variantes

- Lineal básico
- Lineal con alternativas
- Lineal con opciones
- Lineal con caminos laterales

Lineal básico (lineal puro)

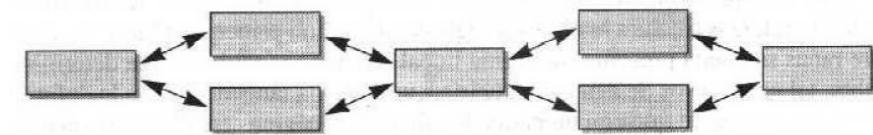
- Facilita la progresión ordenada de la información
- Útil para asegurar que el usuario recibe la información en el orden deseado
- Para evitar la sensación de rigidez de la estructura se pueden añadir señalizadores que faciliten la visita del usuario



[Página 4 de 10]

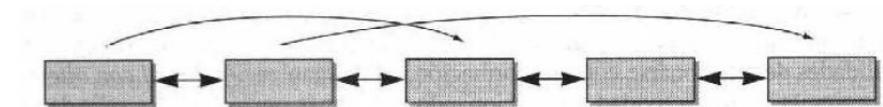
Lineal con alternativas

- Simula cierta interactividad proporcionando dos o más opciones para salir de una página
- Conserva el camino lineal a través del documento
- Adecuado para permitir al usuario visitar el sitio parcialmente, en función de sus características



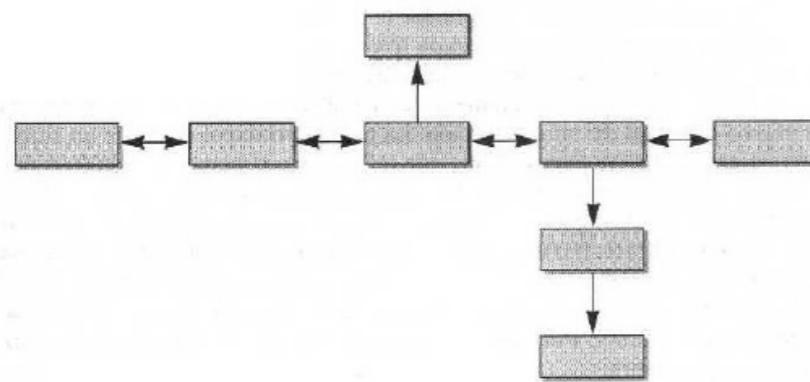
Lineal con opciones

- Adecuado cuando debe conservarse un camino general y permitir saltarse algunas páginas
- Simula un sistema inteligente aunque sólo suele contener páginas con estructura bien pensada
- Útil en algunos casos, por ejemplo, encuestas o presentaciones de productos semipersonalizadas



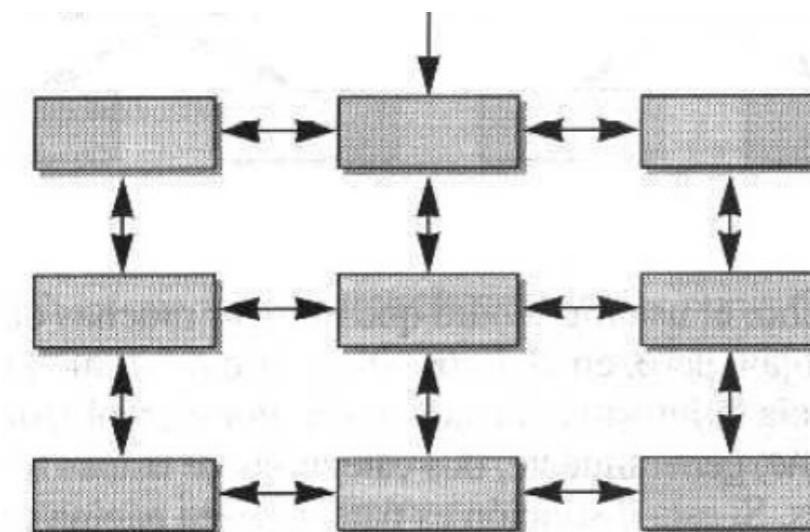
Lineal con caminos laterales

- Permite desvíos controlados, incluyendo enlaces de vuelta al camino general
- El camino lateral enriquece el contenido de la línea principal y no debe incluirse en ella
- Si se añaden muchos caminos la estructura se convierte en un árbol



Modelo en rejilla

- Estructura lineal doble (organización espacial)
- Adecuado para conjuntos de elementos relacionados entre sí (por ejemplo: productos por categorías y precios, etc)
- Poco habitual al no existir muchos ejemplos de información regular



Modelo jerárquico (en árbol)

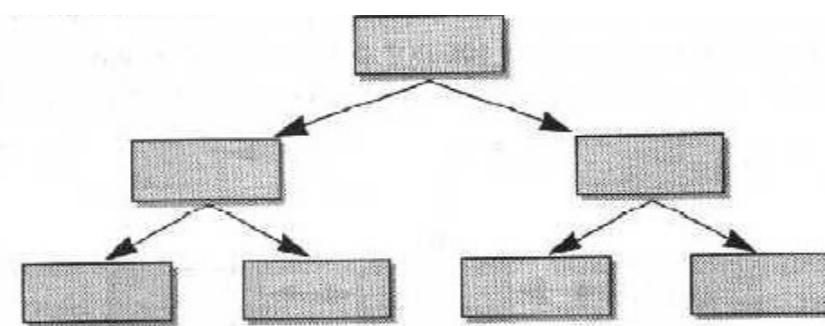
- Muy común en la web
- Comienza en una página raíz que suele ser la principal del sitio
- A medida que se profundiza en el sitio, las opciones visitables se harán cada vez más específicas

Variantes

- Árboles estrechos
- Árboles anchos

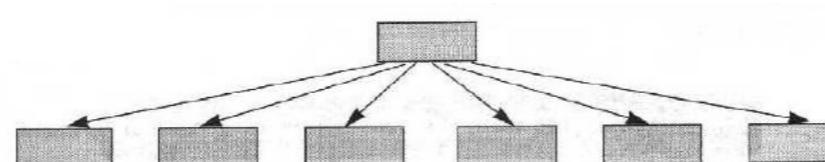
Árbol estrecho

- Ofrece pocas opciones, se necesita avanzar a muchas páginas para llegar al destino, predomina la profundidad sobre la anchura



Árbol ancho

- Ofrece muchas opciones, predomina la anchura sobre la profundidad
- El peligro es el contrario al caso anterior: perder la jerarquía y perder efectividad al necesitar mucho tiempo para elegir



Modelo web (en tela de araña)

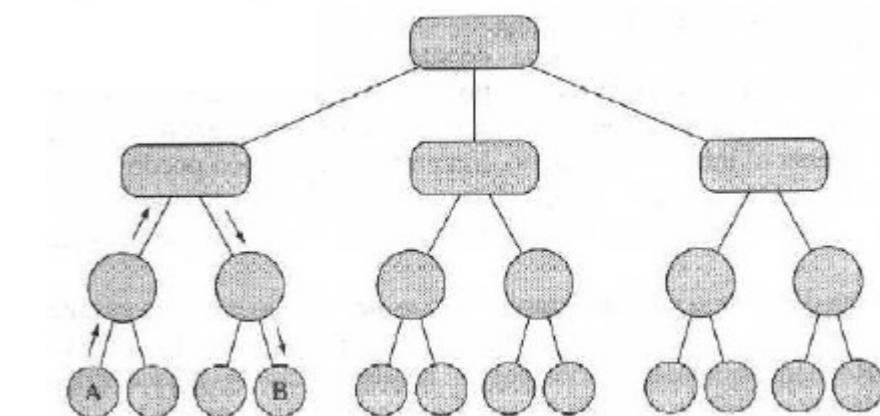
- Los modelos puros en árbol no suelen darse en la web
- Imperan los modelos que presentan mezcla de las ventajas de todos los anteriores

Variantes

- Árboles web
- Malla completa
- Formas mixtas
- Diseños web puros

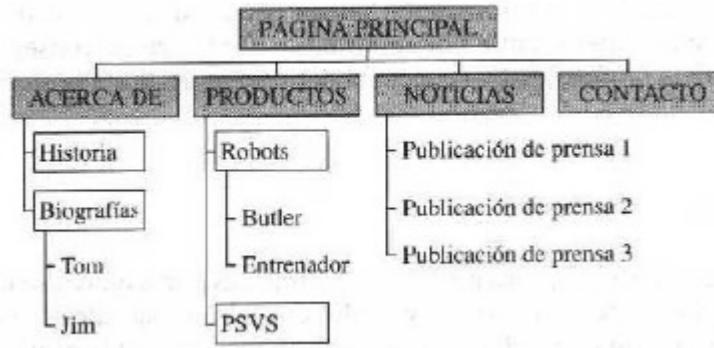
Árbol web

- Una estructura de árbol pura requiere retroceder para ir por otra rama (no existen vínculos cruzados), lo cual no se acerca a la realidad



7.1 Estructura

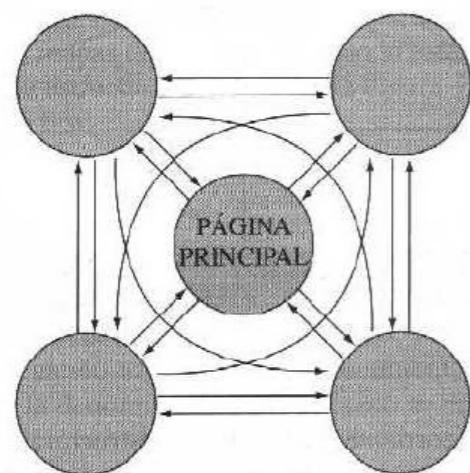
- Se suele incluir una barra de opciones que facilita la exploración vinculando transversalmente las distintas ramas
- Útil para sitios jerárquicos sencillos



- Un sitio real suele ser más complejo
- Suele requerir vínculos laterales y de retroceso
- El diagrama suele hacerse muy complejo

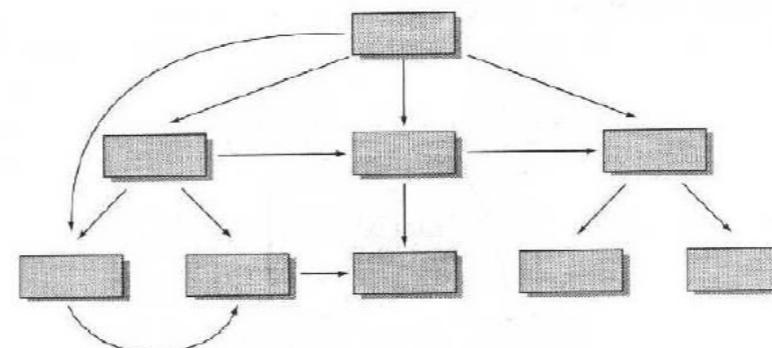
Malla completa

- Todas las páginas del sitio están vinculadas entre sí por lo que se generan $N^*(N-1)$ vínculos
- Muy poco frecuente

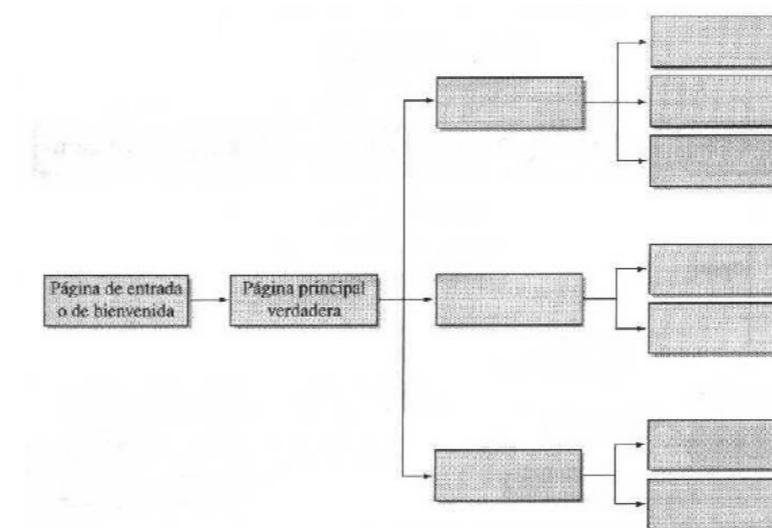


Formas mixtas (jerarquía mixta)

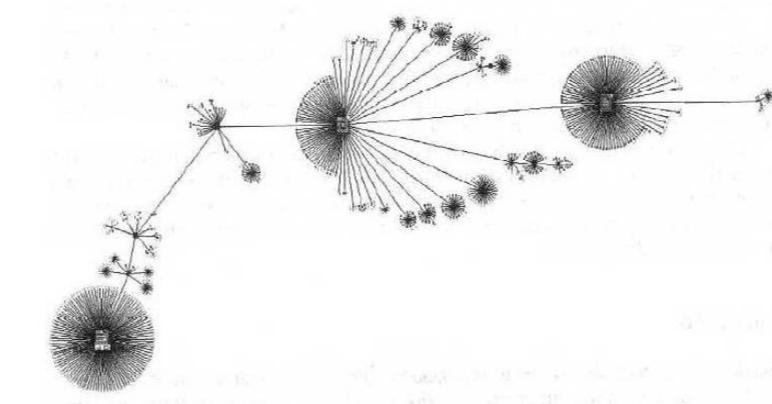
- Son las formas más utilizadas en el web
- Estructuras lineales, saltos y mallas (mezcla)
- El objetivo es conseguir las ventajas de las otras estructuras



- Un ejemplo son los árboles con entrada lineal



- Otro: estructuras de centro y radios
- Permite visualizar fácilmente un sitio web complejo

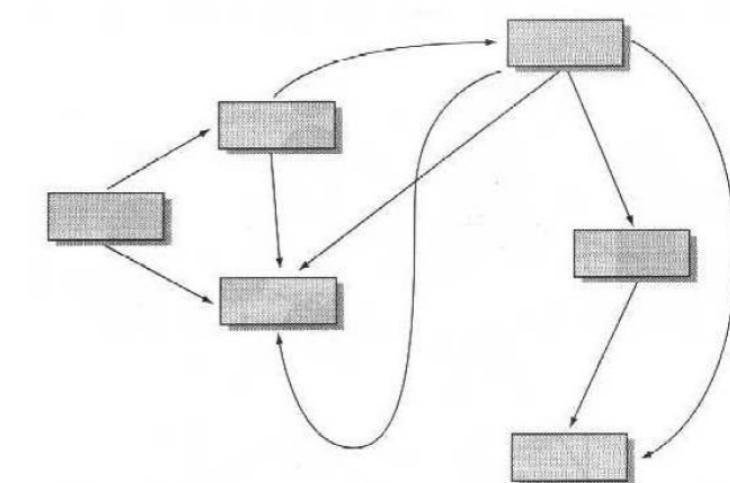


- Las estructuras de centro y radios no difieren de los árboles



Diseños web puros

- Cuando el conjunto de páginas del sitio parece no seguir una estructura determinada
- Suelen existir vínculos cruzados, saltos hacia delante
- No muestra demasiada claridad para el usuario en lo que se refiere a orientación
- Se suele acceder a la información de forma rápida si se conoce el camino a seguir, o lo contrario si se desconoce
- Proporciona más expresividad a la información



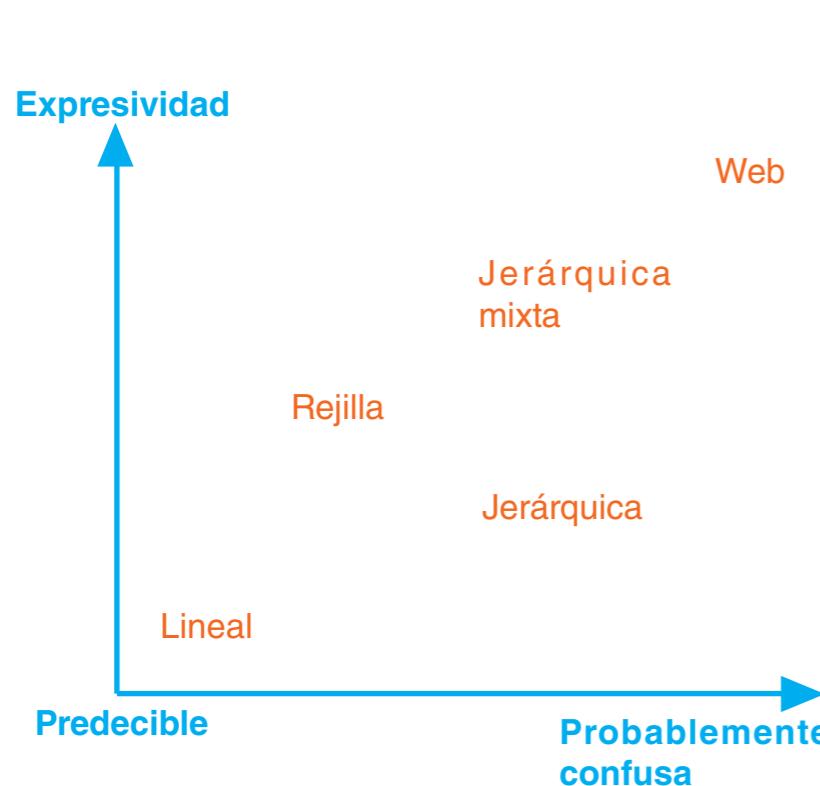
A la hora de seleccionar la estructura adecuada para el diseño web, se deben tener en cuenta los siguientes aspectos:

Factores o criterios

- Los datos (de abajo a arriba)
- Su visualización (de arriba abajo)
- Los usuarios noveles prefieren estructuras predecibles (no pensar mucho aunque pierdan algo de control)
- Los usuarios expertos prefieren estructuras con muchas opciones (tener más control)
- La **expresividad** y la **predecibilidad** son características independientes

Para sitios no dinámicos, colocarse en la zona media puede resultar interesante

- Un diseño adecuado de la información es imprescindible
 - Aunque se tenga buen contenido e interfaz puede fracasar el sitio por no tener la información una buena estructura
 - La información debe encontrarse con facilidad
- La **navegación** debe ser **fácil** para evitar que los usuarios que visitan el sitio (la mayor parte no conocen su estructura) salgan sin haber conseguido sus objetivos



**OBJETIVO: EL USUARIO
DEBE TENER ÉXITO**

7.2 Arquitectura

7. Análisis funcional

La arquitectura de la información hace referencia a la forma de organizar la información del sitio, se debe destacar la información importante para el usuario.

Algunas bases cognitivas

- El usuario medio sólo puede retener de 4 a 7 fragmentos de información en la memoria a corto plazo
- Las unidades de información pequeñas y acotadas son más útiles y manejables que los textos largos y uniformes

Pasos

1. Dividir el contenido en unidades lógicas
2. Establecer una jerarquía entre las unidades
3. Utilizar la jerarquía para estructurar los vínculos entre unidades
4. Construir el sitio de acuerdo a la estructura de información
5. Evaluar la funcionalidad y estética del sistema

1. Segmentar la información

La mayor parte de la información de la Red se recoge en documentos de referencia cortos

Utilidad:

- Pocos usuarios leen párrafos largos en pantalla
- El usuario espera encontrar, por cada enlace, una unidad específica de información (no un volumen exagerado de contenidos)
- De forma orientativa: 1 ó 2 páginas impresas
- Ayuda a organizar la información y homogeneiza la apariencia del sitio
- Se adecúa a las limitaciones de la pantalla

El concepto de segmento de información debe ser flexible:

- Sentido común
- Acorde a la naturaleza de los contenidos

2. Jerarquía

- En la Red, es una necesidad
- Desde un plano general de conjunto (página de inicio o principal) hasta páginas más específicas de submenús o contenidos
- Se deben clasificar según su importancia
- Se deben organizar en función de las relaciones entre unidades

3. Relaciones

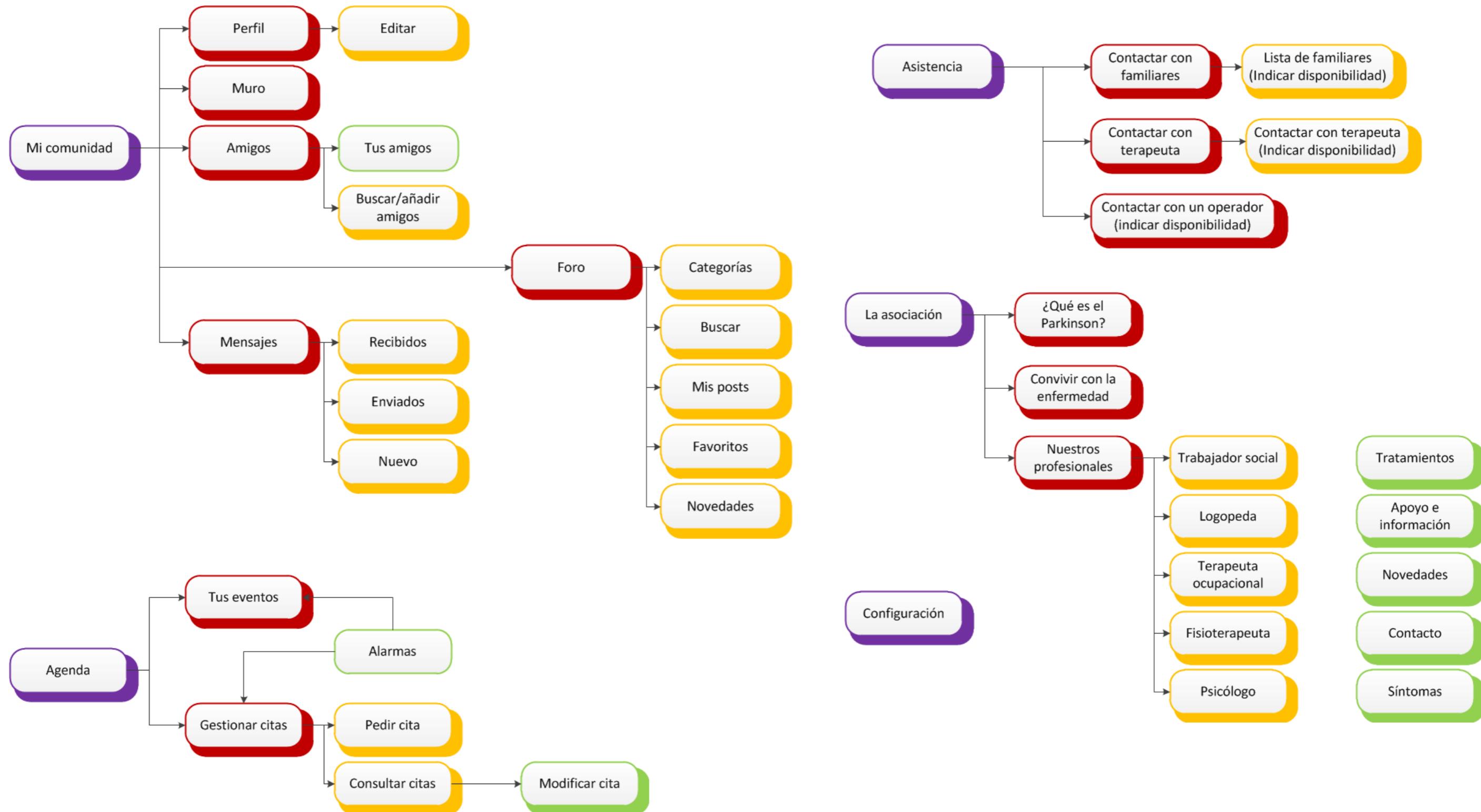
- El usuario genera su propio mapa mental
- El éxito de la organización del sitio dependerá de cuánto se ajusta a ese mapa mental.
- Una organización lógica permite al usuario prever dónde encontrar lo buscado
- Una organización confusa produce frustración en el usuario

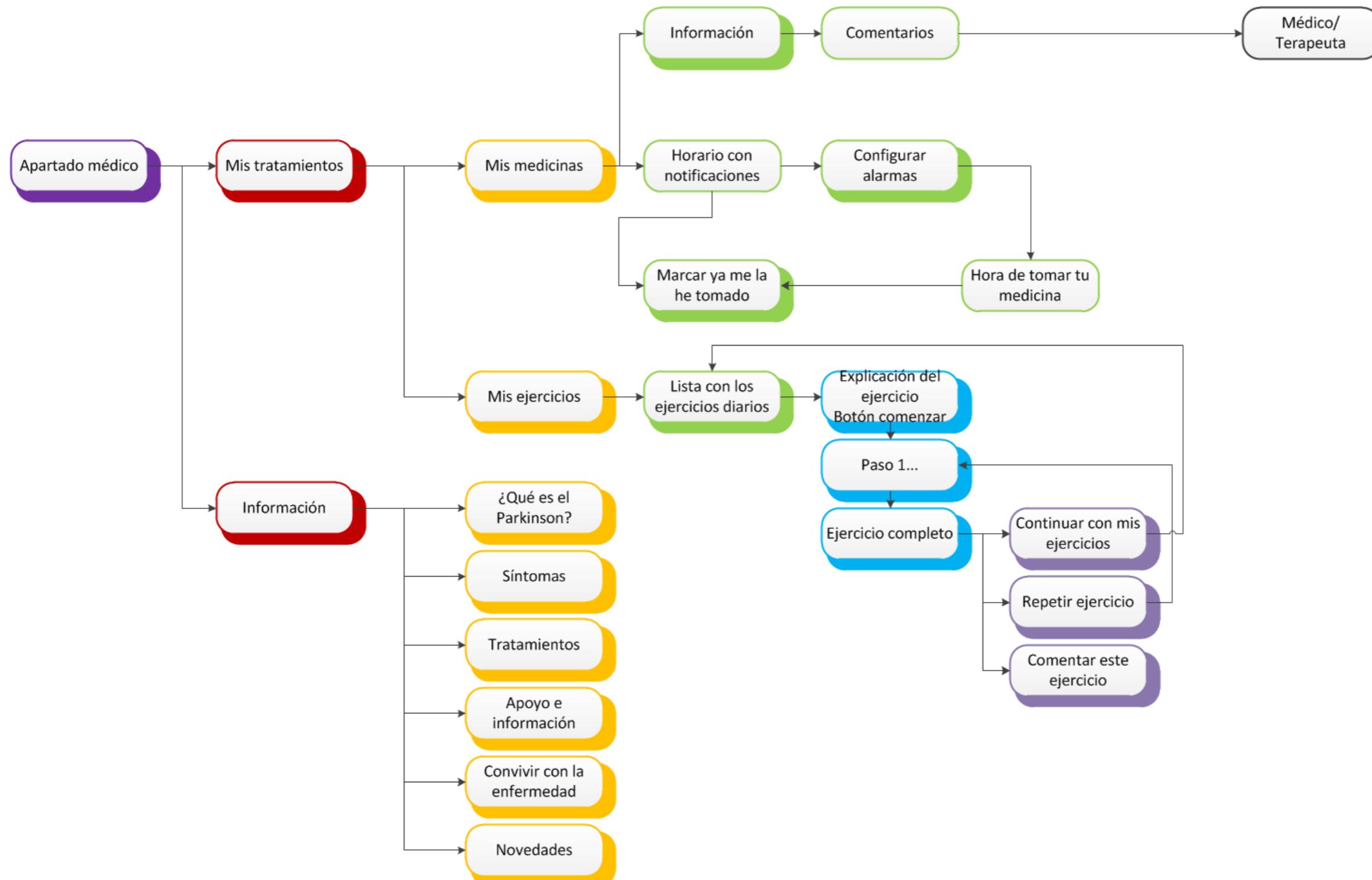
4. Función

- Equilibrio entre páginas de menú y páginas de contenidos
- Poca profundidad --> muchas páginas de menú (mucha información no relacionada entre sí)
- Demasiada profundidad --> dificultad en llegar a la información

7.2.1 DESARROLLO DE LA ARQUITECTURA INICIAL

Paciente avanzado

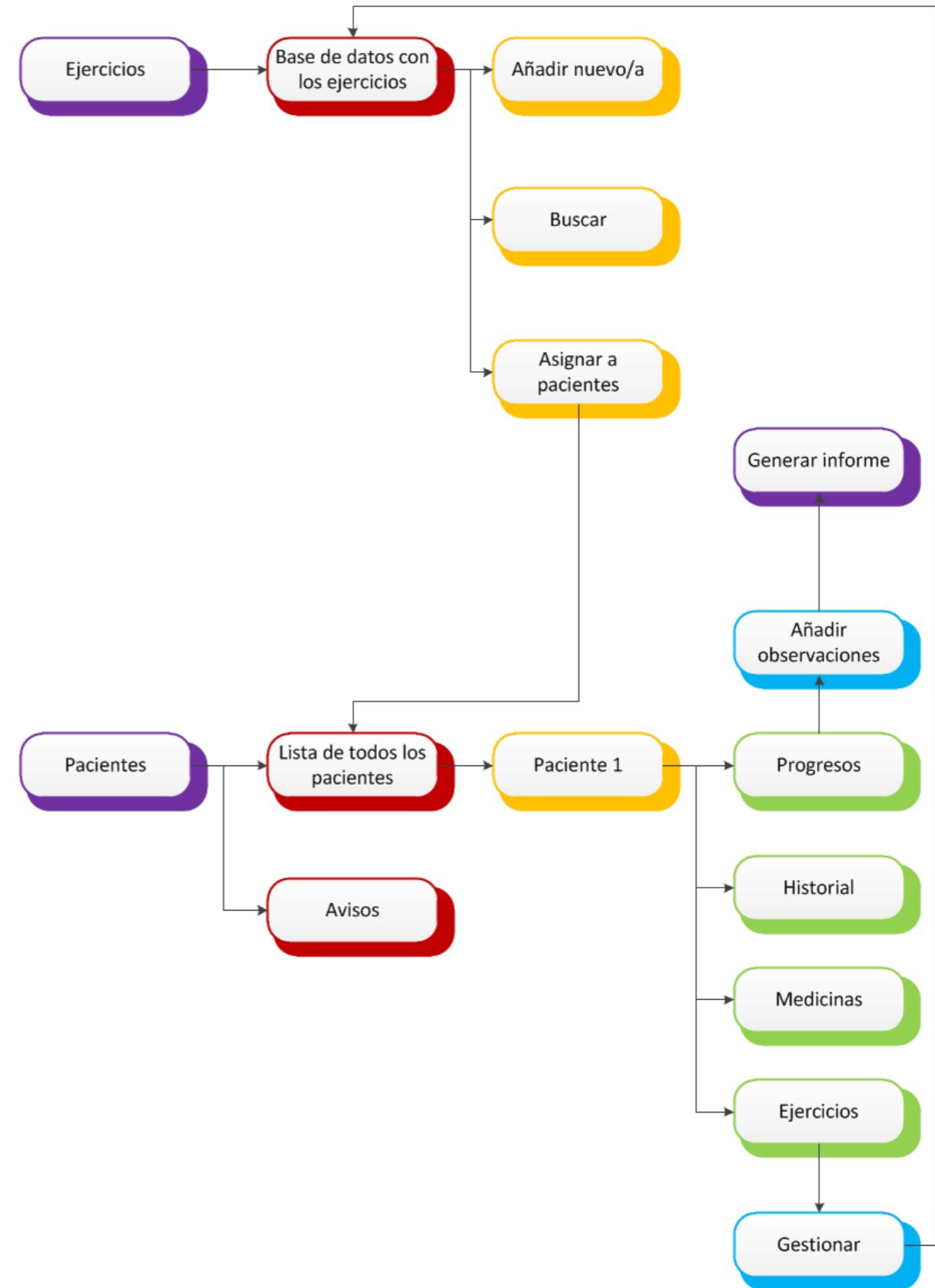




Terapeuta

Igual que en el paciente avanzado:

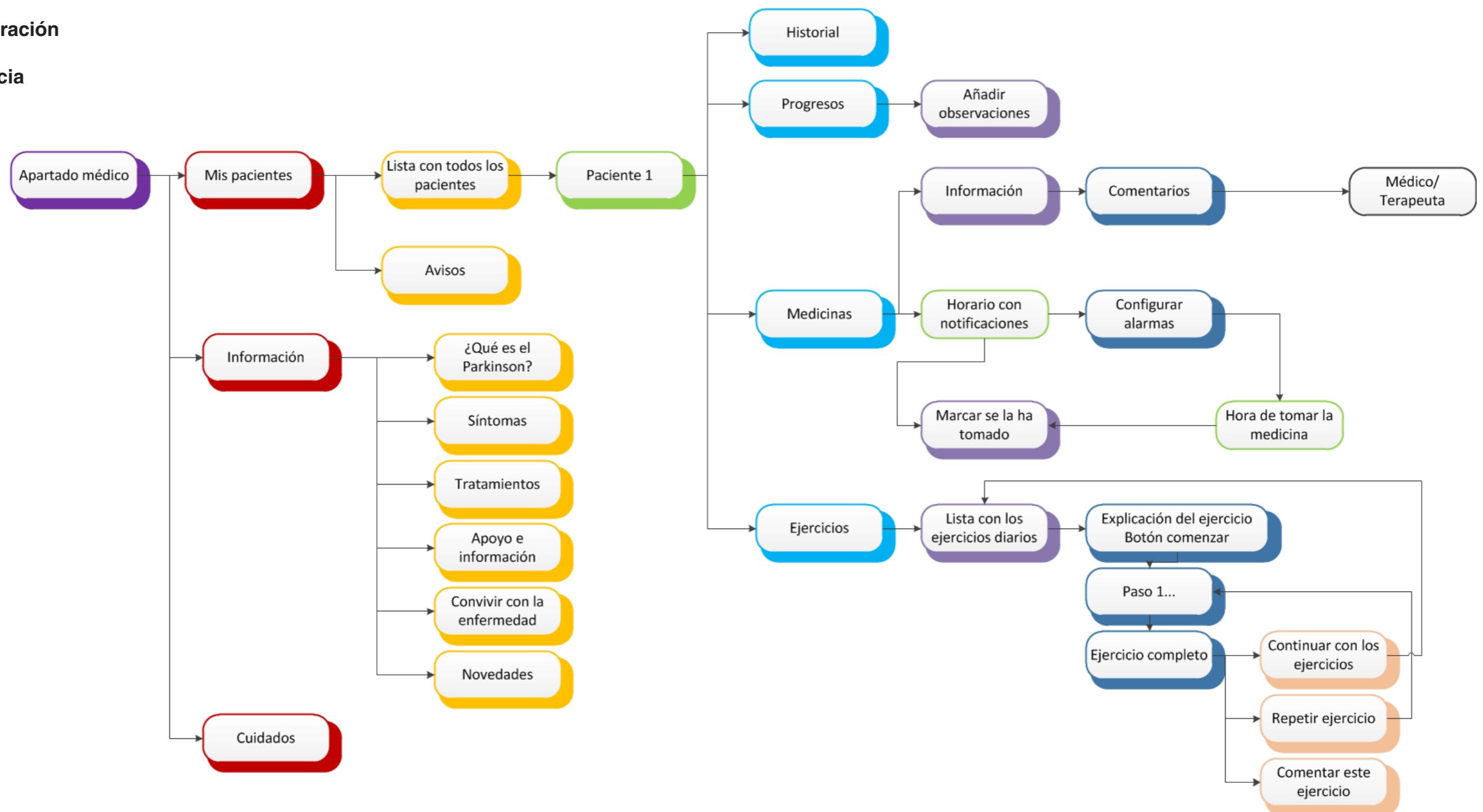
- **Mi comunidad**
- **La asociación**
- **Agenda**
- **Configuración**



Familiar y el cuidador

Igual que en el paciente avanzado:

- **Mi comunidad**
- **La asociación**
- **Agenda**
- **Configuración**
- **Asistencia**



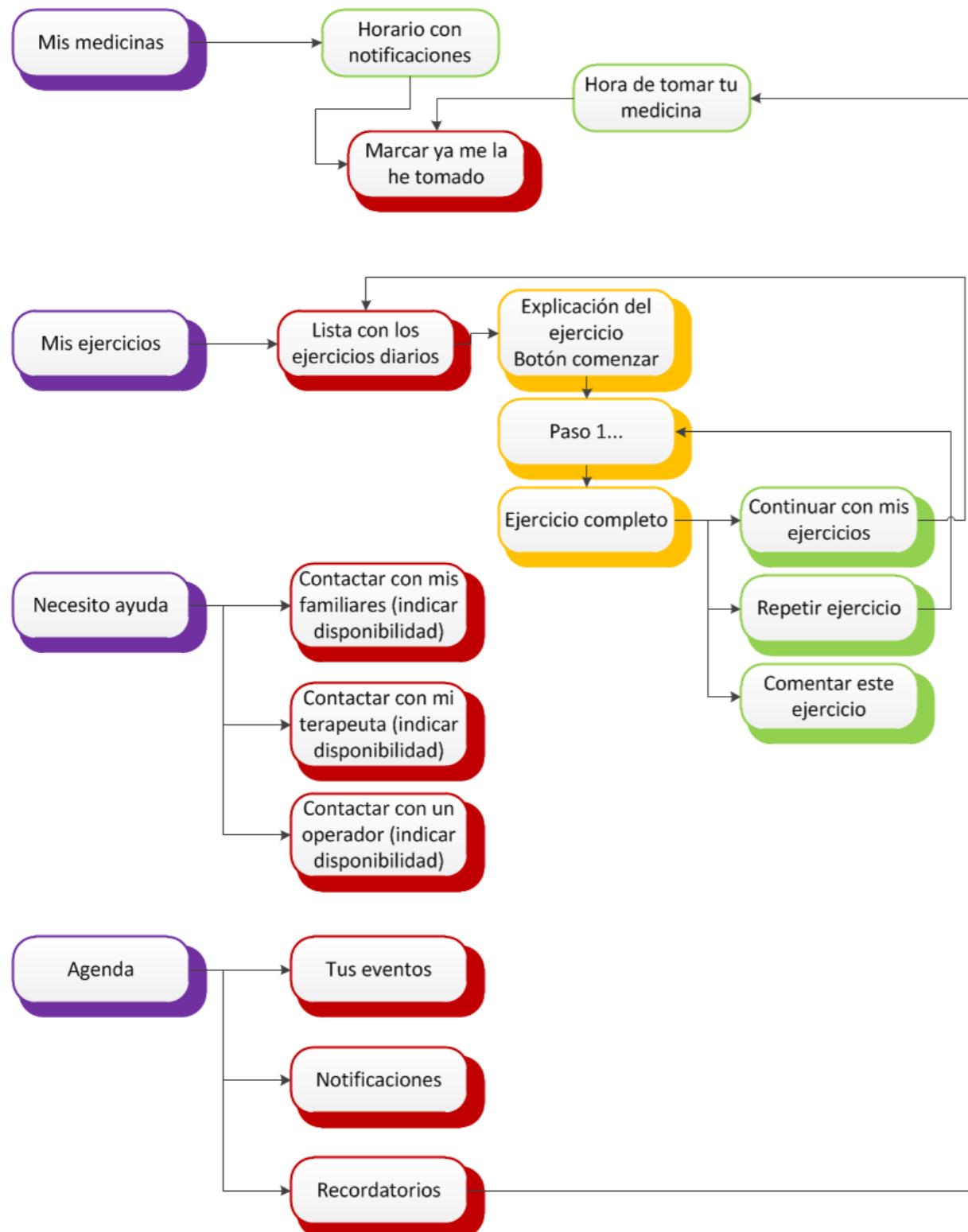
Médico

Igual que en el paciente avanzado:

- **Mi comunidad**
- **La asociación**
- **Agenda**
- **Configuración**



Paciente básico

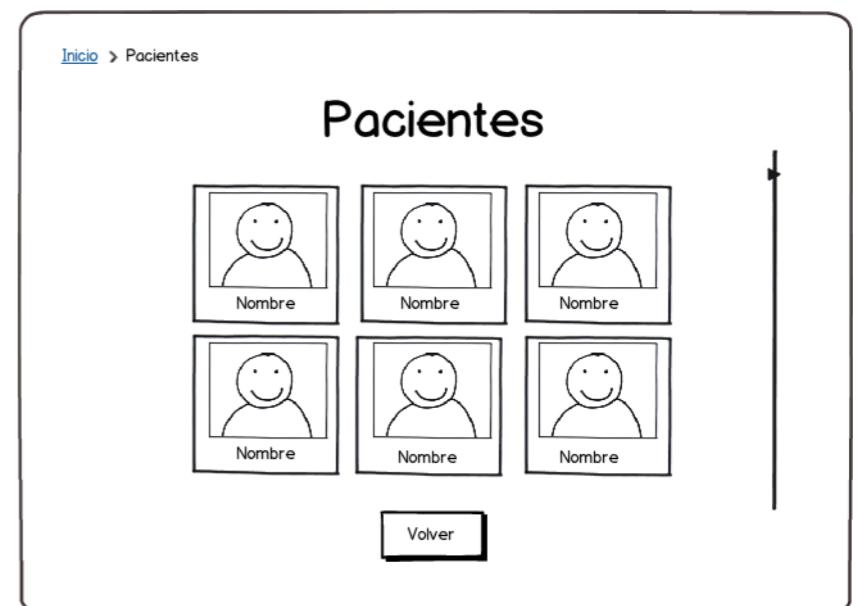
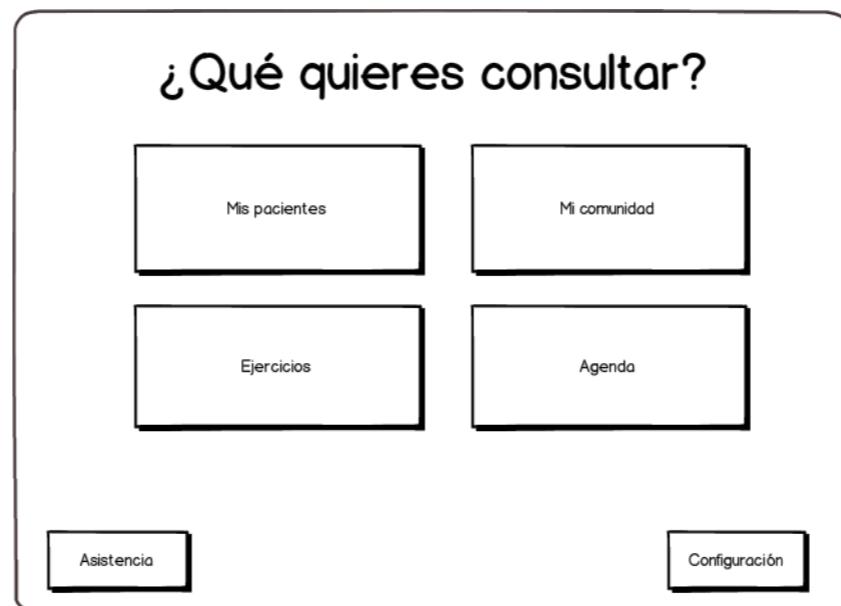
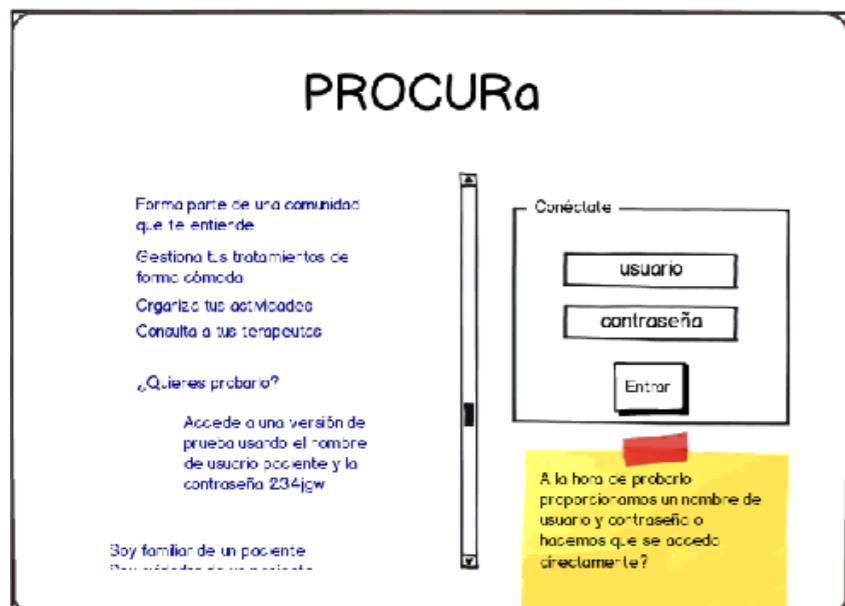
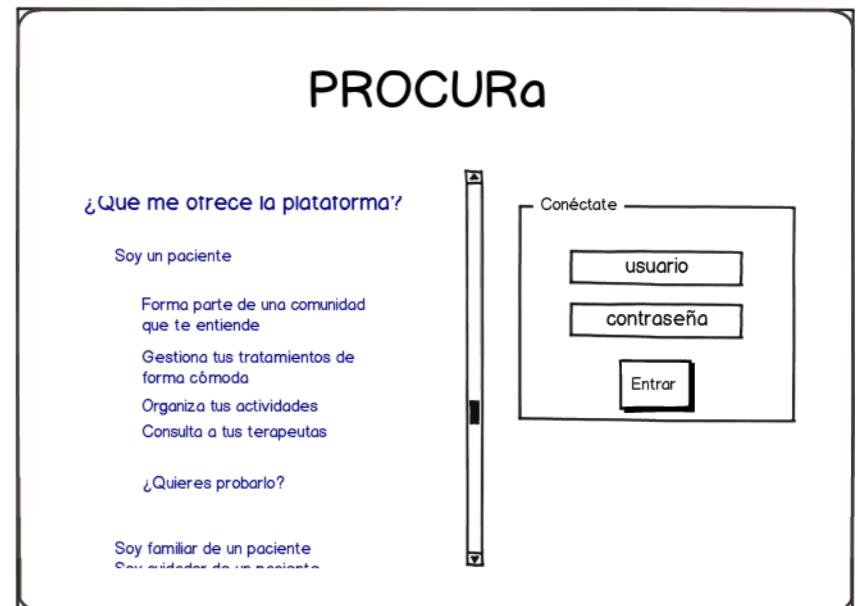
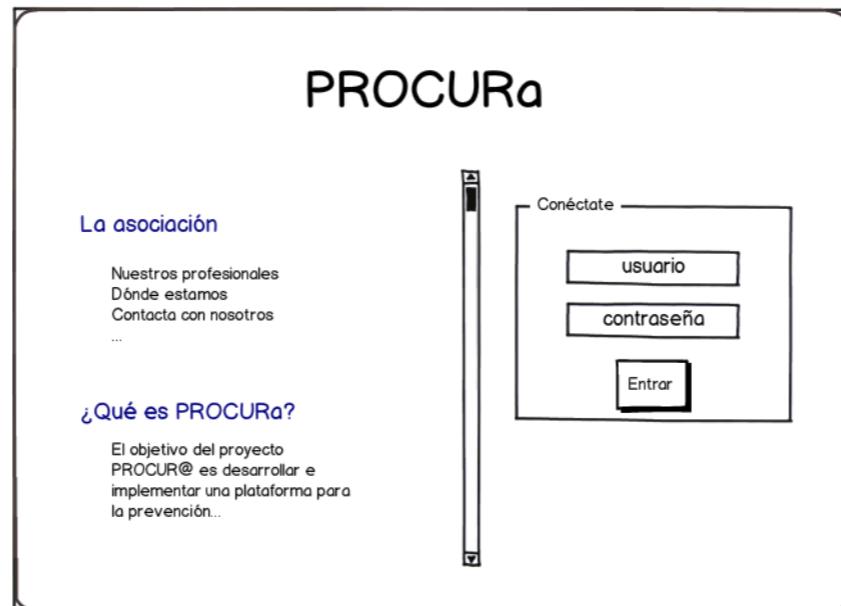
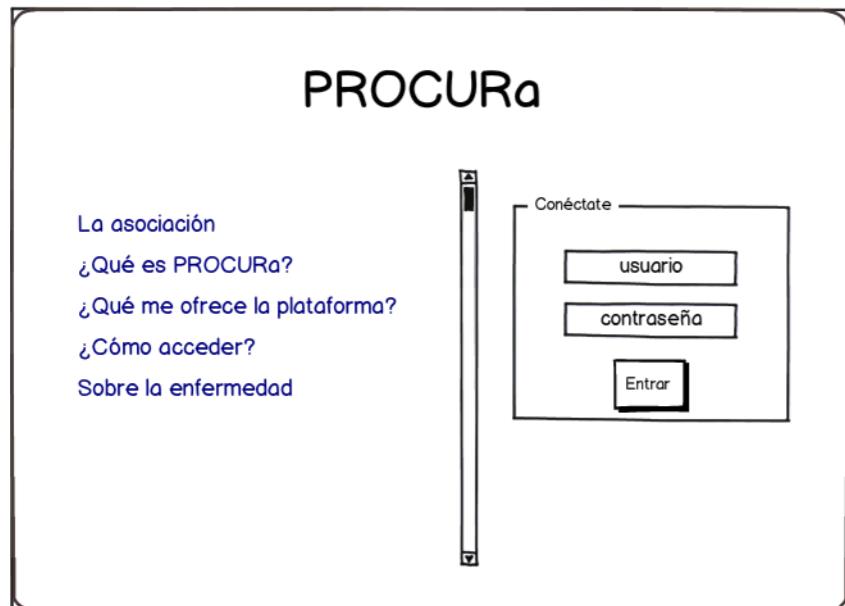


7.2.2 CONCEPTUALIZACIÓN DE LA ARQUITECTURA INICIAL

Para tener una idea más clara de la arquitectura de la plataforma, se elaboraron unos prototipos en Balsamiq, en los que se puede navegar de una página a otra y visualizar perfectamente el funcionamiento.

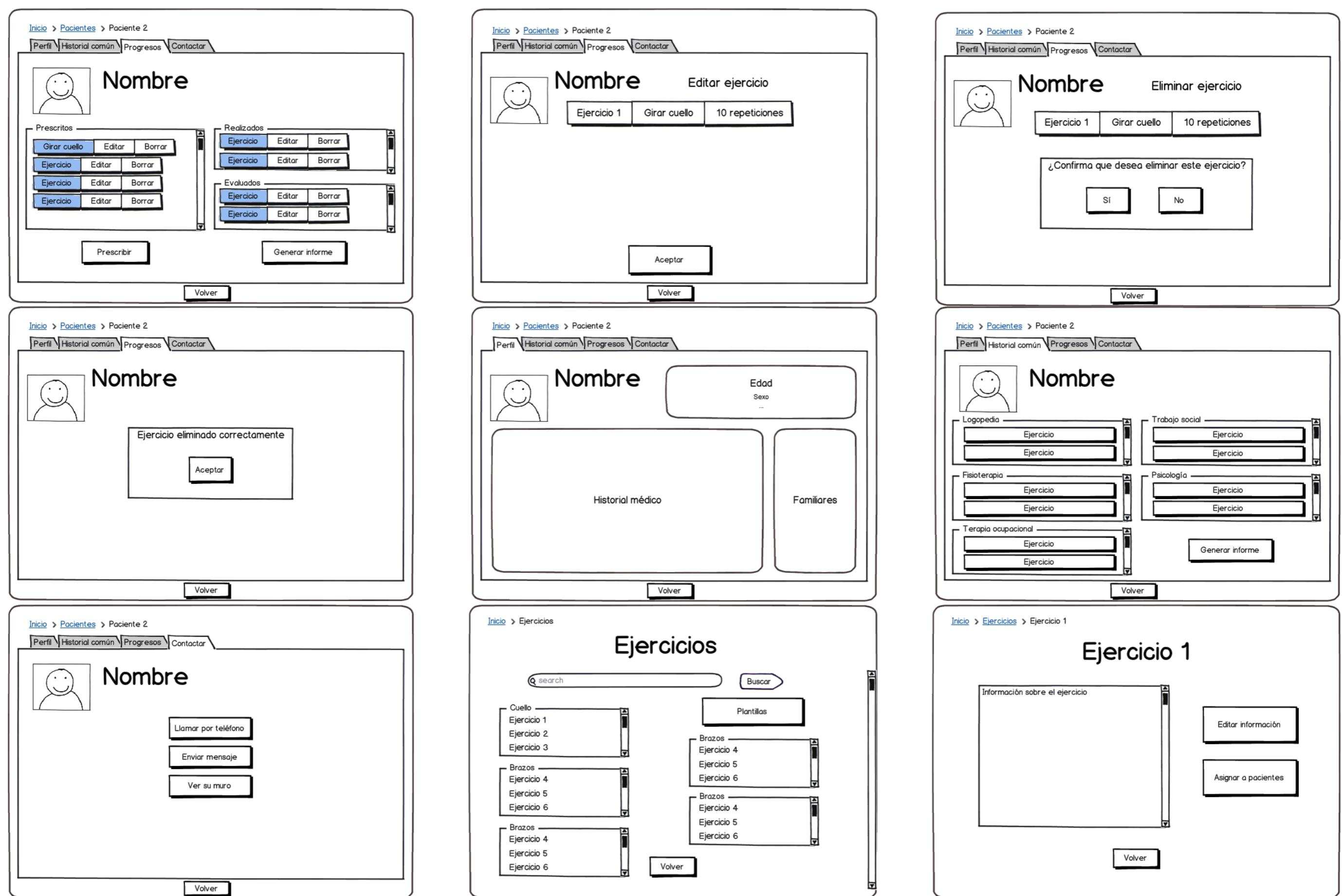
Terapeuta

A continuación se muestra el Balsamiq completo del terapeuta.



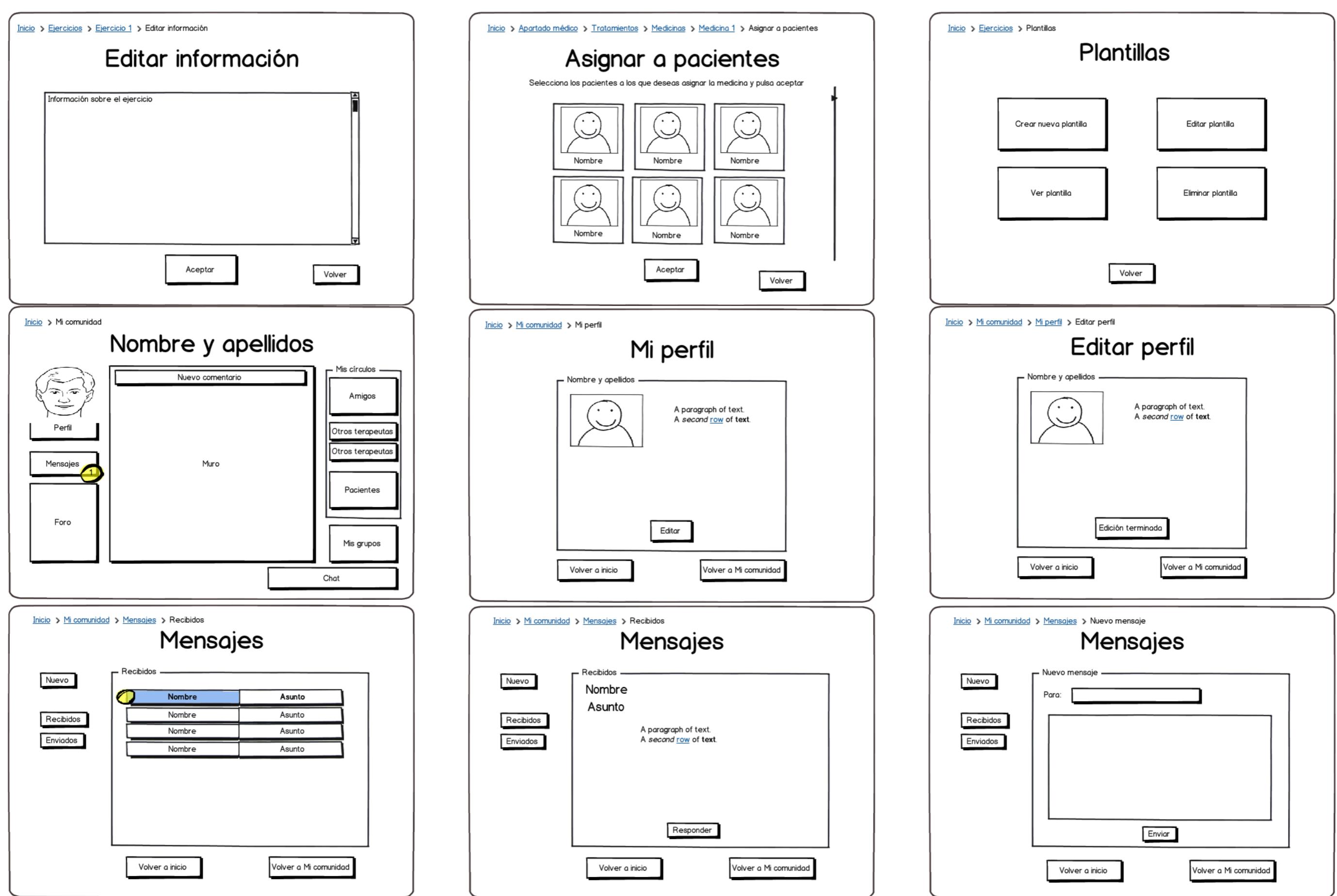
7.2 Arquitectura

7. Análisis funcional



7.2 Arquitectura

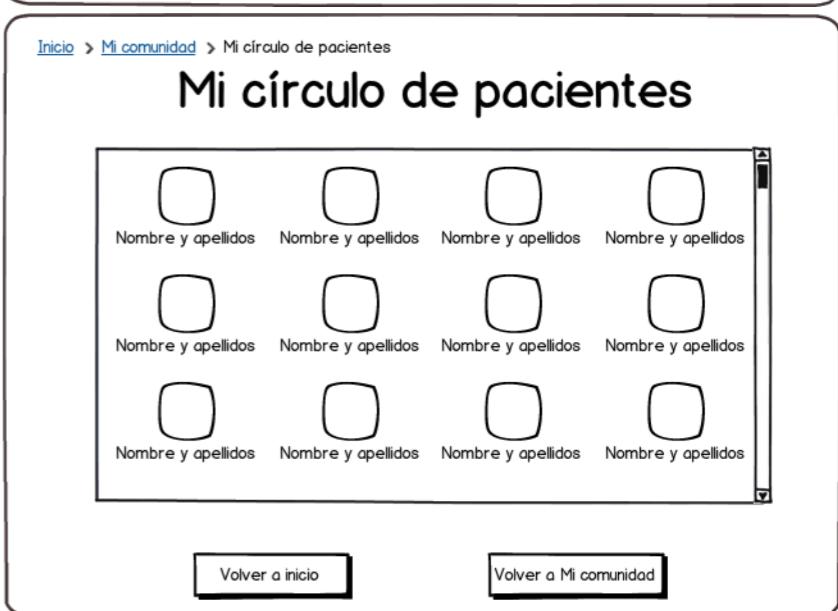
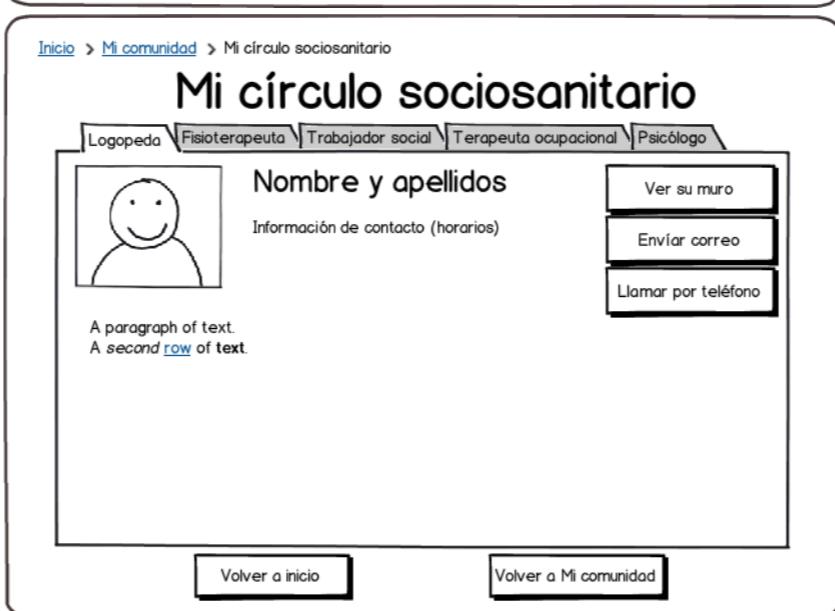
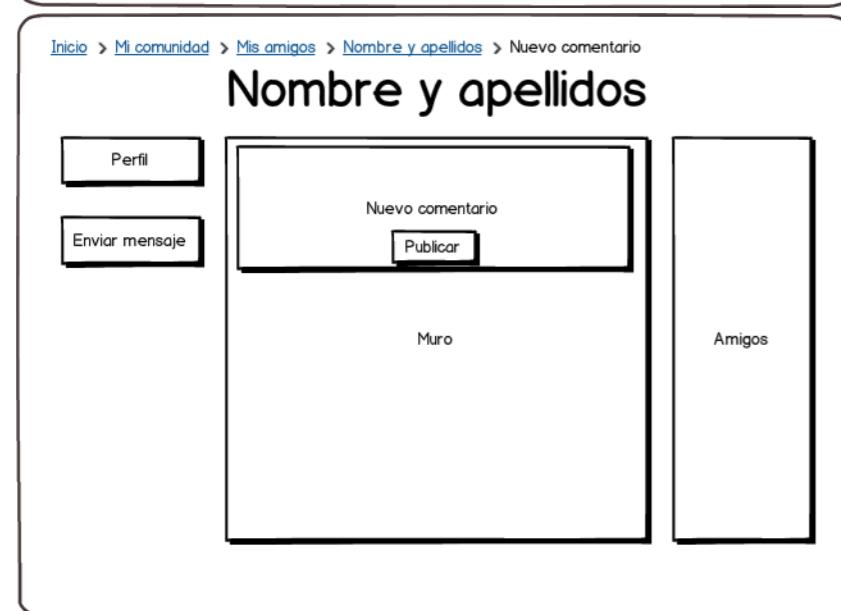
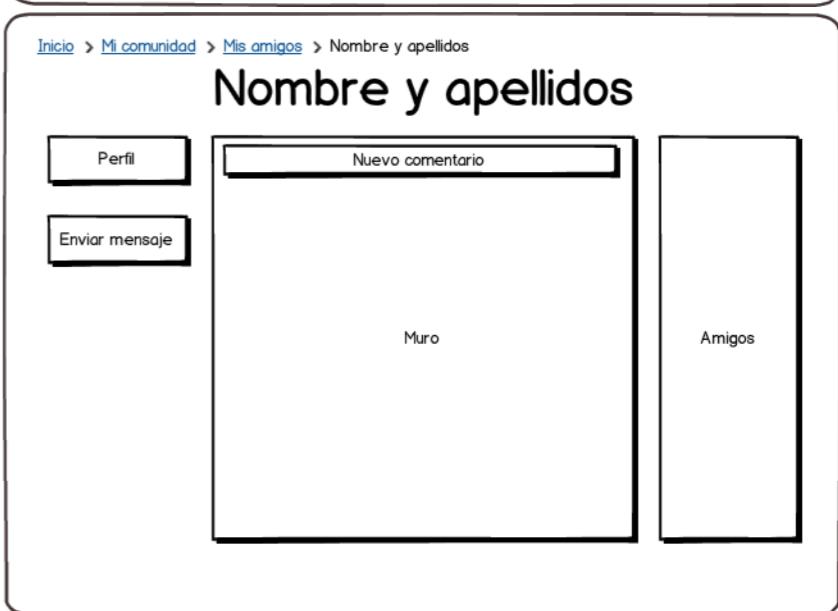
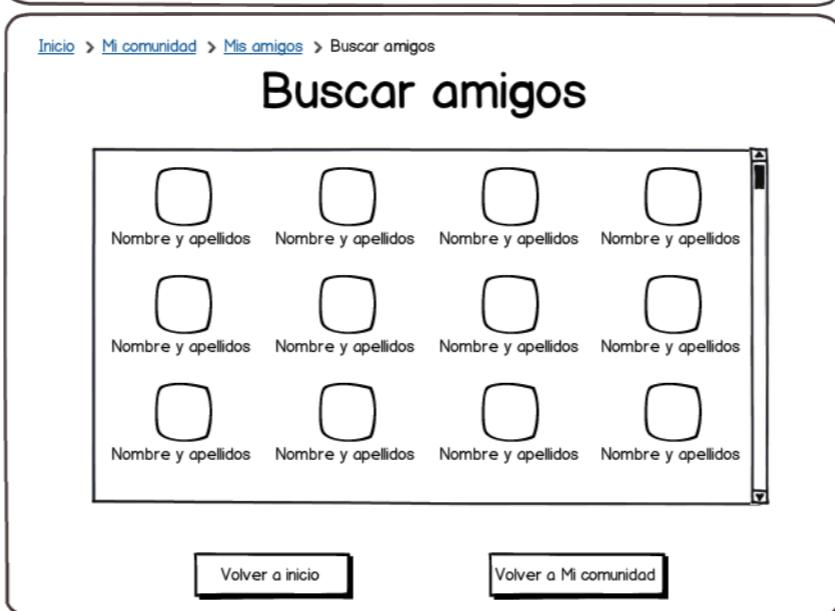
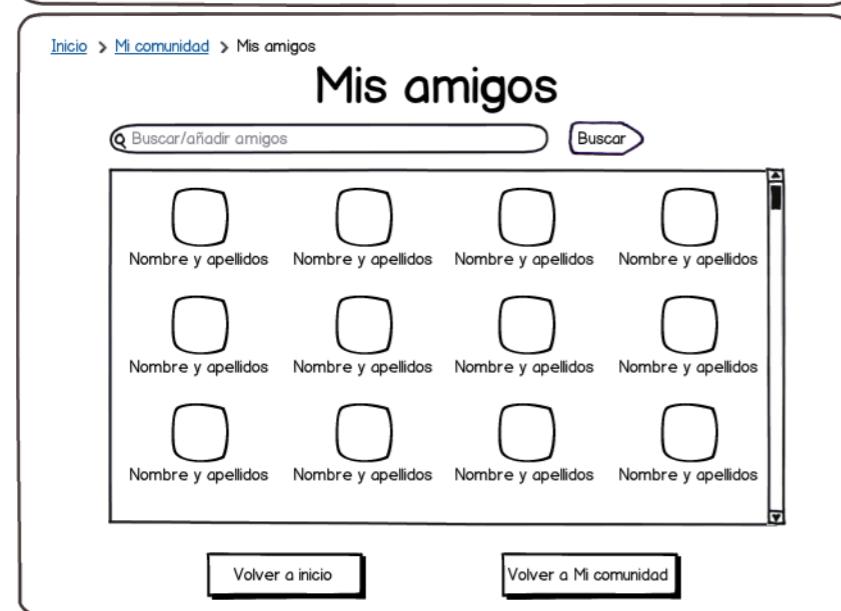
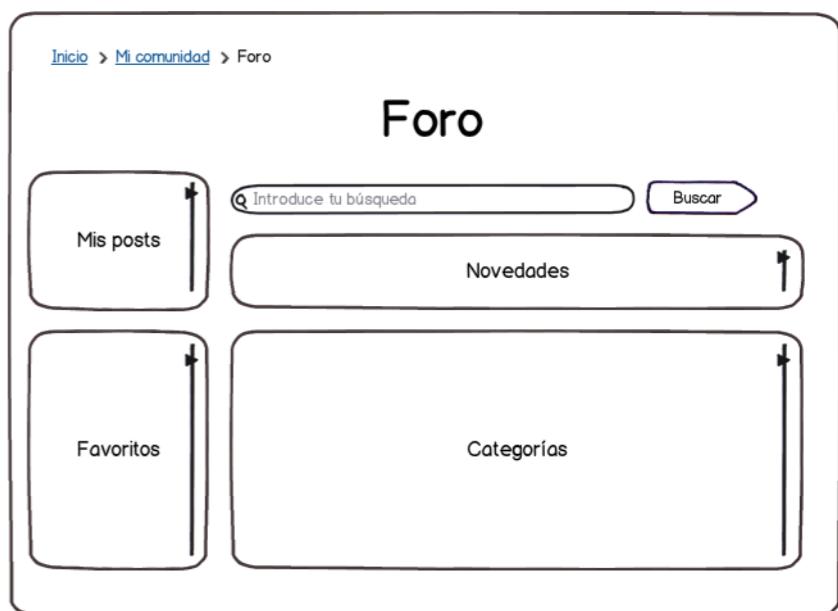
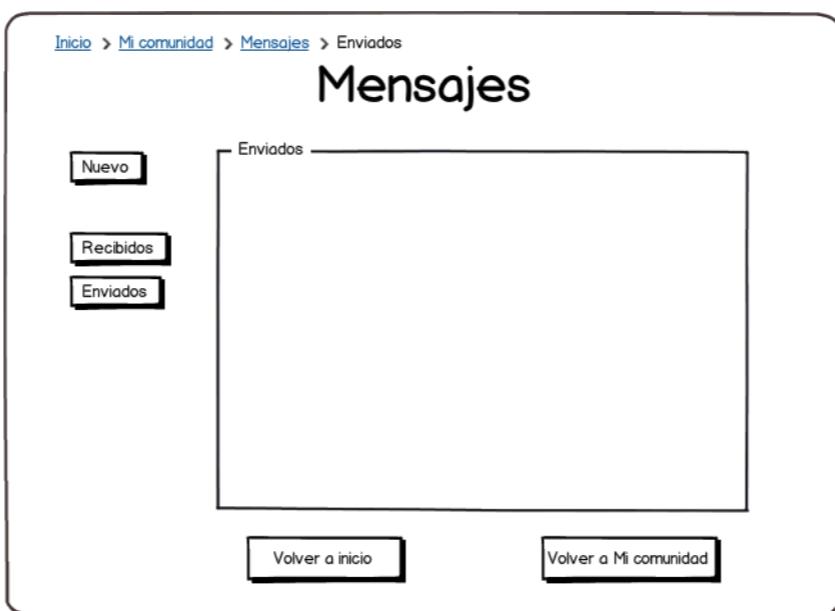
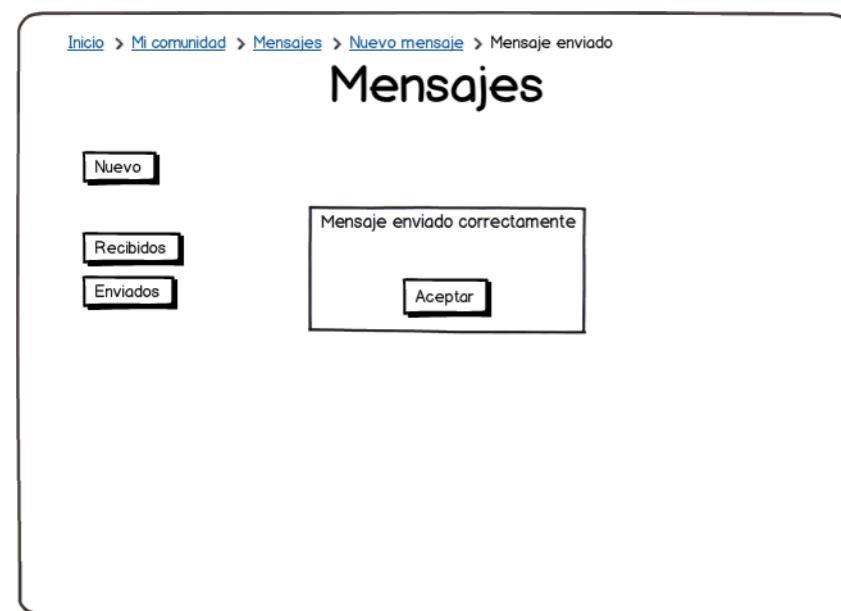
7. Análisis funcional



7.2 Arquitectura

Anexo C

7. Análisis funcional



7.2 Arquitectura

Anexo C

7. Análisis funcional

[Inicio](#) > [Mi comunidad](#) > [Mis grupos](#)

Mis grupos

Selecciona el grupo al que quieras acceder

search Buscar

Clase de costura
Grupo 2
Grupo 3
Grupo 4

Volver

[Inicio](#) > [Mi comunidad](#) > [Mis grupos](#) > Clase de costura

Clase de costura

Nuevo comentario

Muro

Miembros

Volver

[Inicio](#) > [Mi comunidad](#) > [Mis grupos](#) > Clase de costura

Clase de costura

Nuevo comentario

Publicar

Muro

Miembros

Volver

[Inicio](#) > Agenda

Agenda

Eventos externos

Lunes 18	10.30	Clase de baile
Lunes 18	12.00	Evento 2

Configurar alarmas

Citas

Martes 19	10.30	Cita con Paciente 2	Modificar
Jueves 21	12.00	Cita 2	

Nueva cita

Recordatorios

Volver

Configuración

[Inicio](#) > Agenda > "Fecha"

"Fecha"

Título del evento

Fecha y hora del evento

Lugar del evento

Descripción del evento

Volver

[Inicio](#) > Agenda > Configurar alarmas

Configurar alarmas

Aceptar

[Inicio](#) > Agenda > Modificar cita

Modificar cita

21 de Febrero	9.20	Cita con Paciente 1
---------------	------	---------------------

Cambiar cita

Anular cita

Volver

[Inicio](#) > Agenda > Modificar cita > Nueva cita

Nueva cita

Seleccióna el día que quieras para la cita

FEB 2008

S	M	T	W	T	F	S
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Volver

[Inicio](#) > Agenda > Modificar cita > Nueva cita

Nueva cita

Seleccióna la hora que quieras para la cita

Las horas libres son las marcadas en rojo

8.00	8.10	8.20	8.30	8.40	8.50
9.00	9.10	9.20	9.30	9.40	9.50

Volver

7.2 Arquitectura

Anexo C

7. Análisis funcional

[Inicio](#) > [Agenda](#) > [Modificar cita](#) > [Nueva cita](#) > Confirmar cita

Confirmar cita

Fecha: 24 de Febrero
Hora: 9.30

¿Quiere confirmar esta cita?

Sí No

[Inicio](#) > [Agenda](#) > [Modificar cita](#) > [Nueva cita](#) > [Confirmar cita](#) > Cita confirmada

Cita confirmada

Cita cambiada correctamente

Fecha: 24 de Febrero
Hora: 9.30

Aceptar

[Inicio](#) > [Agenda](#) > [Modificar cita](#) > Anular cita

Anular cita

21 de Febrero 9.20 Cita con Paciente 1

¿Desea anular esta cita?

Sí No

[Inicio](#) > [Agenda](#) > [Modificar cita](#) > [Anular cita](#) > Cita anulada

Anular cita

Cita anulada correctamente

Aceptar

[Inicio](#) > [Asistencia](#)

Asistencia

Otros terapeutas

Operador

Volver

[Inicio](#) > [Asistencia](#) > María

Maria

Llamar por teléfono
Enviar correo
Publicar en su muro

Volver

[Inicio](#) > [Asistencia](#) > Llamando

Llamando..

Cancelar

[Inicio](#) > [Configuración](#)

Configuración

Aceptar

Paciente avanzado

En el paciente avanzado, dos de los principales apartados (Mi comunidad y Agenda) son iguales que los del terapeuta.

A continuación, se muestran los apartados diferentes (Mi medicación y Mis ejercicios).

¿Quéquieres consultar?

Mi medicación	Mi comunidad
Mis ejercicios	Agenda
Asistencia	Configuración

[Inicio](#) > Mi medicación

Mi medicación

12.00	Pastilla roja	1 pastilla	<input type="checkbox"/> Me la he tomado
16.30	Pastilla verde	1 pastilla	<input type="checkbox"/> Me la he tomado
16.30	Pastilla azul	2 pastillas	<input type="checkbox"/> Me la he tomado

[Editar](#) [Historico](#)

[Configurar alarmas](#) [Aceptar](#)

[Inicio](#) > [Mi medicación](#) > Pastilla roja

Pastilla roja

Información	Dosis
Comentarios	Nuevo comentario

[Aceptar](#)

[Inicio](#) > [Mi medicación](#) > [Pastilla roja](#) > Nuevo comentario

Pastilla roja

Nuevo comentario

[Enviar comentario](#) [Cancelar](#)

[Inicio](#) > [Mi medicación](#) > [Pastilla roja](#) > Nuevo comentario

Pastilla roja

Comentario enviado correctamente

[Aceptar](#)

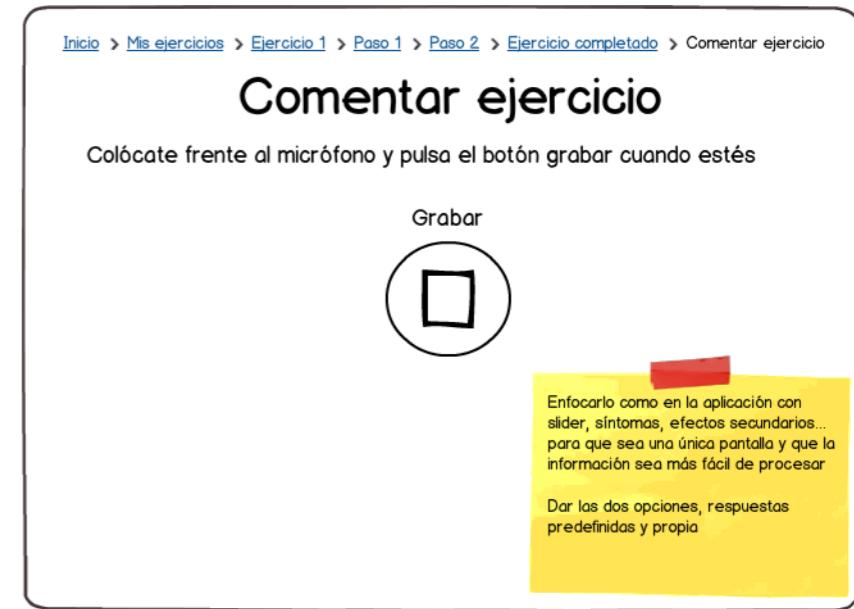
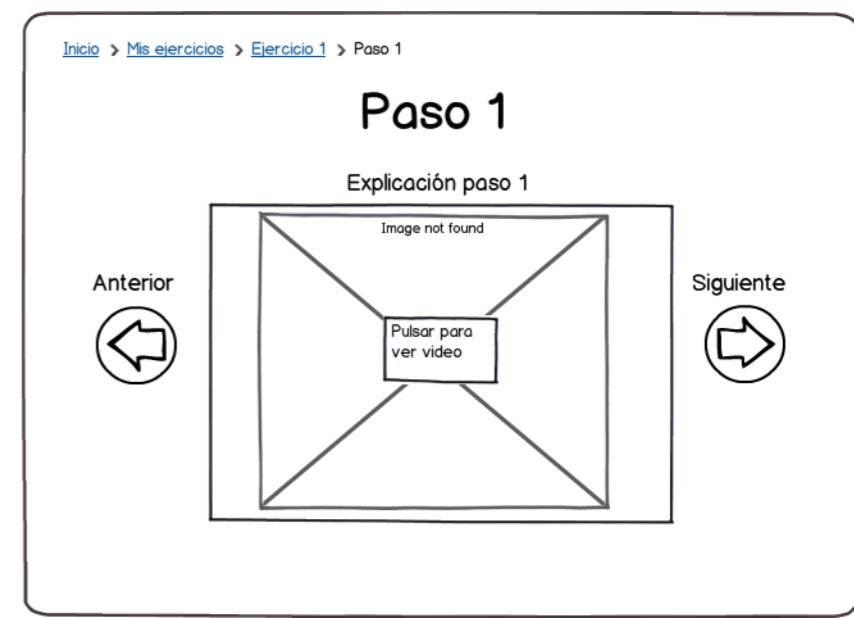
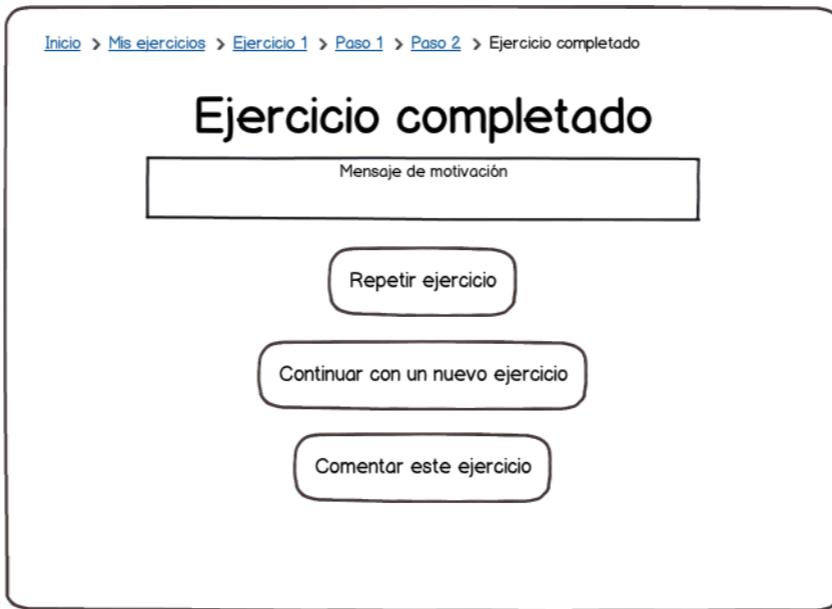
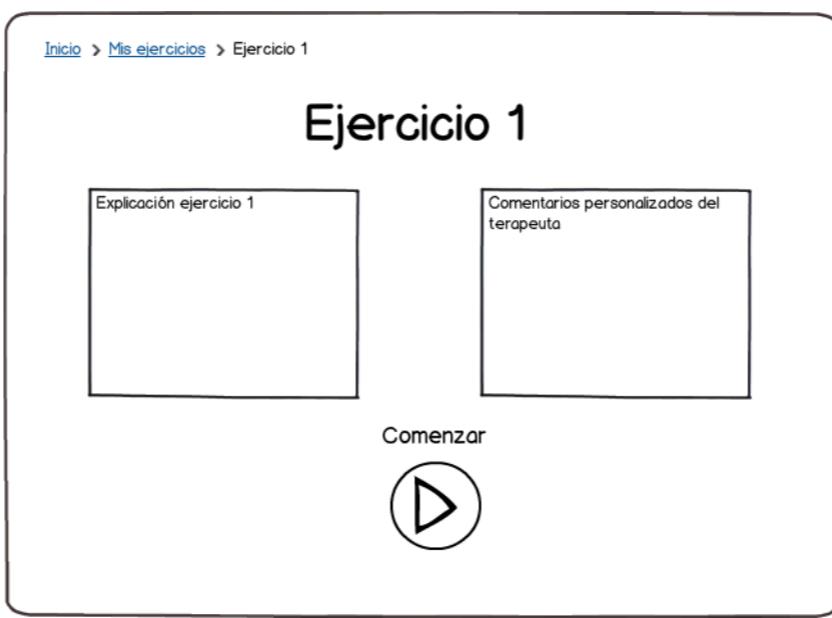
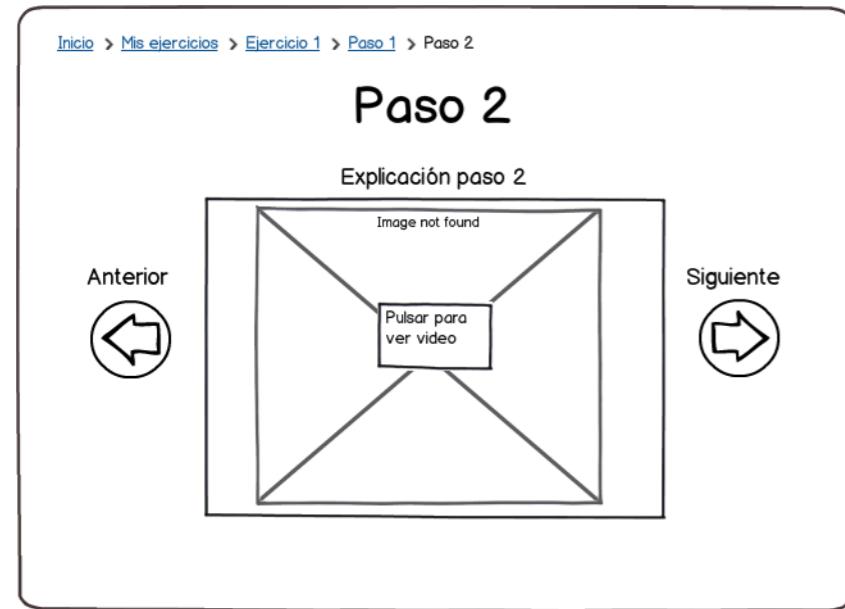
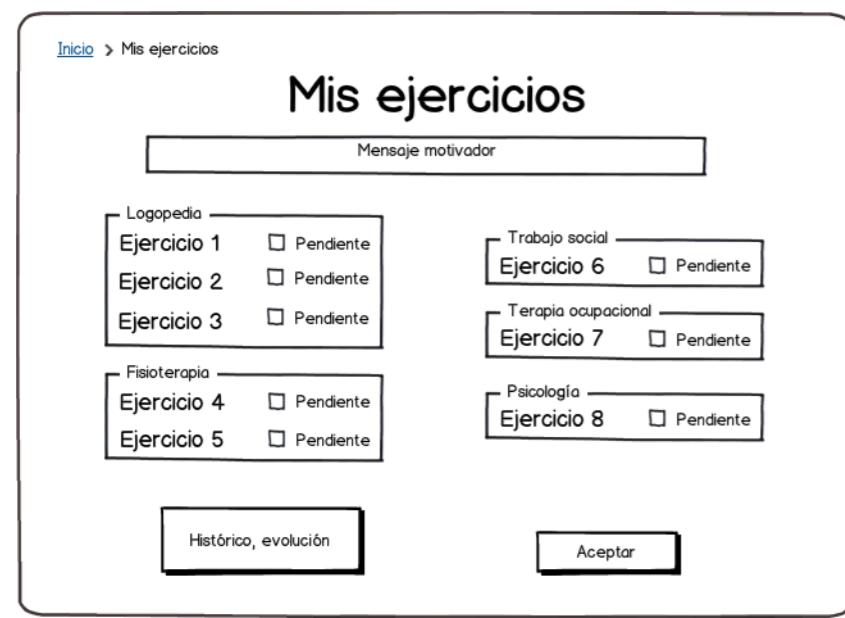
[Inicio](#) > [Mi medicación](#) > Histórico

Histórico

[Aceptar](#)

7.2 Arquitectura

Anexo C

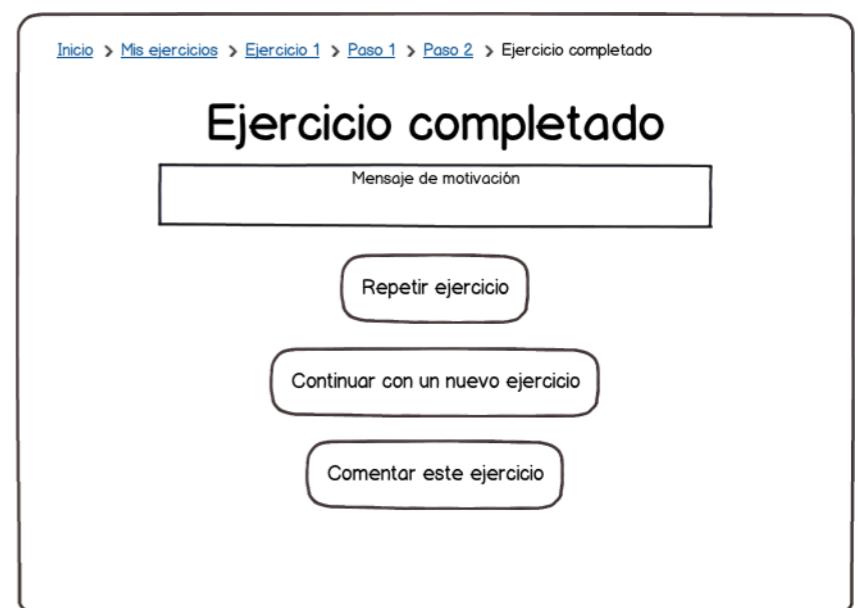
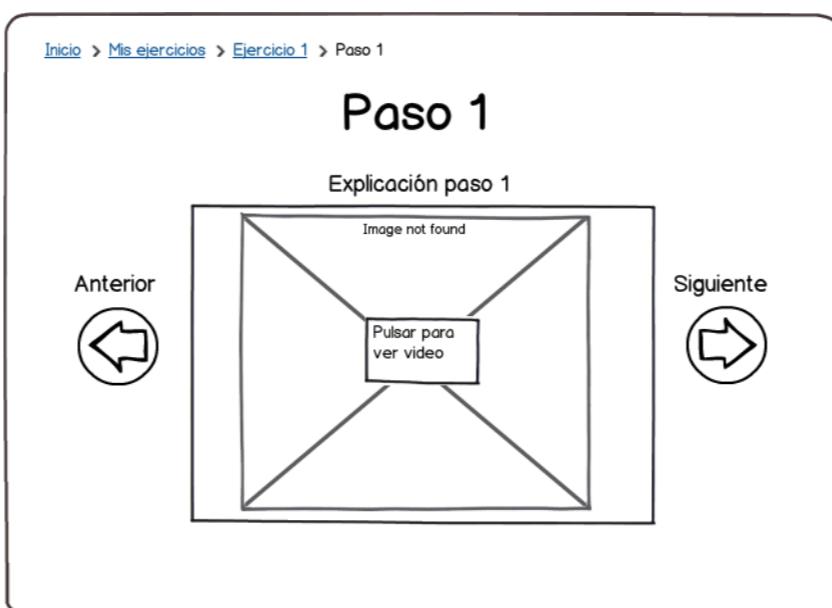
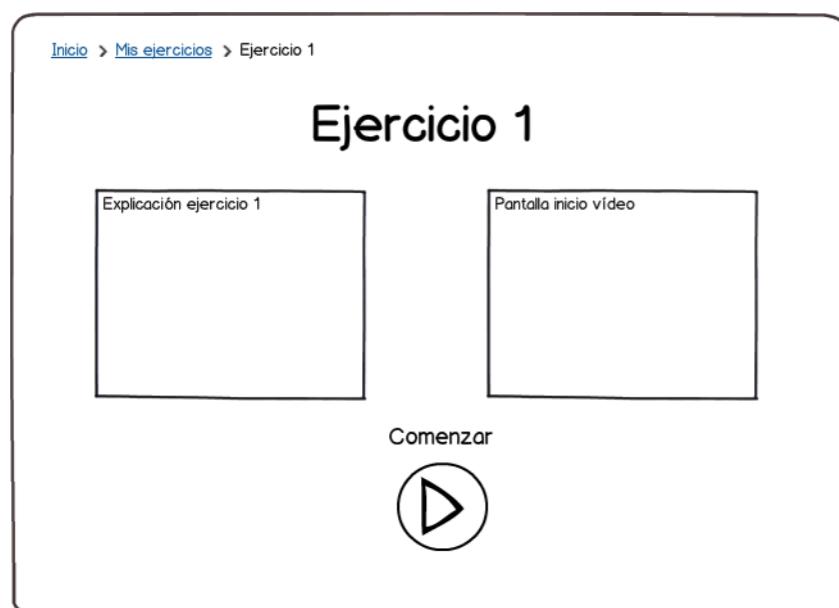
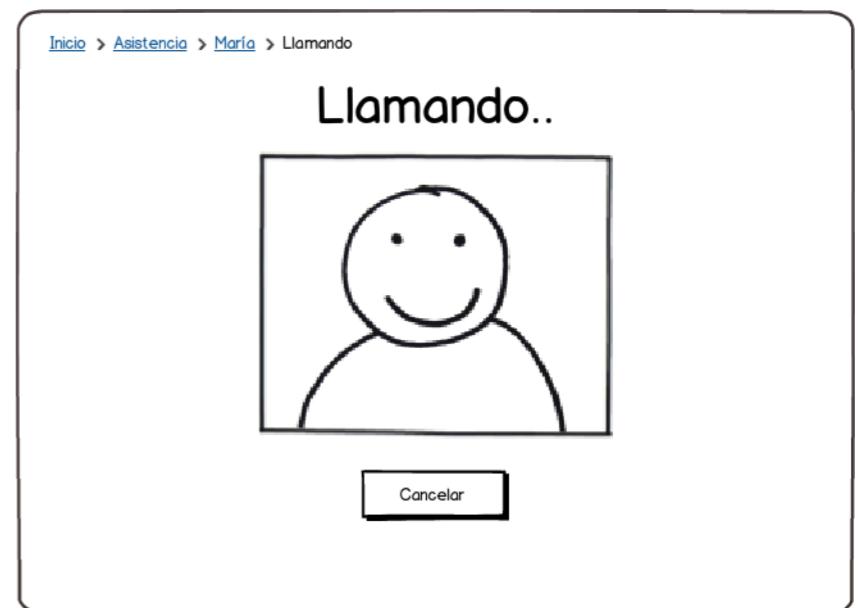
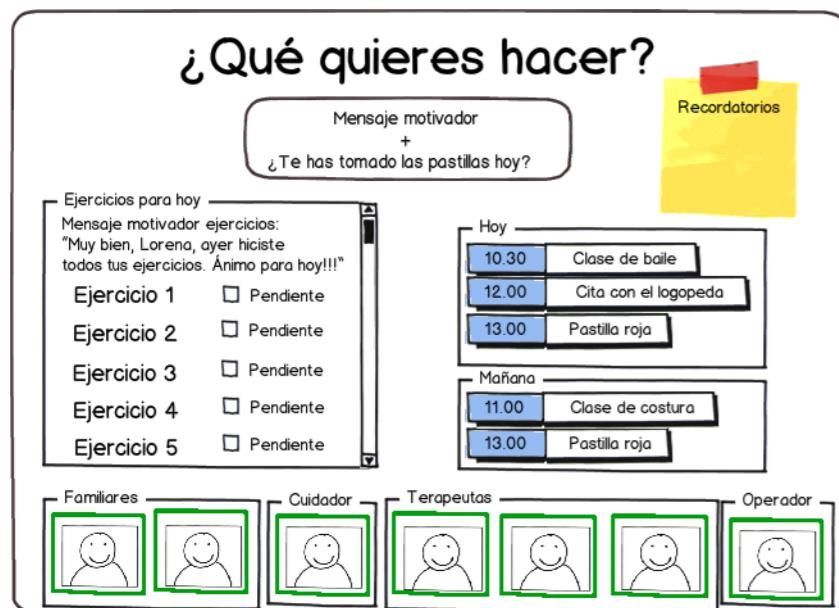


7. Análisis funcional

Paciente básico

El paciente básico está mucho más simplificado, con todas las opciones principales en una sola pantalla, y sin obligar al usuario a interactuar demasiado con la plataforma.

Las únicas pantallas que tendrá son las que se observan a continuación, añadiendo los pasos de la realización del ejercicio del paciente avanzado.



7.2.3 ARQUITECTURA FINAL

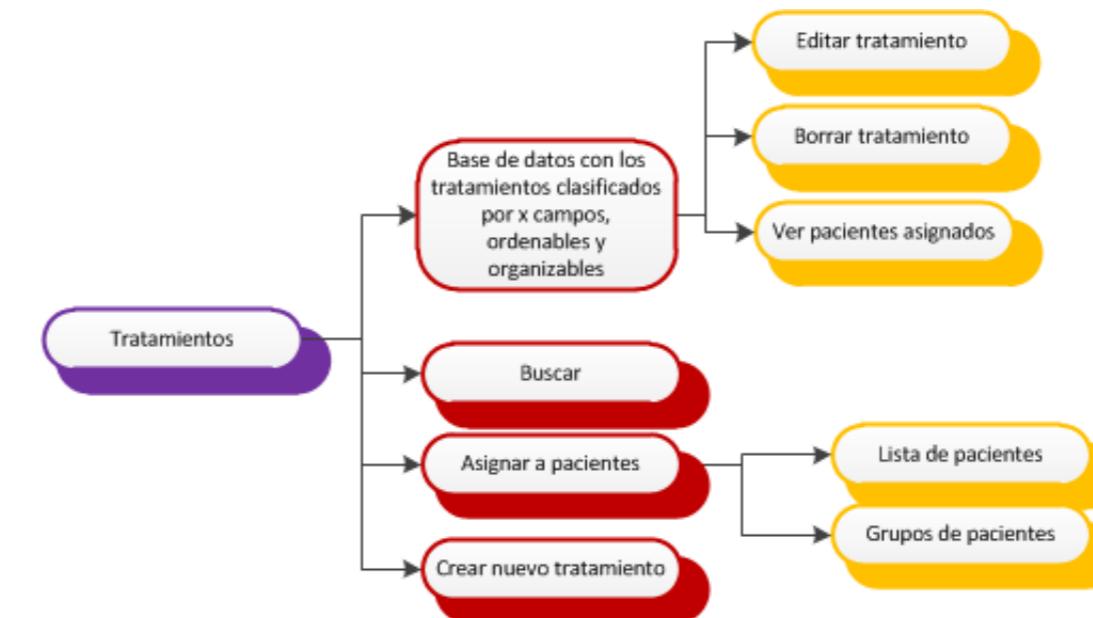
La arquitectura de la plataforma siguió un proceso de evolución, a lo largo de varias reuniones entre el grupo de trabajo, y durante la evolución del concepto final, para adaptarse a las modificaciones que creímos conveniente ir haciendo. A continuación, se muestra la arquitectura final que tendrá finalmente la plataforma, para los usuarios desarrollados.

Terapeuta

Mi comunidad



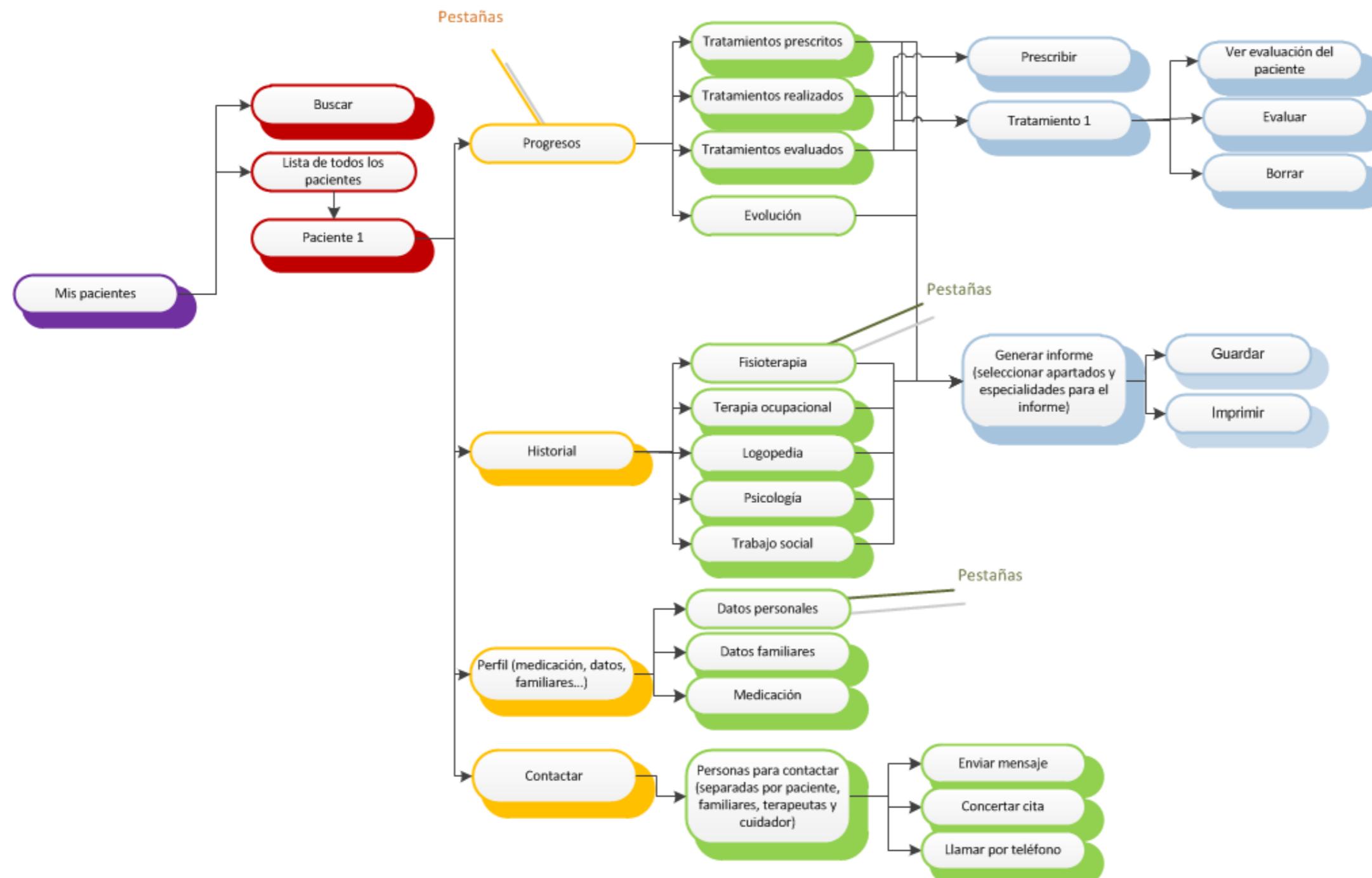
Tratamientos



Citas y eventos



Mis pacientes

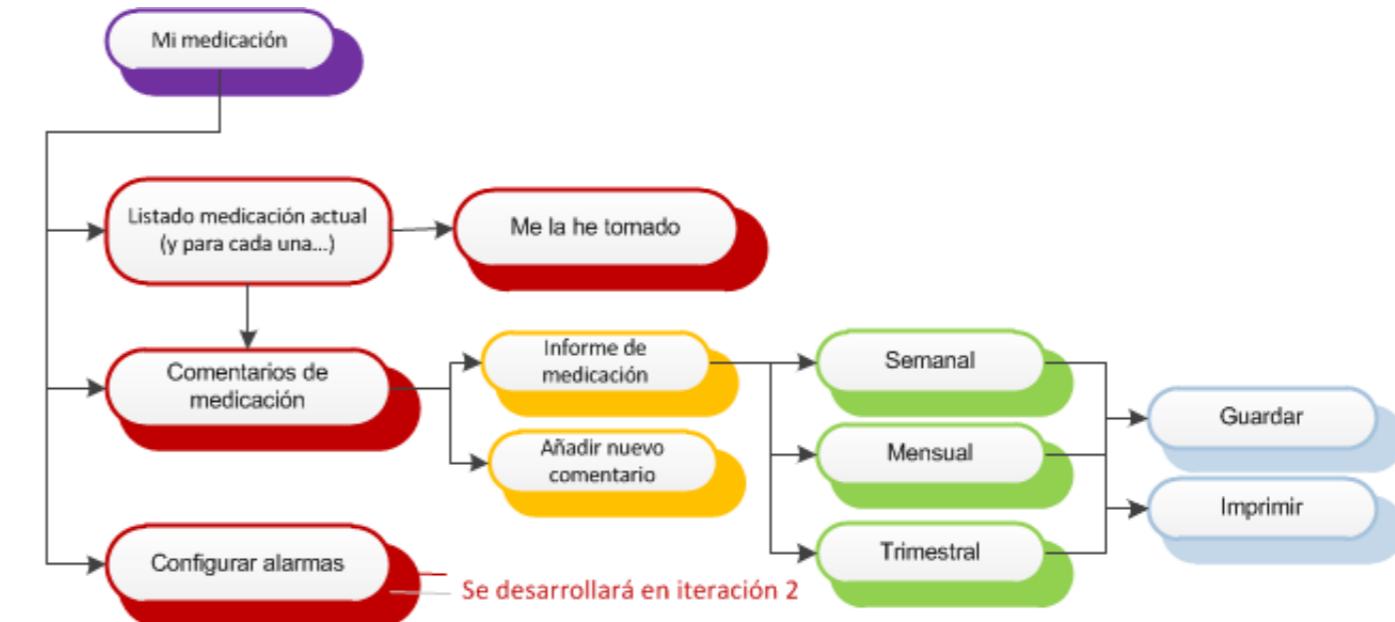


Paciente avanzado

Mi comunidad



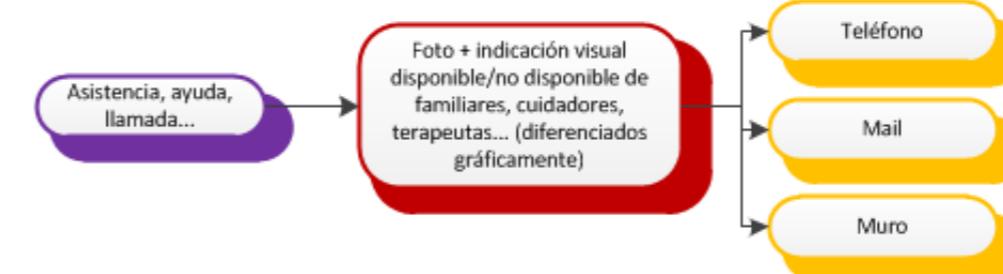
Mi medicación

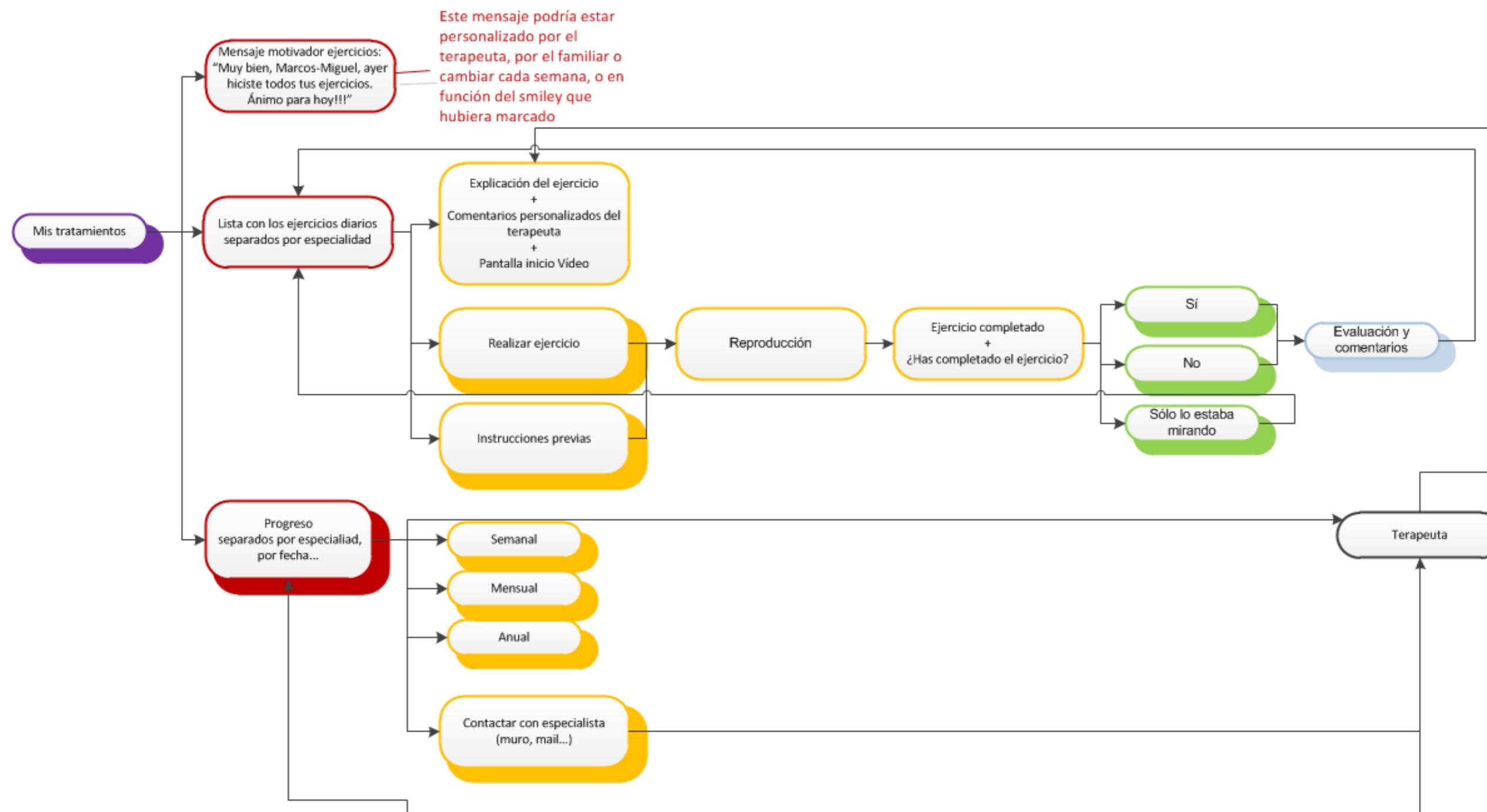


Citas y eventos



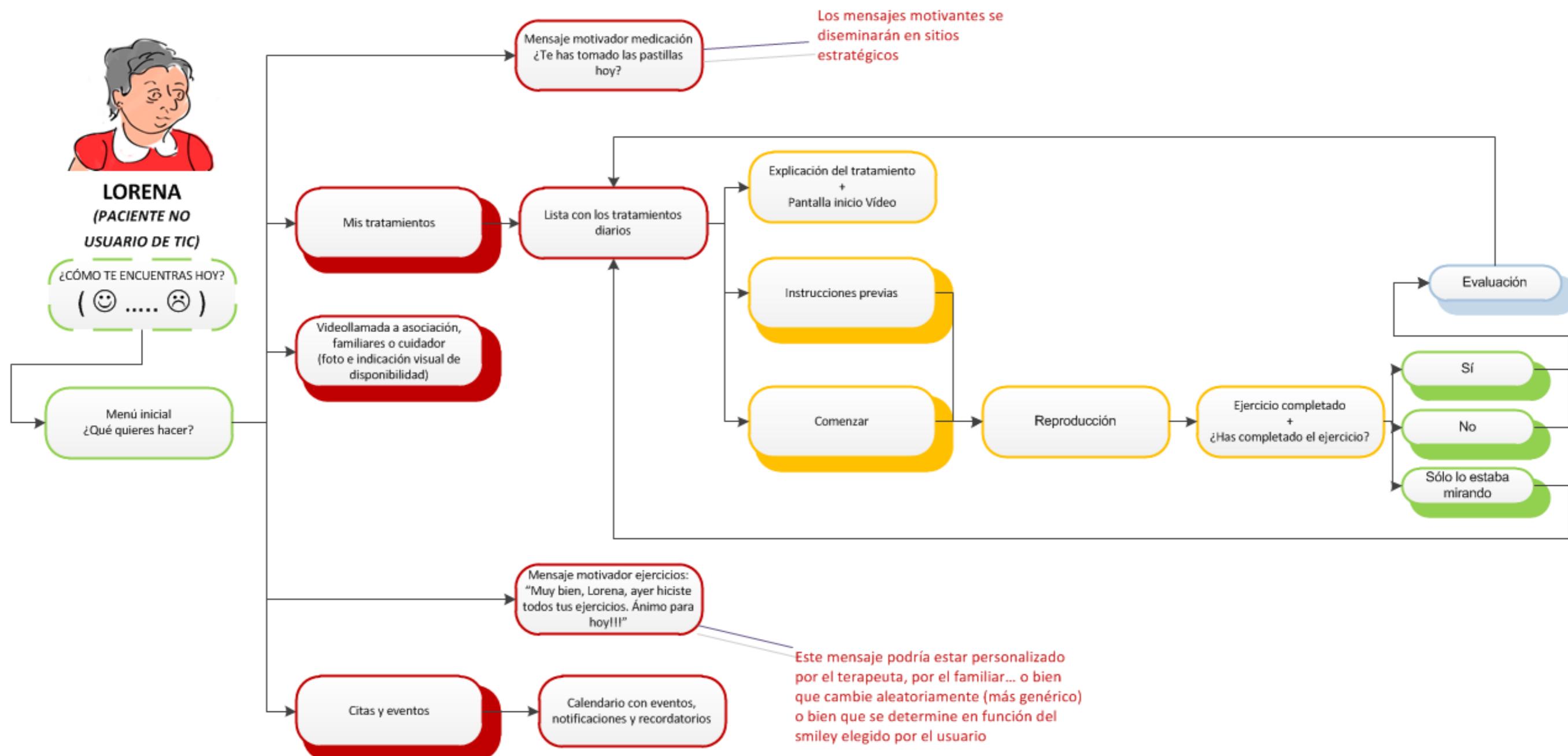
Asistencia



Mis tratamientos

Paciente básico

Menú inicial y apartados generales



7.3 Profundidad

7. Análisis funcional

La profundidad es otro aspecto importante, a tener en cuenta a la hora de realizar un diseño web.

- La profundidad de un sitio hace referencia al número de páginas que hay que visitar antes de conseguir la información que se desea
- En un árbol ancho, la profundidad será pequeña y el tiempo de elegir el vínculo mayor. En árboles estrechos sucederá lo contrario

Objetivos

- Minimizar la profundidad del árbol del sitio
- Mostrar, en la medida de lo posible y necesario, indicaciones de progreso hacia el destino
- Limitar el número de vínculos por página y agruparlos si es necesario
- Cuanto más importante sea una página, más vínculos deberán acceder a ella, aunque el número deberá estar limitado para evitar que el usuario crea que “no tiene el control”

A continuación, se exponen los apartados que deberá tener la plataforma para cada usuario:

Paciente básico

- Perfil
- Tratamientos
- Asistencia (contacto con familiares, contacto con profesionales, teleasistencia)
- Alarmas (eventos, notificaciones)

Paciente avanzado

- Perfil
- Tratamientos
- Social (muro, amigos)
- Agenda (eventos)
- Gestionar citas
- Foro
- Información
- Mensajería
- Alarmas (eventos, notificaciones, cambios de tratamiento)

Familiar básico

- Perfil
- Tratamientos
- Asistencia (contacto con familiares, contacto con profesionales, teleasistencia)
- Alarmas (eventos, notificaciones, cambios de tratamiento)

Familiar avanzado

- Perfil
- Tratamientos
- Social (muro, amigos)
- Agenda (eventos)
- Gestionar citas
- Foro
- Información
- Mensajería
- Alarmas (eventos, notificaciones, cambios de tratamiento)
- Paciente (progresos, avisos, observaciones)

Cuidador

- Perfil
- Tratamientos
- Social (muro, amigos)
- Agenda (eventos)
- Gestionar citas
- Foro
- Información
- Mensajería
- Alarmas (eventos, notificaciones, cambios de tratamiento)
- Paciente (progresos, avisos, observaciones)
- Asistencia (contacto con familiares, contacto con profesionales, teleasistencia)

Terapeuta

- Perfil
- Pacientes (historial, progresos, avisos, observaciones)
- Tratamientos
- Social (muro, amigos)
- Agenda (eventos)
- Gestionar citas
- Foro
- Información
- Mensajería
- Alarmas (eventos, notificaciones, cambios de tratamiento)

Médico

- Perfil
- Pacientes (historial, progresos, avisos, observaciones)
- Tratamientos
- Social (muro, amigos)
- Agenda (eventos)
- Gestionar citas
- Foro
- Información
- Mensajería
- Alarmas (eventos, notificaciones, cambios de tratamiento)

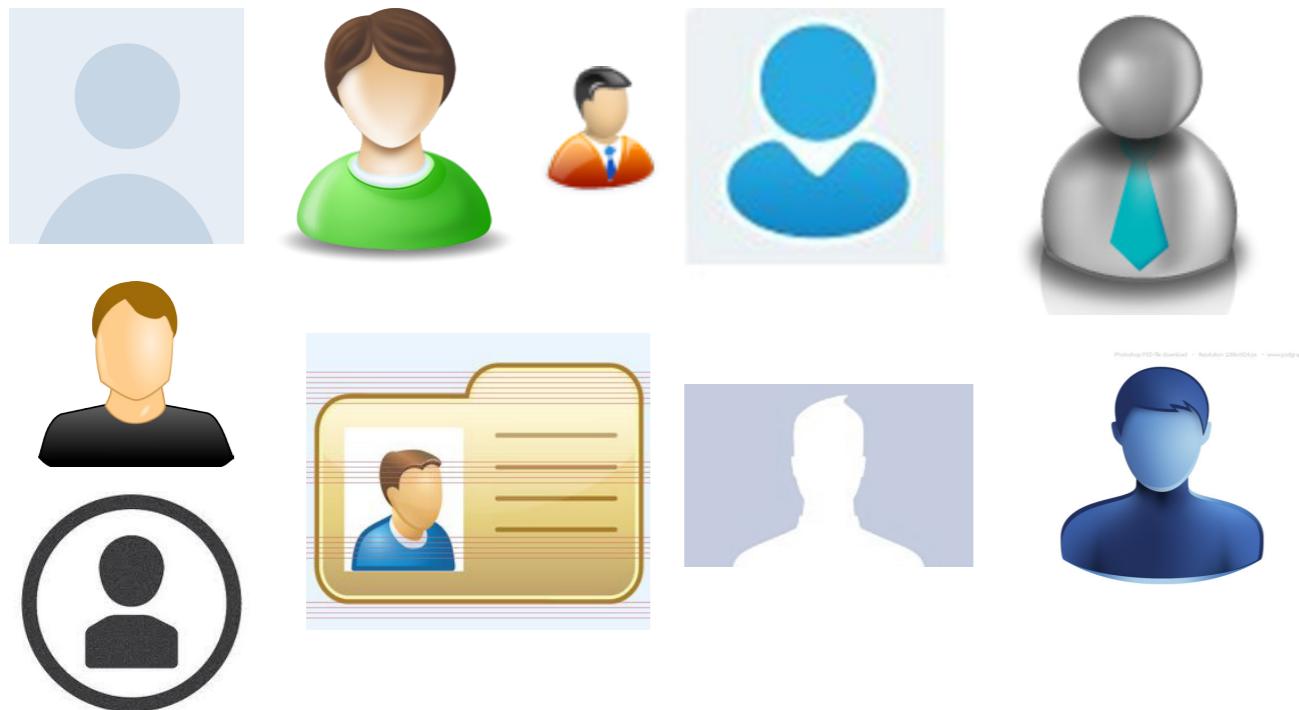
Cada uno de estos apartados, necesitará representarse con un ícono, de manera que se entienda perfectamente su significado.

Para elegir cuál se va a utilizar en la plataforma, se ha realizado un estudio, buscando iconos utilizados en otros sitios, para poder ver los más significativos, y posteriormente diseñar los nuevos.

Iconos necesarios

- Perfil
- Tratamientos
 - Medicinas
 - Ejercicios
 - Progresos
- Social
 - Muro
 - Amigos
- Asistencia
 - Familiares
 - Profesionales
 - Teleasistencia
- Alarmas
 - Eventos
 - Notificaciones
 - Cambios de medicación
- Agenda
- Gestionar citas
 - Pedir cita
 - Modificar cita
 - Consultar citas
- Foro
- Información
 - Qué es el Parkinson
 - Signos y síntomas
 - Tratamientos
 - Apoyo (asistencia) e información
 - Viviendo con Parkinson
- Mensajería
 - Escribir (nuevo)
 - Leer (recibidos)
 - Enviados
 - Borrar
 - Enviar
- Pacientes
 - Historial
 - Observaciones

Perfil



Tratamientos - Medicinas



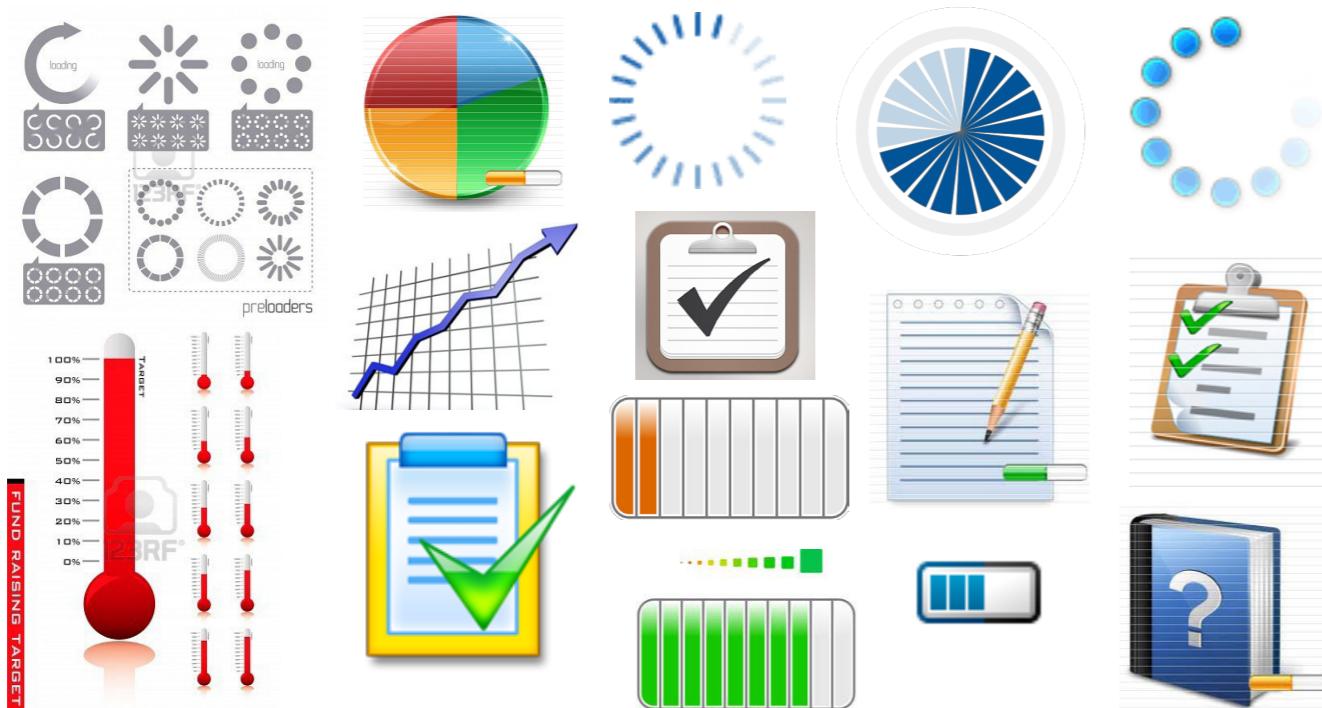
Tratamientos



Tratamientos - Ejercicios



Tratamientos - Progresos



Social - Amigos



Social



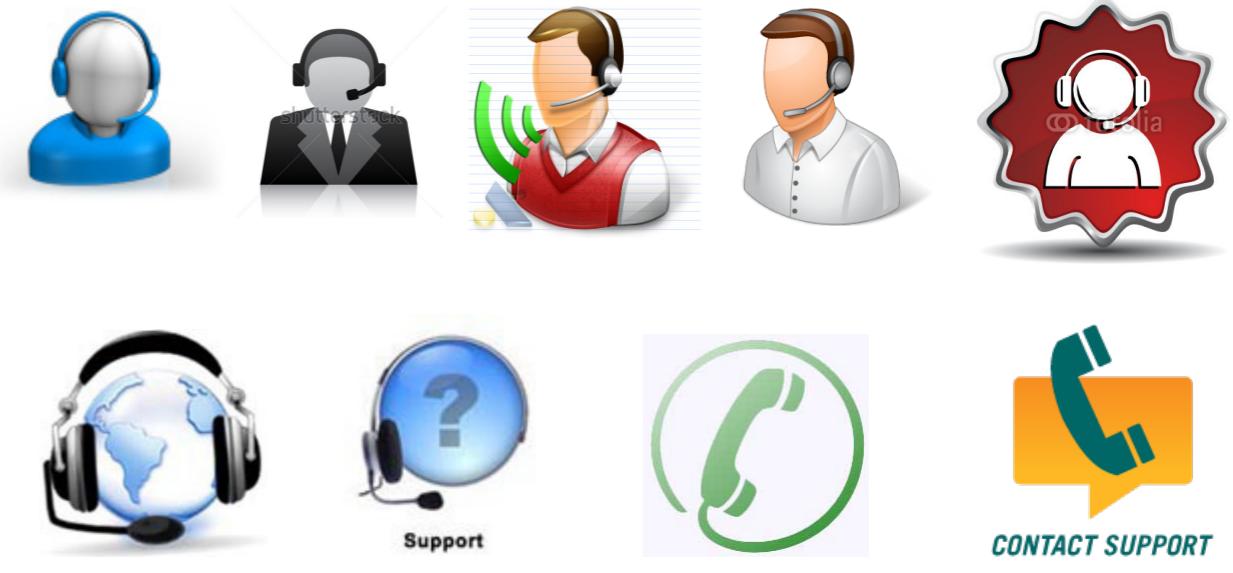
Asistencia



Asistencia - Familiares



Asistencia - Teleasistencia



Asistencia - Profesionales



Alarmas



8.1 Estudio de iconos

Anexo C

Alarmas - Eventos



Alarmas - Eventos, notificaciones, cambios de medicación - Nueva



Alarmas - Notificaciones

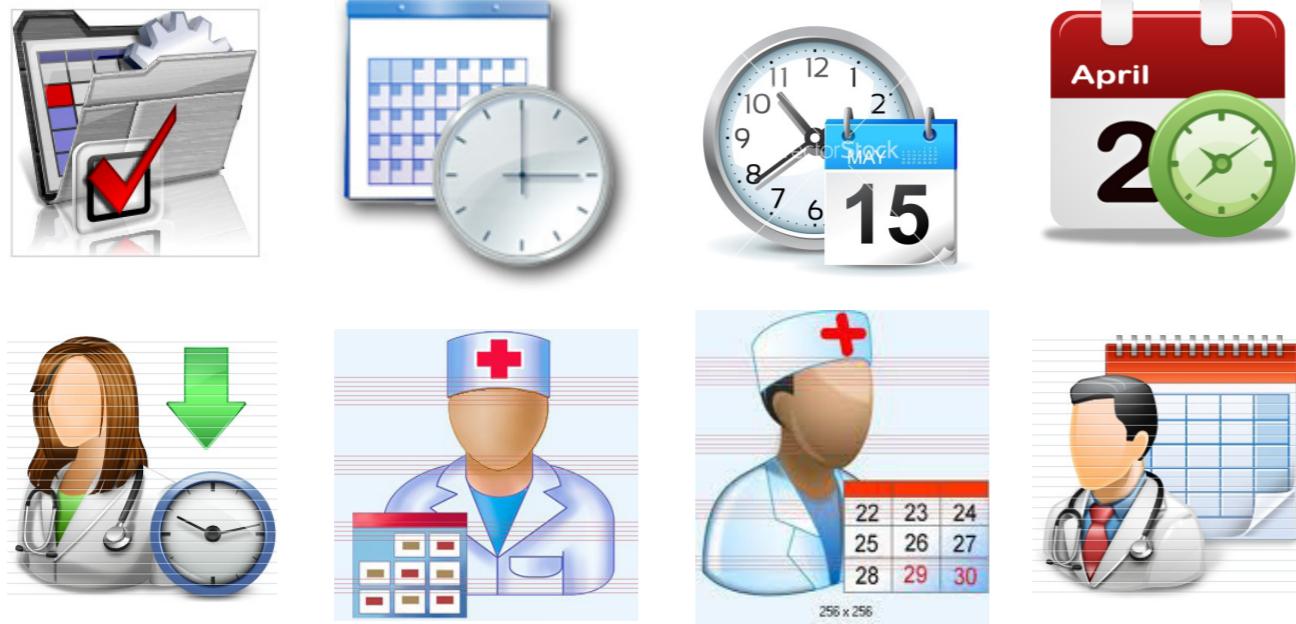


Agenda

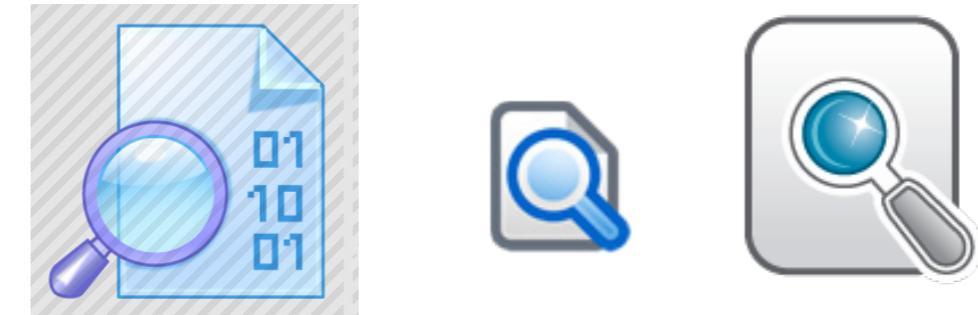


8. Estudio gráfico

Gestionar citas - Pedir cita



Gestionar citas - Consultar cita



Gestionar citas - Modificar cita



Foro



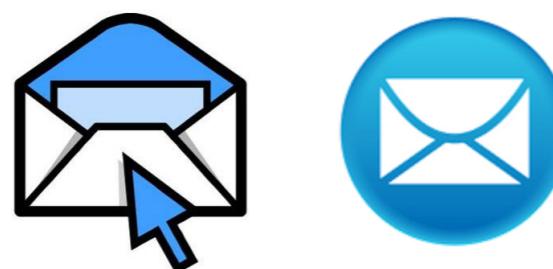
Información



Pacientes - Historial



Mensajería



Pacientes - Observaciones



8.2 Iconos diseñados

8. Estudio gráfico

Teniendo en cuenta el estudio gráfico realizado, podemos diseñar los iconos para la plataforma de una forma más sencilla.

Finalmente, el número de iconos que necesitamos fue menor, únicamente para los cuatro apartados principales. Estos iconos sufrieron modificaciones a lo largo del proceso, quedando finalmente de la siguiente manera:

MI COMUNIDAD:



MIS PACIENTES:



LOGOTIPO DE LA PLATAFORMA:



MIS TRATAMIENTOS / TRATAMIENTOS:



MI MEDICACIÓN:



Paso a paso

Plataforma de asistencia social para afectados de **Parkinson**

CITAS Y EVENTOS:



8.3 La enfermedad

8. Estudio gráfico

8.3.1 WEBS SOBRE LA ENFERMEDAD

Se han estudiado distintas webs sobre la enfermedad de Parkinson, para observar sus principales características, y sacar conclusiones que podamos tener cuenta a la hora de diseñar la plataforma.

Se observa que el color predominante en todas las webs es el azul, ya que es el color símbolo del Parkinson.

Las webs de carácter médico se caracterizan por su aspecto limpio, con un fondo blanco, que permita descansar la vista al usuario.

La información se encuentra estructurada y dividida en apartados, para que el usuario navegue fácilmente.

The figure displays four website screenshots related to Parkinson's disease:

- Asociación Parkinson Aragón:** A blue-themed website with a sidebar menu including "Aviso Legal", "Aviso de Cookies", "Aviso de Privacidad", "Contactar", and "Federaciones". The main content area features a photo of a building, a video player, and a list of board members.
- Parkinson Association of the Rockies:** A website with a blue header featuring the organization's logo. It includes sections for "Patients", "Education, services and support for PD patients", and "Related Blog Posts".
- Federación Española de Parkinson:** A white-themed website with a sidebar for "SOBRE EL PARKINSON", "COLABORA CON LA FEP", "ENCUESTA", "e-newsletter", and "LOCAL TO YOU". The main content area contains detailed information about the disease and its symptoms.
- PARKINSON'S UK:** A website with a blue header and a large photo of a smiling woman. It features sections for "HOME", "ABOUT PARKINSON'S", "LOCAL TO YOU", "ADVOCACY", "SUPPORT US", "RESEARCH", "ABOUT US", and "FOR PROFESSIONALS".

8.3 La enfermedad

8. Estudio gráfico

8.3.2 SÍMBOLOS DE LA ENFERMEDAD

Se han estudiado también algunos símbolos característicos de la enfermedad. Como son el lazo azul y el tulipán.

Aquí podemos observar el lazo azul, símbolo del Parkinson, que aparece en algunas de las webs relacionadas con la enfermedad.

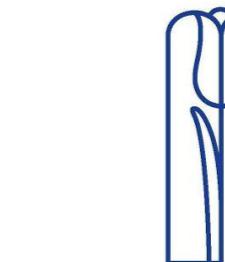
También podemos ver una silueta de persona, con el fondo azul, que refleja el espíritu de superación del Parkinson, con el color azul predominante, como ya hemos visto anteriormente.



**Parkinson's
Disease Society**



NATIONAL
**PARKINSON
FOUNDATION**



Parkinson's NSW



Plataforma de asistencia social
para afectados de Parkinson

Anexo D - Propuesta de alternativas

9.1 Concepto 1

9. Propuesta de alternativas

9.1.1 PANEL DE INFLUENCIAS

Color azul

Webs y aplicaciones médicas y símbolo del Parkinson

Botones grandes

Fáciles de pulsar, importante para enfermos, especialmente de Parkinson

Botones de color con letras y símbolos blancos

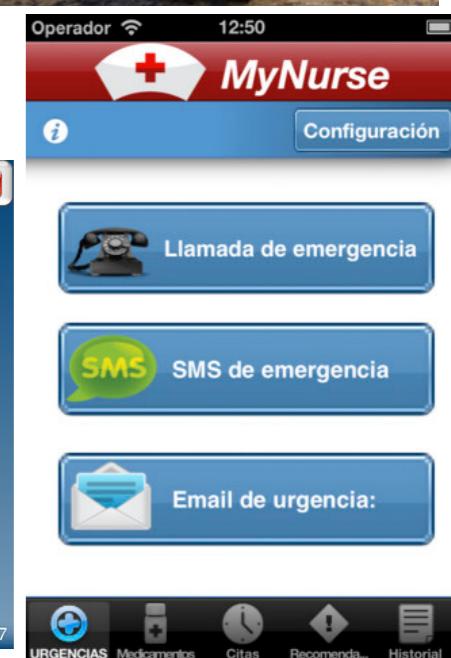
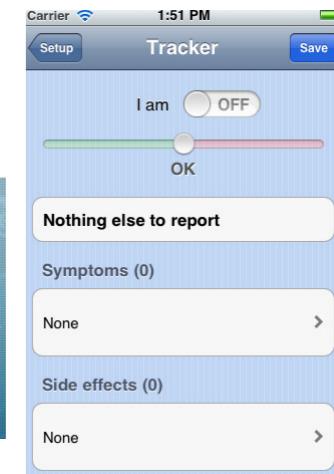
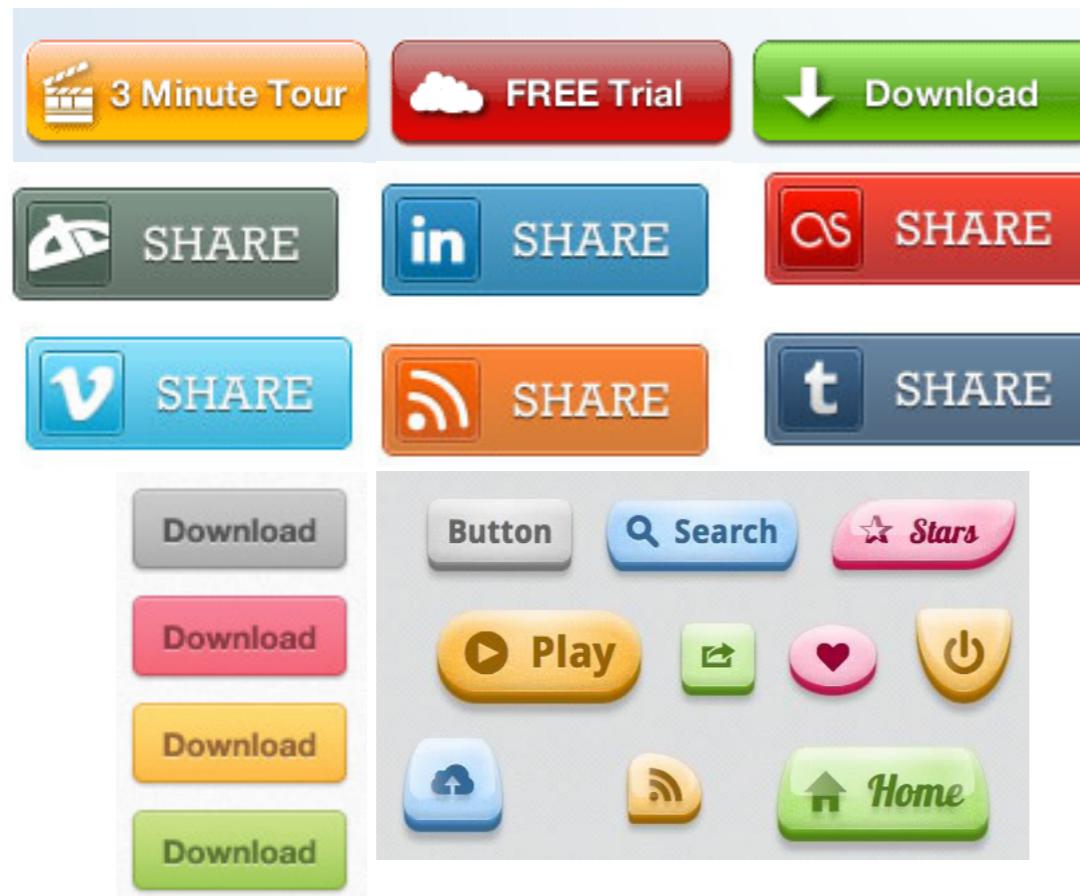
Fácil entendimiento y buena legibilidad

Botones con letras y símbolos de color

Buena estética y entendimiento

Tipografía sencilla y sin serifa

Buena legibilidad



9.1 Concepto 1

9. Propuesta de alternativas

9.1.2 LÍNEAS ESTÉTICAS PERSEGUIDAS

Colores azules (símbolo del Parkinson)

Tonos claros, que no cansan la vista

Formas redondeadas - producen sensación de amabilidad, tranquilidad, calma...

9.1.3 ADECUACIÓN AL USUARIO

Botones grandes, fáciles de pulsar para personas enfermas

Letras grandes, para facilitar la lectura

En las páginas que pueden ser un poco más complicadas, se ha colocado una pequeña explicación de lo que debe hacer el usuario



9.1.4 USABILIDAD Y ACCESIBILIDAD

Menú superior que permite acceder a cada uno de los grandes apartados fácilmente

Menú lateral con los subapartados disponibles dentro de cada zona

El subapartado en el que se encuentra el usuario se distingue del resto

Barra de navegación superior que indica el lugar exacto en el que se encuentra el usuario

Logotipo de la asociación, para conocer el origen de la plataforma

Apartado de asistencia siempre visible

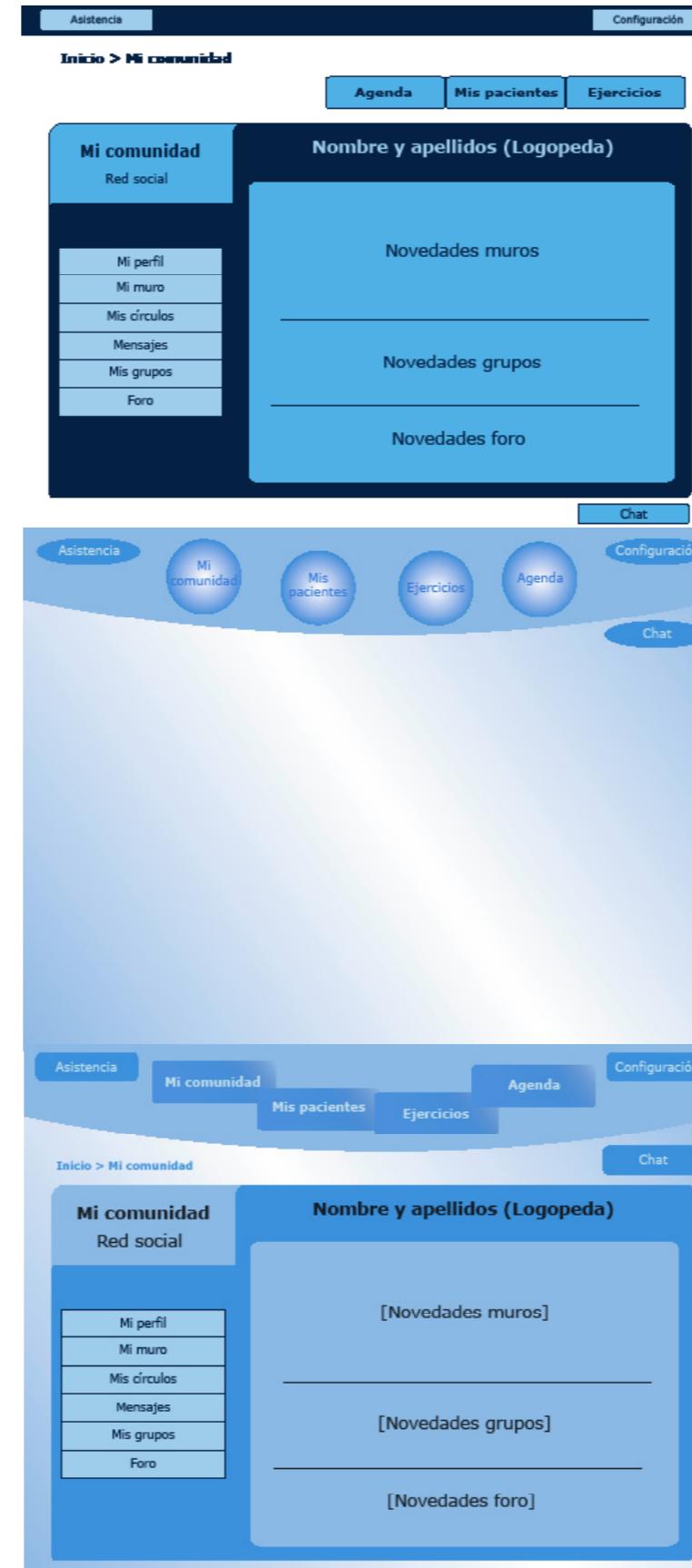


Restricciones técnicas:

Utilizar los siguientes tipos fuentes, en orden: Verdana, Arial y Georgia

Incluir la ruta de navegación o "breadcrumb"

9.1.5 EVOLUCIÓN DEL CONCEPTO



Colores muy oscuros

Diseño muy plano

Faltan iconos o imágenes

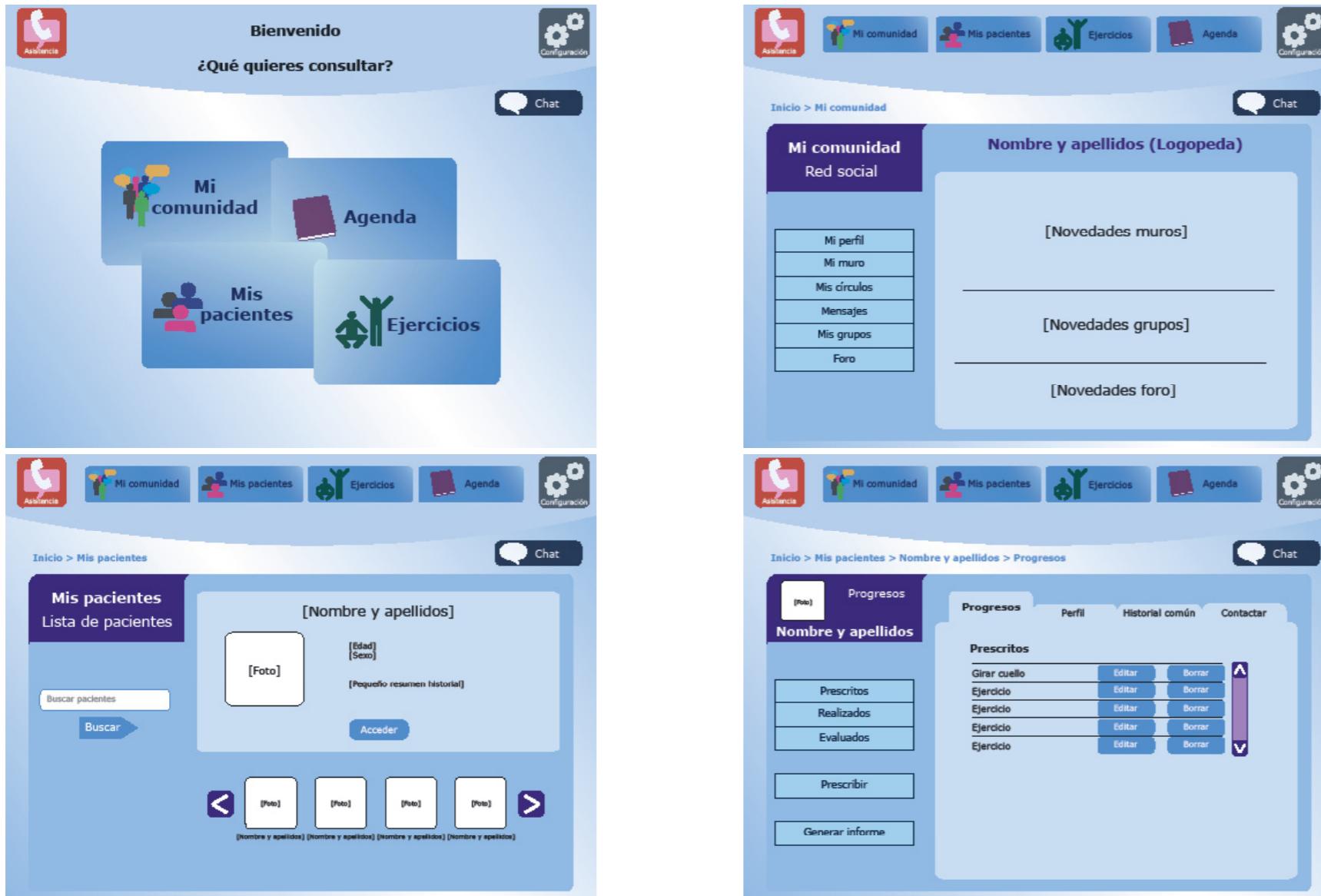
Colores más claros

Círculos descartados por la imposibilidad de meter todos los contenidos en ellos. Pérdida de espacio

Explorando nuevas formas

9.1 Concepto 1

9. Propuesta de alternativas



Introducción de símbolos

Nuevos colores

Con este diseño, se elaboró un prototipo funcional y se realizaron pruebas de usuario, para saber si la utilización de la plataforma era intuitiva o si sería necesario realizar cambios.

9.1 Concepto 1

9. Propuesta de alternativas

9.1.6 PRUEBAS DE USUARIO

USUARIO 1

Sexo: Hombre

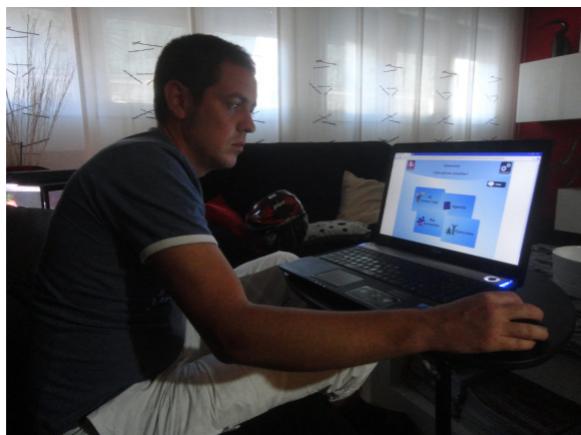
Edad: Entre 30 y 40 años

Conocimiento de las tecnologías: Alto

Tareas pedidas:

Ponerse en el lugar de un terapeuta y realizar las siguientes acciones:

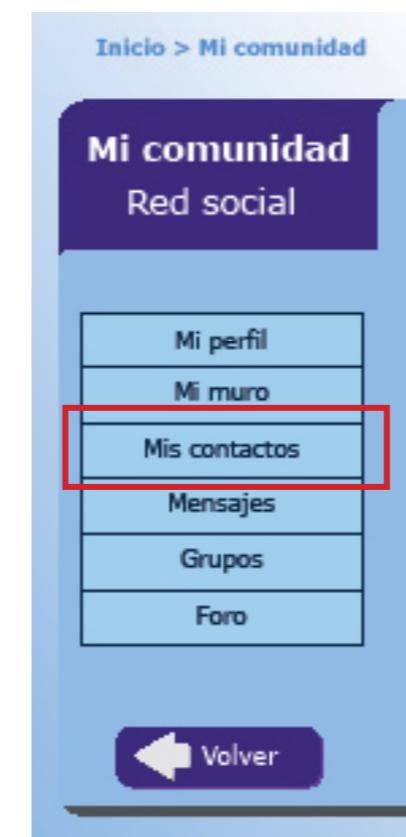
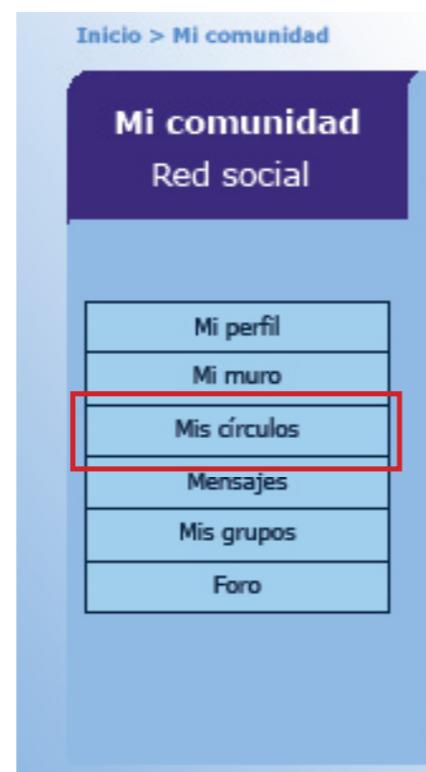
- Ver el muro de un amigo
- Unirse a un grupo
- Concertar cita con un paciente
- Asignar un ejercicio a un paciente
- Contactar con un paciente por teléfono
- Contactar con un operador



Ver el muro de un amigo

Después de entrar en el apartado “Mi comunidad” tuvo dudas entre entrar en “Mis círculos” o “Mis grupos”.

No entendía bien el significado de “Mis círculos”.



Unirse a un grupo

Lo hizo correctamente, pero tuvo dudas ya que no veía claro tener que entrar a “Mis grupos” para unirse a un grupo nuevo, si no para ver a los que ya pertenece.



Solución:

Cambiar el nombre del apartado “Mis círculos” por “Mis contactos”

Solución:

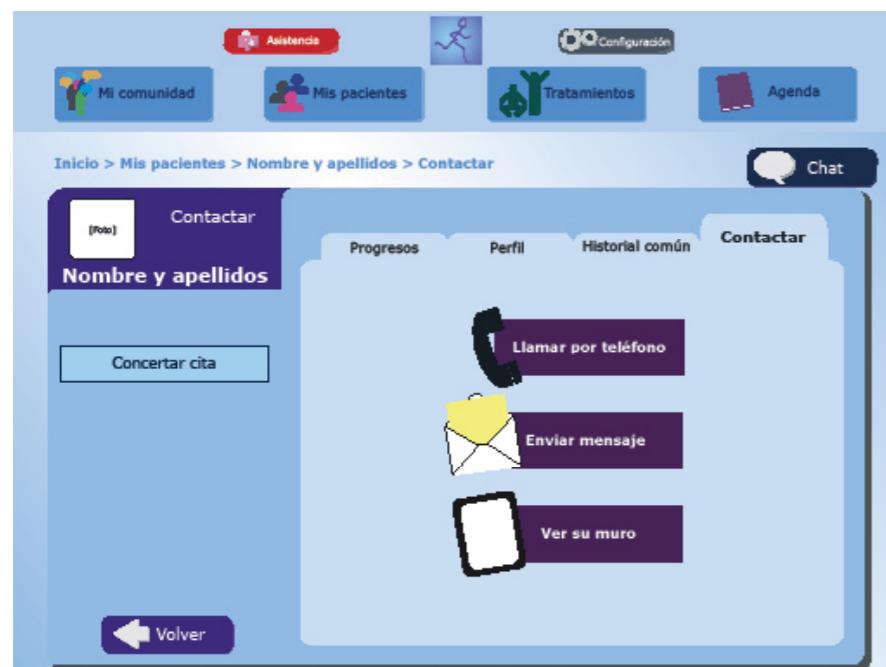
Cambiar el nombre del apartado “Mis grupos” por “Grupos”

9.1 Concepto 1

Concertar una cita con un paciente

No consiguió hacerlo a la primera.

En vez de entrar en el apartado “Agenda” entró en el apartado “Mis pacientes”. Una vez allí pulsó en “Contactar” y no encontró la opción.



Solución:

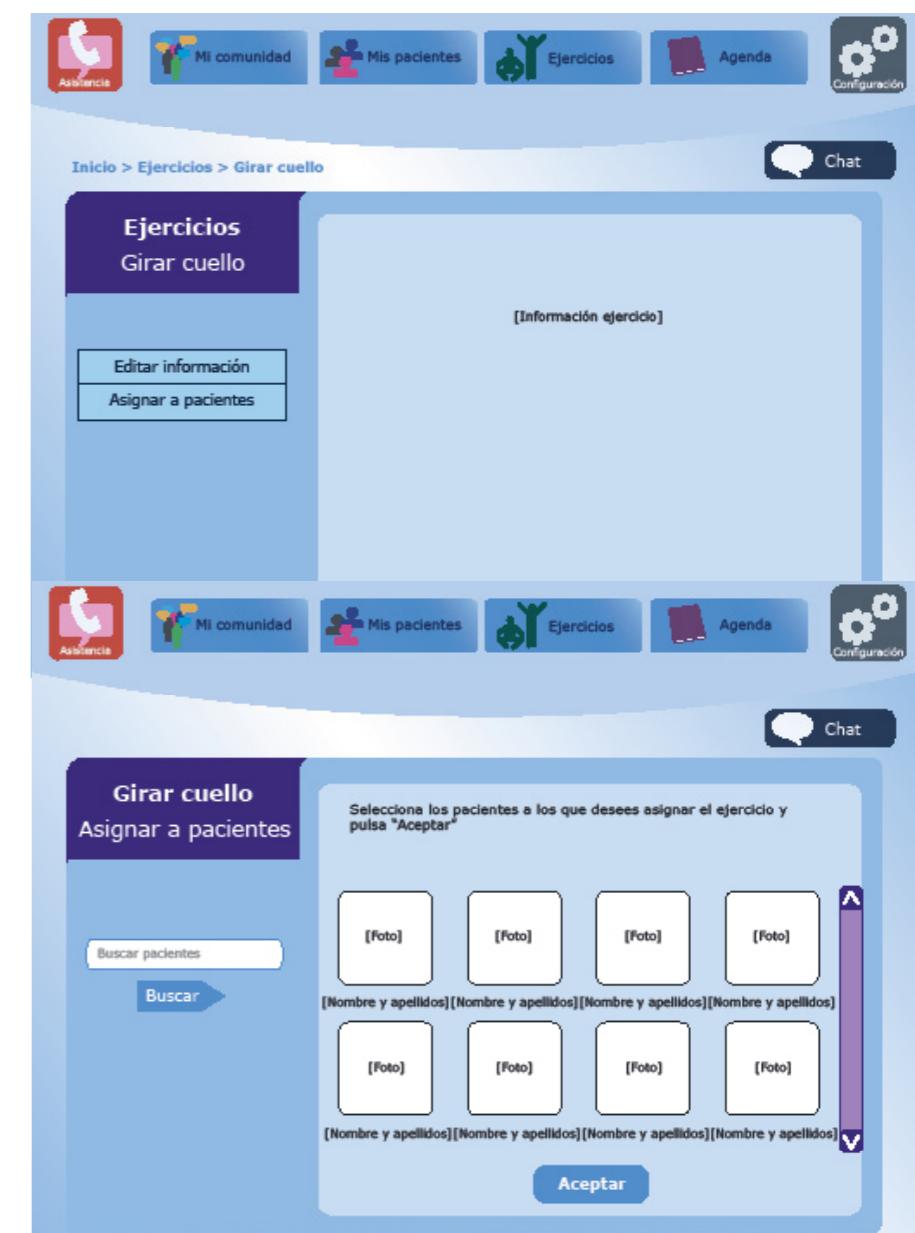
Añadir la opción “Concertar cita” dentro de “Contactar” en el apartado de “Mis pacientes”.

Al decirle que no se encontraba en el apartado correcto ya sí que supo hacerlo entrando en “Agenda”.



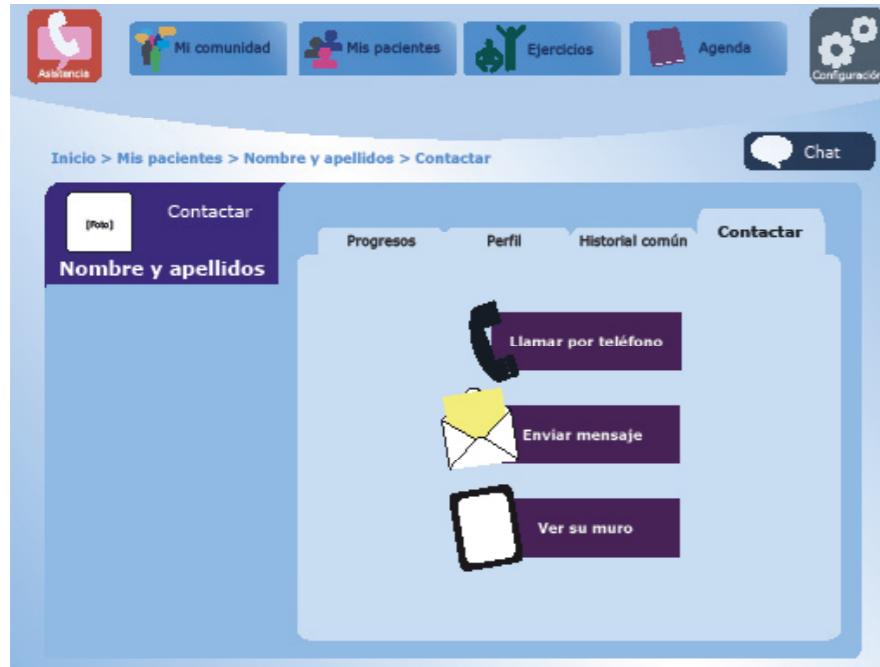
Asignar un ejercicio a un paciente

Lo hizo correctamente, siguiendo los pasos adecuados, entrando en Ejercicios > Girar cuello > Asignar a pacientes, y una vez allí siguiendo las instrucciones proporcionadas por la plataforma.

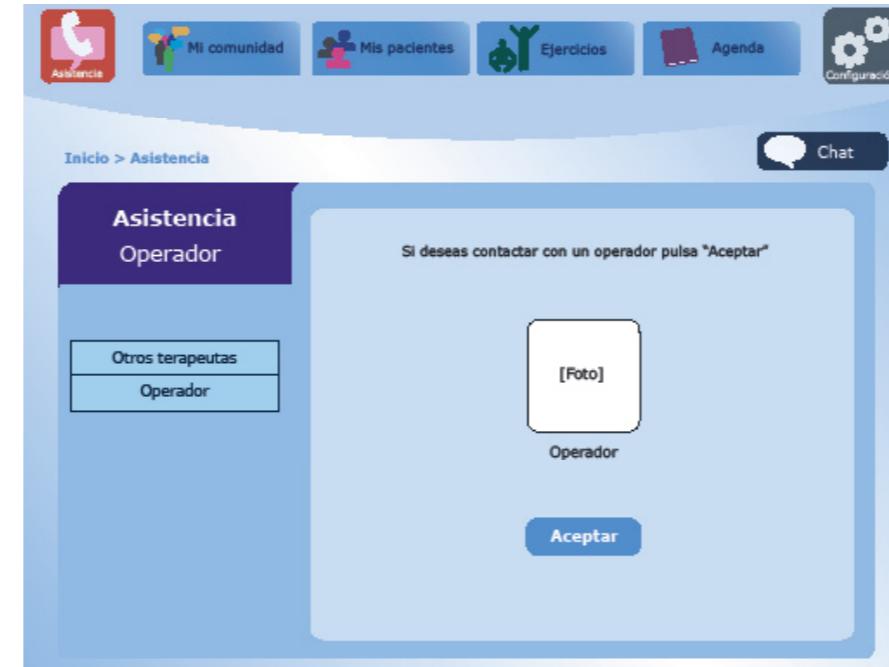


Contactar con un paciente por teléfono

Lo hizo sin problemas, entrando al apartado “Mis pacientes” y después a la pestaña “Contactar”.

**Contactar con un operador**

Lo hizo sin problemas, pulsando el botón de “Asistencia”.



USUARIO 2

Sexo: Hombre

Edad: Entre 70 y 80 años

Conocimiento de las tecnologías: Ninguno

Tareas pedidas:

Buscar las cosas que tiene que hacer hoy
Buscar los ejercicios de hoy
Estás en cualquier página y tienes un problema,
necesitas ayuda ¿Qué haces?
Volver a empezar, para consultar tus cosas que
hacer



USUARIO 3

Sexo: Mujer

Edad: Entre 70 y 80 años

Conocimiento de las tecnologías: Ninguno

Tareas pedidas:

Buscar las cosas que tiene que hacer hoy
Buscar los ejercicios de hoy
Estás en cualquier página y tienes un problema,
necesitas ayuda ¿Qué haces?
Volver a empezar, para consultar tus cosas que
hacer



9.1 Concepto 1

9. Propuesta de alternativas

Para realizar las pruebas con estos usuarios, se desarrolló el prototipo pensado para un usuario básico, sin capacidad para usar las tecnologías como un usuario avanzado.

El prototipo consta de seis pantallas:

- Pantalla 1:** Muestra un saludo "¡Hola Lorena!", una pregunta "¿Te has tomado las pastillas hoy?", un recordatorio "Recuerda tu cita de mañana a las 10 con el logopeda" y dos botones: "Agenda" (que lleva a "Consulta lo que tienes que hacer hoy y mañana") y "Ejercicios" (que lleva a "Consulta los ejercicios que tienes que hacer hoy").
- Pantalla 2:** Muestra un saludo "Muy bien, Lorena, ayer hiciste todos tus ejercicios.", un recordatorio "iÁnimo para hoy!", una instrucción "Cuando hagas un ejercicio, recuerda marcar "Lo he hecho"" y una lista de "Ejercicios para hoy" (Girar cuello, Girar muñeca, Girar cuello, Ejercicio, Ejercicio) cada uno con un cuadro de verificación. Los cuadros están vacíos.
- Pantalla 3:** Muestra un icono de teléfono y preguntas "¿Necesitas ayuda?", "¿Con quién quieras hablar?", y "Pulsa en la foto de la persona con la que quieras hablar". Se muestran secciones para "Mi familia" (5 fotos), "Mi cuidadora" (1 foto), "Mis terapeutas" (5 fotos) y "Un operador" (1 foto). Un botón "Volver" está en la parte inferior.
- Pantalla 4:** Muestra un icono de agenda y recordatorios: "Esto es lo que tienes que hacer hoy y mañana." y "No te olvides". Se detallan "Cosas que hacer hoy" (10.30 Clase de..., 12.00 Cita con el logopeda, 13.00 Clase de..., 18.00 Clase de...) y "Cosas que hacer mañana" (10.30 Clase de..., 12.00 Cita con el logopeda, 13.00 Clase de..., 18.00 Clase de...). Ambas listas tienen un cuadro de verificación al final. Un botón "Volver" y un botón "Necesito ayuda" están en la parte inferior.

Resultados Usuarios 2 y 3

Ambos usuarios (Usuario 2 y Usuario 3) realizaron correctamente las tareas que se les pedían, aunque con bastante lentitud, debido a su desconocimiento de las tecnologías. Les costó bastante pero aseguraron que si tuvieran que hacerlo todos los días, aprenderían a manejarlo correctamente. Esto se comprobó haciéndoles repetir las tareas una segunda vez. Esta vez, no les costó tanto.

Los dos usuarios tuvieron problemas a la hora de pulsar los botones. Problemas que pudieron ser debidos a un tamaño no lo suficientemente grande y también a la sensibilidad del ratón.

El Usuario 3 tuvo problemas con el botón de volver, ya que en vez de pulsarlo movió el ratón hacia donde le indicaba la flecha, buscando cómo volver.

Solución: Cambiar la apariencia del botón volver. Aunque también se podrá solucionar mediante un pequeño proceso de aprendizaje que necesitarán este tipo de usuarios.



9.1 Concepto 1

9. Propuesta de alternativas

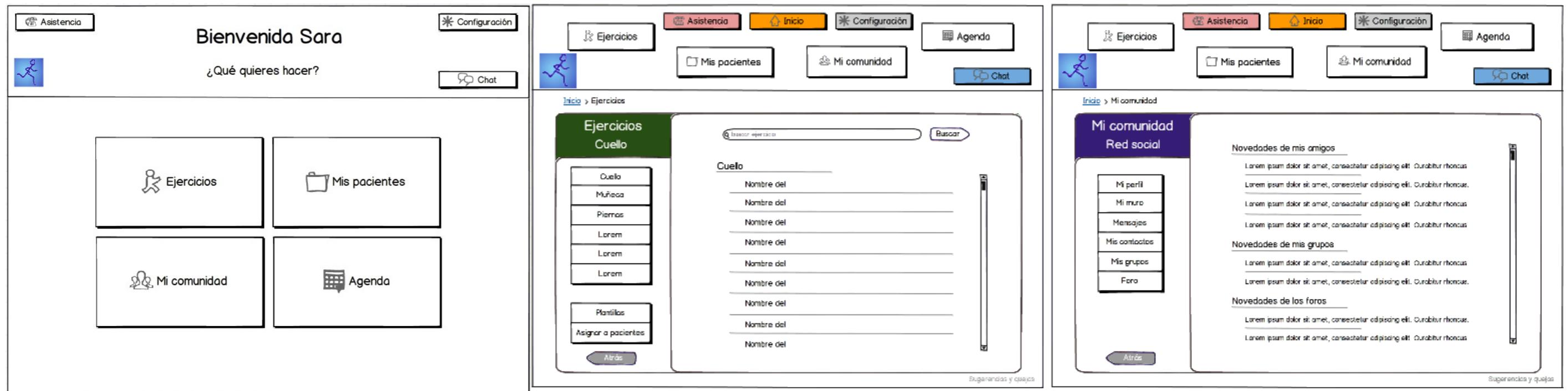
9.1.7 PROTOTIPO DE BAJA FIDELIDAD

En este punto, se realizó una valoración de prototipos de baja fidelidad para corregir errores antes de terminar el diseño final.

Los errores encontrados fueron los siguientes:

- En la pantalla inicial coincidían varios botones en el centro.
- Faltaba un botón de “Asignar a pacientes” en los ejercicios.
- Posibilidad de diferenciar los apartados por colores.

Prototipo final



9.1 Concepto 1

9. Propuesta de alternativas

9.1.8 EVOLUCIÓN DEL CONCEPTO



Cambios realizados

Valorando otros botones

En este punto se realizó una pequeña valoración con personas del grupo de trabajo del proyecto y personas ajenas a él.

Se decidió cambiar la parte redondeada de arriba y mejorar el grid.

9.1 Concepto 1

9. Propuesta de alternativas

9.1.9 PROPUESTA FINAL

The image displays four wireframe prototypes of a mobile application interface, likely for a healthcare professional, arranged in a 2x2 grid. Each prototype includes a header bar with icons for Assistance, Configuration, and Chat.

- Top Left (Home Screen):** Titled "Bienvenido" (Welcome) with the sub-instruction "¿Quéquieres consultar?" (What do you want to consult?). It features four main buttons: "Mi comunidad" (Community), "Agenda" (Agenda), "Mis pacientes" (Patients), and "Tratamientos" (Treatments).
- Top Right (Community Screen):** Titled "Inicio > Mi comunidad" (Home > My Community). It shows a sidebar with "Mi comunidad Red social" (My community Social network) and links to "Mi perfil" (My profile), "Mi muro" (My wall), "Mis círculos" (My circles), "Mensajes" (Messages), "Grupos" (Groups), and "Foro" (Forum). The main area displays "Nombre y apellidos (Logopeda)" (Name and Surname (Speech Therapist)) and three sections: "[Novedades muros]" (Wall news), "[Novedades grupos]" (Groups news), and "[Novedades foro]" (Forum news).
- Bottom Left (Messages Screen):** Titled "Inicio > Mi comunidad > Mensajes > Recibidos" (Home > My Community > Messages > Received). It shows a sidebar with "Mensajes Recibidos" (Received messages) and links to "Mensaje nuevo" (New message), "Recibidos" (Received), and "Enviados" (Sent). The main area displays "[Lista de mensajes recibidos]" (List of received messages).
- Bottom Right (Contacts Screen):** Titled "Inicio > Mi comunidad > Mis contactos > Amigos" (Home > My Community > My contacts > Friends). It shows a sidebar with "Mis contactos Amigos" (My contacts Friends) and links to "Amigos" (Friends), "Pacientes" (Patients), and "Otros terapeutas" (Other therapists). The main area displays a search bar "Buscar/afadir amigos" (Search/Add friends) and a list of friend profiles, each with a photo and name placeholder "[Nombre y apellido]" (Name and Surname).

9.2 Concepto 2

9. Propuesta de alternativas

9.2.1 PANEL DE INFLUENCIAS

Botones grandes

Fáciles de pulsar, importante para enfermos, especialmente de Parkinson

Botones de colores

Fácil distinción, para personas mayores y/o enfermas

Botones con letras blancas y fotos

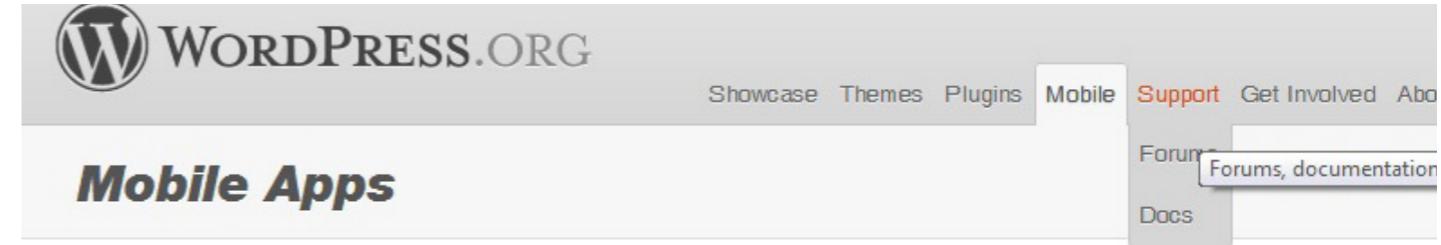
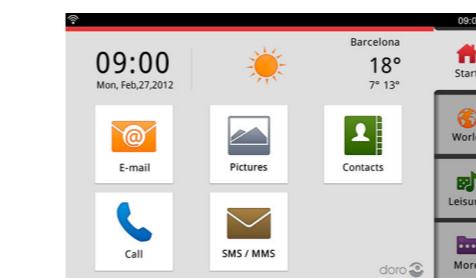
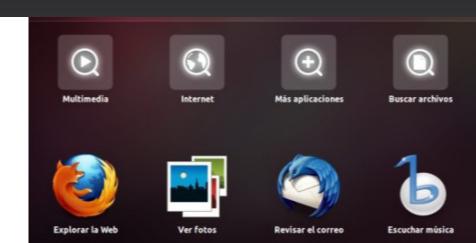
Fácil entendimiento y buena legibilidad

Fondo blanco y letra gris

Diseño minimalista, no cansa la vista

Menús dinámicos

Al pulsar se amplían



Blogging with WordPress is great, and these applications make it even better by giving you
Whether you're blogging from your desktop or on the go, make sure to check out these other
WordPress blog.

news
on site
architecture
design
demeyere
wow
driade
valli & valli
obumex
books
essays
people
press
slideshow
contact



9.2 Concepto 2

9. Propuesta de alternativas

9.2.2 WEBS DE DISEÑO MINIMALISTA

WordPress.org

Showcase Themes Plugins Mobile Support Get Involved About Blog Hosting Download

Mobile Apps

Extend Home Plugins Themes Mobile Ideas Kvetch!

Blogging with WordPress is great, and these applications make it even better by giving you more ways to post. Whether you're blogging from your desktop or on the go, make sure to check out these other ways to post to your WordPress blog.

appex

En bedre opplevelse! Det er vår visjon.

Les mer om våre områder

ideario servicios trabajo uaLab blog publicaciones contacto

O3Spaces® Document Solutions

English: Change

Solutions Features Pricing About us News & Events

Composer Solutions Workplace Solutions

Fast & consistent document creation Why O3Spaces Workplace

Mobile document creation Document management

Corporate Identity Management Scan Route Store

Interactive document creation Team and Project Collaboration

Content distribution Manual Management

OEM solutions

WELLS

Photographs Paintings

Blog Contact Read Me

CANTIERE DELLE MARCHE

Il Cantiere

> Cantiere delle Marche
> La nostra Vision
> La nostra Mission
> One Off

diary

OLSON KUNDIG ARCHITECTS

PROJECTS OUR PRODUCTS ABOUT FIRM HISTORY LEADERSHIP LEADERSHIP FIRM CULTURE EMPLOYMENT INTERNSHIPS

Partners

Jim Olson Principal / Owner FAIA Tom Kundig Principal / Owner FAIA Kirsten R. Murray Principal / Owner AIA Alan Maskin Principal / Owner LEED AP

As founding partner of Olson Kundig Architects, Jim Olson has built a practice guided by the belief that inspiring surroundings have a positive effect on people's lives, and that architecture can connect us with the miracle of nature and the magic of art. He is inspired by this relationship between architecture, art and nature.... Tom Kundig is one of the most recognized architects in North America. He has received some of our nation's highest design awards, including a National Design Award in Architecture Design from the Smithsonian Cooper-Hewitt National Design Museum; four National AIA Honor Awards; seven National AIA Housing Awards.... Kirsten R. Murray is deeply engaged with issues of context—how a building relates and responds to its surroundings. Her projects emerge from the design aesthetic of the Pacific Northwest, in which the built and natural environments have a strong dialogue, and where the sense of craft and materiality.... Alan Maskin designs spaces that encourage creativity and reflect values that are important in today's society, such as education and empathy. He specializes in reimagining the visitor experience and challenging the distinctions between architecture, art and content. Working with artists and organizations....

NOVO.

INDUSTRIAL · GRÁFICO · WEB · ILUSTRACIÓN · INTERIORES

Cadena, 8 Local - 50001 Zaragoza (Spain) - T +34 976 299 962 - F +34 976 292 752 - info@estudionovo.es

corporativa Diseño Editorial Packaging Gráfica aplicada Web Campañas

VEUT

Bebida refrescante

Imagen de marca

El balcón del tubo

Taberna

Cantiere delle Marche

Il mondo della cantieristica navale sta cambiando. Siamo entrati in una nuova era in cui nuovi bisogni richiedono nuove soluzioni. Lo Yacht non rappresenta più solo uno status symbol, ma la concreta manifestazione di una passione vissuta solo da coloro che amano profondamente il mare.

Questa è la consapevolezza alla base della nascita del Cantiere delle Marche. Siamo un gruppo unito dalla passione per il mare: uomini e donne capaci di affrontare le sfide giornaliere di un settore professionale sempre in evoluzione. Il gruppo proprietario conta sull'esperienza e le abilità di professionisti che da sempre si distinguono per la loro integrità, know-how e la capacità di concludere al meglio il proprio lavoro. Il gruppo che ha fondato Cantiere delle Marche ha collaborato alla costruzione di una vasta gamma di diverse navi: petroliere, navi mercantili hi-tech, navi passeggeri e le navi da crociera più prestigiose del mondo, senza contare la costruzione di imbarcazioni da diporto per una clientela internazionale.

La famiglia Cecchini ha lavorato nel settore della costruzione navale per decenni, prima nel settore della

PARTNERS | DISTRIBUTORS | CONTACT US

privacy policy | credits

© Cantiere delle Marche Costruzioni Navali S.R.L. - P. IVA/C.F. 02457870422 - REA AN-0188856 - Capitale Sociale I.V. € 100.000,00

9.2.3 LÍNEAS ESTÉTICAS PERSEGUIDAS

Colores suaves y amables
Diferenciación de botones mediante los colores
Zona de contenidos sin color, estética minimalista

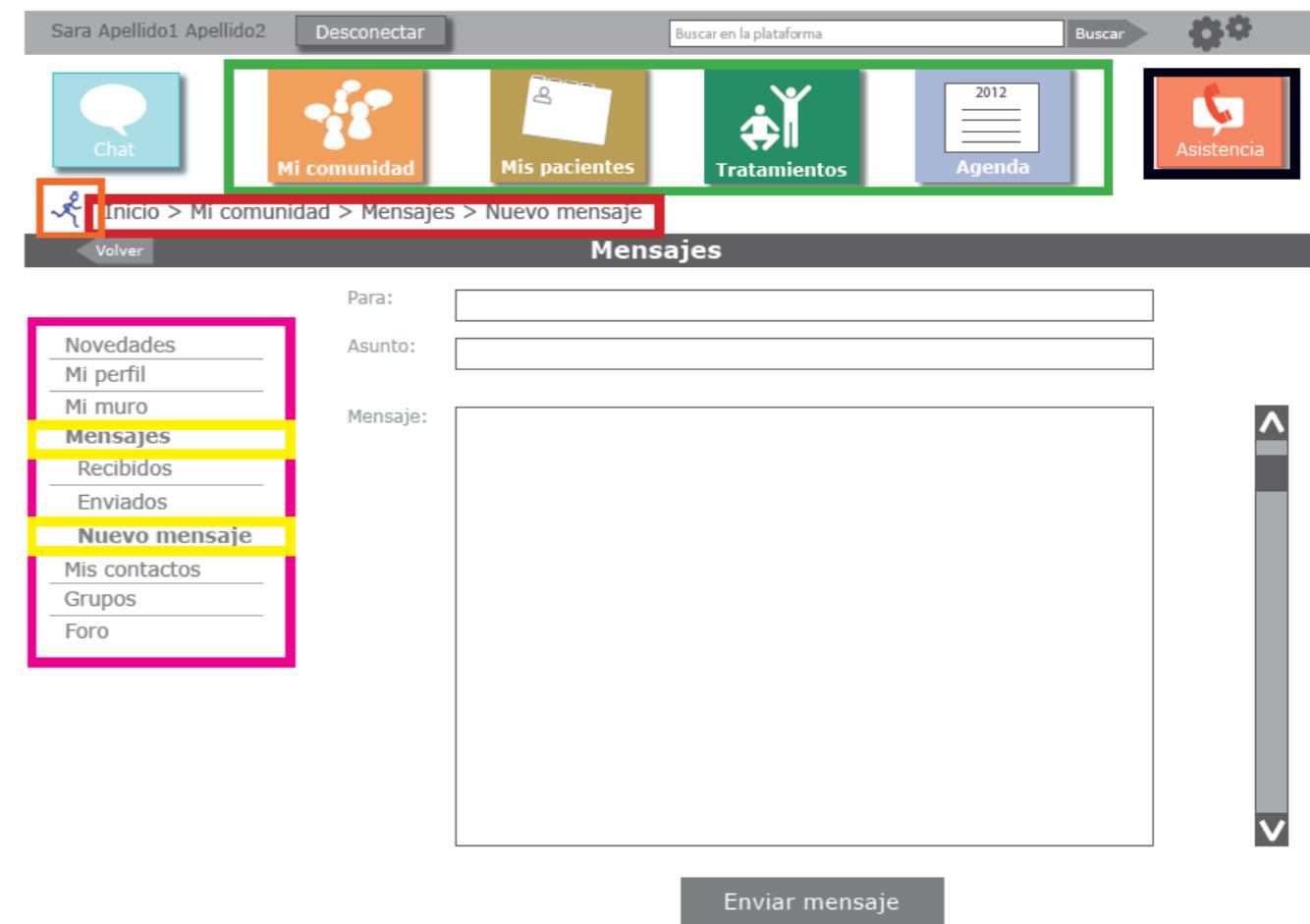
9.2.4 ADECUACIÓN AL USUARIO

Botones grandes, fáciles de pulsar para personas enfermas
Letras grandes, para facilitar la lectura



9.2.5 USABILIDAD Y ACCESIBILIDAD

Menú superior que permite acceder a cada uno de los grandes apartados ■
Menú lateral con los subapartados disponibles dentro de cada zona ■
El subapartado en el que se encuentra el usuario se distingue del resto ■
Barra de navegación superior que indica el lugar exacto en el que se encuentra el usuario ■
Logotipo de la asociación, para conocer el origen de la plataforma ■
Apartado de asistencia siempre visible ■



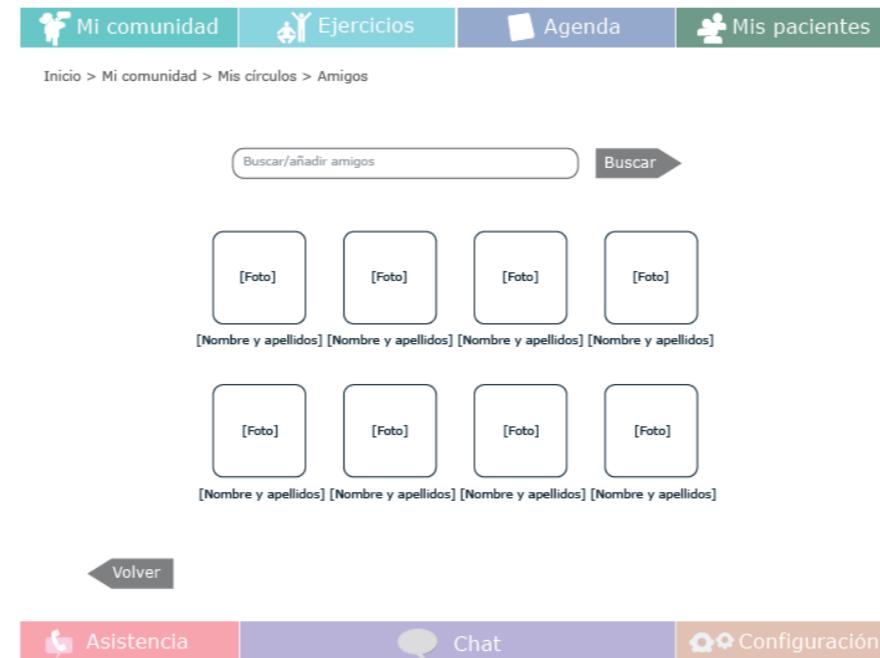
9.2 Concepto 2

9. Propuesta de alternativas

9.2.6 EVOLUCIÓN DEL CONCEPTO

Tras hacer la evaluación con usuarios de la propuesta 1 y observar la necesidad de hacer los botones más grandes para el paciente básico, surgió esta propuesta, con botones bastante más grandes, que podría servir también para cualquier usuario.

Surgió también la idea de hacer una propuesta más minimalista, con colores suaves y los contenidos en gris, sin tanto color.



Se valoró la idea de utilizar fotografías en vez de símbolos en los botones.

Se añadió un menú lateral, con opciones desplegables al pulsar.

9.2 Concepto 2

9. Propuesta de alternativas

9.2.7 PROTOTIPO DE BAJA FIDELIDAD

En este punto, se realizó una valoración de prototipos de baja fidelidad para corregir errores antes de terminar el diseño final.

Los errores encontrados y corregidos en esta propuesta fueron los siguientes:

- Llamar “tratamientos” a los “ejercicios”, ya que no todos los terapeutas mandan ejercicios.
- Diferenciar plantillas del resto de grupos de ejercicios porque son pantallas distintas.
- Añadir botón de asignar a pacientes
- Cambiar el significado de “Histórico” por “Mi evolución”, ya que igual no se entiende.

Prototipo final

Bienvenida Sara

¿Quéquieres hacer?

X	X
Tratamientos	Mis pacientes
X	X
Mi comunidad	Agenda

Asistencia Chat Configuración

Ejercicios

Cuello

Muñeca

Piernas

Lorem

Lorem

Lorem

Plantillas

Asignar a pacientes

[Atrás](#)

Asistencia Chat Configuración

Mis ejercicios

Muy bien, Marcos-Miguel, ayer hiciste todos tus ejercicios. Ánimo para hoy!!

Estos son los ejercicios que tienes que hacer hoy:

Ejercicios para hoy

Logopedia

Fisioterapia

Trabajo social

[Volver](#)

Asistencia Chat Configuración

9.2 Concepto 2

9. Propuesta de alternativas

9.2.8 EVOLUCIÓN DEL CONCEPTO



Se pensaron otras formas de colocar las fotografías.

Tras hacer pruebas con algunos usuarios, se decidió poner los botones de "Ajustes" y "Asistencia" en la parte superior, ya que es la zona en la que se buscan de manera más intuitiva.



Se diseñaron otros símbolos, ya que los iniciales no resultaban apropiados para poner en un solo color.

Surgieron varios problemas con la situación de los botones en la parte superior.

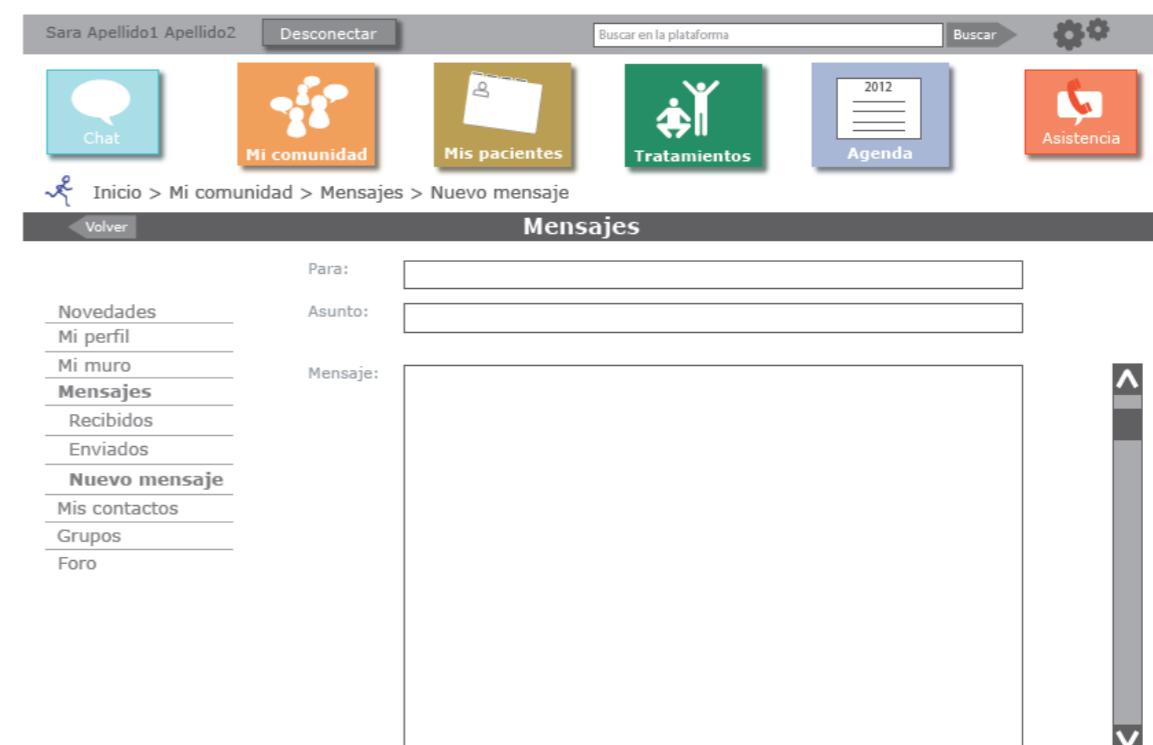
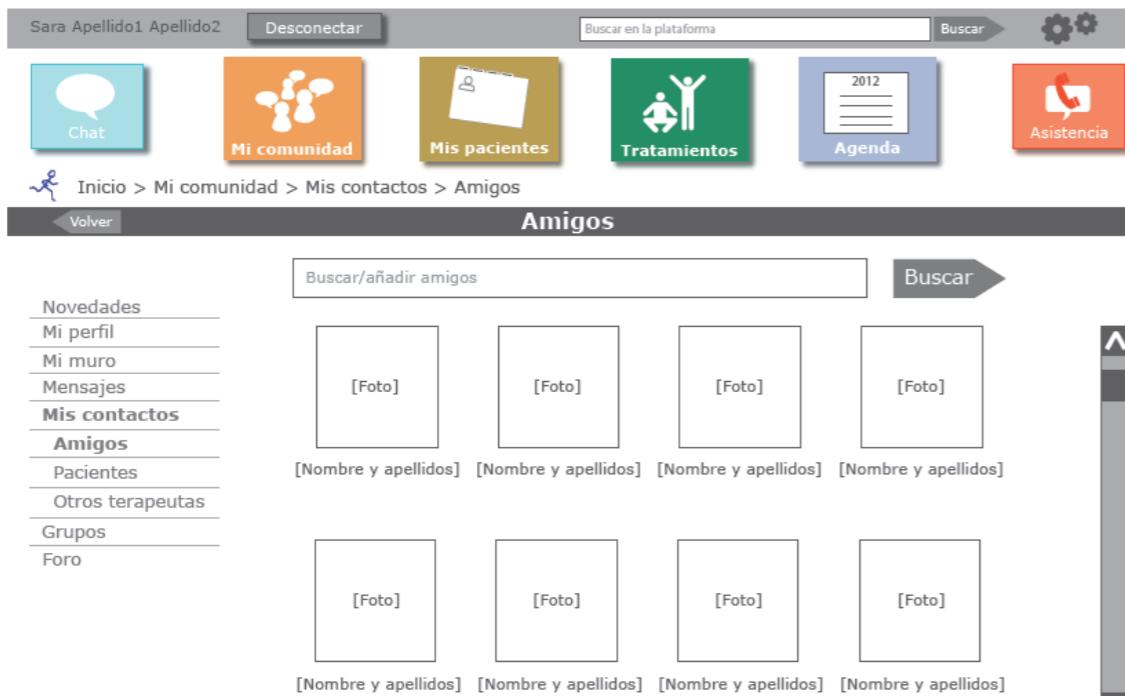
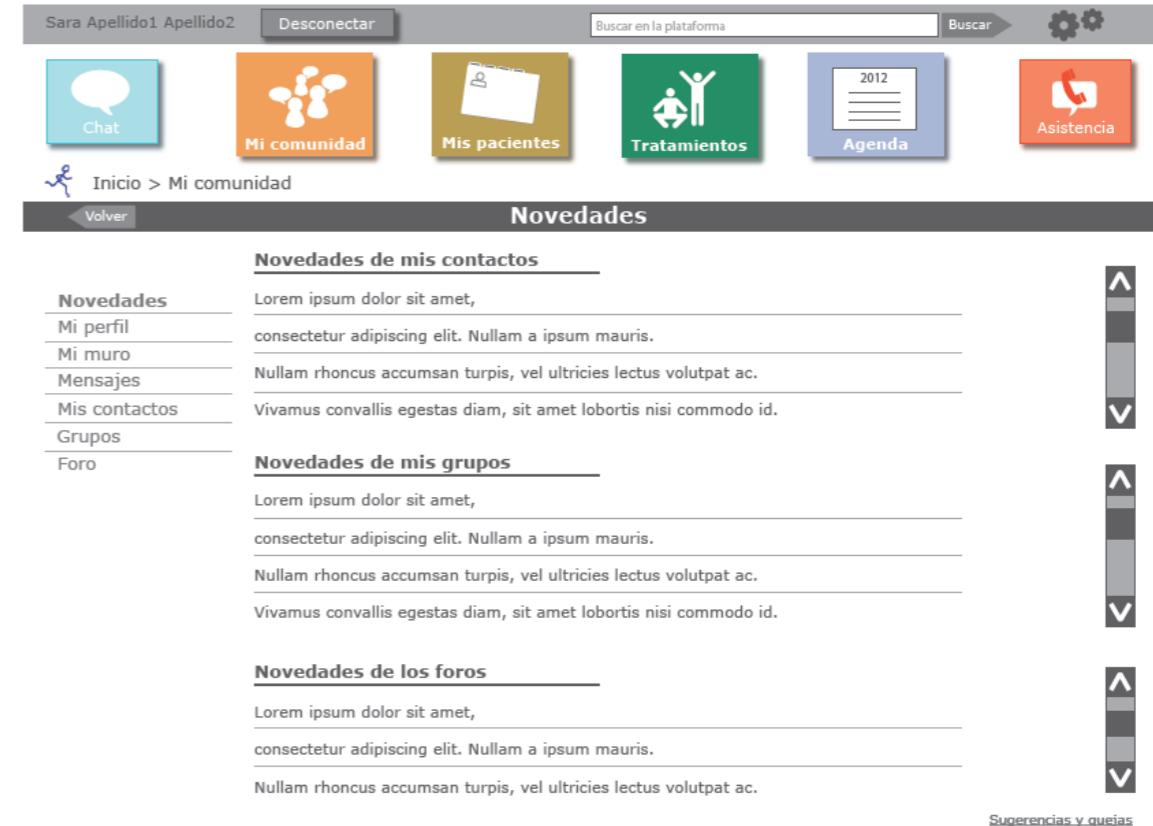
En la búsqueda de la mejor situación para los botones, se añadió una barra superior con:

- El botón de desconectar
- Una zona de búsqueda
- El botón de ajustes/configuración

Se valoró la opción de utilizar un único color, pero se descartó por ser poco alegre y dinámica para usuarios enfermos.

9.2 Concepto 2

9.2.9 PROPUESTA FINAL



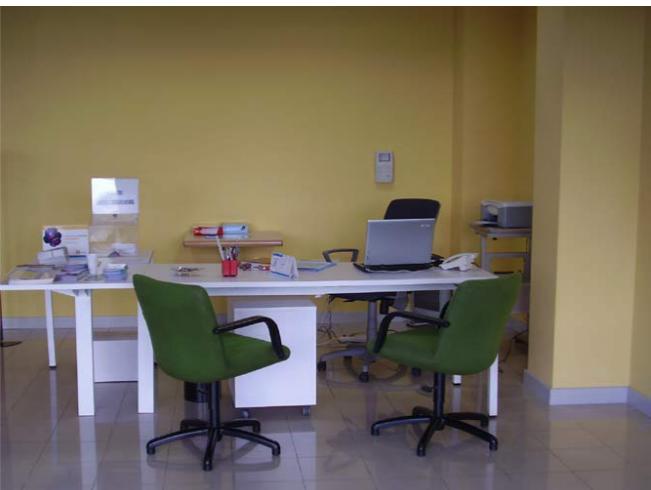
9. Propuesta de alternativas

9.3 Concepto 3

9. Propuesta de alternativas

9.3.1 PANEL DE INFLUENCIAS

Asociación - Paredes amarillas, suelo marrón



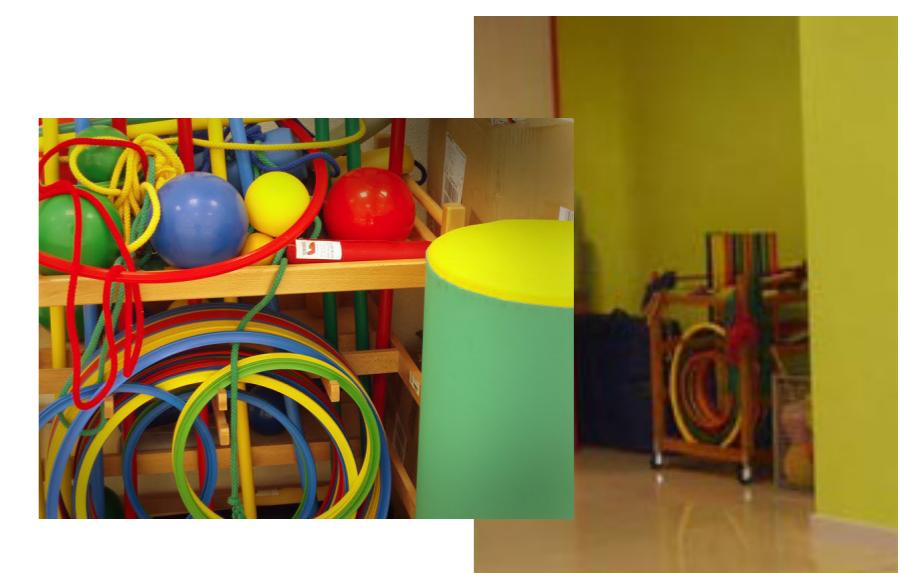
Pacientes - Archivador y carpetas



Recordatorios - Pizarra



Ejercicios - Aros y pelotas



Agenda - Calendario de pared



Mi comunidad - Corcho con fotos



9.3 Concepto 3

9. Propuesta de alternativas

9.3.2 LÍNEAS ESTÉTICAS PERSEGUIDAS

Estética realista, que recuerde a la asociación

Al pulsar sobre el objeto se abre otra página en la que se trabaja sobre ese objeto:

Mi comunidad: corcho

Agenda: calendario

Tratamientos: colchoneta

Mis pacientes: carpeta médica

Diferenciación de colores para cada apartado



9.3.4 USABILIDAD Y ACCESIBILIDAD

Menú lateral con los subapartados disponibles dentro de cada zona



Logotipo de la asociación, para conocer el origen de la plataforma



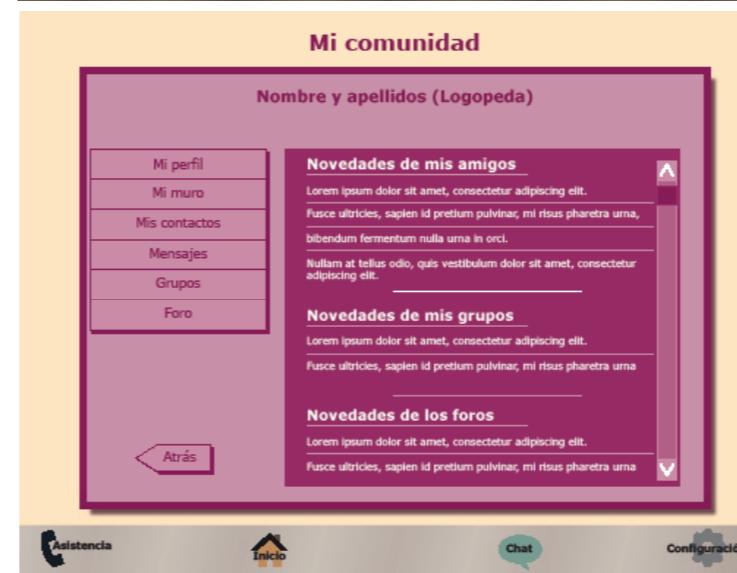
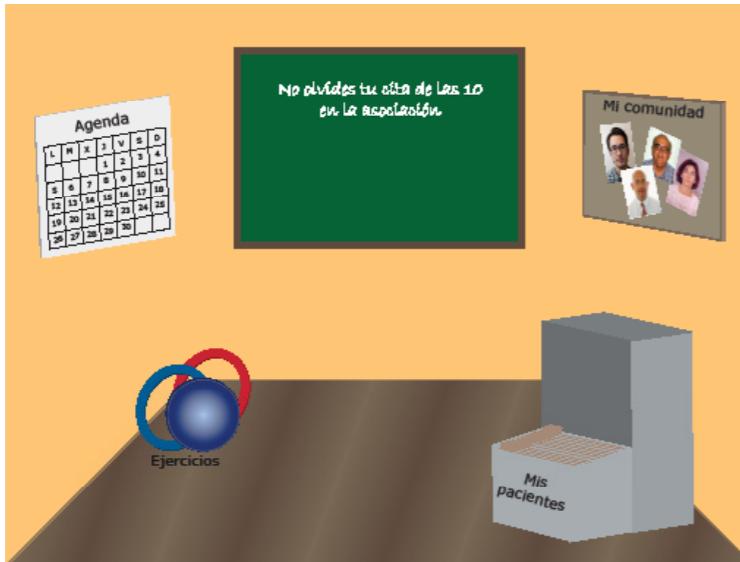
Apartado de asistencia siempre visible



9.3 Concepto 3

9. Propuesta de alternativas

9.3.5 EVOLUCIÓN DEL CONCEPTO



Página principal realista, en 3D

Se abre el objeto en 2D al pulsar sobre él. Toda la plataforma en 3D no sería fácil de utilizar por parte de cualquier usuario

Colores muy tristes, sin alegría ni variedad

Para que no se produzca un cambio entre la página principal y el resto, ésta se cambia a 2D

Se cambian los colores del resto de páginas, para hacer el uso más ameno, no tan monótono

Se añaden los botones que faltaban

Se cambian los colores por unos más oscuros y se utiliza una tipografía en color blanco, por cuestiones estéticas

También por estética, se aclara el color de fondo añadiendo una capa blanca con transparencia

9.3 Concepto 3

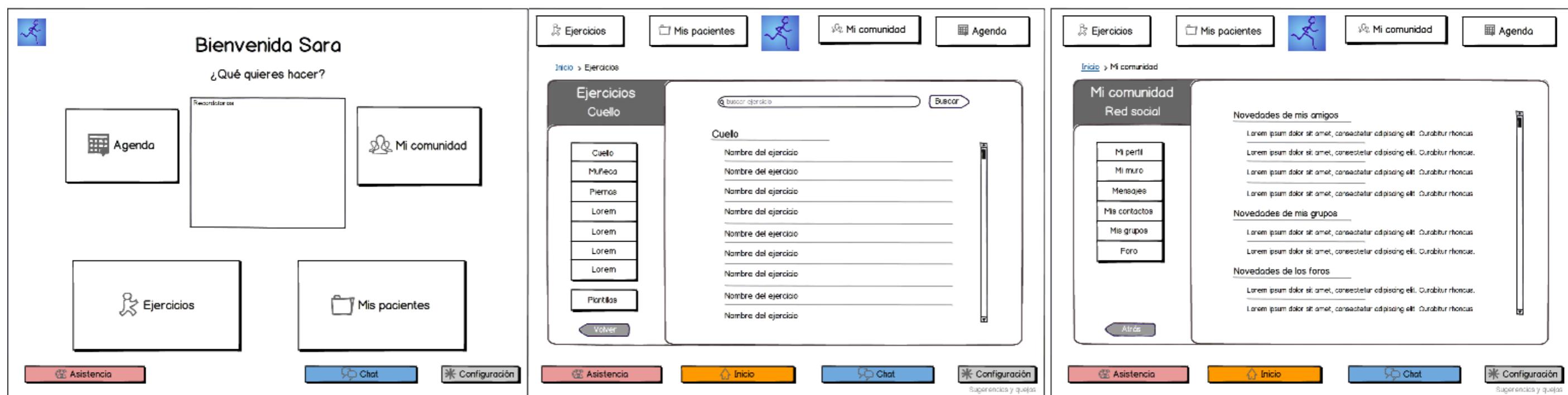
9. Propuesta de alternativas

9.3.6 PROTOTIPO DE BAJA FIDELIDAD

En este punto, se realizó una valoración de prototipos de baja fidelidad para corregir errores antes de terminar el diseño final.

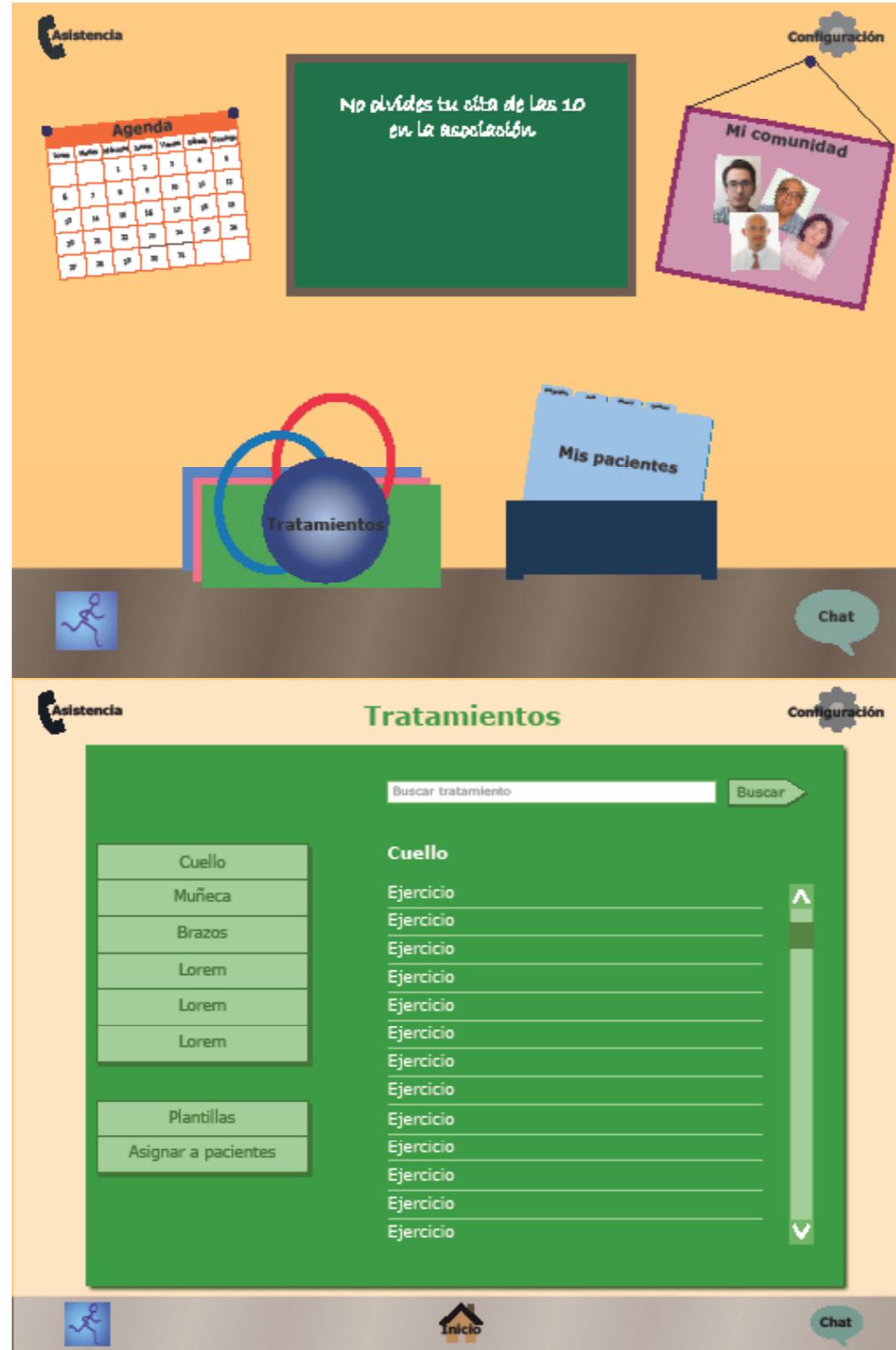
El prototipo de baja fidelidad no sufrió ningún cambio.

Prototipo final



9.3.7 PROPUESTA FINAL

Después de reorganizar algunos botones, para facilitar la navegación, se obtiene la propuesta final.



Mi comunidad: Shows a sidebar with "Nombre y apellidos (Logopeda)" and links to "Mi perfil", "Mi muro", "Mis contactos", "Mensajes", "Grupos", and "Foro". The main content area displays "Novedades de mis amigos" and "Novedades de mis grupos" sections with placeholder text.

Tratamientos: A green-themed screen for managing treatments. It includes a search bar, a sidebar with categories like "Cuello", "Muñeca", "Brazos", and "Plantillas", and a main list of treatment entries. Buttons for "Asignar a pacientes" and "Buscar tratamiento" are at the bottom.

Agenda: Displays the month of August with days from Monday to Sunday. Specific dates are highlighted in red: 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, and 31. A button "Mes siguiente" is at the bottom right. To the right, a sidebar lists "Citas 20 Agosto" with entries like "9.30 Cita con paciente 1" through "12.00 Clase de...".

9.4 Concepto 4

9. Propuesta de alternativas

9.4.1 PANEL DE INFLUENCIAS

Colores azul y blanco

Permiten asociar la plataforma con su carácter terapéutico y a su vez aportan carácter médico y tecnológico.

Sensación espacial de los elementos

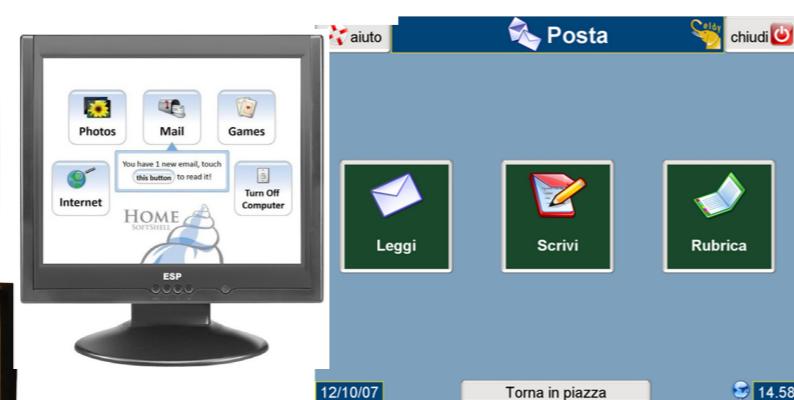
Dotan a la plataforma de un carácter moderno, relacionado con la tecnología.

Botones grandes con iconos y descripción

Facilitan el uso de la plataforma a usuarios de edad avanzada o afectados de la enfermedad de Párkinson.

Elementos ordenados de manera jerárquica

Facilita la usabilidad de la plataforma



9.4.2 LÍNEAS ESTÉTICAS PERSEGUIDAS

Selección clara de los distintos elementos gráficos.
 Diseño limpio y sencillo que da carácter tecnológico a la plataforma.
 Uso de elementos comunes de navegación.
 Uso de elementos con volumen que dan sensación espacial a la plataforma.
 Carácter clínico relacionado con la asociación.

9.4.4 USABILIDAD Y ACCESIBILIDAD

Botones grandes y reconocibles.
 Agrupación de los distintos elementos presentes en cada pantalla por sus funciones.
 Botones de navegación, configuración y asistencia siempre presentes en su localización óptima.
 Identificación de dónde se encuentra en cada caso el usuario mediante el uso de menús y submenús.

9.4.3 ADECUACIÓN AL USUARIO

Uso de elementos gráficos sencillos fácilmente reconocibles por los distintos usuarios de la plataforma.
 Colores suaves que hacen más agradable el uso de la plataforma.
 Navegación intuitiva entre los distintos apartados de la plataforma.



9.4.5 EVOLUCIÓN DEL CONCEPTO

Colores demasiado oscuros y agresivos.

Aspecto general demasiado frío e impersonal.

Botones no reconocibles a simple vista que pueden ser confundidos con el contenido.

Elementos transparentes que dificultan el uso de la plataforma.



9.4 Concepto 4

9. Propuesta de alternativas

Uso de colores más suaves que hacen la plataforma más atractiva.

Se han incluido los botones “Configuración” y “Chat”.

Se les ha dado volumen a los botones para que no se confundan con los contenidos.



9.4 Concepto 4

9. Propuesta de alternativas

Los elementos del menú inicial tienen una estética más similar a la del resto de elementos en la plataforma.

Se han seleccionado iconos más representativos.

Se ha incluido el botón "Asistencia" diferenciado en color rojo.

Se han incluido scrolls en los cuadros de contenido.



9.4 Concepto 4

9. Propuesta de alternativas

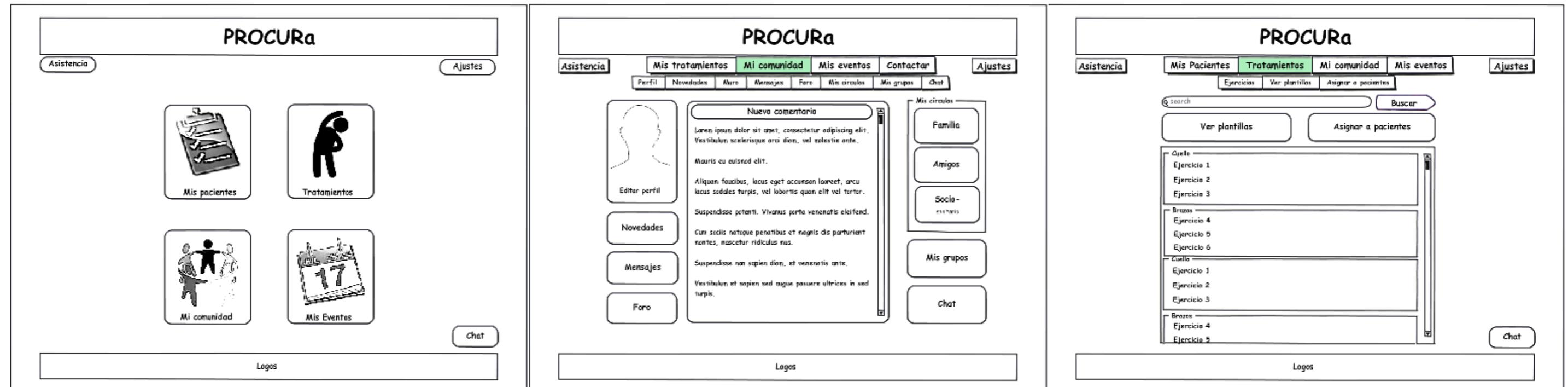
9.4.6 PROTOTIPO DE BAJA FIDELIDAD

En este punto, se realizó una valoración de prototipos de baja fidelidad para corregir errores antes de terminar el diseño final.

Los errores encontrados fueron los siguientes:

- En la pantalla inicial no se podía acceder a la asistencia, la configuración o el chat.
- No existían elementos que permitieran al usuario conocer cómo había llegado a cada apartado.
- Para la navegación entre los distintos módulos era necesario volver al menú inicial cada vez.

Prototipo final



9.4.7 PROPUESTA FINAL

La plataforma presenta una estética más homogénea en sus pantallas.

Se han utilizado iconos más simples para los botones de navegación, asistencia y ajustes.

Se ha incluido el botón “Quejas y sugerencias”.

Se ha incluido un sistema de menús y submenús que permiten a los usuarios navegar por las distintas secciones de cada módulo.

The figure consists of four separate screenshots of a mobile application interface, each representing a different module of the platform:

- Mi comunidad:** This screen shows a main menu with icons for "Novedades", "Perfil", "Mis fotos", "Muro", "Mensajes", "Mis grupos", "Mis círculos", "Foro", and "Chat". Below this, there are three tabs: "Mis amigos", "Pacientes", and "Personal socio-sanitario". A grid of user profiles is displayed, with three profile pictures visible at the top left. At the bottom, there are buttons for "Nuevo", "Eliminar", "Enviar mensaje", and "Buscar".
- Mis Pacientes:** This screen displays a list of patient profiles in a grid format. Each profile includes a small thumbnail image and some descriptive text. Navigation buttons for "Nuevo", "Eliminar", "Enviar mensaje", and "Buscar" are located at the bottom.
- Tratamientos:** This screen shows a list of treatment or appointment entries in a grid format. Each entry includes a date and time, a brief description, and a "Delete" button.
- Eventos:** This screen displays a list of events in a grid format. Each entry includes a date and time, a brief description, and a "Delete" button.

9.5 Concepto 5

9. Propuesta de alternativas

9.5.1 PANEL DE INFLUENCIAS

Elementos relacionados con la consulta médica

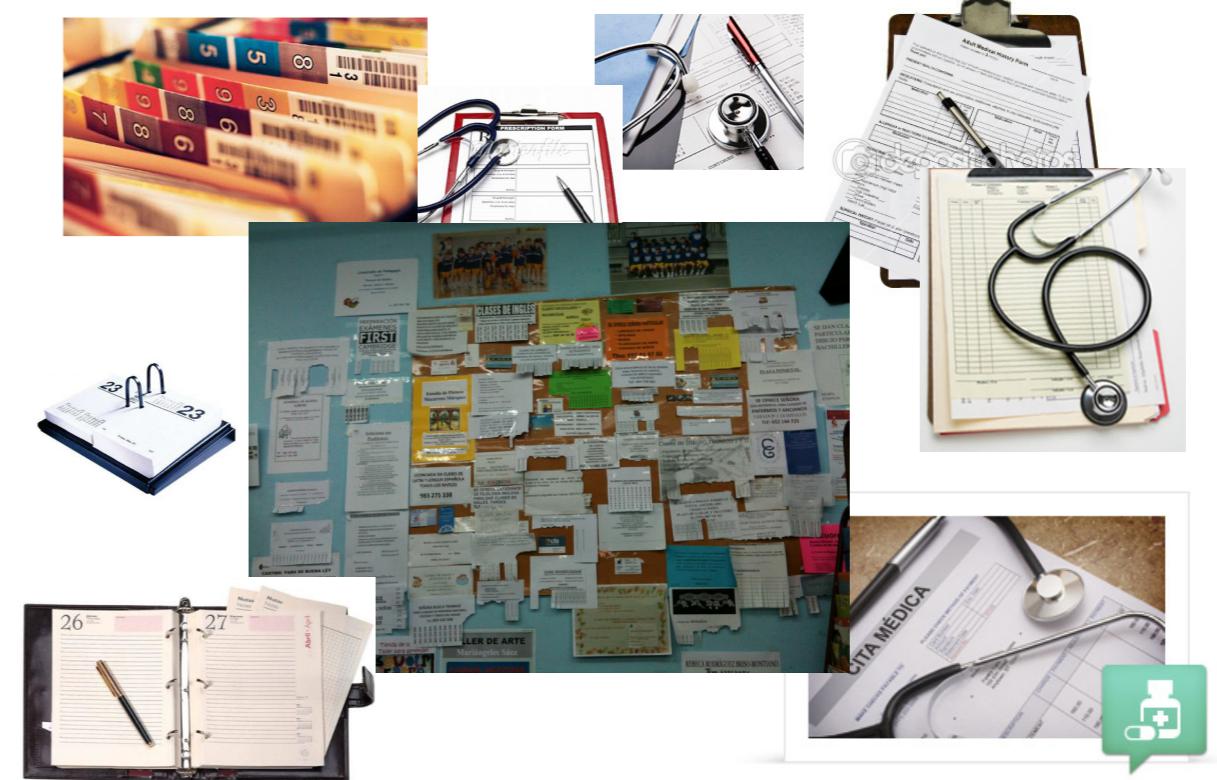
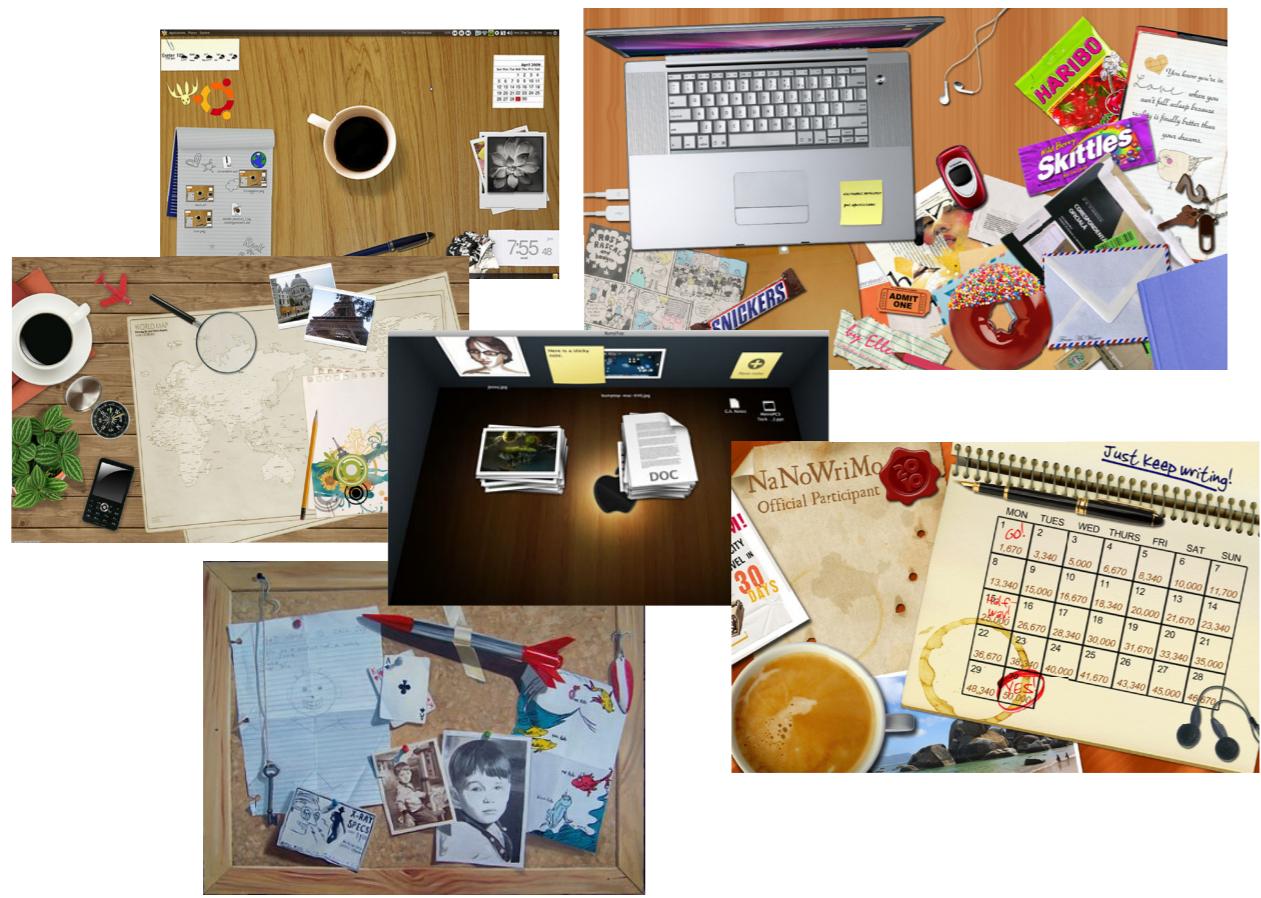
Permiten asociar la plataforma con su carácter terapeútico.

Elementos del dia a dia

El uso de elementos reconocibles por los distintos usuarios facilita la usabilidad de la plataforma.

Elementos grandes y diferenciados entre si

Facilitan el uso de la plataforma a usuarios de edad avanzada o afectados de la enfermedad de Párkinson.



9.5 Concepto 5

9. Propuesta de alternativas

9.5.2 LÍNEAS ESTÉTICAS PERSEGUIDAS

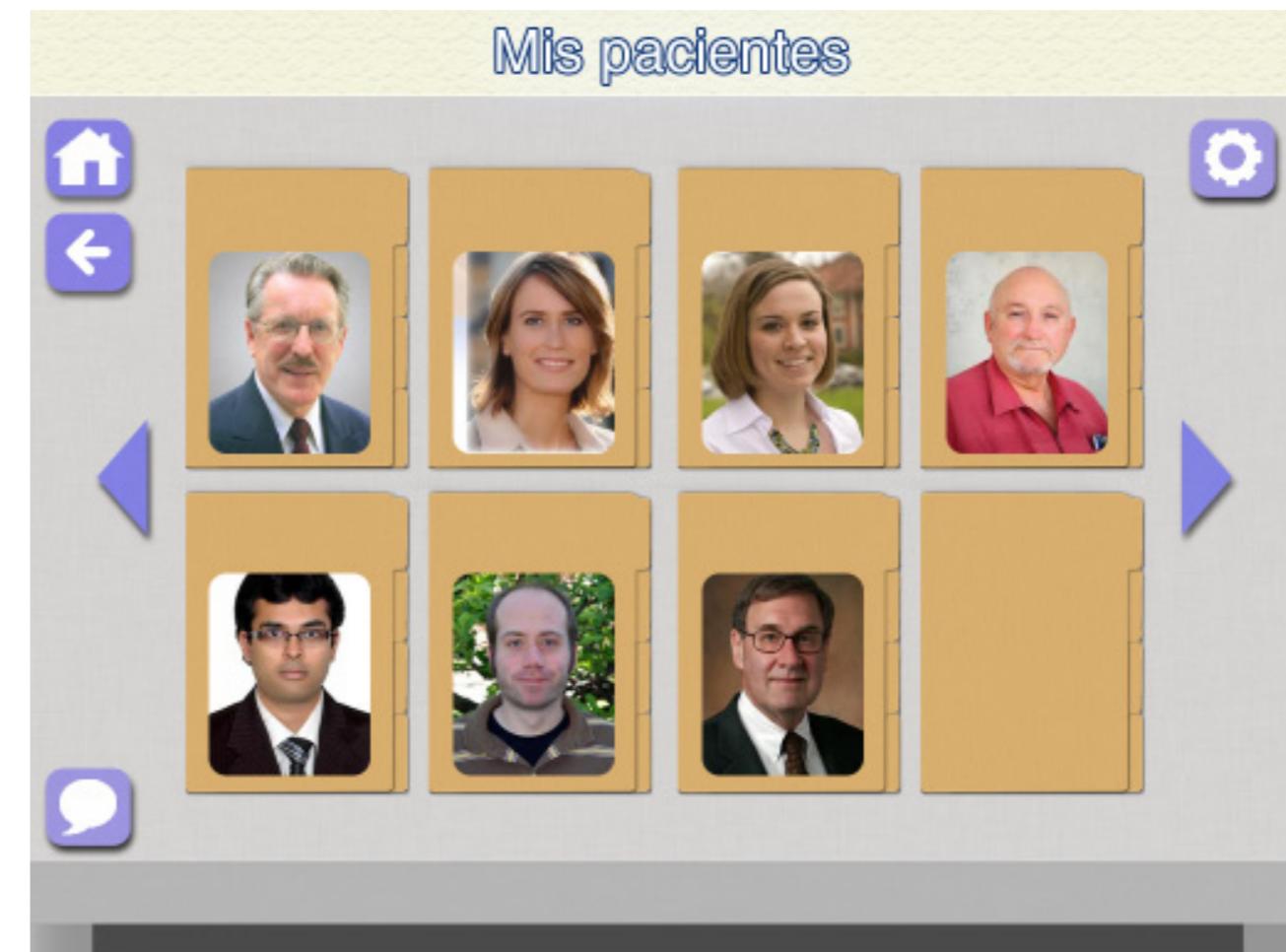
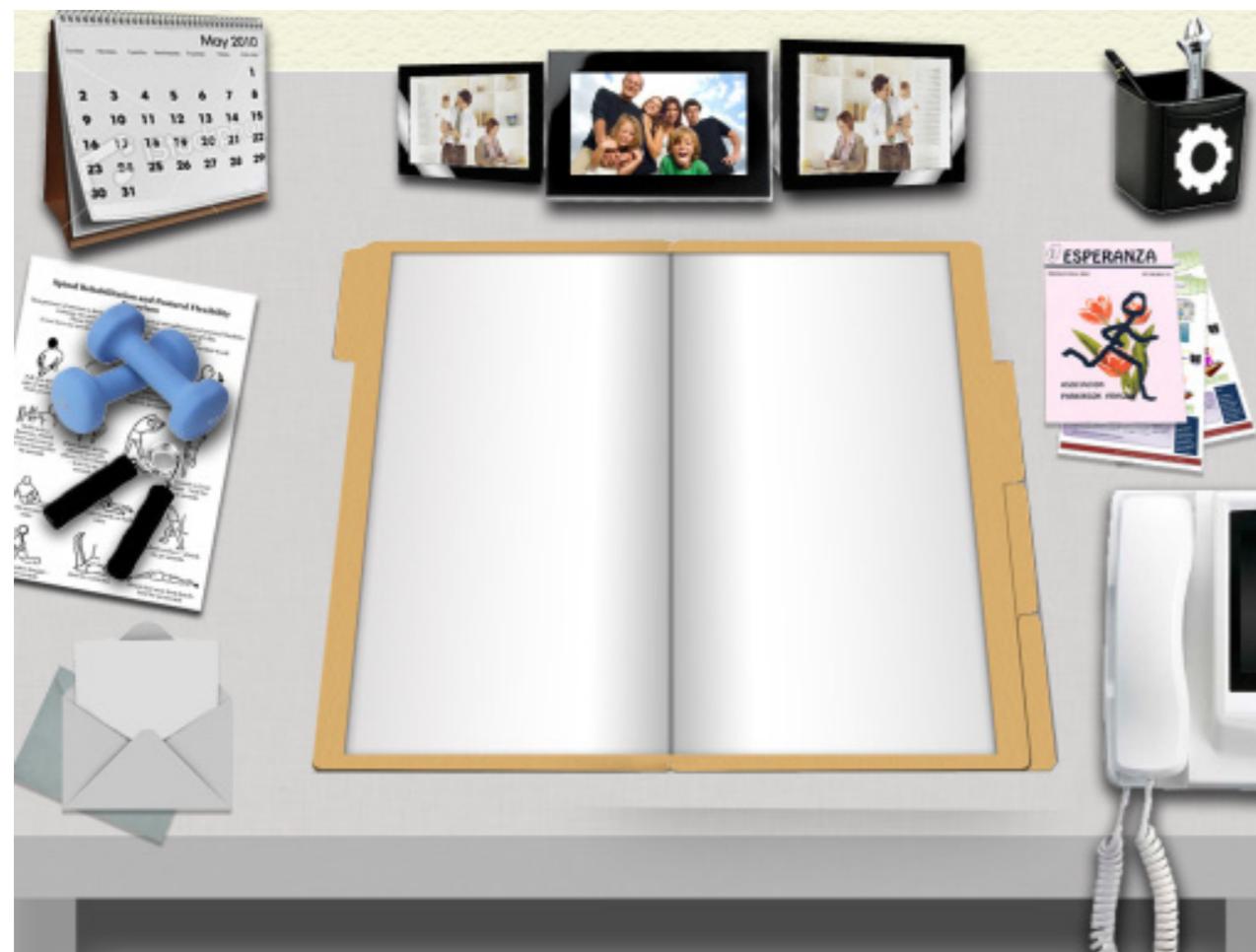
Selección clara de los distintos elementos gráficos.
Estructuración adecuada de los elementos en la pantalla atendiendo a sus funciones.
Uso de elementos comunes de navegación.
Unión de elementos realistas y simbólicos.

9.5.4 USABILIDAD Y ACCESIBILIDAD

Botones grandes y reconocibles.
Agrupación de los distintos elementos presentes en cada pantalla por sus funciones.
Botones de navegación, configuración y asistencia siempre presentes en su localización óptima.
Indentificación de dónde se encuentra en cada caso el usuario mediante el uso de menús y submenús.

9.5.3 ADECUACIÓN AL USUARIO

Uso de elementos gráficos directamente relacionados con la funcionalidad de cada apartado y fácilmente reconocibles por los distintos usuarios de la plataforma.
Colores suaves que hacen más agradable el uso de la plataforma.
Navegación intuitiva entre los distintos apartados de la plataforma.



9.5.5 EVOLUCIÓN DEL CONCEPTO

Colores apagados que no incitan al uso de la plataforma.

Navegación poco intuitiva atrayendo los elementos seleccionados a un primer plano y sombreando los demás.

Aspecto general carente de una identidad propia.



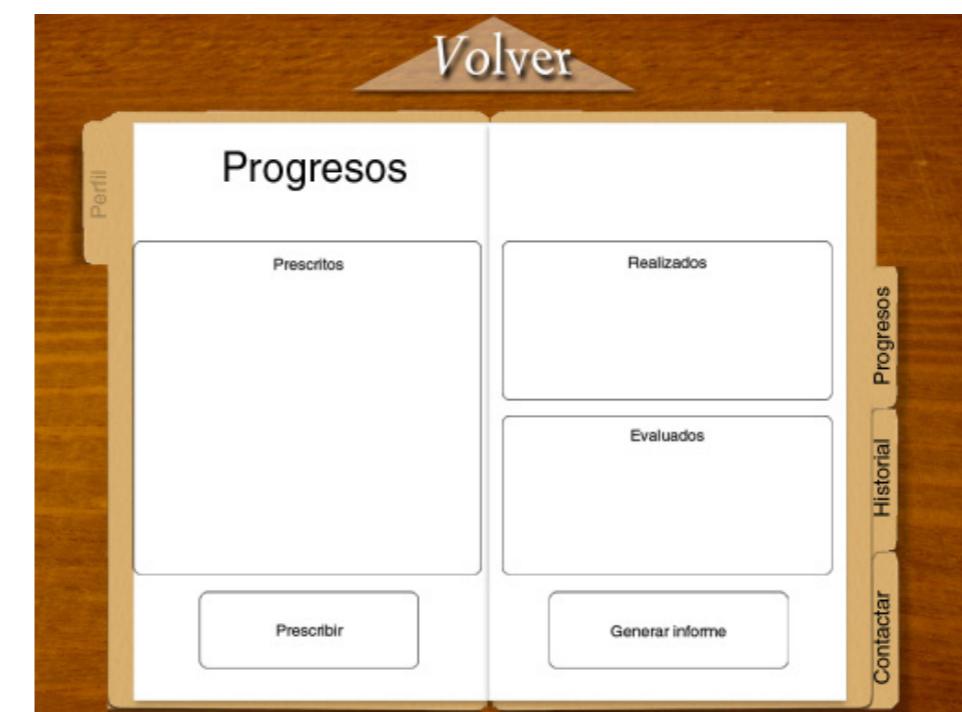
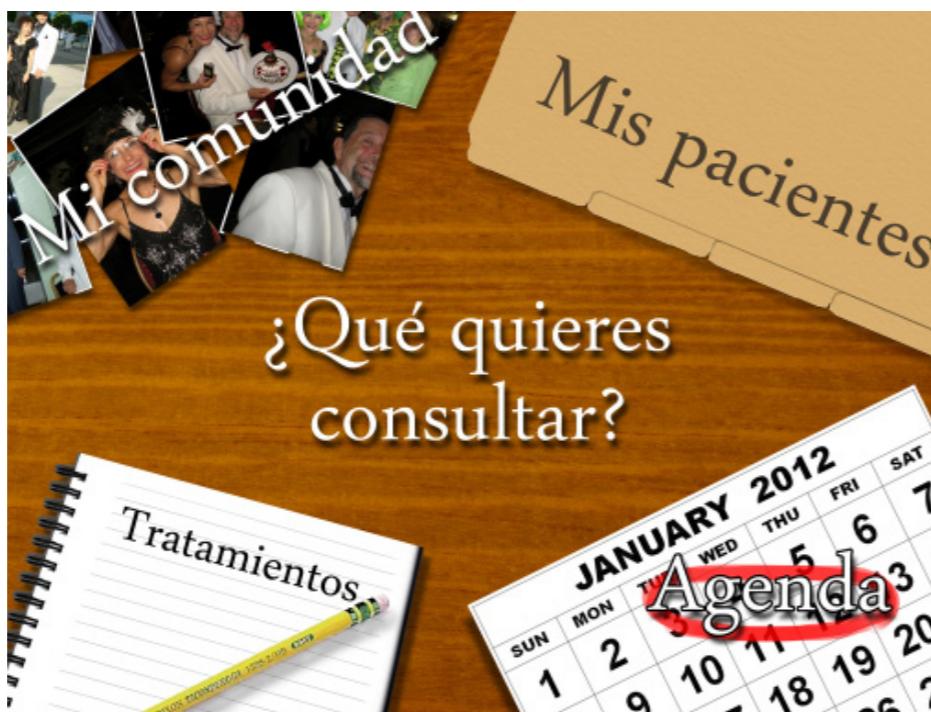
9.5 Concepto 5

9. Propuesta de alternativas

Elementos que no siempre se asocian con su contenido.

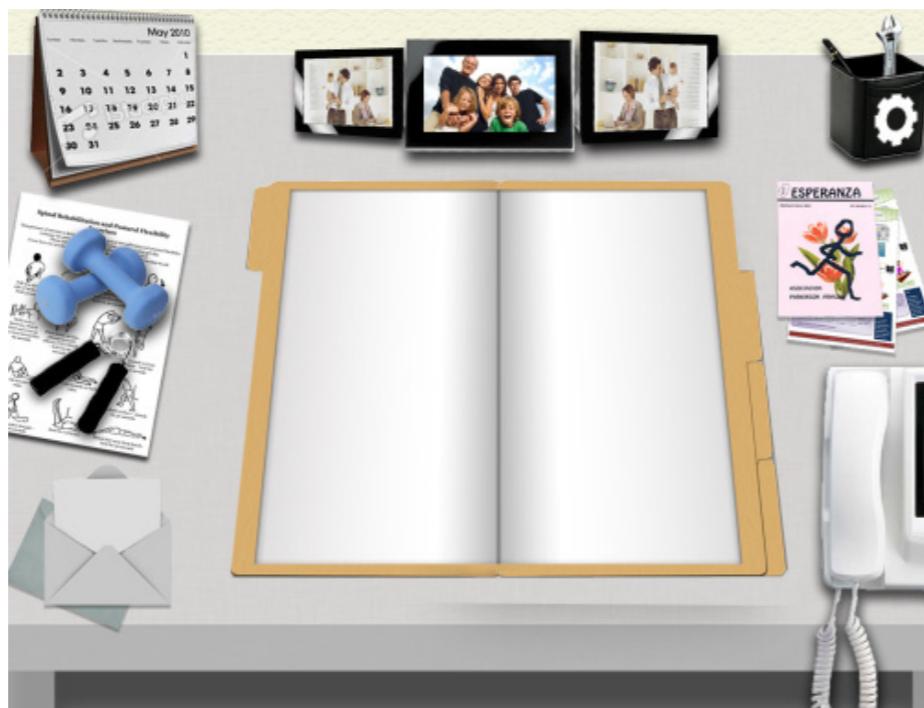
Elementos como los nombre de las pestañas de la carpeta que no cuentan con una visibilidad del todo adecuada.

Navegación poco intuitiva.



9.5.6 PROPUESTA FINAL

Los elementos del menú inicial se asocian en mayor medida con sus contenidos.
 Se incluyen elementos de navegación mediante iconos para facilitar el uso.
 El usuario puede acceder a las principales funcionalidades de la plataforma desde el menú inicial.
 Dificultad para lograr un layout coherente para la plataforma en su conjunto.



9.6 Concepto 6

9. Propuesta de alternativas

9.6.1 PANEL DE INFLUENCIAS

Estructuración de equilibrada en todos los apartados siguiendo un único layout.

Facilitan el uso de la plataforma.

Uso de distintos colores para cada apartado en función de su carácter.

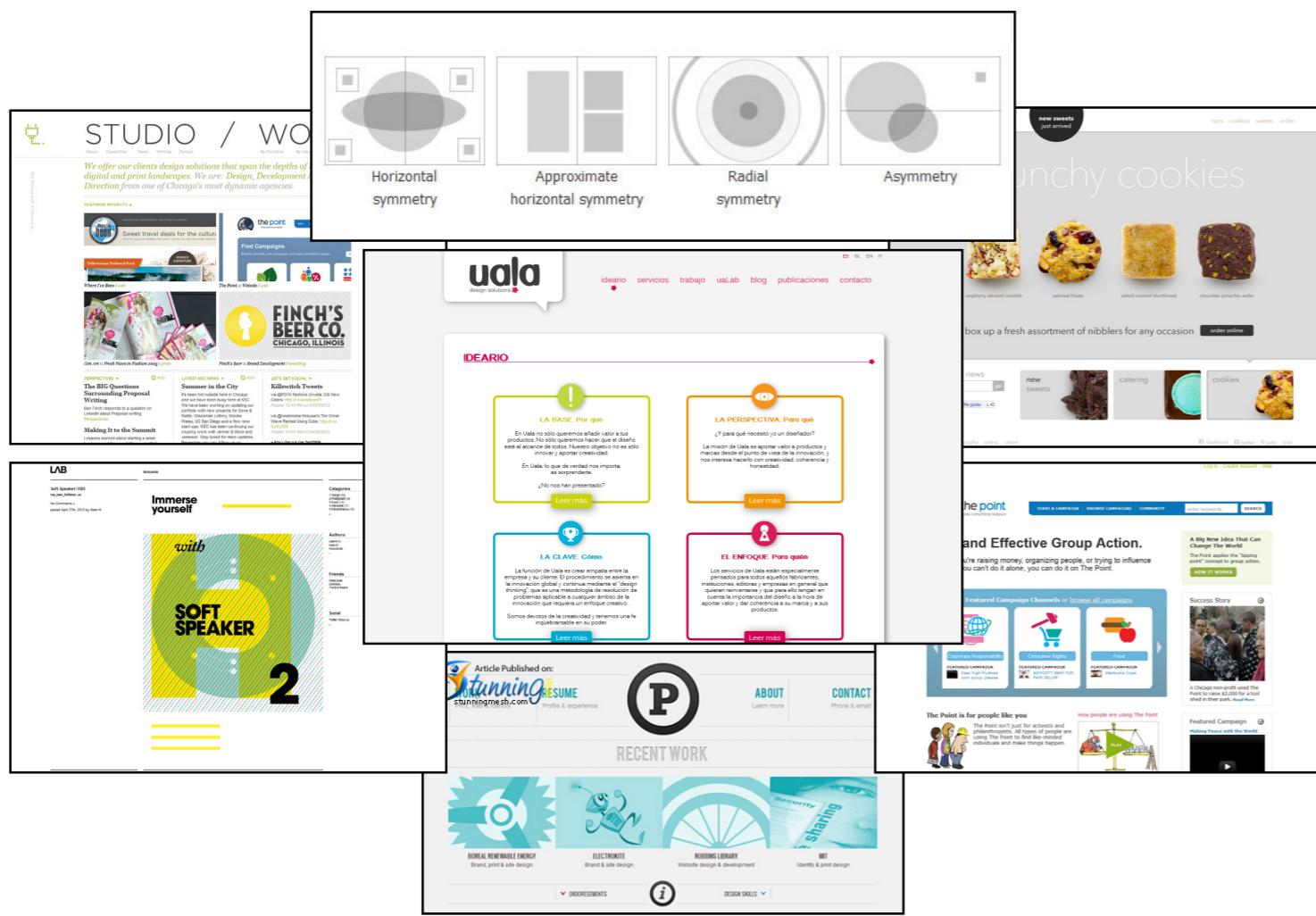
Permiten al usuario asociar el tipo de contenido con el que trata en todo momento.

Uso de colores planos con efectos como sombras para dar profundidad.

Proporcionan a la plataforma un carácter amistoso sin perder su seriedad.

Menús discretos y siempre presentes.

Facilitan la navegación



9.6 Concepto 6

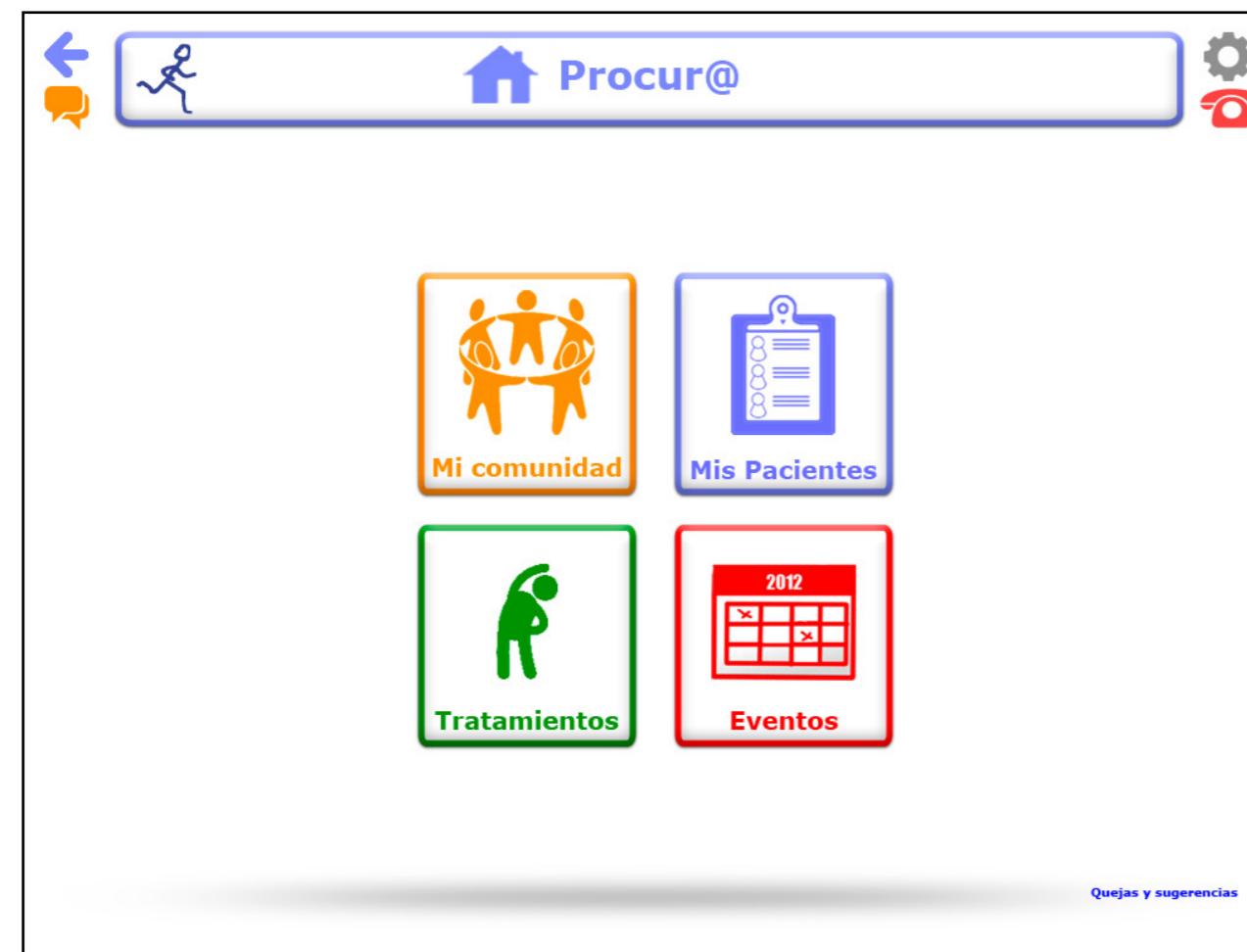
9. Propuesta de alternativas

9.6.2 LÍNEAS ESTÉTICAS PERSEGUIDAS

Selección clara de los distintos elementos gráficos.
 Diseño limpio y sencillo que se basa en el uso de los colores.
 Uso de elementos comunes de navegación.
 Uso de elementos con volumen que dan sensación espacial a la plataforma.
 Botones y zonas redondeadas que dan un carácter más amable a la plataforma.
 Diseño que permite su uso a todos los usuarios modificando ligeramente el layout.

9.6.3 ADECUACIÓN AL USUARIO

Uso de elementos gráficos directamente relacionados con la funcionalidad de cada apartado y fácilmente reconocibles por los distintos usuarios de la plataforma.
 Colores suaves que hacen más agradable el uso de la plataforma.
 Navegación intuitiva entre los distintos apartados de la plataforma.



9.6.4 USABILIDAD Y ACCESIBILIDAD

Menú principal con las principales funcionalidades de la plataforma.
 Diferenciación de cada apartado basada en el uso de los colores.
 Botones para retroceder y volver al menú inicial presentes en cada pantalla.
 Identificación de dónde se encuentra en cada caso el usuario mediante el uso de menús y submenús.

Tema	Autor	Fecha	Visitas	Respuestas
Consejos para la convivencia	Asociación Párkinson Aragón	20/08/12	428	79
Consejos ante bloqueos	Asociación Párkinson Aragón	20/08/12	428	79
Convivir con la enfermedad	Asociación Párkinson Aragón	20/08/12	428	79
Cuidados diarios	Asociación Párkinson Aragón	20/08/12	428	79
Soy nuevo en la plataforma	Asociación Párkinson Aragón	20/08/12	428	79
Dudas sobre la enfermedad	Asociación Párkinson Aragón	20/08/12	428	79

9.6 Concepto 6

9. Propuesta de alternativas

9.6.5 EVOLUCIÓN DEL CONCEPTO

Diferenciación de cada apartado por colores.

Formas redondeadas.

Iconos fácilmente comprensibles.

Indicación visual por colores de la opción seleccionada.

Falta de un layout unificado.

The image displays four wireframe prototypes of a mobile application interface for 'Procur@', arranged in a 2x2 grid. Each prototype includes a header with a phone icon, a search bar, and a settings icon.

- Top Left:** Shows a main menu with four rounded square icons: 'Mi comunidad' (orange), 'Mis Pacientes' (blue), 'Tratamientos' (green), and 'Eventos' (red). Below the icons is a speech bubble icon.
- Top Right:** Shows a navigation bar with tabs: 'Mi comunidad' (orange), 'Mis Pacientes' (blue, selected), 'Tratamientos' (green), and 'Eventos' (red). The 'Mis Pacientes' tab has a speech bubble icon. To the right is a 'Noticias' section with several items, each with a small orange arrow icon.
- Bottom Left:** Shows a navigation bar with tabs: 'Mi comunidad' (orange), 'Mis medicinas' (blue), 'Tratamientos' (green), and 'Eventos' (red, selected). Below the tabs is a message 'Esta semana lo estás haciendo muy bien, sigue así'. It lists progress for 'Fisioterapia' (4 pending tasks), 'Logopedia' (4 pending tasks), and 'Psicología' (1 pending task). A speech bubble icon is at the bottom right.
- Bottom Right:** Shows a navigation bar with tabs: 'Mi comunidad' (orange), 'Mis Pacientes' (blue), 'Tratamientos' (green), and 'Eventos' (red). It includes a search bar ('Introduce el nombre del paciente que buscas') and a 'Buscar' button. Below the search bar are 'Ver plantillas' and 'Asignar a pacientes' buttons. It lists exercises for 'Cuello' (4 pending) and 'Brazo' (4 pending). A speech bubble icon is at the bottom right.

At the bottom of each prototype are logos for 'logica', 'AIJU', 'flowlab', 'Solutio', 'Universidad Zaragoza', and 'UPF'.

9.6 Concepto 6

9. Propuesta de alternativas

Uso de submenús dentro de cada módulo.
 Incorporación de botones de navegación en cada página.
 Simplificación de los iconos.
 Uso de un mismo layout en cada pantalla.

The image displays four wireframe prototypes of a healthcare application interface, arranged in a 2x2 grid. Each prototype follows a consistent layout with a header bar, a central content area, and a footer bar.

- Procur@** (Top Left):
 - Header: Logo (person walking), Title: Procur@, Navigation icons: Home, Back, Chat.
 - Content Area: Four main modules with icons: Mi comunidad (orange), Mis Pacientes (blue), Tratamientos (green), and Eventos (red).
 - Footer: "Quejas y sugerencias".
- Procur@** (Top Right):
 - Header: Logo (person walking), Title: Procur@, Navigation icons: Home, Back, Chat.
 - Content Area: A sidebar menu on the left with links: Novedades, Muro, Perfil, Mis círculos, Mensajes, Mis grupos, Foro, Chat. The main area shows a "Novedades" section with placeholder text.
 - Footer: "Quejas y sugerencias".
- Mi comunidad** (Bottom Left):
 - Header: Logo (person walking), Title: Mi comunidad, Navigation icons: Home, Back, Chat.
 - Content Area: A "Novedades" section with placeholder text.
 - Footer: "Quejas y sugerencias".
- Tratamientos** (Bottom Right):
 - Header: Logo (person walking), Title: Tratamientos, Navigation icons: Home, Back, Chat.
 - Content Area: A "Lista de tratamientos" section with two sections: "Cabeza y el cuello:" and "Ejercicios de marcha:", each containing a numbered list of exercises.
 - Footer: "Quejas y sugerencias".

9.6 Concepto 6

9. Propuesta de alternativas

9.6.6 PROPUESTA FINAL

Mejor distribución de los botones de navegación, asistencia, configuración y chat.

Uso de un único layout en todas las pantallas.

El usuario conoce dónde se encuentra y como ha llegado hasta ahí en todo momento con los menús y submenús, así como a la diferenciación por colores de cada módulo.

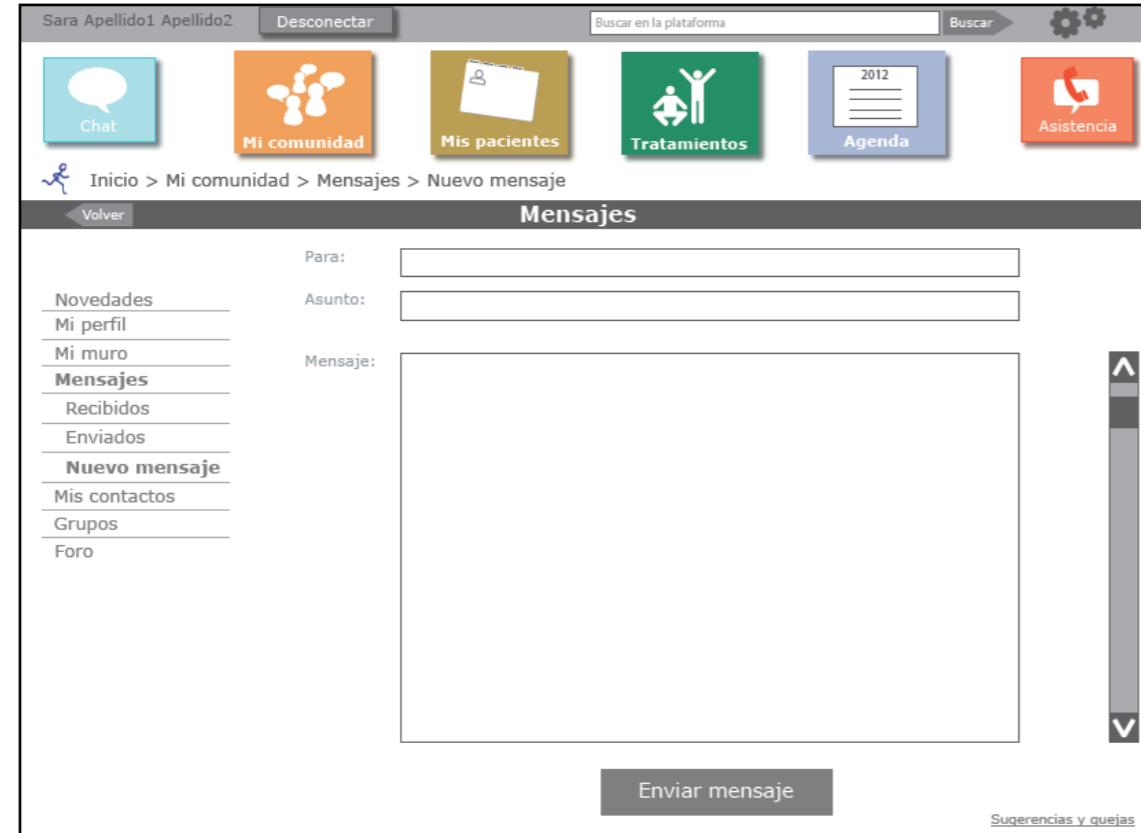
Diseño limpio y atractivo.

The image displays four wireframe prototypes of the 'Mi comunidad' platform interface, arranged in a 2x2 grid. Each prototype shows a different screen with various modules and navigation elements.

- Top Left:** Home screen ('Procur@'). It features a header with a back arrow, a home icon, the platform name 'Procur@', a gear icon, and a phone icon. Below the header are four main buttons: 'Mi comunidad' (orange), 'Mis Pacientes' (blue), 'Tratamientos' (green), and 'Eventos' (red). A 'Quejas y sugerencias' button is located at the bottom right.
- Top Right:** Community news feed ('Mi comunidad'). The header includes a back arrow, a home icon, the platform name 'Mi comunidad', a gear icon, and a phone icon. Below the header is a navigation bar with links: Novedades, Perfil, Mis fotos, Muro, Mensajes, Mis grupos, Mis círculos, Foro, and Chat. A search bar with the placeholder 'Introduce tu búsqueda' and a 'Buscar' button are also present. The main content area is titled 'Novedades' and contains a table of news items. The table has columns for 'Tema', 'Autor', 'Fecha', 'Visitas', and 'Respuestas'. Each row lists a topic, the association 'Asociación Parkinson Aragón', the date '20/08/12', '428' visits, and '79' responses.
- Bottom Left:** Message inbox ('Mi comunidad'). The header includes a back arrow, a home icon, the platform name 'Mi comunidad', a gear icon, and a phone icon. Below the header is a navigation bar with links: Novedades, Perfil, Mis fotos, Muro, Mensajes, Mis grupos, Mis círculos, Foro, and Chat. The main content area is titled 'Mensajes recibidos' and shows a list of received messages. Each message item includes the recipient's name, date, time, subject, and a 'Responder' button.
- Bottom Right:** Circles ('Mi comunidad'). The header includes a back arrow, a home icon, the platform name 'Mi comunidad', a gear icon, and a phone icon. Below the header is a navigation bar with links: Novedades, Perfil, Mis fotos, Muro, Mensajes, Mis grupos, Mis círculos, Foro, and Chat. The main content area is titled 'Mis círculos' and shows sections for 'Amigos' (friends) and 'Familia' (family). Each section displays a grid of user profiles. A note below the family section states 'Hay 4 contactos en este círculo'. At the bottom right is a 'Quejas y sugerencias' button.

9.7 Concepto 7

Una vez llegados a este punto, seleccionamos los puntos fuertes de cada concepto para, con todos ellos, realizar una nueva propuesta.



Diferenciación de cada apartado por colores, cada color con un significado asociado al apartado

Formas redondeadas

Iconos fácilmente comprensibles

Indicación visual por colores de la opción seleccionada

Simplificación de algunos iconos

Acceso a los principales apartados de la plataforma desde el menú superior, para facilitar la navegación

Menú lateral desplegable

Botones de color con contraste entre el ícono y el botón, para mejor legibilidad

Barra de separación que indica dónde se encuentra el usuario

Indicador de navegación por migas de pan

Indicación visual por resultado en negrita de la opción seleccionada

Quejas y sugerencias

9. Propuesta de alternativas

9.7 Concepto 7

9. Propuesta de alternativas

Este fue el resultado final, con las pruebas de color para cada uno de los apartados principales:

Nuevo mensaje

Para:

Asunto:

Mensaje:

Enviar mensaje

Menú lateral: Novedades, Mi perfil, Mi muro, Mensajes (selecciónada), Recibidos, Enviados, Nuevo mensaje, Mis contactos, Grupos, Foro.

Nuevo mensaje

Para:

Asunto:

Mensaje:

Enviar mensaje

Menú lateral: Novedades, Mi perfil, Mi muro, Mensajes (selecciónada), Recibidos, Enviados, Nuevo mensaje, Mis contactos, Grupos, Foro.

Nuevo mensaje

Para:

Asunto:

Mensaje:

Enviar mensaje

Menú lateral: Novedades, Mi perfil, Mi muro, Mensajes (selecciónada), Recibidos, Enviados, Nuevo mensaje, Mis contactos, Grupos, Foro.

Nuevo mensaje

Para:

Asunto:

Mensaje:

Enviar mensaje

Menú lateral: Novedades, Mi perfil, Mi muro, Mensajes (selecciónada), Recibidos, Enviados, Nuevo mensaje, Mis contactos, Grupos, Foro.

9.8 Concepto 8

9. Propuesta de alternativas

En la búsqueda de un mejor concepto final, propusimos dos alternativas diferentes, siguiendo un layout similar, para conseguir llegar al concepto deseado.

Estos fueron los resultados:

PROUESTA 1

PROYECTO 2

The screenshot displays two main sections of the Procur@ Parkinson Aragón website.

Top Section: A sidebar on the left lists navigation options: Novedades, Chat, Foro, Mis amigos, Mensajes, Muro, Mis fotos, and Perfil. The 'Mensajes' option is highlighted with a yellow background. The main content area shows a list of received messages with placeholder text for recipient, date, time, and subject.

Bottom Section: A large central box titled "Esta es tu medicación para hoy" (This is your medication for today) contains a list of scheduled medications with their times, names, doses, and服药按钮 (Take button). To the right of each entry are two buttons: a black one labeled "Ya te la has tomado hoy" (You have already taken it today) and a blue one labeled "Tomada" (Taken).

9.9 Evaluación final de los conceptos

9. Propuesta de alternativas

9.9.1 EVALUACIÓN MEDIANTE RECORRIDO COGNITIVO

Durante la evolución de los conceptos, se desarrollaron dos prototipos de baja fidelidad en “balsamiq” de los conceptos 2 y 6. Con estos dos prototipos se realizó una evaluación mediante recorrido cognitivo, para decidir el layout final, seleccionando los mejores aspectos de cada uno para cada pantalla. Los prototipos evaluados fueron los siguientes:

AVANZADO

Concepto 2

Sara Apellido1 Apellido2 Desconectar Disponible Buscar en la plataforma Buscar Opciones

Mi comunidad Tratamientos Mis pacientes Agenda Otro logo

Inicio > Mis pacientes > Marcos Miguel Apellido1 Apellido2 > Perfil

Marcos Miguel Apellido1 Apellido2

Progresos | Perfil | Historial | Contáctame

Datos personales

Hombre Edad: 50 años Vive en Zaragoza
Aficiones: Leer, Cocinar...
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Curabitur rhoncus.

Datos de los familiares

Medicación

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Curabitur rhoncus.

Concepto 6

Menú Volver

Tratamientos

Lista de tratamientos Ver plantillas Asignar a pacientes Introduce tu búsqueda Buscar

Asignar a pacientes

Si todo es correcto pulsa asignar, de lo contrario pulsa corregir

Pacientes:

Nombre del paciente Nombre del paciente

Tratamientos asignados

- Gire la cabeza a la derecha y a la izquierda, tratando de tocar cada hombro con la barbilla.
- Doble la cabeza hacia adelante, tratando de tocar el pecho con la barbilla, y a continuación doble la cabeza hacia atrás.
- Levante los dedos y dé un gran paso adelante con su pierna derecha. Lleve el brazo izquierdo hacia adelante al mismo tiempo.

Corregir Asignar

Quejas y sugerencias

BÁSICO

Concepto 6

PROCURA

Mis tratamientos Mi medicación Eventos Asistencia

Esta semana lo estás haciendo muy bien, sigue así.

Selecciona el ejercicio que quieras realizar

Nombre del ejercicio Nombre del ejercicio Nombre del ejercicio

Página anterior Página siguiente

Concepto 2

¡Hola Lorena!

¿Qué quieres hacer?

Mis ejercicios

Quiero hacer mis ejercicios de hoy

Mis eventos

2012

Necesito ayuda

9.9 Evaluación final de los conceptos

9. Propuesta de alternativas

Los resultados de la evaluación se recogen en las siguientes tablas:

PACIENTE BÁSICO

Pantalla	Base	Cambios
¿CÓMO TE SIENTES?	2	Coger la de Marcos Miguel
INICIO	2	Logo de la aplicación arriba a la izquierda Cambiar icono ejercicios por el 6 Icono de ayuda arriba a la derecha (¿1/3 espacio?) Logos abajo del proyecto y APA
MIS EJERCICIOS	2	Logo de la aplicación arriba a la izquierda (vuelve a inicio) Icono de ayuda arriba a la derecha (¿1/3 espacio?) Quitar botón volver Quitar logos del proyecto y APA Una vez hecho los ejercicios, quitar apariencia de botón y sobreimprimir "hecho" Flechas anterior-siguiente como en el 6, probar si centrados en pantalla o abajo
INFORMACIÓN EJERCICIO	X	Información general y motivadora del ejercicio. Dos botones a la derecha, realizar ejercicio y ver instrucciones Un botón a la izquierda para volver a "mis ejercicios"
INSTRUCCIONES EJERCICIO	X	Aparecen instrucciones por escrito y con pasos en vídeo o fotos, se pasa de paso con botones siguiente y anterior Al acabar se vuelve a la pantalla de información del ejercicio
REALIZACIÓN EJERCICIO	I	Se reproduce el vídeo que contiene la explicación del ejercicio con las reproducciones Tiene un botón para indicar que el usuario ha acabado que lleva a la evaluación del ejercicio
EVALUACIÓN EJERCICIO	X	Pregunta ¿HAS REALIZADO EL EJERCICIO? Si responde que sí lleva a pantalla de evaluación detallada; si responde que no lleva a "mis ejercicios"
EVALUACIÓN DETALLADA EJERCICIO	X	Preguntas definidas por terapeuta ¿Cómo te ha resultado el ejercicio? Con respuestas de selección...duro, fácil, ... A la salida te lleva a "mis ejercicios"
REALIZACIÓN EJERCICIO	2	Posibilidades a desarrollar para presentar a la asociación: <ul style="list-style-type: none"> - Primero aparecen instrucciones por escrito y con vídeo; - Segundo vídeo donde se hace el ejercicio - Primero aparece un vídeo con las instrucciones, después vídeo donde se hace el ejercicio - El propio vídeo contiene la explicación del ejercicio (el problema es que el usuario la tiene que ver cada vez que lo hace) - Vídeo donde se hace el ejercicio e instrucciones por escritos que se ven en la misma pantalla (opción 6)
MIS EVENTOS	2	Estructura 2 Añadir botón siguiente día y anterior día bajo la columna de la derecha en la que se muestra el día seleccionado
AYUDA	2	Es como la red social del usuario, pone en contacto con familiares, terapeutas...contratar con asociación Fotos sombreadas según disponibilidad Añadir flechas de navegación
MENSAJES MOTIVADORES	X	Los mensajes de ánimo en una sola pantalla, tipo pop up con transparencia del fondo, para clicar en cualquier punto. El usuario así ve el mensaje y sigue. Solo los de ánimo, no los aclaratorios.

PACIENTE AVANZADO

Pantalla	Base	Cambios
¿CÓMO TE SIENTES?	2	Ok
INICIO	X	Página a la que se va al hacer login, puede ser configurable con widgets o seleccionar alguna de las páginas siguientes
PRINCIPAL	2	Arriba poner Hola José Miguel // Mi cuenta // Desconectar Logo de la aplicación arriba a la izquierda que carga la información estática. Al loguearte se va a esta página Links de secciones arriba centro y derecha; al clicar en cada link aparecen las subsecciones debajo Asistencia siempre presente abajo a la derecha? Pie de página con info corporativa logos del proyecto y APA
MIS EJERCICIOS	2	Pestañas de "lista de ejercicios" y "progreso" Lista de ejercicios resuelto según el 6 con sombreados con colores según tipo
INFORMACIÓN EJERCICIO	X	Información general y motivadora del ejercicio. Dos botones a la derecha, realizar ejercicio y ver instrucciones Un botón a la izquierda para volver a "mis ejercicios"
INSTRUCCIONES EJERCICIO	X	Aparecen instrucciones por escrito y con pasos en vídeo o fotos, se pasa de paso con botones siguiente y anterior Al acabar se vuelve a la pantalla de información del ejercicio
REALIZACIÓN EJERCICIO	2	Se reproduce el vídeo que contiene la explicación del ejercicio con las reproducciones Tiene un botón para indicar que el usuario ha acabado que lleva a la evaluación del ejercicio
EVALUACIÓN EJERCICIO	X	Pregunta ¿HAS COMPLETADO EL EJERCICIO?: <ul style="list-style-type: none"> - Si - No - Sólo estaba mirando Si responde que sí o no, lleva a pantalla de evaluación detallada; si responde que "Sólo estaba mirando" lleva a "mis ejercicios"
EVALUACIÓN DETALLADA EJERCICIO	X	Preguntas definidas por terapeuta Preguntar porque no lo ha completado, ¿Cómo te ha resultado el ejercicio? Con respuestas de selección...duro, fácil, ... A la salida te lleva a "mis ejercicios"
MIS EVENTOS	X	Con color de eventos según tipo (cita, ejercicio, actividad de la asociación) En la agenda aparecen: <ul style="list-style-type: none"> - Tareas como ejercicios pendientes - Citas y actividades que aparecen con hora Pedir citas según el 2 modificado que vaya apareciendo la cita que vas creando
MEDICACIÓN	6	Con dos pestañas: "medicación diaria" y "comentarios de medicación" La medicación diaria resuelta según Julián con un botón que cambia de texto: <ul style="list-style-type: none"> - "ya me la he tomado" - "pincha cuando te la tomes", pregunta confirmación Los "comentarios de medicación" tienen una lista con comentarios marcados con la fecha y dos botones: <ul style="list-style-type: none"> - para añadir nuevo comentario - informe de medicación...saca un pop-up para que elija el tipo de informe: mensual, semanal, trimestral. La pantalla de informe resume por día la medicación tomada, resaltando cuando ha habido falta y metiendo los comentarios.
AYUDA	2	Fotos sombreadas según disponibilidad Añadir flechas de navegación
MENSAJES INICIAL	X	Con mensaje de ánimo, resumen de tareas y eventos para hoy. Tipo pop up con transparencia del fondo, para clicar en cualquier punto.

TERAPEUTA

Pantalla	Base	Cambios
MIS PACIENTES	2	Lista pacientes con nombre y foto y barra buscar. Página siguiente y anterior abajo Pop up con información y ver paciente o cerrar
PACIENTE	X	4 pestañas Volver a la lista de pacientes abajo en medio de otro color (en todas las pantallas)
PERFIL	2	Submenú 3 botones Predeterminado: datos personales. Medicación 2º y datos familiares 3º
HISTORIAL	X	Submenú 5 botones Generar informe en todas en la esquina superior derecha
CONTACTAR	X	Submenú con 3 botones: enviar mensaje, concertar cita y llamar por teléfono Enviar mensaje y llamar por teléfono balsamiq 6 para elegir con quién contactar
TRATAMIENTOS	X	3 pestañas: lista general, plantillas y asignar a pacientes Lista general con los ejercicios
EJERCICIO	X	Descripción + vídeo 2 botones abajo: Volver a los tratamientos y asignar a pacientes
PLANTILLAS	X	Lista con las plantillas. Arriba botón de nueva plantilla y buscador. Página siguiente y anterior
NUEVA PLANTILLA	X	Lista de los tratamientos con buscador. 2 opciones: Al pulsar en el ejercicio pop up con la descripción y botón añadir o volver. Marcador para seleccionar directamente. Si pulsas una marcada, botón quitar o volver. O pulsar en el marcador. Abajo botón Finalizar. Pop up resumen y ¿es correcto? Si es correcto introducir un nombre. Si no es correcto se cierra el pop up para seguir añadiendo o quitando. Página anterior y siguiente
ASIGNAR A PACIENTES	X	Submenú 2 botones: ejercicios o plantillas. Lista con ejercicios o plantillas y buscador. Como en nueva plantilla Página anterior y siguiente y botón continuar.
ASIGNAR A PACIENTES 2	6	Lista con pacientes y buscador. Como en el paso 1. Botón finalizar
ASIGNAR A PACIENTES 3	6	Resumen y botones corregir y asignar.

APARTADO “MI COMUNIDAD”

Pantalla	Base	Cambios
NOVEDADES	6	
PERFIL	6	
FOTOS	6	Quitar “fotos subidas por ti” Página siguiente y anterior
MURO	2	Pop up para escribir nuevo Página siguiente y anterior
MIS GRUPOS	6	Como mis mensajes recibidos con buscador arriba
GRUPO	X	Muro y botón de Miembros pop up
CÍRCULOS	X	Botones y fotos con nombre
AMIGOS	X	REVISAR (en vez de pestaña de chat poner pestaña de grupos) Como los pacientes del terapeuta. Desaparecen los botones de círculos y aparecen perfil, ver muro, ver fotos y enviar mensaje Si no es tu amigo (y lo has visto en alguna foto o algún comentario del muro), pop up con la opción de añadir amigo
FORO	2-6	Incluir botón de contestar en todas las páginas Con buscador Pop up para escribir nuevo
CHAT	X	Lista con contactos disponibles

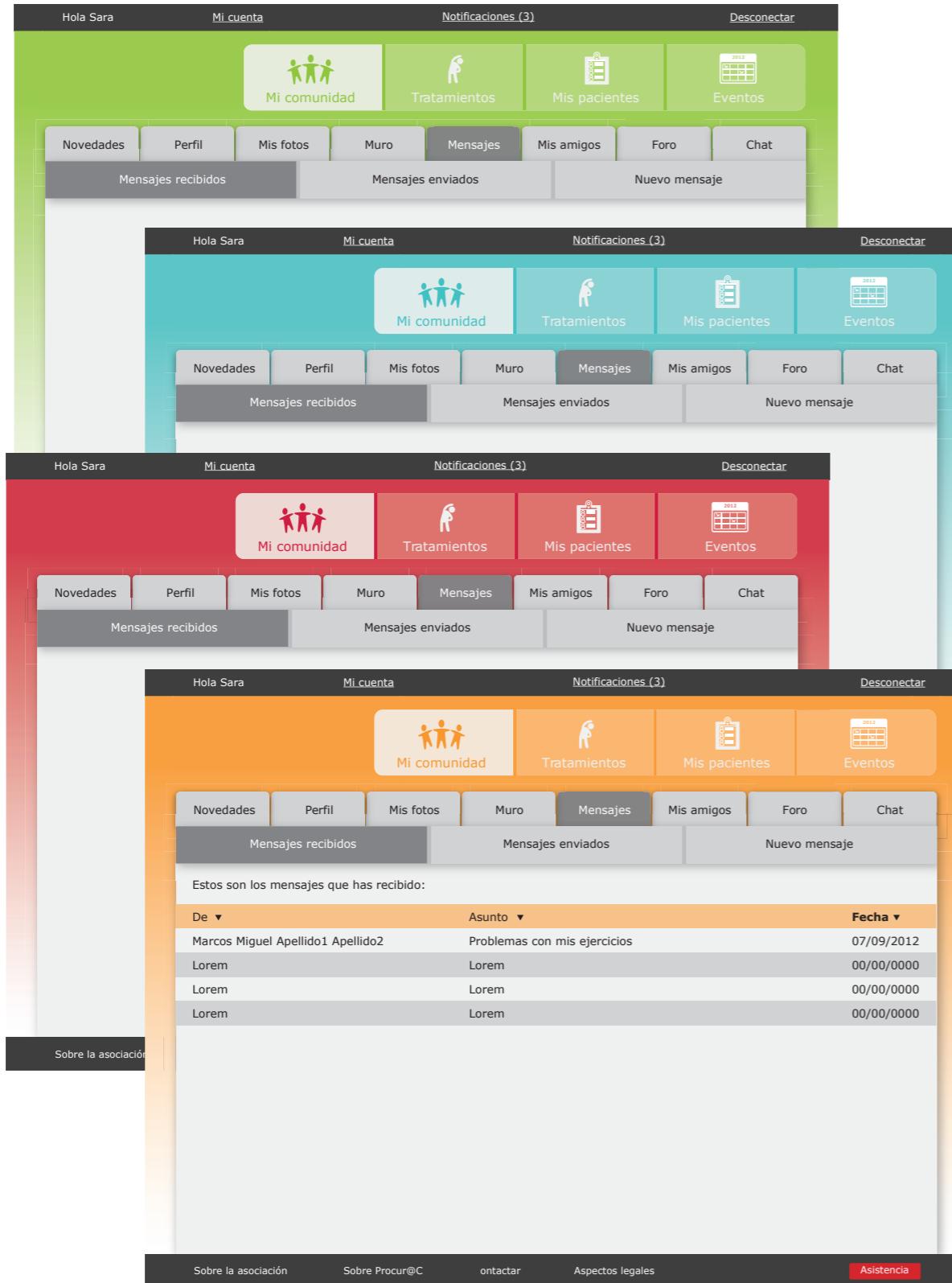


**Plataforma de asistencia social
para afectados de Parkinson**

Anexo E - Concepto final

10.1 Idea inicial

Uniendo lo mejor de cada una de las propuestas, llegamos a un concepto final, que creímos apropiado para el proyecto. Llegados a este punto, nos centramos en desarrollar este concepto, para obtener un buen resultado final.



El prototipo consta de las siguientes partes:

Una **barra superior** en la que se saluda al usuario y donde puede consultar y editar los detalles de su cuenta, consultar sus notificaciones nuevas y desconectarse.

Un **menú principal** desde el que se puede acceder a los cuatro apartados principales de la plataforma para cada usuario.

El **logotipo** de la plataforma, que estará situado en el hueco que aparece a la izquierda del menú principal, a través del cual se accederá a la página principal de la plataforma.

Unas **pestañas** a través de las cuales se accede al apartado deseado dentro de cada uno de los principales.

Un **submenú**, compuesto por varios botones, con los que se accede al contenido más específico de cada pestaña.

Una **zona de contenidos**, en la que se encuentra todo el contenido de la página. En ella aparece en primer lugar un mensaje, en el que se explica al usuario donde se encuentra, y después el contenido.

Una **barra inferior**, donde acceder a aspectos más técnicos de la plataforma y a la asistencia, en caso de necesitarla.

Se ha utilizado un color para cada apartado principal, para facilitar al usuario la navegación, sabiendo en cada momento dónde se encuentra de manera sencilla.

Los colores utilizados son colores claros y suaves, y con un degradado, de tal forma que no cansan la vista del usuario.

10. Concepto final

10.2 Desarrollo

10. Concepto final

Paciente avanzado

Empezamos a trabajar con el prototipo del paciente avanzado.

En un primer paso de la evolución, se puso nombre a la plataforma y se añadió el logotipo. También se añadió el contenido de los apartados de la siguiente manera:

Este prototipo muestra la página principal 'Eventos de hoy' con un fondo rojo. El menú superior incluye 'Hola Sara', 'Mi cuenta', 'Notificaciones (3)', 'Desconectar' y los iconos 'Mi comunidad', 'Mis tratamientos', 'Mi medicación' y 'Eventos'. La sección central muestra una lista de eventos con columnas para 'Hora', 'Evento' y 'Tipo de evento'. Los botones 'Eventos de hoy', 'Todos los eventos' y 'Gestionar citas' están en la parte superior. Una notificación dice 'Recuerda hacer tus ejercicios. Hoy aún te faltan por hacer 4.' Al final, hay botones para 'Eventos siguientes' y 'Mensajes anteriores'.

Este prototipo muestra la página principal 'Notificaciones' con un fondo naranja. El menú superior es igual que el anterior. La sección central muestra una lista de mensajes con columnas para 'De', 'Asunto' y 'Fecha'. Los botones 'Novedades', 'Perfil', 'Mis fotos', 'Muro', 'Mensajes', 'Mis amigos', 'Foro' y 'Chat' están en la parte superior. Una notificación dice 'Estos son los mensajes que has recibido'. Al final, hay botones para 'Mensajes recibidos', 'Mensajes enviados' y 'Nuevo mensaje'.

Este prototipo muestra la página principal 'Ejercicios' con un fondo verde. El menú superior es igual que el anterior. La sección central muestra una lista de ejercicios con columnas para 'Lista de ejercicios', 'Progreso' y 'Novedades'. Los botones 'Lista de ejercicios', 'Progreso', 'Novedades de mis amigos', 'Novedades de mis grupos' y 'Novedades de mis foros' están en la parte superior. Una notificación dice 'Especialidad'. Al final, hay botones para 'Ejercicios siguientes' y 'Mensajes anteriores'.

Este prototipo muestra la página principal 'Medicación' con un fondo azul. El menú superior es igual que el anterior. La sección central muestra una lista de medicación diaria con columnas para 'Medicación diaria' y 'Comentarios de medicación'. Una notificación dice 'Esta es tu medicación para hoy'. Los botones 'Medicación diaria' y 'Comentarios de medicación' están en la parte superior. Al final, hay botones para 'Medicación' y 'Estado'.

En el menú principal, la opción seleccionada se marca en blanco, para una fácil visualización por parte del usuario.

La pestaña seleccionada y el botón del submenú, se marcan en gris, ya que le proporciona una visualización fácil y rápida.

Las distintas franjas del contenido de la página se diferencian por colores, según el tipo de contenido, utilizando los colores de los apartados principales y otros que encajen bien en el diseño.

Tanto las pestañas como los botones son grandes para permitir al usuario pulsar sobre ellos fácilmente, ya que se debe ajustar a las especificaciones del perfil del paciente.

Se decidió que las páginas de contenido no tuvieran scroll, para no entorpecer la navegación del usuario. Por este motivo, en las páginas que sea necesario, aparecerá un botón de "Página siguiente" en la esquina inferior derecha, y "Página anterior" en la izquierda.

10.2 Desarrollo

10. Concepto final

Paciente avanzado

Se siguió evolucionando el concepto, realizando cambios generales, como los que se observan a continuación. Y algunos más específicos, dentro de cada apartado, que se verán reflejados en el concepto final.

Hora ▾	Evento	Tipo de evento
hh:mm	Descripción del evento	Evento externo
hh:mm	Descripción del evento	Evento externo
hh:mm	Descripción del evento	Cita
hh:mm	Descripción del evento	Evento externo
hh:mm	Descripción del evento	Evento externo
hh:mm	Descripción del evento	Evento externo
hh:mm	Descripción del evento	Evento externo

De	Asunto	Fecha ▾
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa

Fisioterapia
Nombre del ejercicio
Nombre del ejercicio
Terapia ocupacional
Nombre del ejercicio
Logopedia
Nombre del ejercicio
Nombre del ejercicio
Nombre del ejercicio

Hora	Medicación	Dosis	Estado
Hora	Medicación	Dosis	Estado
Hora	Medicación	Dosis	Estado
Hora	Medicación	Dosis	Estado
Hora	Medicación	Dosis	Estado
Hora	Medicación	Dosis	Estado
Hora	Medicación	Dosis	Estado

El principal problema que tuvimos durante todo el desarrollo fue el “aire”, dejar bastante espacio en blanco para que la vista del usuario descance y los contenidos queden bien agrupados, de manera que se distingan correctamente cada una de las zonas.

En este sentido, se decidió dejar un margen en el contenido, y que éste no ocupara todo el cuadro blanco.

Se cambió el color de la pestaña seleccionada por el blanco, para que fuera el mismo que el del cuadro de contenido y, de esta forma, se observara una continuidad entre la pestaña y el cuadro.

Por este mismo motivo, los botones del submenú se hicieron más pequeños, dejando un espacio el blanco entre ellos.

En algunas pantallas, se redujo el número de colores, ya que podía ser demasiado cansado para la vista.

Tal y como se observa en la imagen de color azul, se probó un menú principal diferente, separando los cuatro botones, pero se descartó la idea, por una cuestión estética, sin afectar a temas de usabilidad ni otros aspectos.

Paciente avanzado

En las siguientes imágenes, se observan cambios realizados en varios pasos de la evolución.

Top Left: Initial Version (Orange)

De	Asunto	Fecha
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa

Top Right: Intermediate Version (Green)

Lista de tratamientos

- Fisioterapia
 - Ejercicio de pectoral y oblicuos
 - Ejercicio de la musculatura posterior
 - Rotación de espalda
- Terapia ocupacional
 - Flexoestensión de hombro y codo
- Logopedia
 - Respiración diafragmática
 - Respiración costobasal

Bottom Left: Red Version

Eventos de hoy

Fecha	Hora	Evento	Tipo de evento
07/10/2012	11:00	Salida al Parque Grande	Evento externo
07/10/2012	20:00	Cena del grupo de pintura	Evento externo
09/10/2012	09:00	Cita con Sara (logopeda)	Cita
11/10/2012	12:00	Concurso de karaoke	Evento externo
12/10/2012	09:00	Ofrenda con la Asociación	Evento externo
13/10/2012	18:30	Salida a las ferias	Evento externo
16/10/2012	10:30	Cita con Juan (fisioterapeuta)	Cita

Bottom Right: Final Version (Yellow)

Medicación diaria

Horario	Medicación	Dosis	¿Te la has tomado ya?
09:30	Sinemet	100 mg (2 pastillas)	Ya te la has tomado hoy
09:30	Parlodol	50 mg	Ya te la has tomado hoy
11:30	Permax	75 mg (2 pastillas)	Si, me la he tomado
11:30	Comtan	100 mg	Si, me la he tomado
17:00	Tasmar	100 mg (2 pastillas)	Si, me la he tomado
17:00	Sinemet	50 mg	Si, me la he tomado

Se puede observar una evolución en el logotipo de mi comunidad, que sufrió varios cambios hasta llegar a su apariencia final.

También se observa un cambio en el logotipo de la plataforma. Se hicieron los trazos más redondeados y homogéneos con el resto de logotipos. Y, en un último paso, se decidió darle transparencia, para que no se viera tan blanco.

Se siguió evolucionando con respecto al tema del “aire”, dejando más margen blanco a los lados y más espacio encima y debajo del contenido, para que este forme un bloque separado del resto.

Se cambió la apariencia de los títulos de dentro del contenido, eliminando la franja de color que iba de lado a lado, y colocando simplemente las palabras de ese color. De este modo, la página no está tan sobrecargada, y proporciona más “aire” al contenido.

Además, se suavizaron los colores de las franjas, dándoles más transparencia, para que no fueran colores tan oscuros y no sobrecargaran la vista.

En la imagen de color amarillo se puede observar la evolución que se llevó a cabo con el submenú, en el que el botón seleccionado pasó a tener la misma apariencia que la pestaña.

También se observa el cambio que propusimos realizar en el botón de “Página siguiente”. Se pensó en ponerlo del color del apartado, pero al seguir evolucionando, se descartó la idea, ya que era demasiado color en algunas páginas.

Paciente básico

Al mismo tiempo, trabajamos con el prototipo del paciente básico, mucho más simple que los otros perfiles.

Este perfil cuenta únicamente con dos apartados principales, “Mis ejercicios” y “Eventos”, a los que se accede a través de dos botones grandes que ocupan la mayor parte del espacio.

En este caso, todos los botones son más grandes que en el anterior, facilitando la navegación por parte de usuarios que se encuentran en un estado más avanzado de la enfermedad.

Estos usuarios cuentan con unas funcionalidades más básicas. Únicamente pueden realizar los ejercicios que se les hayan mandado y consultar sus próximos eventos y citas.

El apartado de asistencia es más importante en este perfil, por lo que se ha colocado un botón de “Necesito ayuda” en una de las partes más visibles de la pantalla.

Para cerrar los pop-up se ha cambiado el aspa por la palabra “salir”, para que este tipo de usuarios lo entiendan sin problemas.

Paciente básico

Algunos de los cambios realizados en el diseño de la plataforma, afectaron también a este perfil.

The image shows two versions of the basic patient profile's home screen. The left version has a purple background, while the right version has a pinkish-red background. Both screens feature a header with the user's name 'Hola Lorena' and a 'Desconectar' button. Below the header are four main buttons: 'Mis ejercicios' (green), 'Eventos' (red), 'Mis ejercicios' (pink), and 'Eventos' (pink). The 'Mis ejercicios' buttons both include the text 'Quiero hacer mis ejercicios para hoy'. At the bottom of each screen are links to 'Sobre la asociación', 'Sobre Procur@', 'Aspectos legales', and 'Sugerencias y quejas'.

Se cambió el color de fondo, por una cuestión estética.

La tipografía se sustituyó por otra más amable y que animara más al paciente al uso de la plataforma (al igual que en el resto de perfiles).

Se cambiaron los colores de los botones “Sí” y “No”, para reforzar su significado.

The image shows two detailed pages from the basic patient profile. The left page displays 'Ejercicio de fisioterapia 1: Estiramientos de pectoral y oblicuos' with an explanation, three response buttons ('Si', 'No', 'Sólo estaba mirando'), and a video thumbnail with a 'Reproducir video' button. The right page lists various treatments: 'Ejercicio de fisioterapia 1', 'Ejercicio de fisioterapia 2', 'Ejercicio de fisioterapia 3', 'Ejercicio de fisioterapia 4', 'Ejercicio de fisioterapia 5', 'Ejercicio de logopedia 1', 'Ejercicio de logopedia 2', 'Ejercicio de logopedia 3', and 'Ejercicio de psicología 1'. Both pages include navigation buttons for 'Página anterior' and 'Página siguiente' at the bottom, along with footer links for 'Sobre la asociación', 'Sobre Procur@', 'Aspectos legales', and 'Sugerencias y quejas'.

Terapeuta

En el siguiente paso de la evolución, además de realizar los cambios que se estimaron oportunos, desarrollamos el perfil del terapeuta, siguiendo las mismas pautas que en el paciente avanzado, para seguir trabajando más de cerca con los terapeutas de la asociación.

En este punto, acudimos a una reunión en la asociación, en la que pudimos aclarar algunas dudas para seguir desarrollando la plataforma correctamente.

The figure consists of four screenshots of a web application interface, arranged in a 2x2 grid. Each screenshot shows a different theme color (red, orange, green, and teal) applied to the same basic layout. The top row shows the 'Eventos de hoy' (Events of today) and 'Novedades' (News) sections. The bottom row shows the 'Tratamientos' (Treatments) and 'Historial' (History) sections. The themes change the background color, button colors, and some text colors, while maintaining the overall layout and data presentation.

Se cambió la tipografía de los mensajes de cada página, para intentar que fueran unos mensajes más amables, que animaran más al uso de la plataforma por parte de los pacientes.

Se cambió la apariencia del botón de “Página siguiente”, dándole un tono más oscuro, para que se diferenciara mejor del resto del contenido.

Se evolucionó el logotipo de “Mi comunidad”, para que fuera más similar al resto, dándole su aspecto final.

El nombre del botón de “Eventos” se sustituyó por “Citas y eventos” para que no diera lugar a confusiones.

Después de reunirnos con los terapeutas y resolver algunas dudas, se realizaron los siguientes cambios:

Se diferenciaron dos tipos de citas (citas on-line y citas en la asociación)

Se añadió un buscador en la página de “Mis pacientes”, ya que el número de pacientes que tendrán será elevado.

Se modificaron las páginas de historial e informes, para adecuarlas a sus necesidades.

En el apartado de asistencia, se sustituyó a cada uno de los terapeutas por un único botón de contacto con la asociación, para facilitar que uno de ellos responda al teléfono.

10.3 Evaluaciones

10. Concepto final

En este punto, se realizó una evaluación heurística y una prueba de recorrido cognitivo, en la que algunos profesores de la asignatura de “Interacción usuario-producto”, algunos alumnos que habían cursado esta misma asignatura, y algunas personas que trabajan con diseño web, evaluaron la plataforma.

10.3.1 RECORRIDO COGNITIVO

Nueve personas realizaron esta prueba, en la que se les pedía realizar una serie de tareas, analizando los posibles problemas que surgieran al llevarlas a cabo. Estos fueron los resultados:

APARTADO	TAREA	PROBLEMAS (número de veces)	SOLUCIONES
Mi comunidad	Ver las fotos	Entra a la pestaña "Fotos" (5)	Cambiar el nombre de la pestaña "Fotos" por "Mis fotos"
Mis pacientes	Prescribir un tratamiento	El término prescribir y asignar se confunden ya que tienen la misma finalidad (2)	
	Generar informe del historial	Un poco raro tener que seleccionar el informe que quieras, cuando ya estás dentro de fisioterapia.	
	Consultar los datos de los familiares	Cuesta encontrar el botón de generar informe, al ser la primera vez que se utiliza la plataforma, pero es fácil de aprender a manejarla.	
Tratamientos	Busca los datos en "Contactar" (2)	Añadir los datos de contacto en la pestaña "Contactar"	
	Consultar los datos de los familiares	No se sabe que los familiares están ahí hasta que entras. Pero no ha habido problemas (2)	
	Llamar por teléfono a un familiar del paciente	Se espera poder elegir cómo contactar con la persona una vez seleccionada (1)	Cambiar el contenido de la pestaña "Contactar", teniendo que seleccionar primero a la persona y después la forma de contactar con ella.
Citas y eventos	Parece raro que los cuadros en los que hay que escribir texto sean más oscuros que el fondo (1)		
	Molesta un poco tener que borrar el texto del formulario (1)	Es un problema del programa	
	Asignar múltiples tratamientos a varios pacientes	Duda entre entrar en "Mis pacientes" o "Tratamientos" (2)	
General	Interpreta los campos sombreados como no disponibles (1)		
	Que no se pueda pedir cita desde cualquier pantalla de citas puede desorientar (1)	Añadir el botón de "Nueva cita" en todas las pestañas del apartado	
	Sugiere incluir asunto de cancelación de las citas (1)	Incluir el asunto de cancelación de las citas en el último paso	
General	El elemento seleccionado en el submenú no se interpreta como tal a simple vista, no está claro dónde te encuentras (5)	Cambiar el aspecto del submenú seleccionado	
	Se interpreta el botón "Página siguiente" como navegación de la página y no como continuación del contenido (3)	Cambiar la apariencia del botón	
		Quitar el botón y añadir scroll	

10.3 Evaluaciones

10. Concepto final

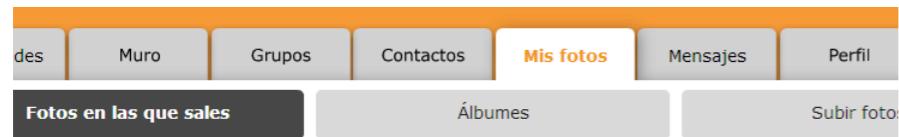
10.3.2 CAMBIOS REALIZADOS

Con los resultados obtenidos tras el recorrido cognitivo, realizamos los cambios necesarios, y elaboramos el prototipo casi final con el que acudir a la asociación para evaluar con los propios usuarios finales, los terapeutas.

Los cambios realizados fueron:

En Mi comunidad:

- Cambiar el nombre de la pestaña “Fotos” por “Mis fotos”

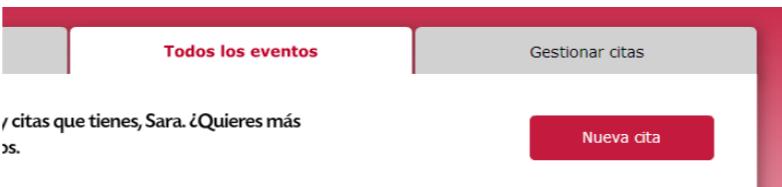


En Mis pacientes:

- Añadir los datos de contacto en la pestaña “Contactar”
- Cambiar el contenido de la pestaña “Contactar”, eliminando el submenú y permitiendo al usuario elegir el modo de contacto una vez seleccionada la persona.

En Citas y eventos:

- Añadir el botón de “Nueva cita” en todas las pestañas, para facilitar la realización de esta acción, sin tener que buscar el botón en una única pestaña.



- A la hora de cancelar una cita, incluir un apartado para escribir el asunto de cancelación, en el último paso.

En general:

- Cambiar el aspecto del submenú seleccionado, ya que a muchos de los usuarios no les quedaba claro dónde se encontraban.

Se decidió marcarlo en gris, ya que nos pareció la opción más apropiada y más rápida de apreciar por parte del usuario.

- Cambiar la apariencia del botón de “Página siguiente”, ya que algunos usuarios tuvieron problemas al diferenciar este botón de navegación de los botones de interacción de cada página.

Se decidió que no fuera un botón tan grande y acercarlo más al contenido de la página, para que se reconozca fácilmente su significado.

10.3 Evaluaciones

10. Concepto final

10.3.3 MAGO DE OZ

En un último paso de la evaluación, acudimos a la asociación, donde realizamos un “Mago de Oz” con los terapeutas que serán los futuros usuarios de la plataforma.

Este es el prototipo que evaluaron los cinco terapeutas de la Asociación de Parkinson de Aragón:

The figure consists of six screenshots of a web-based application interface, likely a mobile-optimized version of the platform. The interface is designed for users involved in Parkinson's disease treatment, featuring a navigation bar at the top with links for 'Mi cuenta', 'Notificaciones (3)', 'Chat (3)', and 'Desconectar'. Below the navigation, there are several main sections:

- Homepage:** Displays a welcome message ('¡Bienvenida Sara!'), the date ('07 de Octubre de 2012'), and a question ('¿Quéquieres consultar hoy?'). It includes four primary buttons: 'Mi comunidad' (orange), 'Mis pacientes' (teal), 'Tratamientos' (green), and 'Citas y eventos' (red).
- Treatments Assignment:** A section titled 'Selección los tratamientos que quieras asignar y pulsa el botón continuar o crea un nuevo tratamiento pulsando el botón crear nuevo tratamiento'. It features a search bar ('Escribe el nombre del tratamiento que buscas') and a 'Buscar' button. A table lists various treatments categorized by group and difficulty level, each with a selection checkbox. Examples include 'Inclinación lateral de cabeza' (Disminuir la Rígidez, Básico), 'Elevación y descenso de hombros' (Disminuir la Rígidez, Básico), and 'Rotación del tronco' (Disminuir la Rígidez, Básico).
- Photo Gallery:** A section titled 'Fotos en las que sales' ('Aquí tienes todas las fotos en las que sales.') showing a grid of thumbnail images with captions like 'Título de la foto' and 'Título de la foto'.
- Progress Reports:** A section titled 'Progresos' showing monthly progress reports for a user named 'Francisco Abad Martínez'. It includes tabs for 'Historial', 'Perfil', and 'Contactar'. A table lists treatment prescriptions with columns for 'Realizado' and 'Evaluado'.
- Event Calendar:** A section titled 'Eventos de hoy' and 'Todos los eventos' showing a list of scheduled events and appointments. The table includes columns for 'Fecha', 'Hora', 'Evento', and 'Tipo de evento'. Examples include 'Cita con Lorena Gómez Gracia' (Cita en la asociación) and 'Salida al Parque Grande' (Evento externo).
- Appointment Cancellation:** A section titled 'Gestionar citas' showing a confirmation dialog box asking '¿Seguro que quieres cancelar esta cita?'. It includes 'Sí, cancelar cita' and 'No, volver a la cita' buttons.

A los cinco usuarios que realizaron esta prueba les gustó el diseño de la plataforma. Vieron en ella una herramienta que les facilitará el trabajo, pudiendo llevar un control de los pacientes, los tratamientos y su agenda rápido y sencillo, con todo unificado en una sola herramienta de trabajo.

Estas son las conclusiones de los resultados obtenidos:

APARTADO	TAREA	PROBLEMAS (número de veces)	SOLUCIONES
Mi comunidad	Ver fotos en las que apareces	Buscan en otras pestañas del apartado "Mi comunidad" (2)	Se podría reducir el número de pestañas del apartado "Mi comunidad", ya que son demasiadas y el usuario se ve desbordado al entrar
Mis pacientes	Crear nueva entrada en el historial	Entra en el apartado "Mi comunidad" (1)	
		Duda entre "Historial" o "Tratamientos realizados" (2)	
	Generar informe del historial	Genera el informe de los tratamientos, no del historial (2)	Sería interesante que los informes generados pudieran incluir la información de cualquier apartado de los progresos del paciente y no solo de la sección seleccionada en el momento de generarlos
		Duda entre qué informe generar (1)	
	Consultar la evolución mensual	Busca en tratamientos (1)	
	Contactar con un familiar del paciente	Buscan en otras pestañas de otros apartados, principalmente "Mi comunidad" (2)	Buscan en otros apartados, ya que en "Mis pacientes" esperan encontrar sólo a los pacientes y no a los familiares. En el momento que hayan utilizado la plataforma una vez, ya sabrán que los familiares están ahí.
		Manda el mensaje desde la pestaña "Mensajes" del apartado "Mi comunidad" (1)	
Tratamientos	Consultar los tratamientos realizados		
	Asignar múltiples tratamientos a varios pacientes	Entra en el apartado "Mis pacientes" (4)	
	Crear nuevo tratamiento	Al darle a Finalizar no lee el mensaje, y sale volviendo hacia atrás (1)	
		Va a consultar el evento a mitad y no sabe cómo volver (1)	
Citas y eventos	Consultar evento		
	Concertar cita		
	Cancelar cita		
General	Desconectarse		
		No sabe cómo volver al inicio, pulsa en "Mi cuenta" para hacerlo	Cambiar el nombre del botón "Mi cuenta"

10.3.4 CAMBIOS REALIZADOS

Con estos resultados, realizamos los cambios que vimos oportunos, para facilitar el uso de la plataforma a todos los usuarios.

Los cambios realizados fueron:

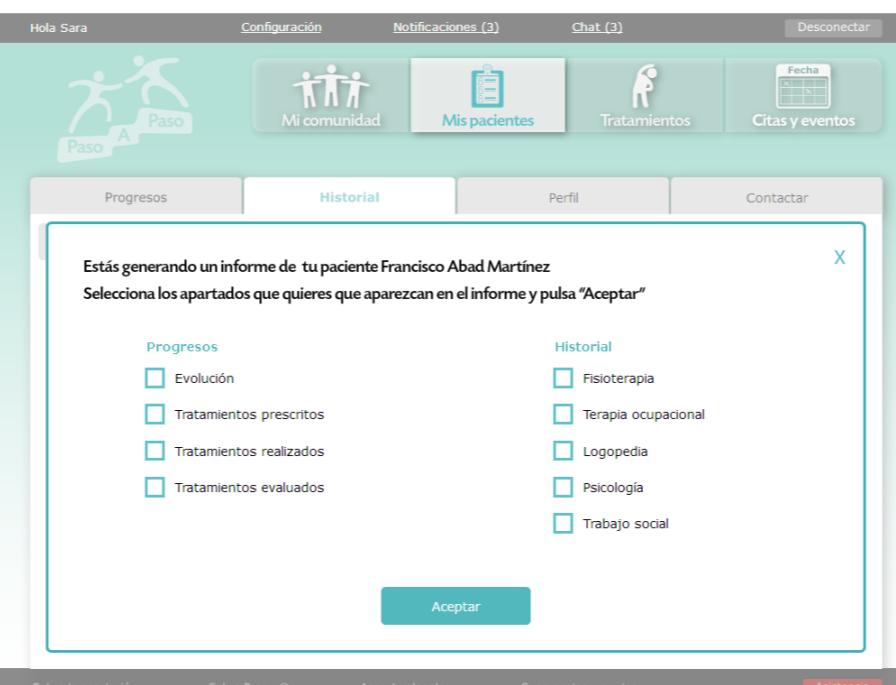
En Mi comunidad:

- Dejar en contactos únicamente a otros profesionales, ya que algunos usuarios dijeron que no iban a utilizar este apartado como una red social con sus pacientes, si no únicamente como una herramienta de trabajo.
- Reducir el número de pestañas, quitando “Muro” y “Perfil”. Teniendo en cuenta el aspecto mencionado anteriormente, decidimos quitar la pestaña de “Muro”, ya que no iban a utilizarla. Quitamos también la pestaña de “Perfil” ya que, tal y como comentó una usuaria, había muchas pestañas entre las que elegir en este apartado. El perfil se podrá editar en “Configuración”.



En Mis pacientes:

- Unificar el comportamiento del botón “Generar informe” de forma que al pulsarlo, en el pop up que aparece, el usuario selecciona los informes que quiere generar, pudiendo generar varios a la vez. Como estaba anteriormente, según la pantalla en la que estuvieran generaban un informe u otro.



En general:

- Cambiar el nombre del botón “Mi cuenta” por “Configuración”. Una usuaria comentó que no veía claro el significado de este botón, y decidimos cambiarlo para evitar confusiones.

- En cuanto al tema de contactar, no creímos necesario realizar ningún cambio, ya que el problema quedaría resuelto con el cambio hecho en los “Contactos” de “Mi comunidad”. Sabiendo que allí ya sólo van a encontrar a otros profesionales, quedará claro que los pacientes y familiares se encuentran en el apartado “Mis pacientes”.

10.4 Prototipo final

10. Concepto final

Después de todo el proceso de rediseño, estas son algunas imágenes que muestran cómo ha quedado el prototipo final:

10.4.1 TERAPEUTA

The figure consists of six screenshots of the final prototype for the Therapist role, arranged in a 2x3 grid. Each screenshot shows a different part of the platform's interface:

- Top Row:**
 - Dashboard:** Shows a welcome message "¡Bienvenida Sara!", the date "07 de Octubre de 2012", and four main navigation buttons: "Mi comunidad" (orange), "Mis pacientes" (teal), "Tratamientos" (green), and "Citas y eventos" (red).
 - Notifications:** A list of notifications including "Retirada 'Nomex'", "Lorena González, ganadora de la semana del 8 de Octubre", "Nuevos tratamientos añadidos a la plataforma", etc.
 - Mensajes (Messages):** A list of received messages from various users (e.g., Nombre Apellido1 Apellido2) with their descriptions and dates.
 - Tratamientos (Treatments):** A list of treatments available for assignment, including "Inclinación lateral de cabeza", "Elevación y descenso de hombros", etc., each with a checkbox for selection.
- Bottom Row:**
 - Progresos (Progress):** A chart showing the evolution of a patient's progress over five weeks, with a callout "Francisco va muy bien".
 - Citas y eventos (Appointments and Events):** A list of events and appointments for the day, categorized by type (Cita en la asociación, Cita on-line, Evento externo).
 - Citas y eventos (Appointment Management):** A modal window for changing an appointment with Francisco Abad Martínez, showing a grid of time slots from 9:00 to 13:45 on October 25, 2012.

Para conocer en detalle todos los apartados de la plataforma, se puede consultar el “[Manual de uso](#)”, en el que aparecen explicadas todas las funcionalidades de la plataforma, con sus correspondientes imágenes. El prototipo completo se puede consultar en el [CD](#) que se entrega con el proyecto.

10.4 Prototipo final

Anexo E

10.4.2 PACIENTE AVANZADO

The screenshots illustrate the final prototype for advanced patients, showing various features:

- Dashboard:** Shows a welcome message, date (25 de Octubre de 2012), and navigation links for Mi comunidad, Mis tratamientos, Mi medicación, and Citas y eventos.
- Fotos:** A gallery of photos from events, with a ranking section showing Marcos Miguel (27 points) and Felipe Garcés (49 points).
- Gestionar citas:** A page for managing appointments with therapists like Sara (logopeda), Juan (fisioterapeuta), and Rebeca (terapeuta ocupacional).
- Listado de tratamientos:** A list of treatments including Fisioterapia (Estiramiento de pectoral y oblicuos, Estiramiento de la musculatura posterior, Rotación de espalda), Terapia ocupacional (Flexoestensión de hombro y codo), and Logopedia (Respiración diafragmática, Respiración costobasal).
- Progreso:** A weekly progress chart showing performance levels (50%, 70%, 60%, 80%, 80%, 90%, 100%) with a call-to-action for contacting therapists if needed.
- Medicación diaria:** A daily medication log for Permax at 11:30, with options to confirm or deny taking the dose.

10. Concepto final

10.4 Prototipo final

Anexo E

10.4.3 PACIENTE BÁSICO

10. Concepto final

The screenshots illustrate the 'Paciente Básico' mobile application interface, designed for Parkinson's patients. The interface includes a top navigation bar with icons for 'Paso a Paso', 'Mis tratamientos', 'Citas y eventos', and 'Necesito ayuda'. A 'Desconectar' button is also present.

- Main Dashboard:** Shows a greeting 'Hola Lorena, ¿Quéquieres consultar?' and two main sections: 'Mis tratamientos' (with a green icon of a person stretching) and 'Citas y eventos' (with a red icon of a calendar). Buttons below each section allow users to view treatments or events for today.
- Event Calendar:** Displays a grid of events for the day, with specific times and descriptions. Navigation buttons for 'Día anterior' and 'Día siguiente' are at the bottom.
- Assistance Request:** Shows a list of people available for assistance, categorized by relationship: 'Asociación' (Association), 'Familiares' (Family), and 'Cuidadora' (Caregiver). It includes profile pictures and availability status (e.g., 'No disponible' for Sofia Pérez).
- Treatment List:** Lists various treatments and therapies available, such as 'Tratamiento de fisioterapia 1-5', 'Tratamiento de logopedia 1-3', and 'Tratamiento de psicología 1'.
- Exercise Details:** Shows a specific exercise: 'Tratamiento de fisioterapia 1: Estiramientos de pectoral y oblicuos'. It includes a video thumbnail, a question '¿Has completado el tratamiento?', and three response buttons: 'Si', 'No', and 'Sólo estaba mirando'. A 'Reproducir video' button is also present.
- Feedback Survey:** A survey asking users to indicate which statement best describes their experience with the exercise. Options include: 'El video que explica el ejercicio me ha resultado confuso.', 'La explicación del ejercicio me ha resultado confusa.', 'He sufrido dolores durante la ejecución del ejercicio.', 'No he sido capaz de realizar el ejercicio.', and 'Considero que este ejercicio no me resulta útil.' A 'Finalizar' button is at the bottom.

Web de la Asociación de Parkinson de Aragón

<http://www.parkinsonaragon.com/>

Webs médicas

- Acor: <http://www.acor.org/>
- CureTogether: <http://curetogether.com/>
- ForumClinic: <http://www.forumclinic.org>
- I'm too young for this!: <http://stupidcancer.com/>
- RareShare: <http://www.rareshare.org/>
- PuedoSer: <http://www.puedoser.es/>
- MedHelp: <http://www.medhelp.org>
- PatientsLikeMe: <http://www.patientslikeme.com/>
- Remote: <http://www.remote-project.eu/>
- Oasis: <http://www.oasis-project.eu/>
- Teleasis:<http://www.teleasis.ro/en/index.php>
- ParkinsonPulsaON: <http://www.parkinsonpulsaon.es/>

Webs referentes de usabilidad y accesibilidad

- Todoebook: <http://www.todoebook.com/>
- Ministerio de Fomento: <http://www.fomento.gob.es/>
- Usamos: <http://www.usamos.es/>
- Inclusite: <http://www.inclusite.com/>
- Lotura: <http://www.lotura.com/>
- InGroup: <http://www.ingroupconsultoria.com/>

Aplicaciones

- Eldy: <http://www.eldy.eu/>
- SeniorChannel: <http://innovation-labs.com/seniorchannel/>
- PD Life: <http://www.pdlifeapp.org/>
- PointerWare: <http://www.mysoftshell.com>
- Care Innovations™ Guide: <http://www.careinnovations.com>
- E_Gym: http://www.parkinson-italia.info/e_gym_spa

Información sobre usabilidad y accesibilidad

- Introducción a la accesibilidad web
<http://www.w3c.es/Traducciones/es/WAI/intro/accessibility>
- <http://www.alzado.org>
Eduardo Manchón: artículos
 - Tipos de evaluación de sitios Web
 - Problemas en la evaluación de sitios Web
 - Evaluación heurística por expertos de la usabilidad
 - Test de usuarios, cómo llevarlos a cabo
 - Errores frecuentes en los test de usuarios
 - Otros artículos sobre el tema
- “*Diseño de sitios Web. Manual de referencia*”.
Thomas A. Powell
Ed. Osborne McGraw-Hill. 2001
Apéndice B

Información acerca de estructura, arquitectura y profundidad web:

- “*Diseño de sitios web. Manual de referencia*”.
Thomas A. Powell
Ed. Osborne McGraw-Hill. 2001
Capítulo 4

Documentación del proyecto Procur@

- Investigación documental
- Focus group
- Taller personas-escenarios
- Requerimientos

AGRADECIMIENTOS DE IRIS FANDOS

A Julián Lizán Sánchez, mi compañero, por haber trabajado todo lo que ha hecho falta para que el proyecto se llevara a cabo de la mejor manera posible y haberme facilitado la realización del proyecto.

A Rubén Rebollar Rubio, director, por haberme permitido realizar este Trabajo de Fin de Grado y haber estado disponible siempre que lo he necesitado para ayudarme en lo que me ha hecho falta.

A Teresa Blanco Bascuas, codirectora, por haber estado revisando la evolución del trabajo día a día, habernos guiado en la realización del proyecto y habernos ayudado a resolver todas las dudas y problemas que iban surgiendo.

A todos los miembros del grupo HOWlab, por habernos permitido estar trabajando con ellos día a día.

A Miguel Ángel Ibañez Tenas, Felicidad Tejel Sierra y Jesús Heredia Medrano, familiares, por haber colaborado en la evaluación realizada en la fase de propuesta de alternativas.

A Ignacio Gil y Javier Fernández, profesores de la asignatura de “Interacción Usuario-Producto”, Eva Lorente Mas, Elena Sevil Minguillón, Olga Sieso Ortiz, Alejandro Serón Ruiz, Héctor Martínez Marínez, Julia Pérez Yarza, Ibón Parra Castillo y Sara Rodrigo Herrero, estudiantes de Diseño que habían cursado la asignatura, y María Pilar Villa Izquierri y Leticia Cabeza Bernardos, trabajadoras del área de diseño web, por haber colaborado en la realización de las evaluaciones del prototipo.

A los terapeutas de la Asociación de Parkinson de Aragón, por haber ayudado en la realización del proyecto, mediante reuniones para resolver dudas y envío de la información necesaria, y por haber participado en la realización de las evaluaciones finales del prototipo.

A todas las personas que me han estado apoyando y ayudando en todo lo posible durante este tiempo, en especial a mis padres, a mi hermano y a mi novio por creer en mí y apoyarme día a día.

AGRADECIMIENTOS DE JULIÁN LIZÁN

A Iris Fandos Heredia, por su dedicación y esfuerzo sin las cuales el proyecto nunca habría llegado a ser lo que es.

A Ignacio López Forniés, por dirigir nuestro proyecto y ayudarnos siempre que se lo hemos pedido.

A Teresa Blanco Bascuas, por dirigir nuestro proyecto, aconsejarnos siempre que lo hemos necesitado y ayudar a hacer posible el desarrollo de este trabajo.

A los miembros del equipo Howlab, por su apoyo a lo largo del proyecto.

Al personal de la Asociación de Parkinson de Aragón, por su colaboración y la participación en las evaluaciones del prototipo.

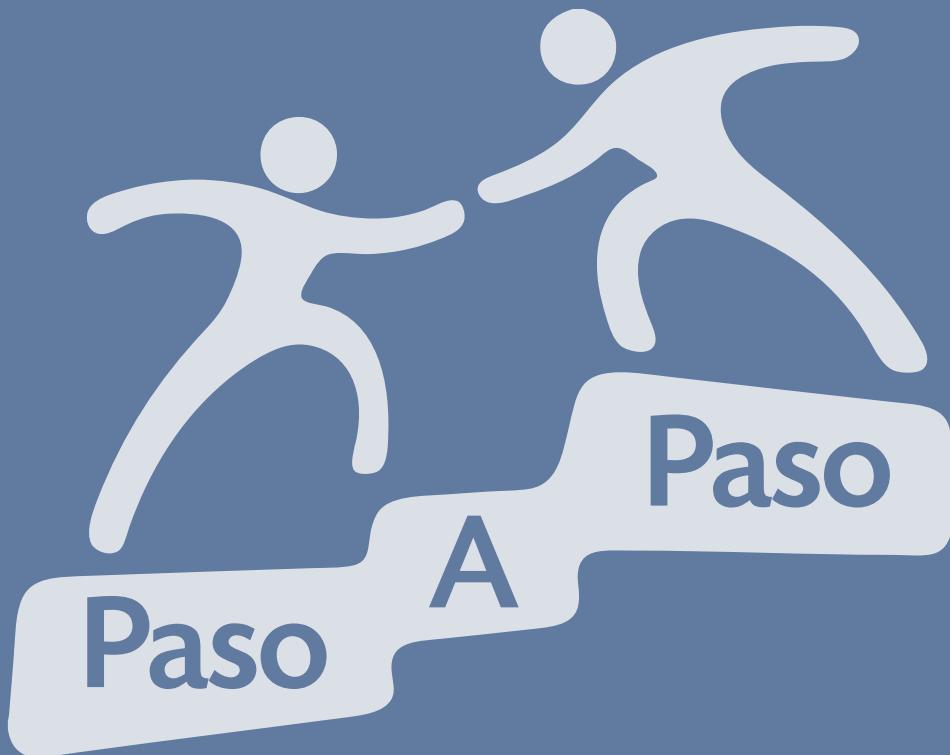
A Sara Rodrigo Herrero, por sus consejos a lo largo del proyecto.

A Alejandro Serón Ruiz, Elena Sevil Minguillón, Eva Lorente Mas, Héctor Martínez Martínez, Ibón Parra Castillo, Javier Fernández Carrión, Julia Pérez Yarza, Olga Sieso Ortiz, Sara Rodrigo Herrero y todos aquellos que nos ayudaron realizando las distintas evaluaciones y pruebas.

A mis padres que me han apoyado desde el principio y sin los cuales nunca habría llegado a ser quien soy hoy.

A Cristina Jiménez Vilalta, por apoyarme todo este tiempo.

Finalmente gracias a todos los que habéis creído en mí y me habéis animado y apoyado durante la realización de este proyecto.



Plataforma de asistencia social para afectados de Parkinson

Anexo F - Manual de uso 3/4

**Iris Fandos Heredia
Julián Lizán Sánchez**

Trabajo de Fin de Grado Diciembre 2012
Grado en Ingeniería de Diseño Industrial
y Desarrollo de Producto
Escuela de Ingeniería y Arquitectura

Tabla de contenidos

ANEXO F

Introducción.....	7
Sobre Procur@.....	7
¿Qué es Paso a paso?.....	7
¿Qué nos ofrece Paso a paso?	7
Tipos de perfiles.....	8
Perfil terapeuta.....	9
1 Pantalla inicial.....	9
1.1 Módulos.....	10
1.2 Noticias.....	10
1.3 Notificaciones.....	10
2 Mi comunidad.....	11
2.1 Novedades.....	11
2.2 Grupos.....	12
2.2.1 Lista de grupos.....	12
2.2.2 Crear grupo.....	12
2.3 Contactos.....	13
2.3.1 Lista de contactos.....	13
2.3.2 Perfil.....	13
2.3.3 Ver fotos.....	14
2.3.4 Enviar mensaje.....	14
2.4 Mis fotos.....	15
2.4.1 Fotos en las que sales.....	15
2.4.2 Álbumes.....	15
2.4.3 Subir fotos.....	16
2.5 Mensajes.....	16
2.5.1 Mensajes recibidos.....	16
2.5.2 Mensajes enviados.....	17
2.5.3 Nuevo mensaje.....	17
2.6 Foro.....	18
2.6.1 Novedades.....	18
2.6.2 Categorías.....	18
2.6.3 Mis posts.....	19
2.6.4 Favoritos.....	19
3 Mis pacientes.....	20
3.1 Lista de pacientes.....	20

Tabla de contenidos

3.2 Progresos.....	21
3.2.1 Evolución.....	21
3.2.1.1 Generar informe.....	21
3.2.2 Tratamientos prescritos.....	22
3.2.2.1 Prescribir.....	22
3.2.3 Tratamientos realizados.....	23
3.2.4 Tratamientos evaluados.....	23
3.3 Historial.....	24
3.3.1 Historial por especialidad.....	24
3.3.1.1 Crear nueva entrada.....	24
3.4 Perfil.....	25
3.4.1 Datos personales.....	25
3.4.2 Datos familiares.....	25
3.4.3 Medicación.....	26
3.5 Contactar.....	26
3.5.1 Contactos del paciente.....	26
3.5.2 Enviar mensaje.....	27
3.5.3 Iniciar videoconferencia.....	27
3.5.4 Concertar cita.....	28
4 Tratamientos.....	29
4.1 Lista de tratamientos.....	29
4.2 Asignar tratamientos.....	30
4.3 Crear nuevo tratamiento.....	31
4.4 Consultar un tratamiento.....	31
4.4.1 Editar tratamiento.....	32
4.4.2 Ver pacientes asignados.....	32
5 Citas y eventos.....	33
5.1 Eventos de hoy.....	33
5.1.1 Consultar eventos.....	34
5.2 Todos los eventos.....	34
5.3 Gestionar citas.....	35
5.3.1 Consultar una cita.....	35
5.3.2 Concertar cita.....	36
5.3.3 Modificar cita.....	37
5.3.4 Cancelar cita.....	37

Tabla de contenidos

Perfil usuario avanzado.....	38
1 Pantalla inicial.....	38
1.1 Módulos.....	39
1.2 Noticias.....	39
1.3 Tus puntos.....	39
2 Mi comunidad.....	40
2.1 Novedades.....	40
2.2 Muro.....	41
2.2.1 Nueva publicación.....	41
2.2.2 Responder a una publicación.....	41
2.3 Grupos.....	42
2.3.1 Lista de grupos.....	42
2.3.2 Crear grupo.....	42
2.4 Contactos.....	42
2.4.1 Lista de contactos.....	42
2.4.2 Perfil.....	42
2.4.3 Ver muro.....	43
2.4.4 Ver fotos.....	43
2.4.4 Enviar mensaje.....	43
2.5 Mis fotos.....	43
2.5.1 Fotos en las que sales.....	43
2.5.2 Álbumes.....	44
2.6 Mensajes.....	44
2.6.1 Mensajes recibidos.....	44
2.6.2 Mensajes enviados.....	44
2.6.3 Nuevo mensaje.....	44
2.7 Foro.....	44
2.7.1 Novedades.....	45
2.7.2 Categorías.....	45
2.7.3 Mis posts.....	45
2.7.4 Favoritos.....	45
3 Mis tratamientos.....	46
3.1 Lista de tratamientos.....	46
3.1.1 Ver el contenido de un tratamiento.....	47
3.1.2 Ver las instrucciones previas.....	47
3.1.3 Realizar un tratamiento.....	48
3.1.4 Evaluar un tratamiento.....	48

Tabla de contenidos

3.2 Progresos.....	49
4 Mi medicación.....	50
4.1 Medicación diaria.....	50
4.1.1 Marcar medicación como tomada.....	51
4.2 Comentarios de medicación.....	51
4.2.1 Generar informe de medicación.....	52
4.2.2 Añadir nuevo comentario.....	52
5 Citas y eventos.....	53
5.1 Eventos de hoy.....	53
5.2 Todos los eventos.....	53
5.3 Gestionar citas.....	53
Perfil usuario básico.....	54
1 Pantalla inicial.....	54
2 Mis tratamientos.....	55
2.1 Lista de tratamientos.....	55
2.1.1 Ver el contenido de un tratamiento.....	56
2.1.2 Ver las instrucciones previas.....	56
2.1.3 Realizar un tratamiento.....	56
2.1.4 Evaluar un tratamiento.....	56
3 Citas y eventos.....	57
3.1 Lista de eventos.....	57
3.1.1 Consultar una cita o evento.....	57
4 Necesito ayuda.....	58
4.1 Contactar mediante videoconferencia.....	58

Introducción

SOBRE PROCUR@

El objetivo del proyecto PROCUR@ es desarrollar e implementar una plataforma para la prevención, teleasistencia y telerehabilitación, dirigida a pacientes de enfermedades neurodegenerativas y su entorno, con el fin de proporcionarles una atención integral e interdisciplinar, así como promover una comunidad virtual donde puedan ampliar su entorno poniendo en contacto entre sí a los distintos profesionales socio-sanitarios implicados, otros usuarios, cuidadores, amigos o familiares.

¿QUÉ ES PASO A PASO?

Paso a paso se trata de una plataforma enfocada a la enfermedad de Parkinson desarrollada para la Asociación de Parkinson de Aragón, cuya función es la de facilitar a los usuarios una serie de servicios que permitan hacer su día a día más sencillo, faciliten el contacto e intercambio de información entre los distintos usuarios, y a su vez faciliten la labor de los profesionales relacionados con la enfermedad.

¿QUÉ NOS OFRECE PASO A PASO?

La plataforma permite a sus usuarios, ya sean terapeutas, pacientes o familiares, encontrar información acerca de la enfermedad.

Cuenta con una comunidad virtual donde todos los afectados (pacientes, familiares, cuidadores y trabajadores de la asociación) podrán estar en contacto. Además permite a los distintos terapeutas llevar un control de los tratamientos y progresos de sus pacientes, así como la realización de terapias on line para llegar al máximo número de afectados posible. También permite a los terapeutas gestionar sus próximas citas con sus pacientes de forma rápida y sencilla.

Finalmente, plataforma permite a los pacientes llevar un control de su medicación y sus próximos eventos, y les facilita la opción de realizar los tratamientos en su propio domicilio mediante una serie de tutoriales creados por sus propios terapeutas en la asociación.

Tipos de perfiles

Dentro de la plataforma se podrán diferenciar principalmente tres tipos distintos de perfiles de usuario, que establecerán el tipo de interfaz usado y las funcionalidades y permisos con respecto al resto de usuarios.

Estos tres perfiles serán: terapeuta, paciente avanzado y paciente básico.

El terapeuta será el encargado de prescribir los distintos tratamientos a sus pacientes, así como de evaluarlos una vez sean realizados, de modo que pueda llevar un control sobre sus progresos tanto en la propia asociación como en las terapias on line. A su vez el teapeuta utilizará la plataforma como una herramienta para poder acceder a los informes y observaciones realizados por el resto de terapeutas para cada uno de sus pacientes, agilizando así su labor y permitiendo un seguimiento más personalizado.

La plataforma le servirá también para entrar en contacto con distintos profesionales relacionados con la enfermedad que no pertenezcan a la asociación para intercambiar información con ellos.

Finalmente mediante el uso de la plataforma el terapeuta podrá gestionar sus citas con los pacientes de forma rápida y sencilla.

El paciente avanzado se tratará de un usuario con conocimientos tecnológicos suficientes para permitirle usar las distintas funcionalidades de la plataforma en su totalidad. Podrá ponerse en contacto con otros usuarios de la plataforma para intercambiar opiniones e información sobre su enfermedad, así como formar parte de diversos foros y grupos temáticos.

A su vez utilizará la plataforma para tener un control de los tratamientos diarios que le hayan asignado sus terapeutas y poder realizarlos y evaluarlos on line desde su domicilio.

La plataforma le facilitará llevar un control de sus distintos medicamentos día a día y a su vez le permitirá generar informes semanales, mensuales o anuales donde se recoja la información sobre sus distintos medicamentos y posibles observaciones que el propio usuario haya realizado sobre ellos.

Finalmente el paciente podrá comprobar sus próximos eventos y pedir citas con sus terapeutas.

El paciente básico será aquel que no cuente con conocimientos tecnológicos, por lo que la interfaz que le ofrecerá la plataforma será una versión simplificada de la misma, con tan solo las funciones básicas necesarias para la supervisión de sus tratamientos por parte de los distintos terapeutas. Este usuario podrá realizar y evaluar los distintos tratamientos que le hayan sido asignados y comprobar el estado de sus próximos eventos y citas usando una interfaz adaptada a sus necesidades. Además contará con un apartado de asistencia que le permitirá contactar de forma rápida y sencilla tanto con la Asociación de Párkinson de Aragón, como con sus familiares o cuidador en el caso de que necesite ayuda de algún tipo.

Perfil terapeuta

1. PANTALLA INICIAL

Al acceder a la plataforma el terapeuta diferenciará tres secciones.

En la sección central están situados los botones que le permitirán acceder a cada módulo de la plataforma.

En la parte inferior izquierda está situada la sección con las noticias que la asociación haya publicado hasta el momento

En la parte inferior derecha se encuentra una lista con las notificaciones sin comprobar que tiene el terapeuta.



Además en la barra superior el usuario podrá acceder a su configuración para la plataforma, a sus notificaciones y a sus conversaciones de chat abiertas, así como desconectarse de la plataforma.

En la barra inferior podrá acceder a la información sobre la asociación o los aspectos legales de la plataforma, añadir sugerencias o quejas y acceder a la sección de asistencia técnica de la plataforma con las FAQ's.

Perfil terapeuta

1.1 MÓDULOS

Para conocer el contenido de cada uno de los módulos será necesario pasar el cursor del ratón por encima de cada uno de ellos de modo que se despliegue cada botón mostrando su descripción.

Una vez decidido el módulo que se quiere abrir sólo será necesario hacer click sobre él.



1.2 NOTICIAS

Para acceder al contenido de cada una de las noticias publicadas sólo será necesario hacer click sobre ellas. Para navegar entre ellas se usará el scroll situado a su derecha.

1.3 NOTIFICACIONES

Para acceder al contenido de cada una de las notificaciones sin comprobar sólo será necesario hacer click sobre ellas. Para navegar entre ellas se usará el scroll situado a su derecha.

Perfil terapeuta

2. MI COMUNIDAD

En el módulo “Mi comunidad” el usuario podrá:

- Crear y formar parte de grupos temáticos de conversación.
- Agregar a otros profesionales para poder contactar con ellos.
- Ver las fotos tomadas en la asociación.
- Enviar y recibir mensajes a sus contactos.
- Participar en el foro de la plataforma

2.1 NOVEDADES

En esta sección el usuario puede acceder a los últimos cambios y actualizaciones que hayan realizado sus contactos en la plataforma, ya sean comentarios en los grupos, nuevas fotos subidas, contactos agregados, mensajes recibidos o nuevos posts en los foros.

Para acceder a la novedad deseada el usuario sólo tendrá que pulsar sobre ella.

Perfil terapeuta

2.2 GRUPOS

En esta sección el usuario podrá consultar la lista de grupos a los que ya pertenece y crear grupos nuevos.

2.2.1 LISTA DE GRUPOS

En este apartado se muestra una lista con los grupos a los que pertenece el usuario indicando su nombre, temática y número de miembros.

Para acceder a cada uno de ellos y poder leer los comentarios y añadir nuevos el usuario sólo tendrá que pulsar sobre ellos.

Para buscar un nuevo grupo el usuario sólo tendrá que introducir su nombre en el buscador situado en la parte superior de la pantalla y pulsar el botón "Buscar".

Nombre del grupo	Temática	Miembros
Nombre del grupo	Temática	10
Nombre del grupo	Temática	4
Nombre del grupo	Temática	8
Nombre del grupo	Temática	6
Nombre del grupo	Temática	14

2.2.2 CREAR GRUPO

En este apartado el usuario puede crear un nuevo grupo, para ello sólo tendrá que introducir un nombre para ese grupo, seleccionar su temática y nivel de privacidad mediante un desplegable e indicar los contactos a los que quiere invitar a formar parte del grupo antes de pulsar el botón "Crear" situado en la parte inferior.

Para crear un grupo nuevo rellena los campos y pulsa "Crear"

Nombre del grupo:	<input type="text" value="Escribe aquí el nombre del grupo"/>
Temática:	<input type="text" value="Pulsa aquí para seleccionar la temática"/>
Invitar contactos:	<input type="text" value="Escribe el nombre de los contactos a los que quieras invitar"/>
Privacidad:	<input type="text" value="Pulsa aquí para seleccionar el tipo de grupo"/>

Crear

Perfil terapeuta

2.3 CONTACTOS

En esta sección el usuario podrá ponerse en contacto con otros profesionales tanto de dentro como de fuera de la asociación, ver sus perfiles y sus fotos y enviarles mensajes

2.3.1 LISTA DE CONTACTOS

En este apartado se muestra una lista con todos los contactos del usuario.

Para acceder a cada uno de ellos sólo tendrá que pulsar sobre su imagen.

Para buscar un contacto el usuario sólo tendrá que introducir su nombre en el buscador situado en la parte superior de la pantalla y pulsar el botón “Buscar”, a continuación podrá agregarlo pulsando el botón “Agregar nuevo contacto”.

The screenshot shows a user interface for managing contacts. At the top, there are tabs: Novedades, Grupos, **Contactos**, Mis fotos, Mensajes, and Foro. Below the tabs, a message reads: "Estos son tus contactos dentro de la plataforma. Puedes pulsar sobre el que quieras consultar." To the right is a button labeled "+ Agregar nuevo contacto". A search bar says "Escribe el nombre del amigo al que buscas" and a "Buscar" button. Below the search area is a grid of ten user profiles, each with a small photo and the user's name: Francisco Abad Martínez, Lorena Abad Tena, Miguel Aragüés Villa, Marcos Miguel Aznar López, Antonio Bernardo Rubio, Julián Beltrán Ortiz, Lorena Boleto Marco, Pedro Cabeza Gracia, José Contreras Pérez, and Roberto Cubero Murillo. At the bottom right of the grid is a link "Página siguiente >".

2.3.2 PERFIL DEL CONTACTO

Al seleccionar un contacto se mostrará su perfil con su nombre y apellidos e información sobre dicho contacto.

Para volver a la lista de contactos sólo hará falta pulsar en la pestaña contactos de nuevo.

The screenshot shows a user profile for Francisco Pérez Martínez. At the top, there are tabs: Novedades, Grupos, **Perfil**, Contactos, Mis fotos, Mensajes, and Foro. The "Perfil" tab is selected. Below the tabs, the user's name "Francisco Pérez Martínez" is displayed. There is a large thumbnail of his photo, followed by a section titled "Sobre Francisco:" containing a short bio: "Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec egestas varius volutpat. Etiam sollicitudin erat sit amet urna ultricies pretium feugiat est faucibus. Curabitur quis interdum metus. Nulla facilisi. Nunc sed purus at tortor hendrerit lacinia vitae sit amet sem. Ut sodales erat sit amet mauris imperdiet rutrum. Phasellus aliquam, tortor ac congue tincidunt, tellus ipsum fringilla nunc, vel scelerisque libero erat nec nisl. Nunc euismod posuere neque, sed rhoncus mi cursus sit amet. Curabitur viverra, est a vestibulum aliquet, mi justo auctor mauris, nec egestas enim leo porta massa. Vestibulum fringilla nisi at massa lacinia fringilla." Below this is a section titled "Aficiones e intereses:" with a similar block of placeholder text.

Perfil terapeuta

2.3.3 VER FOTOS

En este apartado se muestra una lista con las fotos en las que aparece tu contacto.

Para ampliarlas sólo habrá que pulsar sobre cada una de ellas.

Para volver a la lista de contactos sólo hará falta pulsar en la pestaña contactos de nuevo.



2.3.4 ENVIAR MENSAJE

Para enviar un mensaje a un contacto, el usuario sólo tendrá que escribir el asunto y el contenido del mensaje y pulsar el botón enviar.

Para volver a la lista de contactos sólo hará falta pulsar en la pestaña contactos de nuevo.



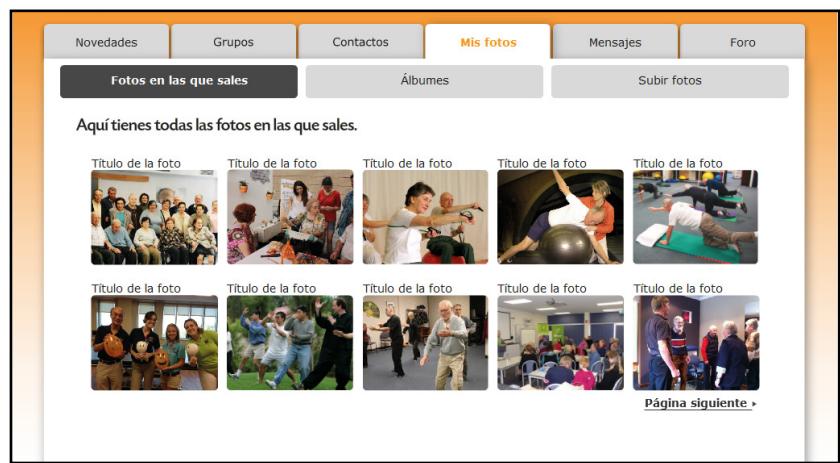
Perfil terapeuta

2.4 MIS FOTOS

En esta sección el usuario podrá ver las fotos en las que sale, ver y crear álbumes de fotos y subir nuevas fotos a la plataforma.

2.4.1 FOTOS EN LAS QUE SALES

En este apartado se muestra una lista con las fotos en las que aparece el usuario. Para ampliarlas sólo habrá que pulsar sobre cada una de ellas.

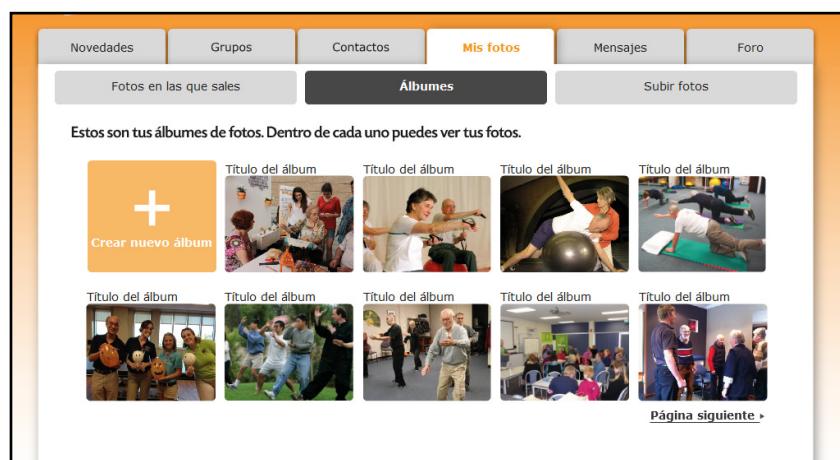


2.4.2 ÁLBUMES

En este apartado se muestra una lista con los distintos álbumes en los que están organizadas las distintas fotos de la plataforma.

El usuario puede crear un nuevo álbum pulsando sobre el botón "Crear nuevo álbum" y seleccionando las fotos que formarán parte de dicho álbum y su título.

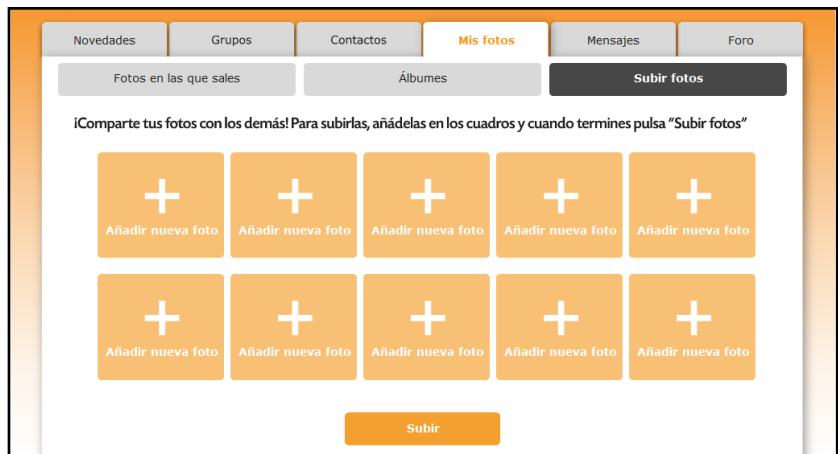
Para acceder al contenido de cada álbum sólo habrá que pulsar sobre su imagen.



Perfil terapeuta

2.4.3 SUBIR FOTOS

En este apartado el usuario podrá añadir nuevas fotos a la plataforma, para ello sólo tendrá que pulsar en el botón “Añadir nueva foto”, especificar la ruta de la imagen y una vez seleccionadas todas las que quiere subir pulsar el botón “Subir”.



2.5 MENSAJES

En esta sección el usuario podrá leer los mensajes que haya recibido, consultar los que haya enviado y enviar nuevos.

2.5.1 MENSAJES RECIBIDOS

En este apartado se muestra una lista con los mensajes que ha recibido el usuario indicando el nombre del remitente, el asunto del mensaje y la fecha de envío. Para leerlos sólo habrá que pulsar sobre ellos. Los mensajes que aún no se hayan leído aparecerán marcados en negrita.

Novedades	Grupos	Contactos	Mis fotos	Mensajes	Foro
Mensajes recibidos		Mensajes enviados		Nuevo mensaje	
Estos son los mensajes que has recibido. Los que están en negrita son los que aún no has leído.					
De	Asunto	Fecha			
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa			
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa			
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa			
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa			
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa			
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa			
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa			
Página siguiente >					

Perfil terapeuta

2.5.2 MENSAJES ENVIADOS

En este apartado se muestra una lista con los mensajes que ha enviado el usuario indicando el nombre del destinatario, el asunto del mensaje y la fecha de envío. Para leerlos sólo habrá que pulsar sobre ellos.

Para	Asunto	Fecha
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa
Nombre Apellido1 Apellido2	Descripción del mensaje	dd/mm/aaaa

2.5.3 NUEVO MENSAJE

Para enviar un mensaje a un contacto, el usuario sólo tendrá que seleccionar el destinatario del mensaje, escribir el asunto y el contenido del mismo y pulsar el botón "Enviar".

Aquí puedes enviar mensajes a tus contactos. Rellena los campos y después pulsa "Enviar mensaje".

Para: Indica a quién va a ir dirigido el mensaje

Asunto: Indica el asunto de tu mensaje

Mensaje: Escribe tu mensaje

Perfil terapeuta

2.6 FORO

En esta sección el usuario podrá participar en conversaciones de distintos temas y categorías, comprobar los últimos posts añadidos y guardar sus favoritos.

2.6.1 NOVEDADES

En este apartado se muestra una lista con las últimas novedades del foro de la plataforma.

Para acceder a cada una de ellas sólo habrá que pulsar sobre el enlace “Leer más” de cada novedad.

Novedades Grupos Contactos Mis fotos Mensajes Foro

Novedades Categorías Mis posts Favoritos

Estas son las últimas novedades del foro.

Sara García López Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec egestas variu... Leer más
Respuesta en el tema: Mi hermana tiene Parkinson (Esther) 12/10/12 a las 10.32

Sara García López Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec egestas variu... Leer más
Respuesta en el tema: Mi hermana tiene Parkinson (Esther) 12/10/12 a las 10.32

Sara García López Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec egestas variu... Leer más
Respuesta en el tema: Mi hermana tiene Parkinson (Esther) 12/10/12 a las 10.32

Sara García López Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec egestas variu... Leer más
Respuesta en el tema: Mi hermana tiene Parkinson (Esther) 12/10/12 a las 10.32

Página siguiente >

2.6.2 CATEGORÍAS

En este apartado se muestra una lista con las distintas categorías en las que están organizados los distintos posts, así como el número de temas que tiene cada uno.

Para acceder a cada categoría sólo será necesario pulsar sobre ella.

El usuario podrá buscar la categoría que quiera ver escribiendo su nombre en el buscador y pulsando el botón “Buscar”.

Novedades Grupos Contactos Mis fotos Mensajes Foro

Novedades Categorías Mis posts Favoritos

Estas son las categorías en las que está dividido el foro. ¡Participa en todas las que quieras!

Escribe el nombre del post que buscas Buscar

Categoría	Nº de temas
General - La enfermedad en general	2
Consejos - Consejos para la convivencia	1
Día a día - Convivir con la enfermedad	2
Cuidados - Cuidados diarios	1
¿Qué es el Parkinson? - Dudas sobre la enfermedad	1

Página siguiente >

Perfil terapeuta

2.6.3 MIS POSTS

En este apartado se muestra una lista con los posts que ha publicado el usuario indicando qué tipo de post es, en qué tema se encuentra, la fecha de publicación y parte de su contenido.

Para acceder a cada uno de ellos sólo será necesario pulsar sobre el enlace “Leer más”.

The screenshot shows a user interface for managing posts. At the top, there is a navigation bar with tabs: Novedades, Grupos, Contactos, Mis fotos, Mensajes, and Foro. Below this is a secondary navigation bar with tabs: Novedades, Categorías, Mis posts (which is highlighted in dark grey), and Favoritos. A message "Estos son tus post en el foro. ¡Animate y sigue participando!" is displayed above a list of posts. The first post is a reply to a topic titled "Mi hermana tiene Parkinson (Esther)" with the text "Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec egestas varius volutpat. Etiam sollicitudin erat sit amet urna ultricies pretium feugiat est faucibus. Curabitur quis interdum metus... Leer más". It includes a timestamp "12/10/12 a las 10.32". The second post is a reply to a topic titled "Tengo problemas con la medicación" with the text "Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec egestas varius volutpat. Etiam sollicitudin erat sit amet urna ultricies pretium feugiat est faucibus. Curabitur quis interdum metus... Leer más". It includes a timestamp "08/10/12 a las 11.40".

2.6.4 FAVORITOS

En este apartado se muestra una lista con los temas favoritos del usuario indicando la fecha de publicación y parte de su contenido.

Para acceder a cada uno de ellos sólo será necesario pulsar sobre el enlace “Leer más”.

The screenshot shows a user interface for managing favorite topics. At the top, there is a navigation bar with tabs: Novedades, Grupos, Contactos, Mis fotos, Mensajes, and Foro. Below this is a secondary navigation bar with tabs: Novedades, Categorías, Mis posts, and Favoritos (which is highlighted in dark grey). A message "Aquí puedes ver tus temas Favoritos. Para añadir temas a Favoritos, pulsa sobre la estrella que verás en la esquina inferior izquierda de cada uno." is displayed above a list of posts. The first post is a reply to a topic titled "Consejos para una vida sana (Sara)" with the text "Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec egestas varius volutpat. Etiam sollicitudin erat sit amet urna ultricies pretium feugiat est faucibus. Curabitur quis interdum metus... Leer más". It includes a timestamp "12/10/12 a las 10.32".

Perfil terapeuta

3. MIS PACIENTES

En el módulo “Mis pacientes” el terapeuta podrá:

- Controlar los progresos de sus pacientes.
- Prescribirles nuevos tratamientos de manera individual.
- Evaluar los tratamientos realizados.
- Acceder a su historial y crear nuevas entradas para su especialidad.
- Acceder al perfil del paciente con sus datos personales, familiares y de medicación.
- Contactar con el paciente, sus familiares y terapeutas mediante mensajes o videoconferencia.
- Concertar citas con sus pacientes.

3.1 LISTA DE PACIENTES

Al entrar en el módulo “Mis pacientes” se mostrará una lista con todos los pacientes del terapeuta identificados con su foto y su nombre y apellidos. Para acceder a cada uno sólo es necesario hacer click sobre su ícono.

Para navegar entre ellos usarán los botones de página siguiente o anterior situados en la parte inferior de la lista.

También es posible buscar un paciente en concreto introduciendo su nombre en el buscador situado en la parte superior de la página.

Estos son todos tus pacientes. Selecciona el que quieras consultar.

Escribe el nombre del paciente que buscas

Mis pacientes

Página siguiente >

Perfil terapeuta

3.2 PROGRESOS

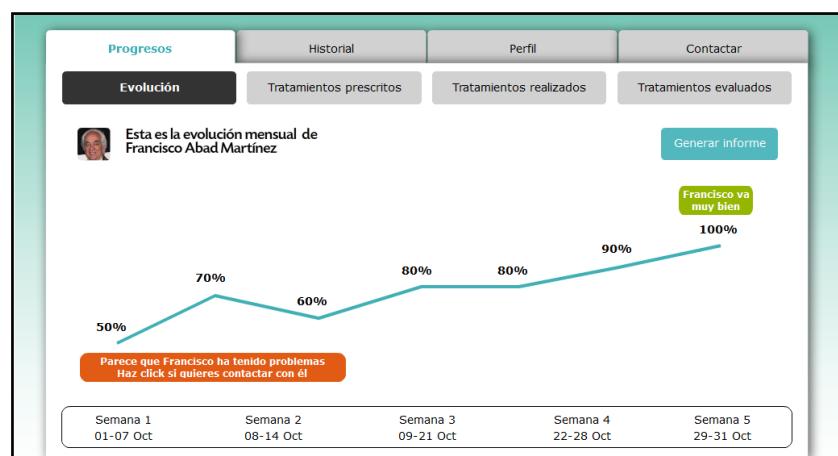
En esta sección el terapeuta podrá:

- Consultar la evolución de sus pacientes.
- Consultar los tratamientos prescritos de sus pacientes.
- Consultar los tratamientos realizados de sus pacientes.
- Consultar los tratamientos evaluados de sus pacientes.
- Generar un informe donde se recoja esta información.
- Evaluar los tratamientos realizados por los pacientes.

3.2.1 EVOLUCIÓN

En este apartado se muestra la evolución mensual del paciente en función de los tratamientos prescritos y realizados mediante una gráfica.

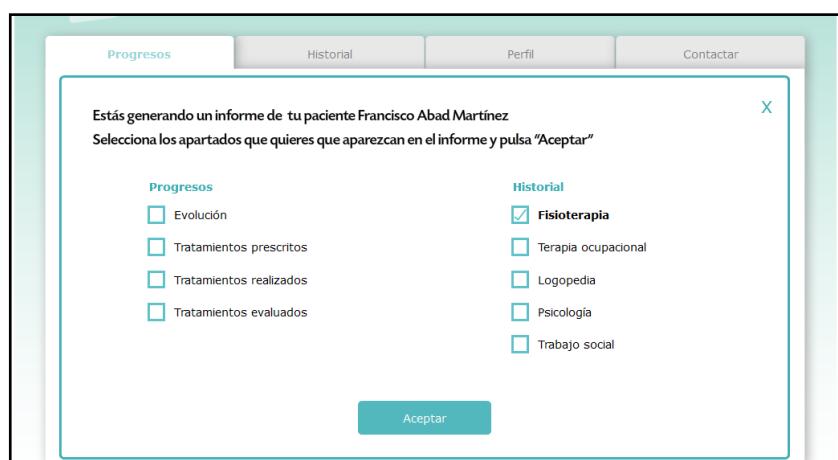
En el caso de que haya habido algún momento de especial relevancia se mostrarán mensajes indicándolo de modo que el terapeuta pueda si lo desea contactar con su paciente.



3.2.1.1 GENERAR INFORME

Para generar un informe con los progresos y el historial de un paciente, el usuario sólo tendrá que pulsar sobre el botón "Generar informe" que aparece en los apartados de la sección progresos e historial. Al hacerlo aparecerá un pop up en el que deberá marcar la información que desee que aparezca en dicho informe.

Una vez marcados dichos campos deberá pulsar el botón "Aceptar".



Perfil terapeuta

Una vez pulsado “Aceptar” se mostrará el informe generado y el usuario podrá guardarlo o imprimirllo pulsando cada uno de los botones.

Para navegar por el contenido del informe sólo habrá que usar el scroll lateral.

Para continuar, el usuario cerrará el pop up con el informe pulsando el botón “X” de la parte superior derecha.

The screenshot shows a patient report for Francisco Pérez Martínez. The report title is "Informe de fisioterapia". It details a patient diagnosed with Parkinson's disease for approximately 10 years, with symptoms including moderate rigidity in the arms, especially in the right side, and a head projection. The report also notes improvements in posture and movement. At the bottom are "Guardar" and "Imprimir" buttons.

3.2.2 TRATAMIENTOS PRESCRITOS

En este apartado se muestra una lista con los tratamientos que se le han prescrito al paciente, indicando si los ha realizado o no y si ya han sido evaluados por el terapeuta.

Para evaluar los tratamientos el usuario pulsará sobre el botón “Evaluar”. Se le mostrará la descripción del ejercicio con la evaluación del paciente al realizarlo para que el usuario pueda evaluarlo.

This screenshot shows the "Tratamientos prescritos" tab selected in a dashboard. It displays a list of treatments for Francisco Abad Martínez, including "Elevación y descenso de hombros", "Estiramiento de pectoral y oblicuos", "Rotación de cuello", "Rotación del tronco", "Caminar sobre una línea recta", and "Desplazamientos laterales". Each treatment has a "Realizado" column (Yes/No) and an "Evaluado" column (Yes/Evaluate). Buttons for "Prescribir" and "Generar informe" are visible at the top right.

3.2.2.1 PRESCRIBIR TRATAMIENTOS

El usuario podrá prescribir nuevos tratamientos a su paciente pulsando el botón “Prescribir”. Al hacerlo se le mostrará un pop up con la lista de tratamientos disponibles, una vez seleccionados los que quiera prescribir sólo tendrá que pulsar el botón “Aceptar”. Aparecerá un pop up resumen de confirmación del proceso.

This screenshot shows a search bar for treatments and a list of available treatments for Francisco Abad Martínez. The treatments listed are "Inclinación lateral de cabeza", "Elevación y descenso de hombros", "Rotación de cuello", "Rotación del tronco", "Inclinaciones laterales de tronco", and "Caminar sobre una línea recta". Each treatment has a "Grupo" (Goal), "Dificultad" (Difficulty), and a selection checkbox. A "Página siguiente" button is at the bottom right.

Perfil terapeuta

3.2.3 TRATAMIENTOS REALIZADOS

En este apartado se muestra una lista con los tratamientos que se le han prescrito al paciente y que ya ha realizado indicando si ya han sido evaluados o no.

En el caso de que aún no hayan sido evaluados, el usuario puede hacerlo pulsando sobre el botón “Evaluar” de cada uno de ellos.

The screenshot shows a user interface for managing treatment progress. At the top, there are tabs: 'Progresos' (selected), 'Historial', 'Perfil', and 'Contactar'. Below that, sub-tabs include 'Evolución', 'Tratamientos prescritos' (disabled), 'Tratamientos realizados' (selected), and 'Tratamientos evaluados' (disabled). A profile picture of a man is shown with the text: 'Estos son los progresos mensuales de Francisco Abad Martínez'. Below this, a table lists treatments with evaluation status and buttons:

Tratamiento	Evaluado
Elevación y descenso de hombros	Ya evaluado
Estiramiento de pectoral y oblicuos	Evaluar
Rotación de cuello	Evaluar
Rotación del tronco	Evaluar
Caminar sobre una línea recta	Evaluar

Buttons at the bottom right include 'Prescribir' and 'Generar informe'.

3.2.4 TRATAMIENTOS EVALUADOS

En este apartado se muestra una lista con los tratamientos que se le han prescrito al paciente, que ya ha realizado y han sido evaluados por el usuario.

The screenshot shows a user interface for managing treatment progress. At the top, there are tabs: 'Progresos' (selected), 'Historial', 'Perfil', and 'Contactar'. Below that, sub-tabs include 'Evolución', 'Tratamientos prescritos' (disabled), 'Tratamientos realizados' (disabled), and 'Tratamientos evaluados' (selected). A profile picture of a man is shown with the text: 'Estos son los progresos mensuales de Francisco Abad Martínez'. Below this, a table lists treatments with evaluation status:

Tratamiento
Elevación y descenso de hombros

Buttons at the bottom right include 'Prescribir' and 'Generar informe'.

Perfil terapeuta

3.3 HISTORIAL

En esta sección el terapeuta podrá:

- Consultar los historiales de cada uno de los terapeutas que traten a su paciente.
- Añadir nuevas entradas a su historial del paciente.
- Generar un informe donde se recoja esta información.

3.3.1 HISTORIAL POR ESPECIALIDAD

En este apartado se muestra el historial de cada uno de los terapeutas que tratan al paciente. Para cambiar de especialidad sólo habrá que pulsar en el botón del submenú marcado con la especialidad que se quiere consultar.

Francisco Abad Martínez

Nueva entrada Generar informe

Paciente diagnosticado de Parkinson con una evolución de aproximadamente 10 años (con mayor afectación en hemicuerpo derecho). En la H^a Clínica que facilita en el momento en el que se asocia, refiere además temblor en extremidades.

Durante el mes de octubre, el paciente presenta una mejora en su evolución, mostrando los siguientes síntomas:

Rigidez moderada en los brazos, especialmente en hemicuerpo derecho.

Proyección anterior de la cabeza.

Alteración de la postura: (atendiendo a alteraciones columna vertebral, posibilidad de flexo de codos, caderas y rodillas, adducción de hombros)

Bradicinesia y pobreza de movimientos.

[Página siguiente >](#)

3.3.1.1 CREAR NUEVA ENTRADA

Para crear una nueva entrada en el historial de un paciente el usuario pulsará el botón "Nueva entrada", lo que hará aparecer un pop up con los distintos campos a llenar por el usuario para la creación de dicha entrada.

Una vez que haya introducido todos los datos sólo deberá pulsar el botón "Aceptar" para que la nueva entrada sea creada. Tras esto se mostrará un pop up de confirmación indicando que todo es correcto.

Evaluación de los progresos de Francisco Abad Martínez.
Rellena los campos y cuando termines pulsa "Aceptar".

Diagnóstico del paciente:
.

Rigidez:
.

Proyección anterior de la cabeza:
.

Alteración de la postura:
.

Aceptar

Perfil terapeuta

3.4 PERFIL

En esta sección el terapeuta podrá:

- Consultar los datos personales de su paciente.
- Consultar los datos sobre los familiares de su paciente.
- Consultar los datos sobre la medicación de su paciente.

3.4.1 DATOS PERSONALES

En este apartado se muestra información sobre el paciente como su edad, fecha de nacimiento, nombre y apellidos, sexo, dirección, teléfonos, estadio de la enfermedad en el que se encuentra e información general de interés para los terapeutas.

Progresos Historial Perfil Contactar

Datos personales Datos familiares Medicación

Francisco Abad Martínez



Edad: 58 años
Fecha de nacimiento: 26 de Julio de 1954
Sexo: Hombre
Dirección: C/. María Zambrano Nº21 3ºB, Zaragoza
Teléfonos: 976512635 695621478
Aficiones: Ir a pescar, salir a pasear, leer...

Francisco es un hombre de 58 años que se encuentra en un estado intermedio de la enfermedad. Su síntoma más destacable es un temblor muy pronunciado de sus extremidades, que se acentúa cuando está nervioso por alguna situación. También sufre bloqueos ocasionalmente, un tema que les preocupa bastante tanto a él como a sus familiares. Lleva una vida normal, todos los días sale a pasear con su mujer, le encanta cocinar y también ir a pescar con su hijo los fines de semana.

[Página siguiente >](#)

3.4.2 DATOS FAMILIARES

En este apartado se muestra información sobre los familiares del paciente como su edad, nombre y apellidos, sexo, dirección, teléfonos o parentesco con el paciente.

Progresos Historial Perfil Contactar

Datos personales Datos familiares Medicación

Francisco Abad Martínez



Sofia Abad Plaza (hija)



Edad: 31 años
Sexo: Mujer
Dirección: C/. Jorge Guillén Nº21 2ºA, Zaragoza
Teléfonos: 689514789

Luis Abad Martínez (hermano)



Edad: 55 años
Sexo: Hombre
Dirección: C/. San Miguel Nº5 5ºB, Zaragoza
Teléfono: 976253625

Roberto Abad Plaza (hijo)



Edad: 29 años
Sexo: Hombre
Dirección: Plaza Roma Nº1 3ºC, Zaragoza
Teléfono: 658745213

Mariela Rodríguez Lesma (cuidadora)



Edad: 38 años
Sexo: Mujer
Dirección: C/. Adolfo Aznar Nº12 4ºB, Zaragoza
Teléfono: 662542369

[Página siguiente >](#)

Perfil terapeuta

3.4.3 MEDICACIÓN

En este apartado se muestra una lista con la medicación que se le ha recetado al paciente, su horario y las dosis que debe ingerir.

Medicación		
Hora	Medicación	Dosis
09:30	Sinemet	100mg (2 pastillas)
09:30	Parlodel	50mg
11:30	Permax	75mg (2 pastillas)
11:30	Comtan	100mg
17:00	Tasmar	100mg (2 pastillas)
17:00	Sinemet	50mg
21:30	Cogentin	100mg (2 pastillas)

3.5 CONTACTAR

En esta sección el terapeuta podrá:

- Contactar con el paciente, sus familiares y terapeutas mediante mensajes o videoconferencia.
- Concertar citas con sus pacientes.

3.5.1 CONTACTOS DEL PACIENTE

En la pantalla principal de la sección contactar, el usuario verá una lista con su paciente, sus familiares más cercanos (indicando su parentesco), sus otros terapeutas y la persona encargada de su cuidado en el caso de que la haya.

Para acceder a las distintas opciones de contacto sólo habrá que pulsar sobre la imagen del contacto deseado.

Paciente	Familiares	Otros terapeutas	Cuidadora
Francisco Abad Martínez			
Francisco Abad Martínez	Sofía Abad (hija)	Roberto Pérez (hijo)	Luis Pérez (hermano)
	Roberto Pérez (hijo)	Marta Rojo (trabajadora social)	Maria Plaza (mujer)
Juan Fernández (fisioterapeuta)	Rebeca Gómez (tpa ocupacional)	Manuel Marcos (psicólogo)	Mariela Rodríguez

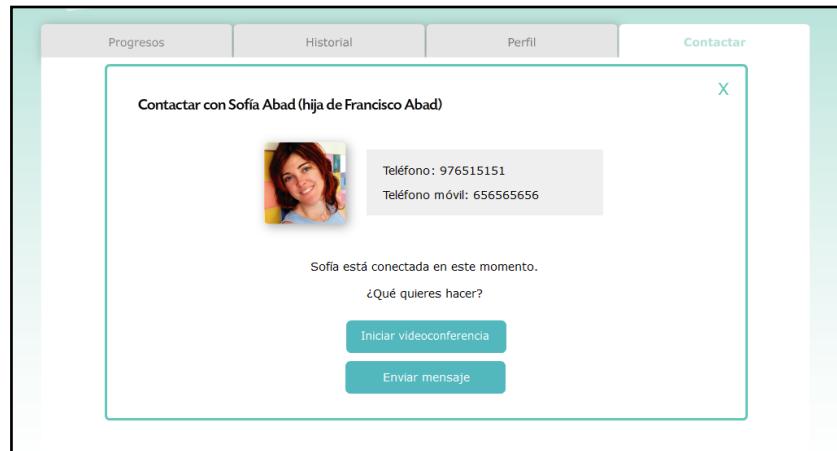
Perfil terapeuta

3.5.2 ENVIAR MENSAJE

Una vez seleccionado el contacto del paciente con el que se quiere contactar, para enviar un mensaje sólo habrá que pulsar el botón "Enviar mensaje".

Al pulsarlo aparecerá un pop up en el que se llenarán el asunto y contenido del mensaje.

Una vez completados habrá que pulsar el botón "Enviar". Al finalizar se mostrará un pop up confirmando que el proceso se ha llevado a cabo correctamente.



3.5.3 INICIAR VIDEOCONFERENCIA

Una vez seleccionado el contacto del paciente con el que se quiere contactar, en el caso de que el contacto se encuentre disponible en ese momento se podrá iniciar una videoconferencia pulsando el botón "Iniciar videoconferencia".

Al pulsarlo se mostrará una ventana con la imagen del contacto y el mensaje "Llamando..." hasta que se acepte la videoconferencia. En el momento en el que se quiera dar por finalizada la videoconferencia sólo habrá que pulsar el botón "Finalizar".



Perfil terapeuta

3.5.4 CONCERTAR CITA

En el caso de que el usuario quiera concertar una cita con el paciente sin acceder al módulo “Citas y eventos” podrá hacerlo desde la sección contactar de cada paciente.

Para ello seleccionará a su paciente de entre la lista de contactos y pulsará el botón “Concertar cita”.

A continuación se le mostrará un calendario en el que se indicarán los días disponibles para el usuario para pedir la cita marcados en azul.

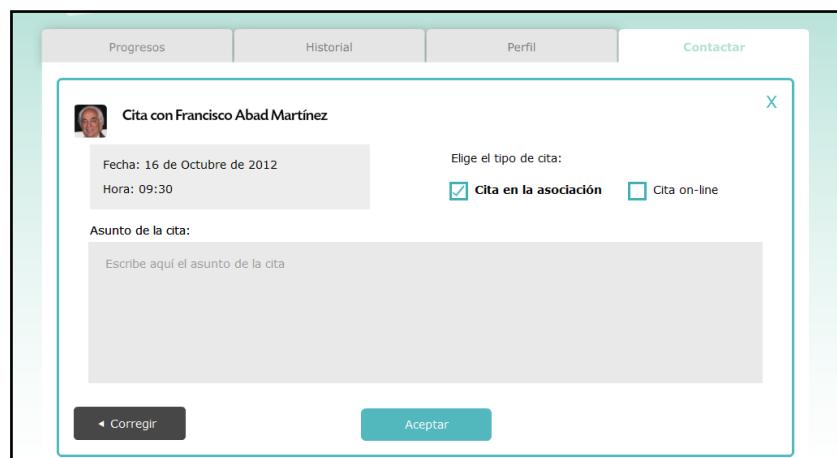
Una vez seleccionado el día deberá seleccionar la hora, de nuevo de una tabla con las horas disponibles indicadas en azul.

Finalmente el usuario deberá indicar si quiere reunirse con el paciente en la asociación u on line mediante la plataforma e indicar el asunto de la cita para que figure en la descripción de dicha cita.

Una vez realizados estos pasos en el caso de que todo sea correcto sólo habrá que pulsar el botón “Aceptar”.

En el caso de que haya algún error el usuario deberá pulsar el botón “Corregir” y seleccionar los nuevos datos para la cita.

Una vez finalizado el proceso se mostrará un pop up resumen de confirmación indicando que el proceso se ha llevado a cabo correctamente.



Perfil terapeuta

4. TRATAMIENTOS

En el módulo “Tratamientos” el terapeuta podrá:

- Crear nuevos tratamientos.
- Editar tratamientos existentes.
- Borrar tratamientos existentes.
- Ver los pacientes a los que se les ha asignado un tratamiento.
- Asignar múltiples tratamientos a múltiples pacientes o grupos de pacientes.

4.1 LISTA DE TRATAMIENTOS

Al entrar en el módulo “Tratamientos” se mostrará una lista con todos los tratamientos disponibles en la plataforma, indicando sus nombres, el grupo de tratamientos al que pertenecen, el grupo de dificultad en el que se encuentran y una casilla para indicar si han sido seleccionados o no.

Para navegar entre ellos usarán los botones de página siguiente o anterior situados en la parte inferior de la lista.

También es posible buscar un tratamiento en concreto introduciendo su nombre en el buscador situado en la parte superior de la página.

Tratamiento	Grupo	Dificultad	Selección
Inclinación lateral de cabeza	Disminuir la Rígidez	Básico	<input type="checkbox"/>
Elevación y descenso de hombros	Disminuir la Rígidez	Básico	<input type="checkbox"/>
Rotación de cuello	Disminuir la Rígidez	Básico	<input type="checkbox"/>
Rotación del tronco	Disminuir la Rígidez	Básico	<input type="checkbox"/>
Inclinaciones laterales de tronco	Disminuir la Rígidez	Intermedio	<input type="checkbox"/>
Caminar sobre una línea recta	Mejorar el Equilibrio y Estabilidad	Básico	<input type="checkbox"/>
Desplazamientos laterales	Mejorar el Equilibrio y Estabilidad	Intermedio	<input type="checkbox"/>

Perfil terapeuta

4.2 ASIGNAR TRATAMIENTOS

Para agilizar la acción de asignar tratamientos a sus pacientes el usuario puede asignar múltiples tratamientos a múltiples pacientes o grupos de pacientes desde el módulo “Tratamientos”. Para ello lo primero que debe hacer es seleccionar los tratamientos que quiere asignar de la lista con los tratamientos disponibles en la plataforma. Una vez que haya marcado los tratamientos que quiere asignar deberá pulsar el botón “Asignar tratamientos”.

A continuación se le mostrará una pantalla en la que podrá alternar entre la lista con sus pacientes o la lista de grupos de pacientes de la asociación. El usuario deberá marcar los pacientes o grupos de pacientes a los que quiere asignar dichos tratamientos y a continuación pulsará el botón “Finalizar”.

Al pulsar “Finalizar” se le mostrará un pop up en el que se mostrará un resumen con los tratamientos y pacientes seleccionados. En el caso de que todo sea correcto sólo habrá que pulsar el botón “Aceptar”.

En el caso de que haya algún error el usuario deberá pulsar el botón “Corregir” y seleccionar los nuevos datos. Una vez finalizado se mostrará un pop up indicando que el proceso se ha llevado a cabo correctamente.

Tratamiento	Grupo	Dificultad	Selección
Inclinación lateral de cabeza	Disminuir la Rígidez	Básico	<input checked="" type="checkbox"/>
Elevación y descenso de hombros	Disminuir la Rígidez	Básico	<input checked="" type="checkbox"/>
Rotación de cuello	Disminuir la Rígidez	Básico	<input checked="" type="checkbox"/>
Rotación del tronco	Disminuir la Rígidez	Básico	<input checked="" type="checkbox"/>
Inclinaciones laterales de tronco	Disminuir la Rígidez	Intermedio	<input type="checkbox"/>
Caminar sobre una línea recta	Mejorar el Equilibrio y Estabilidad	Básico	<input type="checkbox"/>
Desplazamientos laterales	Mejorar el Equilibrio y Estabilidad	Intermedio	<input type="checkbox"/>

Paciente	Selección
Francisco Abad Martínez	<input checked="" type="checkbox"/>
Lorena Abad Tena	<input checked="" type="checkbox"/>
Miguel Araquás Villa	<input checked="" type="checkbox"/>
Marcos Miguel Aznar López	<input checked="" type="checkbox"/>
Antonio Bernárdez Rubio	<input checked="" type="checkbox"/>
Julian Beltrán Ortiz	<input type="checkbox"/>
Lorena Boletó Marco	<input type="checkbox"/>
Pedro Cabeza Gracia	<input type="checkbox"/>
José Contreras Pérez	<input type="checkbox"/>
Roberto Cubero Murillo	<input type="checkbox"/>

Si todo es correcto pulsa asignar, de lo contrario pulsa corregir

Tratamiento	Grupo	Dificultad
Inclinación lateral de cabeza	Disminuir la Rígidez	Básico
Elevación y descenso de hombros	Disminuir la Rígidez	Básico
Rotación de cuello	Disminuir la Rígidez	Básico
Rotación del tronco	Disminuir la Rígidez	Básico

Pacientes

Paciente	Selección
Francisco Abad Martínez	<input checked="" type="checkbox"/>
Lorena Abad Tena	<input checked="" type="checkbox"/>
Miguel Araquás Villa	<input checked="" type="checkbox"/>
Marcos Miguel Aznar López	<input checked="" type="checkbox"/>

[← Corregir](#) [Asignar](#)

Perfil terapeuta

4.3 CREAR NUEVO TRATAMIENTO

Para crear un nuevo tratamiento para poder asignar a sus pacientes, el usuario sólo deberá pulsar el botón “Crear nuevo tratamiento”.

A continuación el usuario rellenará todos los campos del nuevo tratamiento: nombre, descripción y beneficios; y seleccionará el nivel de dificultad y el grupo de tratamientos al que pertenecerá el tratamiento creado de entre los disponibles en los desplegables de cada apartado.

Finalmente deberá seleccionar un video para el tratamiento de entre sus archivos pulsando el botón “Examinar”. Una vez que haya completado todos los campos y seleccionado el video sólo tendrá que pulsar el botón “Finalizar”.

Introduce un nombre para el nuevo tratamiento
Introduce un nombre para el nuevo tratamiento

Introduce una descripción para el nuevo tratamiento
Introduce una descripción para el nuevo tratamiento

Describe los beneficios del nuevo tratamiento
Describe los beneficios del nuevo tratamiento

Selecciona el nivel de dificultad del nuevo tratamiento
Selecciona el nivel de dificultad del nuevo tratamiento

[« Volver a tratamientos](#) [Continuar](#)

Selecciona el grupo de tratamientos al que pertenecerá el nuevo tratamiento
Selecciona el grupo de tratamientos al que pertenecerá el nuevo tratamiento

Selecciona el video para el nuevo tratamiento
C:\Users\Sarah\Desktop\Videos\Nuevo ejercicio 1 [Examinar](#)



[Reproducir video](#)

[« Volver a definición](#) [Finalizar](#)

4.4 CONSULTAR UN TRATAMIENTO

Para consultar los datos de un tratamiento en concreto sólo habrá que pulsar sobre el recuadro de color en el que se indica su nombre, grupo al que pertenece y nivel de dificultad.

Una vez consultado el usuario regresará a la lista inicial pulsando el botón “Volver a tratamientos”.

Inclinación lateral de cabeza [Editar tratamiento](#) [Borrar tratamiento](#)

Descripción del tratamiento:
En este tratamiento trabajaremos los músculos del cuello. [Buscar](#)
La posición inicial será sentados o de pie y con la espalda recta. Inspiraremos y mientras inclinamos la cabeza hacia un hombro, espiraremos. Volveremos a la posición inicial y repetiremos hacia el hombro contrario.
Repetiremos el ejercicio 10 veces por lado.

Beneficios del tratamiento:
Este tratamiento te ayudará a reducir la rigidez muscular, lo cual te permitirá aumentar tu flexibilidad. A su vez los estiramientos te ayudarán a aliviar el dolor articular y a combatir los calambres.

[« Volver a tratamientos](#) [Seleccionar](#) [Pacientes asignados](#)

Página siguiente >

Perfil terapeuta

4.4.1 EDITAR TRATAMIENTO

Para editar un tratamiento existente, una vez abierto el contenido del tratamiento el usuario tendrá que pulsar el botón "Editar tratamiento". A continuación el usuario podrá modificar el nombre, la descripción, los beneficios, el nivel de dificultad, el grupo al que pertenece el tratamiento y el video mostrado. Cuando todos los cambios hayan sido realizados sólo habrá que pulsar el botón "Finalizar".

Una vez finalizado se mostrará un pop up indicando que el proceso se ha llevado a cabo correctamente. El usuario también podrá borrar un tratamiento pulsando el botón "Borrar tratamiento" situado en el contenido del tratamiento. Por ultimo para seleccionar ese ejercicio sólo tendrá que pulsar el botón "Seleccionar".

Nombre del tratamiento
Inclinación lateral de cabeza

Descripción del tratamiento
En este ejercicio trabajaremos los músculos del cuello. La posición inicial será sentados o de pie y con la espalda recta. Inspiraremos y mientras inclinamos la cabeza hacia un hombro, espiraremos. Volveremos a la posición inicial y repetiremos hacia el hombro contrario. Repetiremos el ejercicio 10 veces por lado.

Beneficios del tratamiento
Este ejercicio te ayudará a reducir la rigidez muscular, lo cual te permitirá aumentar tu flexibilidad. A su vez los estiramientos te ayudarán a aliviar el dolor articular y a combatir los calambres.

Nivel de dificultad del tratamiento
Básico

[« Volver a tratamientos](#) [Continuar](#)

Grupo de tratamientos
Disminuir la rigidez

Video del tratamiento
C:\Users\Sara\Desktop\Videos\Nuevo ejercicio 1 [Examinar](#)



[« Volver a definición](#) [Finalizar](#)

4.4.2 VER PACIENTES ASIGNADOS

Para consultar los pacientes a los que se les ha asignado un tratamiento en concreto sólo habrá que pulsar el botón "Pacientes asignados" dentro del contenido de dicho tratamiento.

Una vez consultado, el usuario regresará al contenido del tratamiento pulsando el botón "Volver al tratamiento".

Inclinación lateral de cabeza [Editar tratamiento](#) [Borrar tratamiento](#)

Estos son tu pacientes asignados con el tratamiento inclinación lateral de cabeza

Julián Beltrán Ortiz	Lorena Boletó Marco	Pedro Cabeza Gracia	José Contreras Pérez	Roberto Cubero Murillo

[« Volver al tratamiento](#) [Seleccionar](#) [Pacientes asignados](#)

Página siguiente >

Perfil terapeuta

5. CITAS Y EVENTOS

En el módulo “Citas y eventos” el terapeuta podrá:

- Consultar sus eventos para hoy.
- Consultar todos sus eventos futuros.
- Gestionar sus próximas citas.
- Pedir nuevas citas y modificar o cancelar las existentes

5.1 EVENTOS DE HOY

Al entrar en el módulo “Citas y eventos” se mostrará una lista con los eventos programados para ese mismo día, indicando la hora a la que se llevarán a cabo, el nombre del evento y el tipo de evento del que se trata.

También se indicará si el evento ya ha tenido lugar a lo largo del día.

Para navegar entre ellos usarán los botones de página siguiente o anterior situados en la parte inferior de la lista.

Hora ▼	Evento	Tipo de evento
09:00	Cita con Lorena Gómez Gracia	Cita en la asociación
09:15	Cita con Francisco Abad Martínez	Cita en la asociación
09:30	Cita con Julia Romero Ortiz	Cita on-line
09:45	Cita con Esther Marcos Ruiz	Cita en la asociación
10:00	Cita con Roberto López Escalada	Cita en la asociación
10:15	Cita con Miguel Marca Plaza	Cita on-line
11:00	Salida al Parque Grande	Evento externo

Perfil terapeuta

5.1.1 CONSULTAR UN EVENTO

Para consultar más detalles sobre cada evento el usuario sólo tendrá que pulsar sobre el cuadro de color que contiene la hora, el nombre y el tipo de evento del que se trata. Una vez consultado, el usuario regresará a la lista con las citas y eventos pulsando el botón “Volver a los eventos de hoy”.

Eventos de hoy Todos los eventos Gestionar citas

Salida al Parque Grande

Datos del evento:

Lugar: Parque Grande (Puerta principal)
Fecha: 7 de octubre de 2012
Hora: 11:00
Duración: Todo el día (hasta las 19.00 aproximadamente)
Material necesario: Comida
Organizador del evento: Juan López (fisioterapeuta)

Descripción del evento:

El próximo domingo 7 de octubre saldremos al parque para pasar el día juntos y estar al aire libre. Realizaremos diferentes juegos y actividades de grupo y también comeremos, para poder aprovechar todo el día. Puedes pensar actividades para hacer y proponerlas ese día. Todos juntos pasaremos un día entretenido, fuera de la rutina.

◀ Volver a los eventos de hoy

5.2 TODOS LOS EVENTOS

En la sección “Todos los eventos” se mostrará una lista con todos los eventos programados del usuario, indicando la fecha y hora a la que se llevarán a cabo, el nombre del evento y el tipo de evento del que se trata. También se indicará si el evento ya ha tenido lugar. Para navegar entre ellos el usuario utilizará los botones de página siguiente o anterior situados en la parte inferior de la lista.

Paso A Paso

Mi comunidad Mis pacientes Tratamientos Citas y eventos

Eventos de hoy Todos los eventos Gestionar citas

Estos son todos los eventos y citas que tienes, Sara. ¿Quieres más información? Pulsa sobre ellos.

Nueva cita

Fecha	Hora	Evento	Tipo de evento
07/10/2012	09:00	Cita con Lorena Gómez Gracia	Cita en la asociación
07/10/2012	09:15	Cita con Francisco Abad Martínez	Cita en la asociación
07/10/2012	09:30	Cita con Julia Romero Ortiz	Cita on-line
07/10/2012	09:45	Cita con Esther Marcos Ruiz	Cita en la asociación
07/10/2012	10:00	Cita con Roberto López Escalada	Cita en la asociación
07/10/2012	10:15	Cita con Miguel Marca Plaza	Cita on-line
07/10/2012	11:00	Salida al Parque Grande	Evento externo

Página siguiente >

Perfil terapeuta

5.3 GESTIONAR CITAS

En la sección “Gestionar citas” se mostrará una lista con todas las citas concertadas por el usuario, indicando la fecha y hora a la que se llevarán a cabo y la descripción y el tipo de cita del que se trata.

También se indicará si la cita ya ha tenido lugar.

Para navegar entre ellas, el usuario utilizará los botones de página siguiente o anterior situados en la parte inferior de la lista.

Fecha ▾	Hora	Cita
07/10/2012	09:00	Cita en la asociación con Lorena Gómez Gracia
07/10/2012	09:15	Cita en la asociación con Francisco Abad Martínez
07/10/2012	09:30	Cita on-line con Julia Romero Ortiz
07/10/2012	09:45	Cita en la asociación con Esther Marcos Ruiz
07/10/2012	10:00	Cita en la asociación con Roberto López Escalada
07/10/2012	10:15	Cita on-line con Miguel Marca Plaza
07/10/2012	10:30	Cita en la asociación con Miguel Sánchez Dos

5.3.1 CONSULTAR UNA CITA

Para consultar más detalles sobre cada cita, el usuario sólo tendrá que pulsar sobre el cuadro de color que contiene la fecha, la hora y el asunto y tipo de cita de la que se trata. Una vez consultada, el usuario regresará a la lista con las citas y eventos pulsando el botón “Volver a gestionar citas”.

Perfil terapeuta

5.3.2 CONCERTAR CITA

Para concertar una nueva cita el usuario deberá comenzar seleccionando al paciente con el que quiere citarse de entre su lista de pacientes.

A continuación se le mostrará un calendario en el que se indicarán los días disponibles para el usuario para pedir la cita marcados en rosa.

Una vez seleccionado el día deberá seleccionar la hora, de nuevo de una tabla con las horas disponibles indicadas en rosa.

Finalmente el usuario deberá indicar si quiere reunirse con el paciente en la asociación o on line mediante la plataforma e indicar el asunto de la cita para que figure en la descripción de dicha cita.

Una vez realizados estos pasos en el caso de que todo sea correcto sólo habrá que pulsar el botón "Aceptar".

En el caso de que haya algún error el usuario deberá pulsar el botón "Corregir" y seleccionar los nuevos datos para la cita.

Una vez finalizado el proceso se mostrará un pop up resumen de confirmación indicando que el proceso se ha llevado a cabo correctamente

The screenshots show a user interface for booking a new appointment. The first screenshot shows a list of patients with their names and small profile pictures. The second screenshot shows a grid of time slots for a specific date. The third screenshot is a summary page where the user can accept or correct the appointment details.

Screenshot 1: Patient Selection

Eventos de hoy | Todos los eventos | Gestionar citas

Estás concertando una nueva cita.
Selecciona el paciente con el que deseas la cita

Escribe el nombre del paciente que buscas Buscar

Maria Abad Mora	Miguel Araguas Villa	Marcos Miguel Beltrán López	Antonio Bernardos Rubio
Lorena Cáceres Marco	Juana Dantés Gracia	José Dario Pérez	Roberto Dunas Murillo

◀ Volver a Gestionar citas

Screenshot 2: Appointment Time Selection

Eventos de hoy | Todos los eventos | Gestionar citas

Estás concertando una nueva cita con María Abad Mora para el día 17 de Octubre de 2012.
Selecciona la hora que quieras para la cita. Las horas que tienes libres son las rosas

17 de Octubre de 2012

9:00	9:15	9:30	9:45
10:00	10:15	10:30	10:45
11:00	11:15	11:30	11:45
12:00	12:15	12:30	12:45
13:00	13:15	13:30	13:45

◀ Cambiar fecha

Screenshot 3: Appointment Confirmation Summary

Eventos de hoy | Todos los eventos | Gestionar citas

Este es el resumen de la cita que vas a concertar. Si está todo bien, elige el tipo de cita que quieras, escribe el asunto y pulsa "Aceptar". Si quieres cambiar algo, pulsa "Corregir"

Paciente: María Abad Mora
Fecha: 17 de Octubre de 2012
Hora: 09:30

Elige el tipo de cita:
 Cita en la asociación Cita on-line

Asunto de la cita:
Escribe aquí el asunto de la cita

Corregir Aceptar

Perfil terapeuta

5.3.3 MODIFICAR CITA

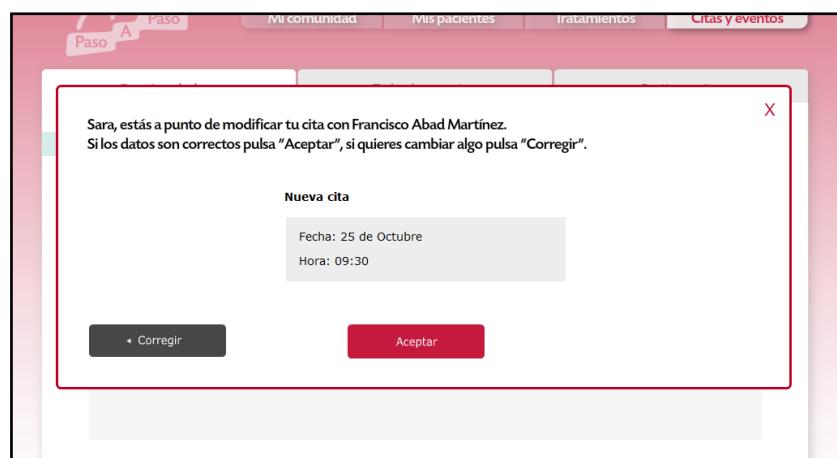
Para editar una cita, una vez abierto el contenido de la cita el usuario tendrá que pulsar el botón "Modificar cita".

A continuación se le mostrará un calendario con los días disponibles para pedir la cita marcados en rosa.

Una vez seleccionado el día deberá seleccionar la hora, de nuevo de una tabla con las horas disponibles indicadas en rosa.

Cuando todos los cambios hayan sido realizados sólo habrá que pulsar el botón "Finalizar".

Una vez finalizado se mostrará un pop up indicando que el proceso se ha llevado a cabo correctamente.

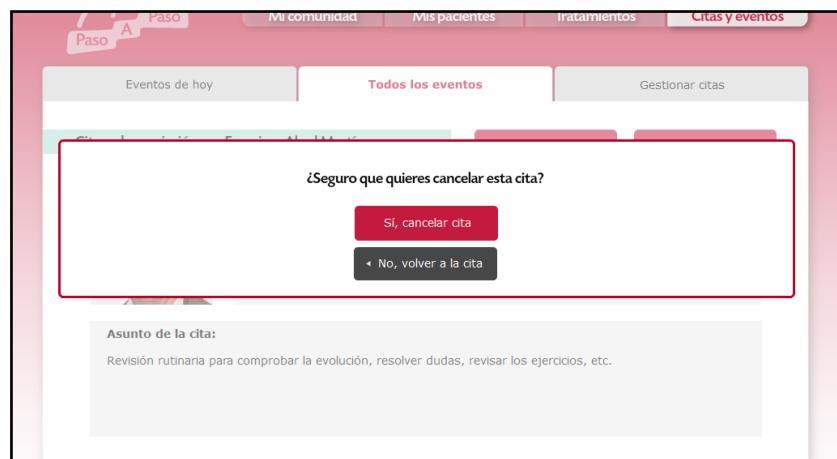


5.3.4 CANCELAR CITA

Para cancelar una cita, una vez abierto el contenido de la cita el usuario tendrá que pulsar el botón "Cancelar cita".

Se le mostrará un pop up preguntándole si realmente quiere cancelar la cita. Si es correcto deberá pulsar el botón "Si, cancelar cita".

A continuación, el usuario podrá incluir la razón de la cancelación en un mensaje.



Perfil paciente avanzado

1. PANTALLA INICIAL

Al acceder a la plataforma el usuario avanzado diferenciará tres secciones.

En la sección central están situados los botones que le permitirán acceder a cada módulo de la plataforma.

En la parte inferior izquierda está situada la sección con las noticias que la asociación haya publicado hasta el momento

En la parte inferior derecha se encuentra la sección con la puntuación del usuario por usar la plataforma, con la opción de acceder al ranking semanal.



Además en la barra superior el usuario podrá acceder a su configuración para la plataforma, a sus notificaciones y a sus conversaciones de chat abiertas, así como desconectarse de la plataforma.

En la barra inferior podrá acceder a la información sobre la asociación o los aspectos legales de la plataforma, añadir sugerencias o quejas y acceder a la sección de asistencia técnica de la plataforma con las FAQ's.

Perfil paciente avanzado

1.1 MÓDULOS

Para conocer el contenido de cada uno de los módulos será necesario pasar el cursor del ratón por encima de cada uno de ellos de modo que se despliegue cada botón mostrando su descripción.

Una vez decidido el módulo que se quiere abrir sólo será necesario hacer click sobre él.



1.2 NOTICIAS

Para acceder al contenido de cada una de las noticias publicadas sólo será necesario hacer click sobre ellas. Para navegar entre ellas se usará el scroll situado a su derecha.

1.3 TUS PUNTOS

En la parte superior de esta sección se indicará el número de puntos que el usuario ha acumulado durante esa semana.

Para acceder al ranking completo con las puntuaciones del resto de usuarios de la plataforma sólo será necesario pulsar el botón "Ver ranking completo".

Perfil paciente avanzado

2. MI COMUNIDAD

En el módulo “Mi comunidad” el usuario podrá:

- Compartir publicaciones en su muro y comentar en el de sus contactos.
- Crear y formar parte de grupos temáticos de conversación.
- Agregar a otros profesionales para poder contactar con ellos.
- Ver las fotos tomadas en la asociación.
- Enviar y recibir mensajes a sus contactos.
- Participar en el foro de la plataforma.

The screenshot shows the 'Mi comunidad' (My Community) section of the advanced patient profile. At the top, there's a navigation bar with links for 'Configuración' (Configuration), 'Notificaciones (3)', 'Chat (3)', 'Desconectar' (Disconnect), and several icons for 'Paso A Paso' (Step by Step), 'Mis tratamientos' (My treatments), 'Mi medicación' (My medication), and 'Citas y eventos' (Appointments and events). Below the navigation bar, there's a sub-navigation menu with tabs for 'Novedades' (News), 'Muro' (Wall), 'Grupos' (Groups), 'Contactos' (Contacts), 'Fotos' (Photos), 'Mensajes' (Messages), and 'Foro' (Forum). A message states: 'Estas son las últimas novedades de tu comunidad.' (These are the latest news from your community.) Below this, a list of recent activities is shown in a grid format:

Actividad	Fecha
Sara García López ha modificado su perfil	12/10/12 a las 10.32
Sara García López ahora es amiga de Juan Sánchez Fuertes	12/10/12 a las 09.54
Soraya Blanco Martínez ha sido etiquetada en 4 fotos por Marcos Contreras Blanco	11/10/12 a las 18.54
	
Marcos Contreras Blanco ha subido 40 fotos a su álbum Viaje a Madrid	11/10/12 a las 18.32
	
Marcos Contreras Blanco se ha unido al grupo Salida al campo	11/10/12 a las 18.22
Marcos Contreras Blanco ha escrito en el muro de Soraya Blanco Martínez	11/10/12 a las 18.19

[Página siguiente >](#)

At the bottom of the screen, there are links for 'Sobre la asociación', 'Sobre Procur@', 'Aspectos legales', 'Sugerencias y quejas', 'Asistencia' (Assistance), and a red 'Entrar' (Enter) button.

2.1 NOVEDADES

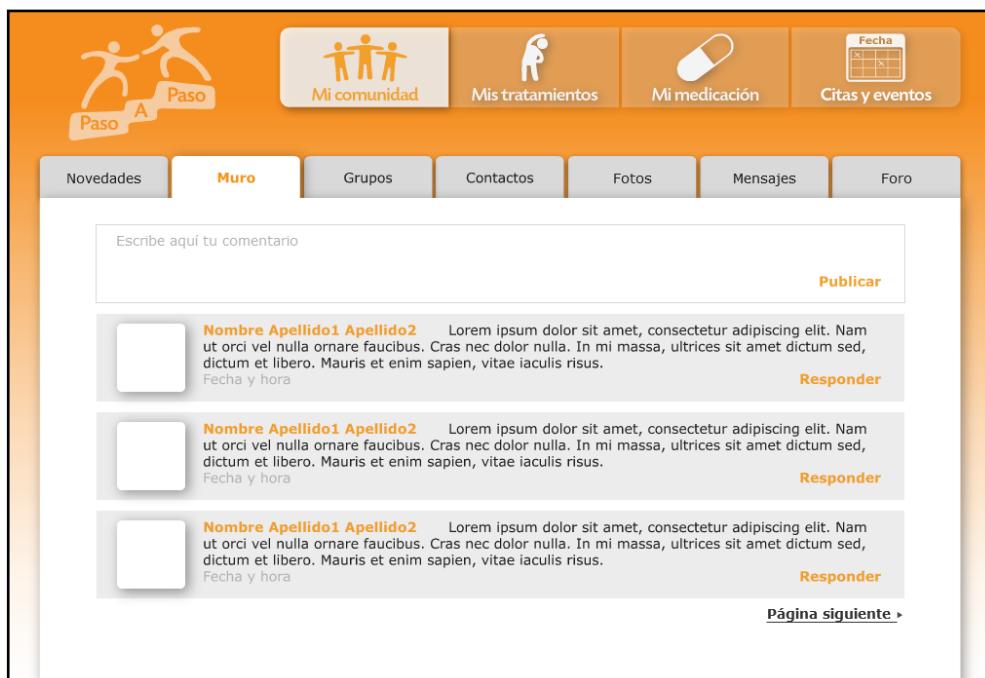
El funcionamiento del apartado “Novedades” del perfil paciente avanzado será el mismo que en el perfil terapeuta. Consultar el apartado “2.1 Novedades” del perfil terapeuta en la página 11.

Perfil paciente avanzado

2.2 MURO

En la sección “Muro” se mostrará una lista con todas las publicaciones hechas en el muro del usuario, indicando el nombre del contacto que la publicó y la fecha y hora a la que se fue publicado.

Para navegar entre ellas, el usuario utilizará los botones de página siguiente o anterior situados en la parte inferior de la lista.



2.2.1 NUEVA PUBLICACIÓN

Para añadir una nueva publicación a su muro el usuario sólo tendrá que introducir el comentario que deseé en el cuadro de texto situado en la parte superior de la pantalla y pulsar el botón “Publicar”.

2.2.2 RESPONDER A UNA PUBLICACIÓN

Para responder a una publicación en su muro hecha por otro contacto, el usuario sólo tendrá que pulsar el botón “Responder” situado en la parte inferior derecha de la publicación en concreto a la que quiera responder.

A continuación el usuario sólo tendrá que introducir el comentario que deseé en el cuadro de texto que aparecerá y pulsar el botón “Responder”.

Perfil paciente avanzado

2.3 GRUPOS

El funcionamiento del apartado “Grupos” del perfil paciente avanzado será el mismo que en el perfil terapeuta. Consultar el apartado “2.2 Grupos” del perfil terapeuta en la página 12.

2.3.1 LISTA DE GRUPOS

El funcionamiento del apartado “Lista de grupos” del perfil paciente avanzado será el mismo que en el perfil terapeuta. Consultar el apartado “2.2. Lista de grupos” del perfil terapeuta en la página 12.

2.3.2 CREAR GRUPO

El funcionamiento del apartado “Crear grupo” del perfil paciente avanzado será el mismo que en el perfil terapeuta. Consultar el apartado “2.2.2 Crear grupo” del perfil terapeuta en la página 12.

2.4 CONTACTOS

En esta sección el usuario podrá ponerse en contacto con otros usuarios de la plataforma, ver sus perfiles, sus muros y sus fotos y enviarles mensajes.

2.4.1 LISTA DE CONTACTOS

El funcionamiento del apartado “Lista de contactos” del perfil paciente avanzado será el mismo que en el perfil terapeuta. Consultar el apartado “2.3.1 Lista de contactos” del perfil terapeuta en la página 13.

2.4.2 PERFIL DEL CONTACTO

El funcionamiento del apartado “Perfil del contacto” del perfil paciente avanzado será el mismo que en el perfil terapeuta. Consultar el apartado “2.3.2 Perfil del contacto” del perfil terapeuta en la página 13.

Perfil paciente avanzado

2.4.3 VER MURO

En este apartado se muestra el muro del contacto.

En él el usuario podrá publicar nuevos comentarios y ver los últimos que hayan sido publicados en el muro de su contacto.

Para ampliar el contenido de cada publicación, el usuario sólo tendrá que pulsar el botón “Leer más” de cada comentario.



2.4.4 VER FOTOS

El funcionamiento del apartado “Ver fotos” del perfil paciente avanzado será el mismo que en el perfil terapeuta. Consultar el apartado “2.3.3 Ver fotos” del perfil terapeuta en la página 14.

2.4.5 ENVIAR MENSAJE

El funcionamiento del apartado “Enviar mensaje” del perfil paciente avanzado será el mismo que en el perfil terapeuta. Consultar el apartado “2.3.4 Enviar mensaje” del perfil terapeuta en la página 14.

2.5 MIS FOTOS

En esta sección el usuario podrá ver las fotos en las que sale y los álbumes de fotos de la plataforma, pero a diferencia del perfil terapeuta, no podrá subir fotos ni crear álbumes para evitar posibles problemas de permisos de uso de las imágenes.

2.5.1 FOTOS EN LAS QUE SALES

El funcionamiento del apartado “Fotos en las que sales” del perfil paciente avanzado será el mismo que en el perfil terapeuta. Consultar el apartado “2.4.1 Fotos en las que sales” del perfil terapeuta en la página 15.

Perfil paciente avanzado

2.5.2 ÁLBUMES

El funcionamiento del apartado “Álbumes” del perfil paciente avanzado será el mismo que en el perfil terapeuta. Consultar el apartado “2.4.2 Álbumes” del perfil terapeuta en la página 15.

2.6 MENSAJES

El funcionamiento del apartado “Mensajes” del perfil paciente avanzado será el mismo que en el perfil terapeuta. Consultar el apartado “2.5 Mensajes” del perfil terapeuta en la página 16.

2.6.1 MENSAJES RECIBIDOS

El funcionamiento del apartado “Mensajes recibidos” del perfil paciente avanzado será el mismo que en el perfil terapeuta. Consultar el apartado “2.5.1 Mensajes recibidos” del perfil terapeuta en la página 16.

2.6.2 MENSAJES ENVIADOS

El funcionamiento del apartado “Mensajes enviados” del perfil paciente avanzado será el mismo que en el perfil terapeuta. Consultar el apartado “2.5.2 Mensajes enviados” del perfil terapeuta en la página 17.

2.6.3 NUEVO MENSAJE

El funcionamiento del apartado “Nuevo mensaje” del perfil paciente avanzado será el mismo que en el perfil terapeuta. Consultar el apartado “2.5.3 Nuevo mensaje” del perfil terapeuta en la página 17.

2.7 FORO

El funcionamiento del apartado “Foro” del perfil paciente avanzado será el mismo que en el perfil terapeuta. Consultar el apartado “2.6 Foro” del perfil terapeuta en la página 18.

Perfil paciente avanzado

2.7.1 NOVEDADES

El funcionamiento del apartado “Novedades” del perfil paciente avanzado será el mismo que en el perfil terapeuta. Consultar el apartado “2.6.1 Novedades” del perfil terapeuta en la página 18.

2.7.2 CATEGORÍAS

El funcionamiento del apartado “Categorías” del perfil paciente avanzado será el mismo que en el perfil terapeuta. Consultar el apartado “2.6.2 Categorías” del perfil terapeuta en la página 18.

2.7.3 MIS POSTS

El funcionamiento del apartado “Mis posts” del perfil paciente avanzado será el mismo que en el perfil terapeuta. Consultar el apartado “2.6.3 Mis posts” del perfil terapeuta en la página 19.

2.7.4 FAVORITOS

El funcionamiento del apartado “Favoritos” del perfil paciente avanzado será el mismo que en el perfil terapeuta. Consultar el apartado “2.6.4 Favoritos” del perfil terapeuta en la página 19.

Perfil paciente avanzado

3. MIS TRATAMIENTOS

En el módulo “Mis tratamientos” el paciente avanzado podrá:

- Realizar los tratamientos que se le hayan asignado.
- Comprobar el estado de sus tratamientos.
- Evaluar cada tratamiento tras su realización.
- Comprobar su progreso en la realización de los tratamientos.

3.1 LISTA DE TRATAMIENTOS

Al entrar en el módulo “Mis tratamientos” se mostrará una lista con todos los tratamientos que hayan sido asignados al usuario, indicando la especialidad a la que pertenecen, el nombre de los tratamientos y si ya han sido realizados hoy o no.

Para navegar entre ellos usarán los botones de página siguiente o anterior situados en la parte inferior de la lista.

The screenshot shows a user interface for managing treatments. At the top, there's a navigation bar with icons for 'Paso a Paso' (green), 'Mi comunidad' (blue), 'Mis tratamientos' (orange), 'Mi medicación' (red), and 'Citas y eventos' (purple). Below the bar, a green header bar contains the text 'Lista de tratamientos' and 'Progreso'. The main content area displays a message: 'Estos son los tratamientos que tienes que hacer hoy, ¿estás listo Marcos Miguel? Para empezar pulsa sobre el tratamiento que quieras realizar.' Below this message, there are three sections: 'Fisioterapia' (orange background), 'Terapia ocupacional' (purple background), and 'Logopedia' (red background). Each section lists specific treatments with progress bars. In the 'Fisioterapia' section, 'Estiramiento de pectoral y oblicuos' has a yellow bar labeled 'Ya has realizado este tratamiento hoy'. In the 'Terapia ocupacional' section, 'Flexoestensión de hombro y codo' has a purple bar. In the 'Logopedia' section, 'Respiración diafragmática' and 'Respiración costobasal' have red bars. At the bottom right of the content area is a link 'Página siguiente >'. The overall design is clean and modern, using a color-coded system to distinguish between different therapy types.

Perfil paciente avanzado

3.1.1 VER EL CONTENIDO DE UN TRATAMIENTO

Para consultar los datos de un tratamiento en concreto sólo habrá que pulsar sobre el recuadro de color en el que se indica su nombre.

En el caso de que el terapueta que ha asignado el tratamiento al usuario haya hecho alguna observación previa para el tratamiento, ésta aparecerá en forma de pop up al pulsar sobre el tratamiento.

Tras cerrar el pop up, el usuario podrá consultar la descripción y los beneficios del tratamiento

Una vez consultado, el usuario regresará a la lista inicial pulsando el botón "Volver a mis tratamientos".

A modal window titled 'Lista de tratamientos' (Treatment list) and 'Progreso' (Progress). It contains a message: 'Recuerda lo que hemos comentado en la sesión de hoy, realiza el tratamiento despacio y sin forzarte más de la cuenta, y si en algún momento sientes alguna molestia no continues'. A green 'Aceptar' (Accept) button is at the bottom right. Below the message, there's a section for 'Beneficios del ejercicio': 'Este ejercicio te ayudará a reducir la rigidez muscular, lo cual te permitirá aumentar tu flexibilidad. A su vez los estiramientos te ayudarán a aliviar el dolor articular y a combatir los calambres.' Navigation buttons at the bottom include 'Volver a mis tratamientos' (Back to my treatments), 'Instrucciones previas' (Previous instructions), and 'Realizar ejercicio' (Perform exercise).

A page titled 'Lista de tratamientos' (Treatment list) and 'Progreso' (Progress). The main title is 'Tratamiento de fisioterapia 1: Estiramientos de pectoral y oblicuos' (Physical therapy treatment 1: Pectoral and lateral stretches). It shows a photo of a person performing a lateral stretch. The 'Descripción del tratamiento:' (Treatment description) section says: 'En este tratamiento estiraremos la parte superior del tronco. La posición inicial será tumbados en el suelo boca arriba con los brazos estirados. Sin mover los brazos dejaremos caer las rodillas a los laterales girando la cabeza en dirección contraria. Repetiremos el tratamiento 4 veces por lado manteniendo la posición 6 segundos.' The 'Beneficios del tratamiento:' (Treatment benefits) section says: 'Este tratamiento te ayudará a reducir la rigidez muscular, lo cual te permitirá aumentar tu flexibilidad. A su vez los estiramientos te ayudarán a aliviar el dolor articular y a combatir los calambres.' Navigation buttons at the bottom include 'Volver a mis tratamientos' (Back to my treatments), 'Instrucciones previas' (Previous instructions), and 'Realizar tratamiento' (Perform treatment).

3.1.2 VER LAS INSTRUCCIONES PREVIAS

Para ver las instrucciones previas de un tratamiento, una vez abierto el contenido del tratamiento, el usuario tendrá que pulsar el botón "Instrucciones previas".

Se mostrarán las instrucciones de manera escrita y mediante un video explicativo, para ver el video sólo será necesario que el usuario pulse sobre la ventana del video.

A page titled 'Lista de tratamientos' (Treatment list) and 'Progreso' (Progress). The main title is 'Tratamiento de fisioterapia 1: Estiramientos de pectoral y oblicuos' (Physical therapy treatment 1: Pectoral and lateral stretches). It shows a photo of a person performing a lateral stretch. The 'Instrucciones previas:' (Previous instructions) section contains text about the equipment needed (sterilla de gimnasia) and a note for users with back problems. A large green play button is overlaid on the photo. The text 'Reproducir video' (Play video) is visible below the play button. Navigation buttons at the bottom include 'Volver a la descripción' (Back to description) and 'Realizar tratamiento' (Perform treatment).

Perfil paciente avanzado

3.1.3 REALIZAR UN TRATAMIENTO

Para realizar un tratamiento, una vez abierto el contenido del tratamiento o desde la sección instrucciones previas, el usuario tendrá que pulsar el botón “Realizar tratamiento”. Se mostrará la explicación del tratamiento de manera escrita y mediante un video explicativo, para ver el video sólo será necesario que el usuario pulse sobre la ventana del video.

Una vez que el usuario termine de realizar el tratamiento deberá pulsar el botón “He terminado”. Se le mostrará un pop up en el que el usuario deberá indicar si ha realizado el tratamiento, si no ha sido capaz de realizarlo o si sólo estaba viendo el tratamiento sin realizarlo, para después proceder con la evaluación de dicho tratamiento.

The screenshot shows a mobile application interface for a physical therapy treatment. At the top, there are tabs for 'Lista de tratamientos' and 'Progreso'. Below that, a title bar says 'Tratamiento de fisioterapia 1: Estiramientos de pectoral y oblicuos'. On the left, there's an 'Explicación:' section with text describing a side-lying stretch. To the right is a video player showing a person performing the stretch, with a large green play button overlay. Below the video is a green button labeled 'Reproducir video'. At the bottom right is a green button labeled 'He terminado'.

The screenshot shows a mobile application interface asking '¿Has completado el tratamiento?'. It has three options: 'Sí, lo he completado' (green button), 'No, no he podido' (grey button), and 'Sólo estaba mirando' (grey button). Below this is a note about repeating the exercise on the other side. To the right is a video player showing a person performing the stretch, with a green play button overlay. At the bottom right is a green button labeled 'He terminado'.

3.1.4 EVALUAR EL TRATAMIENTO

En el caso de que el usuario marque la opción “Si, lo he completado” o “No, no he podido” se le mostrará un pop up con un cuestionario en el que deberá marcar las opciones que más se acerquen a su caso. También podrá añadir un comentario a la evaluación.

Una vez que haya terminado sólo tendrá que pulsar el botón “Finalizar”.

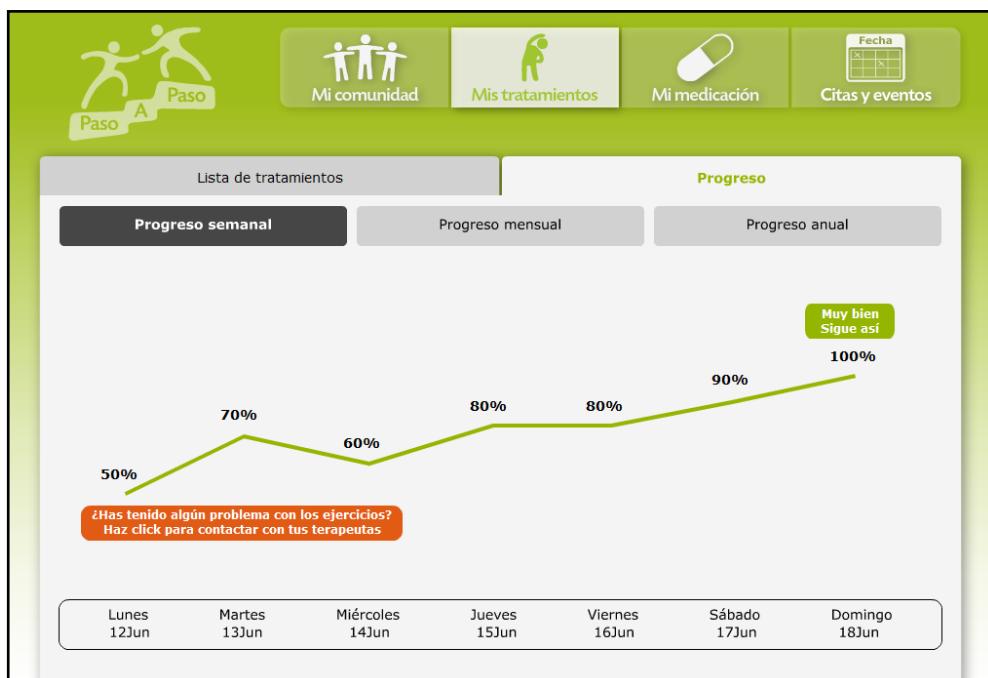
The screenshot shows a mobile application interface for evaluating a treatment. It starts with a question: 'Por favor, marca las opciones que más se acerquen a tu caso'. Below it is a list of five statements with checkboxes: 'El video que explica el ejercicio me ha resultado confuso.' (checked), 'La explicación del ejercicio me ha resultado confusa.', 'He sufrido dolores durante la ejecución del ejercicio.', 'No he sido capaz de realizar el ejercicio.', and 'Considero que este ejercicio no me resulta útil.' Below this is a section for comments with a text input field 'Escribe aquí tu comentario' and a green 'Finalizar' button.

Perfil paciente avanzado

3.2 PROGRESOS

En la sección “Progresos” se muestra la evolución semanal, mensual o anual del usuario en función de los tratamientos prescritos y realizados mediante una gráfica.

En el caso de que haya habido algún momento de especial relevancia se mostrarán mensajes indicándolo de modo que el usuario pueda si lo desea contactar con su terapeuta.



Perfil paciente avanzado

4. MI MEDICACIÓN

En el módulo “Mi medicación” el paciente avanzado podrá:

- Llevar un control de la medicación que se le ha recetado.
- Añadir comentarios sobre las distintas medicaciones para facilitar un seguimiento más personalizado por parte de sus terapeutas.
- Generar informes semanales, mensuales o anuales sobre sus distintas medicaciones y los posibles comentarios que haya realizado sobre ellos.

4.1 MEDICACIÓN DIARIA

Al entrar en el módulo “Mi medicación” se mostrará una lista con todas las medicaciones que hayan sido recetadas al usuario, indicando la hora a la que debe tomarlos, el nombre de la medicación, la dosis requerida y si ya se la ha tomado hoy o no.

Para navegar entre ellos usarán los botones de página siguiente o anterior situados en la parte inferior de la lista.

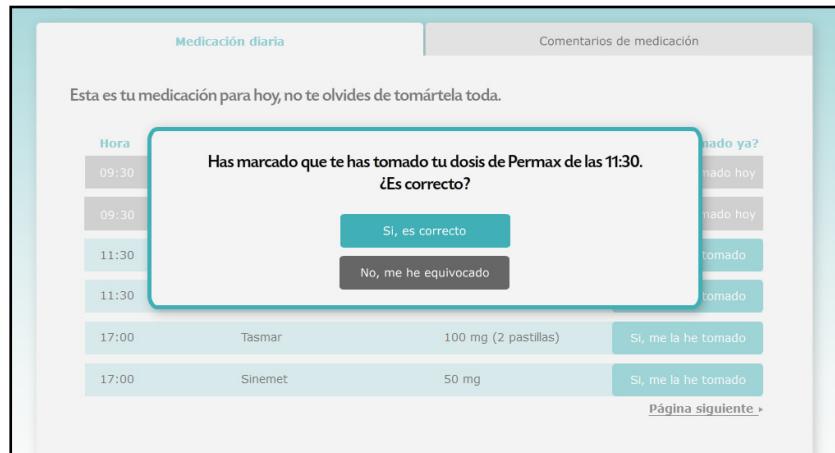
The screenshot shows the 'Mi medicación' section of a mobile application. At the top, there is a navigation bar with icons for 'Paso a Paso', 'Mi comunidad', 'Mis tratamientos', 'Mi medicación' (which is highlighted in blue), and 'Citas y eventos'. Below the navigation bar, there are two tabs: 'Medicación diaria' (selected) and 'Comentarios de medicación'. A message reads: 'Esta es tu medicación para hoy, no te olvides de tomártela toda.' A table lists six medications with their details and a status column indicating if they have been taken today or not. At the bottom right of the table, there is a link 'Página siguiente >'.

Hora	Medicación	Dosis	¿Te la has tomado ya?
09:30	Sinemet	100 mg (2 pastillas)	Ya te la has tomado hoy
09:30	Parlodel	50 mg	Ya te la has tomado hoy
11:30	Permax	75 mg (2 pastillas)	Si, me la he tomado
11:30	Comtan	100 mg	Si, me la he tomado
17:00	Tasmar	100 mg (2 pastillas)	Si, me la he tomado
17:00	Sinemet	50 mg	Si, me la he tomado

Perfil paciente avanzado

4.1.1 MARCAR MEDICACIÓN COMO TOMADA

Una vez que el usuario haya tomado una medicación deberá marcarla como tomada para que quede registrada en la plataforma. Para ello sólo tendrá que pulsar el botón "Ya me la he tomado" situado a la derecha de cada medicación. Cuando lo pulse aparecerá un pop up de confirmación en el que el usuario deberá pulsar "Si, es correcto".



4.2 COMENTARIOS DE MEDICACIÓN

En la sección "Comentarios de medicación" se muestra una lista con todos los comentarios sobre medicación que haya hecho el usuario, indicándose la fecha en la que se realizó.

Para navegar entre ellos, el usuario utilizará los botones de página siguiente o anterior situados en la parte inferior de la lista.

Fecha	Comentario
DD/MM/AA	Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nam ut orci vel nulla ornare faucibus. Cras nec dolor nulla. In mi massa, ultrices sit amet dictum sed, dictum et libero. Mauris et enim sapien, vitae iaculis risus. Suspendisse risus urna, faucibus sit amet ullamcorper a, porta vel purus. Duis sed enim velit, nec tempus nibh. Nunc in odio vitae justo blandit laoreet ac id nisi.
DD/MM/AA	Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nam ut orci vel nulla ornare faucibus. Cras nec dolor nulla. In mi massa, ultrices sit amet dictum sed, dictum et libero. Mauris et enim sapien, vitae iaculis risus. Suspendisse risus urna, faucibus sit amet ullamcorper a, porta vel purus. Duis sed enim velit, nec tempus nibh. Nunc in odio vitae justo blandit laoreet ac id nisi.
DD/MM/AA	Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nam ut orci vel nulla ornare faucibus. Cras nec dolor nulla. In mi massa, ultrices sit amet dictum sed, dictum et libero. Mauris et enim sapien, vitae iaculis risus. Suspendisse risus urna, faucibus sit amet ullamcorper a, porta vel purus. Duis sed enim velit, nec tempus nibh. Nunc in odio vitae justo blandit laoreet ac id nisi.

Perfil paciente avanzado

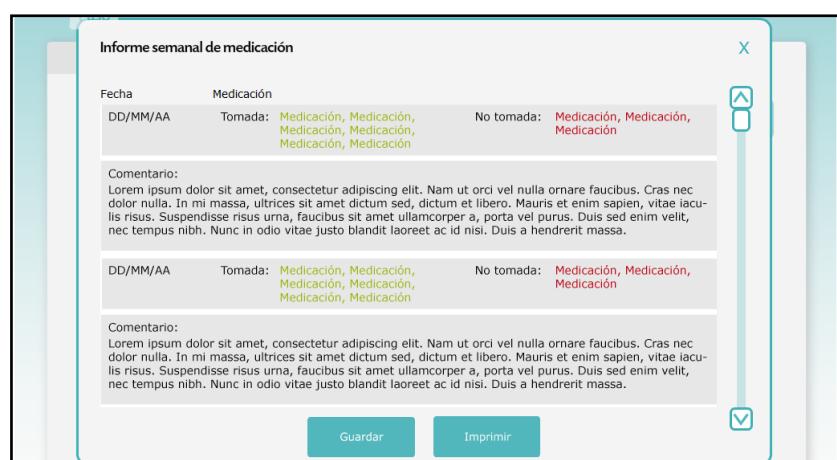
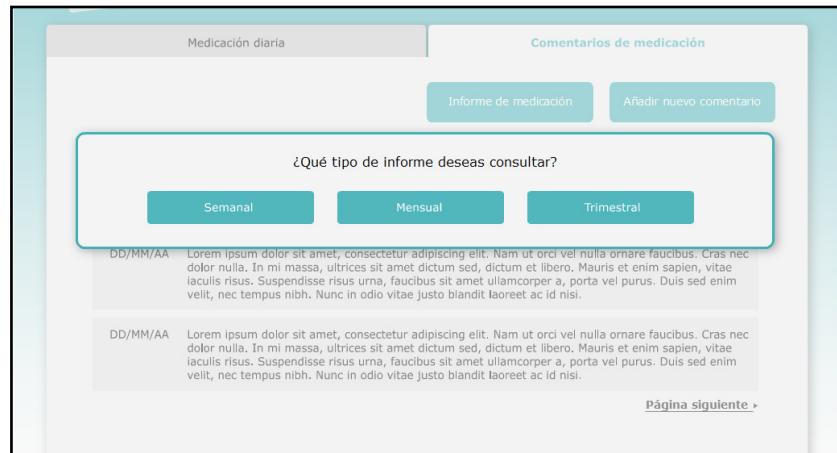
4.2.1 GENERAR INFORME DE MEDICACIÓN

Para generar un informe con la información sobre la medicación y los comentarios que haya añadido, el usuario sólo tendrá que pulsar sobre el botón "Informe de medicación". Al hacerlo aparecerá un pop up en el que deberá marcar el tipo de informe que quiere.

Una vez pulsado se mostrará el informe generado y el usuario podrá guardarlo o imprimirllo pulsando cada uno de los botones.

Para navegar por el contenido del informe sólo habrá que usar el scroll lateral.

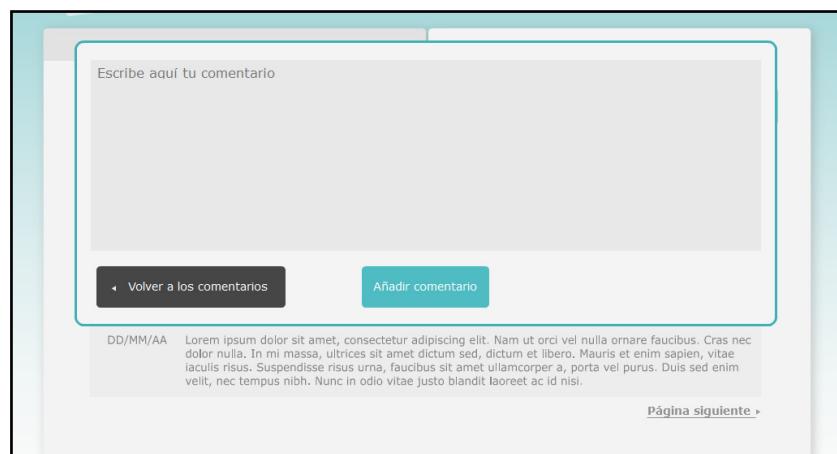
Para continuar, el usuario cerrará el pop up con el informe pulsando el botón "X" de la parte superior derecha.



4.2.2 AÑADIR NUEVO COMENTARIO

Para añadir un comentario sobre la medicación el usuario sólo tendrá que pulsar el botón "Añadir nuevo comentario", lo que hará aparecer un pop up con un campo de texto en el que el usuario introducirá su comentario.

Al terminar, el usuario sólo deberá pulsar el botón "Añadir comentario". Se mostrará un pop up de confirmación.



Perfil paciente avanzado

5. CITAS Y EVENTOS

En el módulo “Citas y eventos” el paciente avanzado podrá:

- Consultar sus eventos para hoy.
- Consultar todos sus eventos futuros.
- Gestionar sus próximas citas.
- Pedir nuevas citas y modificar o cancelar las existentes

5.1 EVENTOS DE HOY

El funcionamiento del apartado “Eventos de hoy” del perfil paciente avanzado será el mismo que en el perfil terapeuta. Consultar el apartado “5.1 Eventos de hoy” del perfil terapeuta en la página 33.

5.2 TODOS LOS EVENTOS

El funcionamiento del apartado “Todos los eventos” del perfil paciente avanzado será el mismo que en el perfil terapeuta. Consultar el apartado “5.2 Todos los eventos” del perfil terapeuta en la página 34.

5.3 GESTIONAR CITAS

El funcionamiento del apartado “Gestionar citas” del perfil paciente avanzado será el mismo que en el perfil terapeuta. Consultar el apartado “5.3 Gestionar citas” del perfil terapeuta en la página 35.

Perfil paciente básico

1. PANTALLA INICIAL

Al acceder a la plataforma el paciente básico diferenciará dos secciones.

En la sección superior el usuario encontrará el logotipo de la plataforma, un mensaje inicial de saludo y el botón “Necesito ayuda” que le permitirá acceder a asistencia por videoconferencia con la asociación o sus familiares.

En la sección central están situados los botones que le permitirán acceder a cada módulo de la plataforma.



En la barra inferior podrá acceder a la información sobre la asociación o los aspectos legales de la plataforma, añadir sugerencias o quejas y acceder a la sección de asistencia técnica de la plataforma con las FAQ's.

Además en la barra superior el usuario podrá desconectarse de la plataforma.

Perfil paciente básico

2. MIS TRATAMIENTOS

En el módulo “Mis tratamientos” el paciente básico podrá:

- Realizar los tratamientos que se le hayan asignado.
- Comprobar el estado de sus tratamientos.
- Evaluar cada tratamiento tras su realización.

2.1 LISTA DE TRATAMIENTOS

Al entrar en el módulo “Mis tratamientos” se mostrará una lista con todos los tratamientos que hayan sido asignados al usuario, indicando la especialidad a la que pertenecen, el nombre de los tratamientos y si ya han sido realizados hoy o no.

Para navegar entre ellos usarán los botones de página siguiente o anterior situados en la parte inferior de la lista.

The screenshot shows a user interface for managing treatments. At the top, there's a green header bar with icons for 'Paso a Paso' (with a person icon), 'Mis tratamientos' (with a person icon), 'Citás y eventos' (with a calendar icon), and 'Necesito ayuda' (with a phone icon). Below the header, a message reads: "Estos son los tratamientos que tienes que hacer hoy, ¿estás lista Lorena? Para empezar pulsa sobre el tratamiento que quieras realizar." The main area contains nine treatment items arranged in a 3x3 grid. The items are: "Tratamiento de fisioterapia 1" (grey box, status: Completado, muy bien), "Tratamiento de fisioterapia 2" (orange box), "Tratamiento de fisioterapia 3" (orange box), "Tratamiento de fisioterapia 4" (orange box), "Tratamiento de fisioterapia 5" (orange box), "Tratamiento de logopedia 1" (red box), "Tratamiento de logopedia 2" (red box), "Tratamiento de logopedia 3" (red box), and "Tratamiento de psicología 1" (purple box). At the bottom, there are navigation buttons: a left arrow labeled "Página anterior" and a right arrow labeled "Página siguiente".

Perfil paciente básico

2.1.1 VER EL CONTENIDO DE UN TRATAMIENTO

El funcionamiento del apartado “Ver el contenido de un tratamiento” del perfil paciente básico será el mismo que en el perfil paciente avanzado. Consultar el apartado “3.1.1 Ver el contenido de un tratamiento” del perfil paciente avanzado en la página 47.

2.1.2 VER LAS INSTRUCCIONES PREVIAS

El funcionamiento del apartado “Ver las instrucciones previas” del perfil paciente básico será el mismo que en el perfil paciente avanzado. Consultar el apartado “3.1.2 Ver las instrucciones previas” del perfil paciente avanzado en la página 47.

2.1.3 REALIZAR UN TRATAMIENTO

El funcionamiento del apartado “Realizar un tratamiento” del perfil paciente básico será el mismo que en el perfil paciente avanzado. Consultar el apartado “3.1.3 Realizar un tratamiento” del perfil paciente avanzado en la página 48.

2.1.4 EVALUAR EL TRATAMIENTO

El funcionamiento del apartado “Evaluar el tratamiento” del perfil paciente básico será el mismo que en el perfil paciente avanzado. Consultar el apartado “3.1.4 Evaluar el tratamiento” del perfil paciente avanzado en la página 48.

Perfil paciente básico

3. CITAS Y EVENTOS

En el módulo “Citas y eventos” el paciente básico podrá:

- Consultar sus eventos para hoy.
- Consultar sus eventos para los próximos tres días.

3.1 LISTA DE EVENTOS

Al entrar en el módulo “Citas y eventos” se mostrará una lista con los eventos programados para ese mismo día, indicando la hora a la que se llevarán a cabo, y el nombre del evento.

También se indicará si el evento ya ha tenido lugar a lo largo del día.

Para mostrar los eventos de los próximos días se usarán los botones de Día siguiente o anterior situados en la parte inferior de la lista de la derecha de la página, de modo que los eventos de hoy serán siempre visibles.

Hora	Evento
09:30	Cita con Sara (logopeda)
10:45	Cita con Juan (fisioterapeuta)
12:00	Salida al Parque Grande
13:30	Comida con el grupo de pintura
15:45	Cita con Marta (trabajadora social)
17:00	Taller de baile

Hora	Evento
09:45	Cita con Rebeca (Tpa ocupacional)
11:50	Taller de pintura
13:15	Comida con el grupo de baile
15:00	Cita con Sara (logopeda)
17:30	Cita con Juan (fisioterapeuta)

3.1.1 CONSULTAR UNA CITA O EVENTO

Para consultar más detalles sobre cada cita, el usuario sólo tendrá que pulsar sobre el cuadro de color que contiene la hora y el asunto de la cita.

Una vez consultada, el usuario regresará a la lista con las citas y eventos pulsando el botón “Volver a eventos”.

Perfil paciente básico

4. NECESITO AYUDA

En el apartado “Necesito ayuda” el paciente básico podrá:

- Ponerse en contacto con la asociación o con sus familiares o cuidador disponibles mediante videoconferencia.

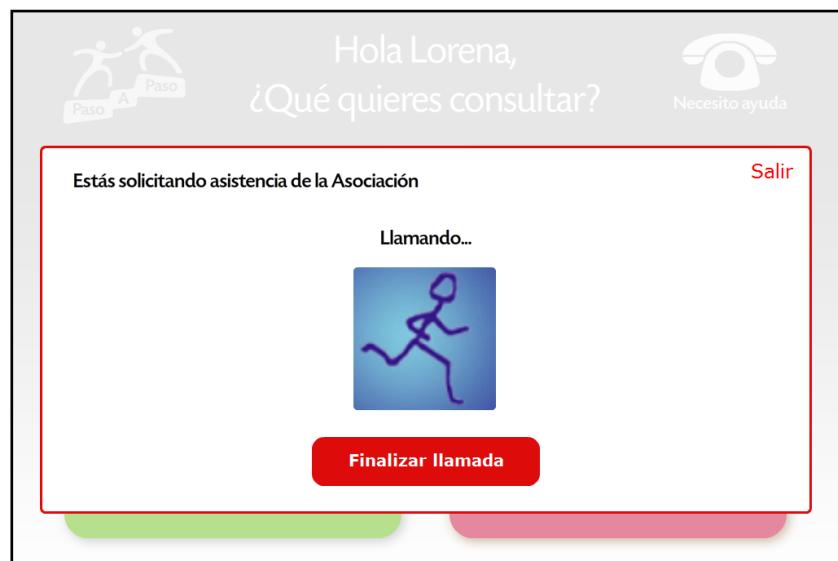
4.1 CONTACTAR MEDIANTE VIDEOCONFERENCIA

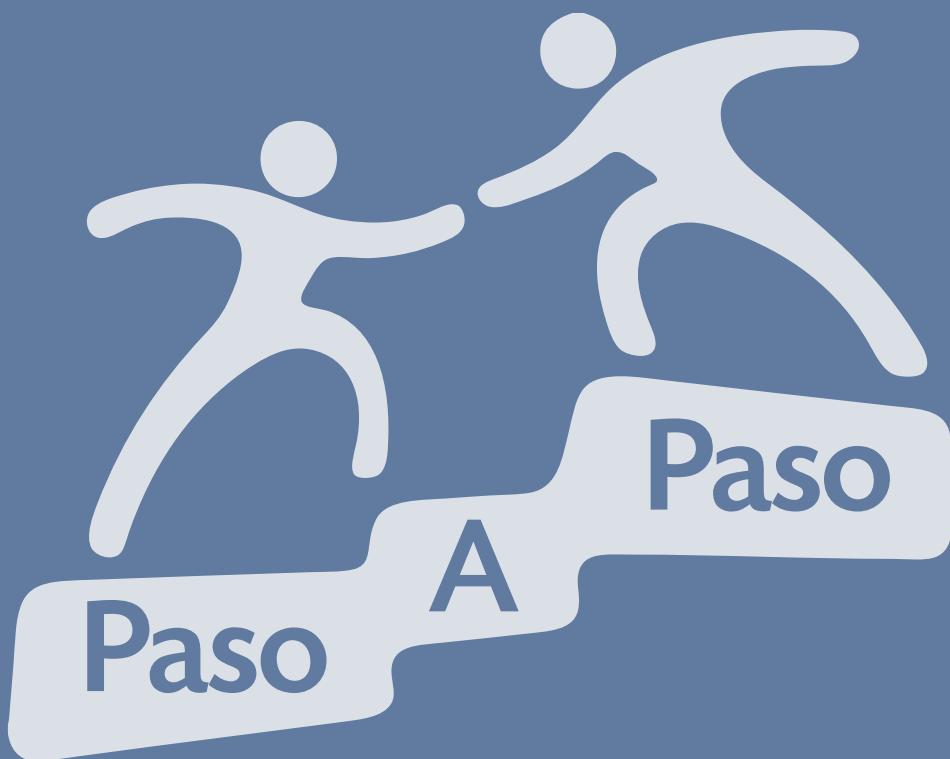
Al pulsar el usuario el botón “Necesito ayuda” aparecerá un pop up con una lista de contactos donde se incluirá la asociación, familiares del usuario y su cuidador en el caso que lo tenga.

En el caso de que el contacto con el que el usuario quiere contactar esté disponible en ese momento, el usuario podrá iniciar una videoconferencia pulsando sobre la imagen de dicho contacto.

Al pulsarlo se mostrará una ventana con la imagen del contacto y el mensaje “Llamando...” hasta que se acepte la videoconferencia. En el momento en el que se quiera dar por finalizada la videoconferencia sólo habrá que pulsar el botón “Finalizar llamada”.

Pulsando el botón “Volver” o “Salir” se cerrará el pop up de “Necesito ayuda”.





Plataforma de asistencia social para afectados de Parkinson

Anexo G - Guía de estilo 4/4

**Iris Fandos Heredia
Julián Lizán Sánchez**

Trabajo de Fin de Grado Diciembre 2012
Grado en Ingeniería de Diseño Industrial
y Desarrollo de Producto
Escuela de Ingeniería y Arquitectura

Tabla de contenidos

ANEXO G

Introducción.....	4
Uso del manual.....	4
Alcance del manual.....	4
Usabilidad.....	4
Accesibilidad.....	4
Colores corporativos.....	5
Colores principales.....	5
Colores secundarios.....	6
Tipografías.....	7
Imagotipo.....	8
Uso y proporción de imagen.....	9
Tipos de perfiles.....	10
Estructura de la web descripción.....	11
Verticalidad.....	11
Jerarquización de la información.....	11
Espacio de trabajo.....	11
Menú de módulos.....	11
Interfaz avanzada.....	12
Estructura por tipo de página.....	12
Estructura por tipo de contenido.....	15
Interfaz básica.....	17
Estructura por tipo de página.....	17
Estructura por tipo de contenido.....	18
Comportamiento de los botones.....	20
Menú módulos.....	20
Pestañas.....	21
Submenús.....	22
Botones volver, cancelar o corregir.....	22
Botones de funciones en los módulos.....	22

Introducción

USO DEL MANUAL

El objetivo del manual de estilo de “Paso a paso” es normalizar la estructura de los contenidos y el diseño de la plataforma, homogeneizando estilos y estructuras para facilitar el desarrollo de nuevas páginas y las actualizaciones posteriores. Al tratarse de un proyecto que seguirá en desarrollo en un futuro, el manual proporciona estándares de maquetación para facilitar a los desarrolladores la generación de nuevos contenidos o la modificación de los existentes.

ALCANCE DEL MANUAL

El alcance del manual comprende todas las pantallas de la plataforma “Paso a paso”.

El manual está pensado para solucionar los problemas de maquetación y aclarar dudas de aspecto gráfico para la interfaz.

USABILIDAD

La usabilidad de una plataforma web se define como la capacidad de la plataforma para ser usada por un público objetivo con la finalidad de cumplir sus objetivos con el mayor grado de efectividad, eficiencia y satisfacción posible en un contexto de uso especificado.

Es por ello que durante el desarrollo de la plataforma se ha tenido siempre en cuenta que sea la interfaz la que se acomode al usuario y no a la inversa; que el diseño de la plataforma esté enfocado primero al público y después al contenido; que la plataforma sea lo más intuitiva posible; y que el diseño de la plataforma sea coherente y homogéneo en todo momento.

ACCESIBILIDAD

La accesibilidad indica la facilidad con la que algo puede ser usado, visitado o accedido en general por todas las personas, especialmente por aquellas que poseen algún tipo de discapacidad.

El diseño de la plataforma se ha llevado a cabo cumpliendo con los criterios de accesibilidad web y teniendo en cuenta en todo momento las posibles discapacidades que puedan presentar sus usuarios derivadas de su enfermedad.

Colores corporativos

COLORES PRINCIPALES

En el diseño de la plataforma se pueden diferenciar cuatro colores principales que serán los utilizados para diferenciar cada uno de los distintos módulos disponibles para los usuarios.

NARANJA



Naranja
#FF9900

R: 255
G: 153
B: 0

El color naranja se ha seleccionado para el módulo “Mi comunidad” ya que se trata de un color cálido que da sensación de acogida al usuario y a la vez lo anima y le proporciona felicidad, sensaciones que se persiguen en este módulo en concreto.

VERDE



Verde
#99C21D

R: 153
G: 194
B: 29

El color verde se ha seleccionado para los módulos “Tratamientos” y “Mis tratamientos” ya que se asocia con la naturaleza y el bienestar, y a su vez ayuda a la relajación, factores muy importantes a la hora de realizar los pacientes sus tratamientos.

AZUL



Azul
#4EBCC2

R: 78
G: 188
B: 194

El color azul se ha seleccionado para los módulos “Mis pacientes” y “Mi medicación” ya que es un color ligado con la salud y la medicina y permite a los usuarios identificar inmediatamente el tipo de contenidos de estos módulos.

MAGENTA



Magenta
#CC1236

R: 204
G: 18
B: 54

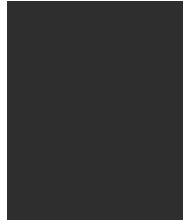
El color magenta se ha seleccionado para el módulo “Citas y eventos” ya que es un color con carácter relajante pero a su vez lo bastante intenso como para llamar la atención a los usuarios, ya que ahí se indicarán tanto sus próximos eventos como sus citas de terapia.

Colores corporativos

COLORES SECUNDARIOS

En el diseño de la plataforma se pueden apreciar cuatro colores secundarios que aparecerán en elementos como botones o cuadros de contenido.

GRIS OSCURO

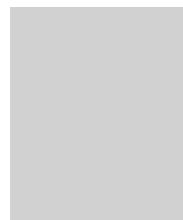


Gris
#2E2D2D

R: 46
G: 45
B: 45

El color gris oscuro se ha seleccionado porque no atrae excesivamente la atención del usuario pero le permite reconocer en todo momento su función y la información que contiene, como en el caso de los elementos seleccionados de los submenús y los botones de navegación.

GRIS CLARO



Gris
#D1D1D1

R: 209
G: 209
B: 209

El color gris claro se ha seleccionado porque no atrae excesivamente la atención del usuario pero le permite reconocer en todo momento su función y la información que contiene, como en el caso de las distintas pestañas de cada menú o los elementos sin seleccionar de los submenús

ROJO



Rojo
#C30016

R: 195
G: 0
B: 22

El color rojo se ha seleccionado para el botón de asistencia ya que permite atraer la atención de los usuarios sin necesidad de utilizar un elemento de gran tamaño y además transmite su función al relacionarse con las emergencias.

MORADO



Morado
#82368C

R: 130
G: 54
B: 140

El color morado se ha seleccionado para parte de los contenidos, ya que permitía un alto contraste con los colores principales de la plataforma, permitiendo así diferenciar un mayor número de contenidos sin perder la coherencia.

Tipografías

En el la plataforma se utilizan tres tipografías distintas:

Para los títulos y los botones del menú se ha utilizado la tipografía “**TodaySHOP-Medium**” con un tamaño de 20 puntos en el caso de la interfaz avanzada y 24 puntos en el caso de la interfaz básica.

Para el resto de los contenidos se ha utilizado la tipografía “**Verdana**” con un tamaño de 14 puntos en ambas interfaces.

En el caso de las palabras que aparecen escritas en los botones con letras blancas sobre fondo de color, se ha utilizado la tipografía “**Verdana**” en negrita con un tamaño de 14 puntos en el caso de la interfaz avanzada y 20 puntos en el caso de la interfaz básica.

TodaySHOP-Medium
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
1234567890

Verdana
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
1234567890

Verdana
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
1234567890

Imagotipo

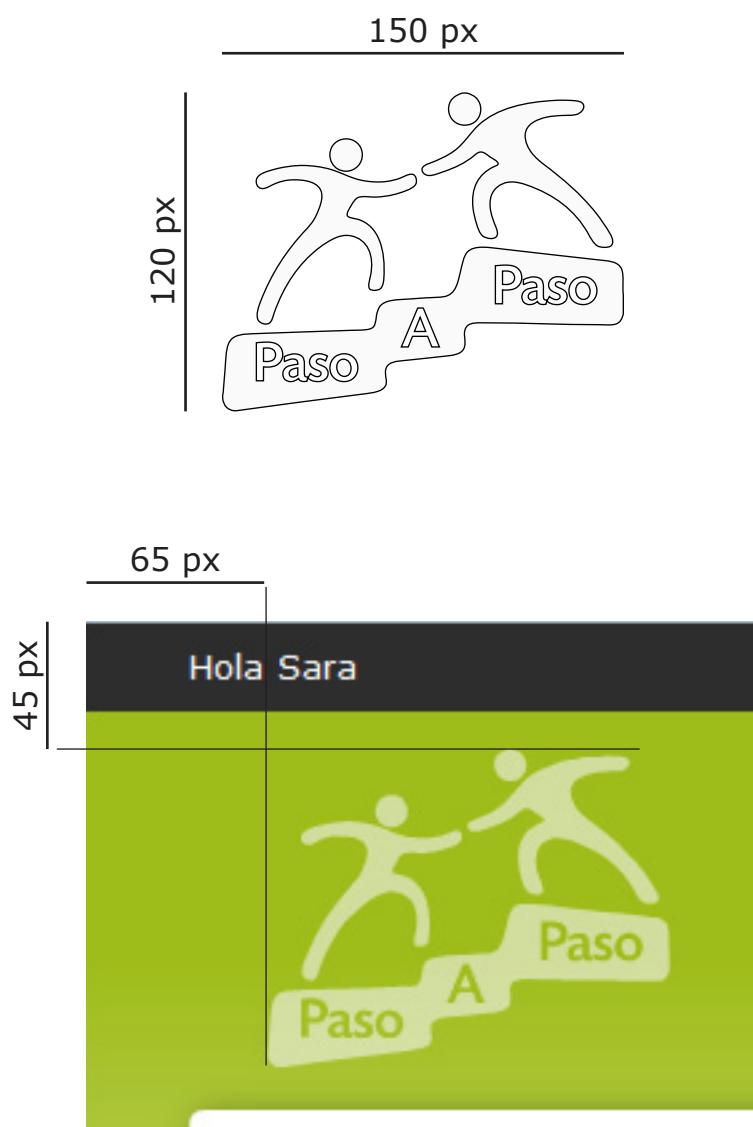
Se ha desarrollado un imagotipo que servirá de imagen de identidad para la plataforma.

El imagotipo consiste en la imagen de una persona extendiendo su mano para ayudar a subir unos escalones a otra persona en la parte inferior, a su vez en los escalones puede leerse el nombre de la plataforma "Paso a paso".

El imagotipo refuerza la idea de una plataforma de asistencia, que permitirá a los usuarios ayudarse los unos a los otros para seguir adelante en su día a día pese a su enfermedad.

El imagotipo aparecerá en todas las pantallas de la aplicación ya que actuará como botón de inicio.

Estará situado a 65px de distancia del lateral izquierdo de la pantalla y 45px de la parte superior con un tamaño de 150x120px, y siempre con una opacidad del 60 por ciento.



Uso y proporción de imagen

TIPOS DE IMAGENES EN LA PLATAFORMA

Todas las imágenes de la plataforma han sido optimizadas en formato gif o jpg.

Podemos encontrar siete tipos de imágenes:

Imágenes de perfil 120x120px

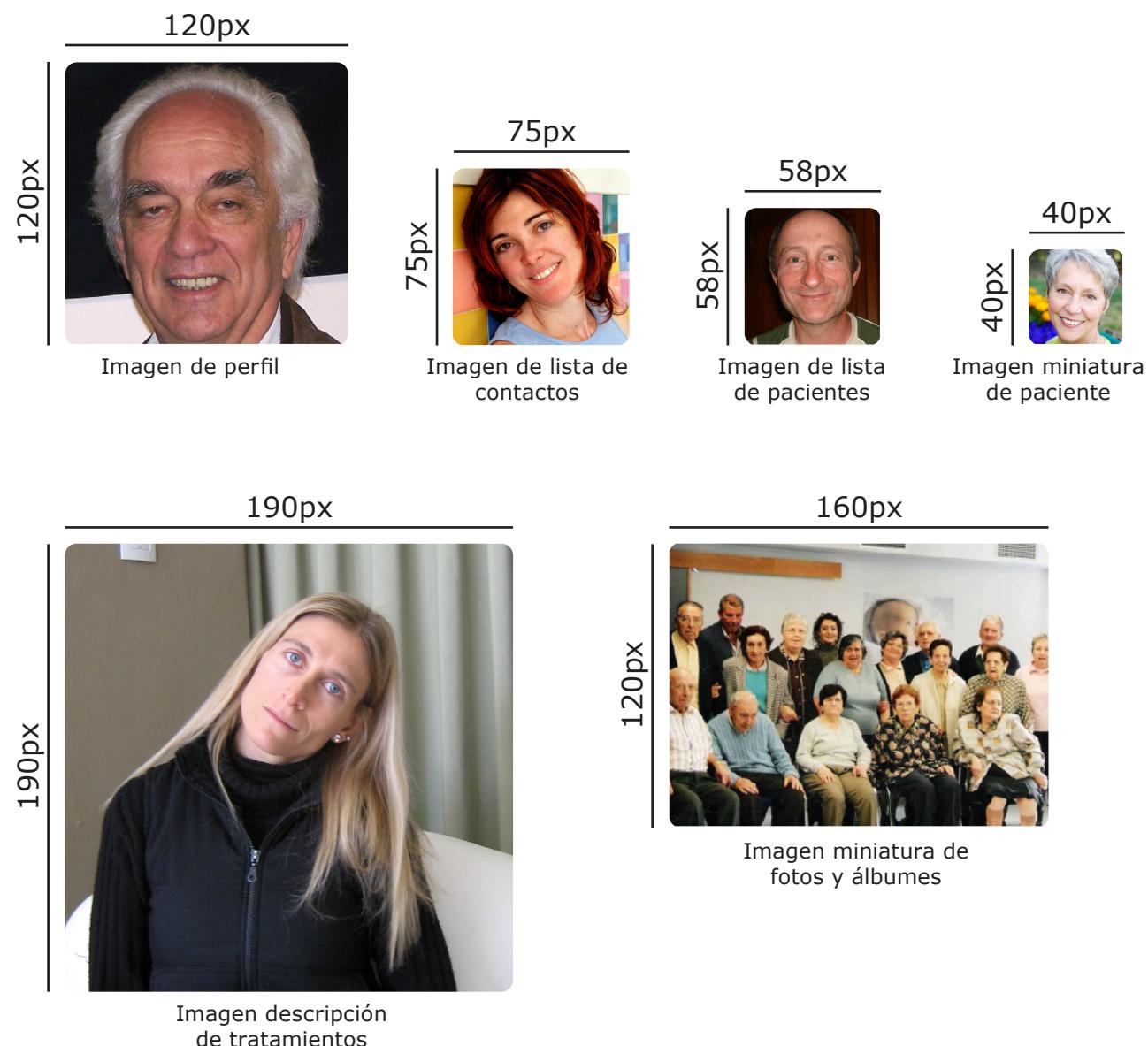
Imágenes de lista de contactos 75x75px

Imágenes de lista de pacientes 58x58px

Imágenes de miniatura de paciente 40x40px

Imágenes de descripción de tratamientos 190x190px

Imágenes de miniatura de fotos y álbumes 120x160px



Tipos de perfiles

En la plataforma se distinguen tres tipos de usuario distintos: terapeuta y paciente avanzado, ambos usuarios con conocimientos tecnológicos, por lo que presentarán el mismo tipo de interfaz de carácter más avanzado; y paciente básico, sin conocimientos tecnológicos, por lo que presentará un modelo simplificado de la interfaz.

La interfaz avanzada se caracterizará por contener un mayor número de contenidos en cada una de sus pantallas, permitiendo a los usuarios acceder a un mayor número de funcionalidades de carácter avanzado frente a los usuarios de perfil paciente básico.

A su vez la interfaz avanzada usará botones de menor tamaño para ampliar el espacio para los contenidos.

Finalmente la interfaz avanzada dispondrá de una serie de menús y submenús que permitirán a los usuarios acceder a un mayor número de funcionalidades de la plataforma.

La interfaz simplificada se caracterizará por mostrar un contenido menor en cada pantalla, usando botones de un tamaño mayor que la interfaz avanzada para facilitar su uso.

Interfaz avanzada

The screenshot shows a complex dashboard with several sections:

- Top Bar:** Hola Sara, Configuration, Notificaciones (3), Chat (3), Desconectar.
- Header:** ¡Bienvenida Sara! 07 de Octubre de 2012.
- Main Sections:**
 - Mi comunidad (Community)
 - Mis pacientes (Patients)
 - Tratamientos (Treatments)
 - Citas y eventos (Appointments and Events)
- Notificaciones (Notifications) Sidebar:** Shows a list of notifications with small icons and text descriptions.

Interfaz básica

The screenshot shows a simplified interface with two main cards:

- Mis tratamientos (My treatments):** A green card featuring a white silhouette of a person in motion. Below it, the text "Mis tratamientos" and "Quiero ver mis tratamientos para hoy".
- Citas y eventos (Appointments and Events):** A red card featuring a white calendar icon with three 'X' marks. Below it, the text "Citas y eventos" and "Quiero saber las cosas que tengo que hacer estos días".

The screenshot shows a detailed treatment selection screen:

- Header:** Hola Sara, Configuration, Notificaciones (3), Chat (3), Desconectar.
- Section Header:** Selecciona los tratamientos que quieras asignar y pulsa el botón continuar o crea un nuevo tratamiento pulsando el botón crear nuevo tratamiento.
- Search Bar:** Escribe el nombre del tratamiento que buscas, Buscar.
- Table:** A table showing treatment options with columns: Tratamiento, Grupo, Dificultad, and Selección (checkboxes). Examples include:
 - Inclinación lateral de cabeza (Disminuir la Rígidez, Básico, Selección checked)
 - Elevación y descenso de hombros (Disminuir la Rígidez, Básico, Selección checked)
 - Rotación de cuello (Disminuir la Rígidez, Básico, Selección checked)
 - Indicaciones laterales de tronco (Disminuir la Rígidez, Intermedio, Selección checked)
 - Caminar sobre una línea recta (Mejorar el Equilibrio y Estabilidad, Básico, Selección checked)
 - Desplazamientos laterales (Mejorar el Equilibrio y Estabilidad, Intermedio, Selección checked)
- Buttons:** Página siguiente, Asignar tratamientos.

The screenshot shows a simplified list of treatments:

- Header:** Hola Lorena, Desconectar.
- Text:** Estos son los tratamientos que tienes que hacer hoy, ¿estás lista Lorena? Para empezar pulsa sobre el tratamiento que quieras realizar.
- Treatment Options:** A grid of colored boxes representing treatments:
 - Tratamiento de fisioterapia 1 (Orange)
 - Tratamiento de fisioterapia 2 (Orange)
 - Tratamiento de fisioterapia 3 (Orange)
 - Tratamiento de fisioterapia 4 (Orange)
 - Tratamiento de fisioterapia 5 (Orange)
 - Tratamiento de logopedia 1 (Red)
 - Tratamiento de logopedia 2 (Red)
 - Tratamiento de logopedia 3 (Red)
 - Tratamiento de psicología 1 (Purple)
- Buttons:** Página anterior, Página siguiente.

Estructura de la plataforma

VERTICALIDAD

La plataforma se ha diseñado siguiendo una estructura en disposición vertical, de modo que la información se muestra por capas ordenadas según la relevancia de su contenido para facilitar la navegación por la plataforma a sus usuarios.

JERARQUIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Mediante el uso del sistema de menús y submenús se consigue organizar toda la información de forma clara y sencilla, haciendo que en todo momento el usuario sepa en qué punto se encuentra y cómo ha llegado hasta ahí.

ESPACIO DE TRABAJO

La zona más importante de la plataforma será la zona central, en la que aparecerá todo el contenido de la página y donde el usuario interactuará con la plataforma la mayor parte del tiempo.

La información aparecerá ordenada mediante menús y submenús y dentro del contenido podrán diferenciarse los diversos elementos como títulos de las secciones, los distintos textos o los elementos de navegación mediante distintos tamaños de tipografía o efectos.

MENÚ DE MÓDULOS

Durante el uso de la plataforma estará siempre presente el menú de módulos en la parte superior de la pantalla, facilitando así que el usuario pueda navegar por todos los contenidos sin importar la ventana en la que se encuentre, haciendo que la navegación sea más fluida.

Interfaz avanzada

ESTRUCTURA POR TIPO DE PÁGINA

ESTRUCTURA DE LA PÁGINA PRINCIPAL

La estructura de la página principal en la interfaz avanzada se puede dividir en tres secciones; superior, central e inferior.

En la sección superior el usuario podrá acceder a la configuración de la plataforma, consultar sus nuevas notificaciones, acceder a los chats disponibles o desconectarse de la plataforma. Además se le mostrará el imagotipo de la plataforma junto a un mensaje de saludo y la fecha de hoy.

En la sección central se mostrará al usuario cuatro botones con los distintos módulos de la plataforma que se desplegarán al pasar el ratón sobre ellos mostrando una descripción de sus contenidos. Además habrá dos secciones en las que aparecerán las últimas noticias subidas por la asociación y un resumen de la actividad pendiente del usuario (terapeuta) o su puntuación en la plataforma (paciente).

La sección inferior actuará como pie, conteniendo información sobre la asociación y la plataforma, un enlace al apartado sugerencias y quejas, y un botón que abrirá la sección de asistencia.

La captura de pantalla muestra la interfaz avanzada de la página principal. En la parte superior, hay un menú horizontal con los ítems: Hola Sara, Configuración, Notificaciones (2), Chat (2), Desconectar. A la izquierda, un logo "Paso a Paso" con una figura de una persona caminando. En el centro, un saludo "¡Bienvenida Sara!" y la fecha "07 de Octubre de 2012". Una pregunta "¿Quéquieres consultar hoy?". Abajo, se muestran cuatro botones principales: Mi comunidad (naranja), Mis pacientes (verde), Tratamientos (azul), y Citas y eventos (rojo). Debajo de estos botones, se presentan secciones para "Noticias" y "Tus notificaciones". La sección "Noticias" enumera artículos recientes: "Retirada 'Nomex'", "Lorena González, ganadora de la semana del 8 de Octubre", "Nuevos tratamientos añadidos a la plataforma", "Nuevos avances en la medicación para el Parkinson", "La Asociación renueva sus instalaciones", y "El evento anual de la Asociación se acerca". La sección "Tus notificaciones" enumera: "2 nuevas citas", "1 petición de amistad", "8 tratamientos a evaluar", "1 cita cancelada", "5 mensajes en foro", y "1 nuevo evento". En la parte inferior, se incluyen enlaces: Sobre la asociación, Sobre Procur®, Aspectos legales, Sugerencias y quejas, y Asistencia.

Menú configuración y novedades		Salir
Logotipo	Sección superior Mensaje de saludo	Fecha
Descripción módulos		
Noticias		Resumen/Puntuación
Sección central		
Noticias		Resumen/Puntuación
Sección inferior		Ayuda

Interfaz avanzada

ESTRUCTURA DE TRES MENÚS

Primer menú indicando el módulo activo.

Segundo menú indicando la sección dentro del módulo.

Tercer menú indicando el apartado dentro de la sección.

Contenido del apartado.

The screenshot shows the 'Tratamientos prescritos' (Prescribed Treatments) section. At the top, there is a header with the user's name 'Hola Sara' and various navigation links like 'Configuración', 'Notificaciones (3)', 'Chat (1)', and 'Desconectar'. Below the header, there are five main tabs: 'Progresos', 'Historial', 'Perfil', 'Contactar', and 'Tratamientos prescritos'. The 'Tratamientos prescritos' tab is currently selected and highlighted in black. Underneath these tabs, there is a sub-section titled 'Tratamiento prescrito' (Prescribed Treatment) with a table showing treatment details like 'Elevación y descenso de hombros', 'Estiramiento de peectoral y oblicuos', etc., each with 'Realizado' (Completed) and 'Evaluar' (Evaluate) buttons. At the bottom of this section, there is a link 'Página siguiente >'. At the very bottom of the page, there is a footer with links like 'Sobre la asociación', 'Sobre Procur@', 'Aspectos legales', 'Sugerencias y quejas', and 'Asistencia'.

Menú configuración y novedades		Salir
Logotipo/ Inicio	Menú módulos	
Menú pestañas		
Submenú		
Contenido		
Pie		Ayuda

ESTRUCTURA DE DOS MENÚS

Primer menú indicando el módulo activo.

Segundo menú indicando la sección dentro del módulo.

Contenido de la sección.

The screenshot shows the 'Mi comunidad' (My Community) section. At the top, there is a header with the user's name 'Hola Sara' and various navigation links like 'Configuración', 'Notificaciones (3)', 'Chat (3)', and 'Desconectar'. Below the header, there are five main tabs: 'Novedades', 'Grupos', 'Contactos', 'Mis fotos', and 'Mensajes'. The 'Novedades' tab is currently selected and highlighted in black. Underneath these tabs, there is a sub-section titled 'Estas son las últimas novedades de tu comunidad.' showing updates from users like 'Sara García López' and 'Marcos Contreras Blanco'. At the bottom of this section, there is a link 'Página siguiente >'. At the very bottom of the page, there is a footer with links like 'Sobre la asociación', 'Sobre Procur@', 'Aspectos legales', 'Sugerencias y quejas', and 'Asistencia'.

Menú configuración y novedades		Salir
Logotipo/ Inicio	Menú módulos	
Menú pestañas		
Contenido		
Pie		Ayuda

Interfaz avanzada

ESTRUCTURA DE UN MENÚ

Único menú indicando el módulo activo.
Contenido del módulo.

The screenshot shows the 'Mis pacientes' (My patients) module. At the top, there is a navigation bar with links: Hola Sara, Configuración, Notificaciones (3), Chat (3), and Desconectar. Below the navigation bar is a header with icons for 'Paso a Paso', 'Mi comunidad', 'Mis pacientes' (highlighted in blue), 'Tratamientos', and 'Citas y eventos'. A sub-header below the header reads: 'Estos son todos tus pacientes. Selecciona el que quieras consultar.' It features a search bar with placeholder text 'Escribe el nombre del paciente que buscas' and a 'Buscar' button. Below the search bar is a grid of patient profiles, each with a small photo and the patient's name. The profiles listed are: Francisco Abad Martínez, Lorena Abad Tena, Miguel Aragüés Villa, Marcos Miguel Aznar López, Antonio Bernardo Rubio, Julián Beltrán Ortiz, Lorena Boleto Marco, Pedro Cabeza Gracia, José Contreras Pérez, Roberto Cubero Murillo, Luisa Dávila Royo, Lorena Dantes Marco, Juan Luis Díaz Lorente, Carla Fiesta Tena, and Juana García Gracia. A 'Página siguiente >' link is at the bottom right of the grid. At the very bottom of the page are links: Sobre la asociación, Sobre Procur®, Aspectos legales, Sugerencias y quejas, and Asistencia.

Menú configuración y novedades		Salir
Logotipo/ Inicio	Menú módulos	
Contenido		
Pie		Ayuda

ESTRUCTURA DE UN MENÚ CON SUBMENÚ

Único menú indicando el módulo activo.
Contenido de la sección.
Submenú indicando la opción de contenido mostrada.

The screenshot shows the 'Mis pacientes' (My patients) module. The layout is identical to the previous screenshot, but the 'Mis pacientes' icon in the header is highlighted in green, indicating it is the active module. Below the header, there are two tabs: 'Lista de pacientes' (selected) and 'Grupos de pacientes'. A sub-header below the tabs reads: 'Selecciona los pacientes a los que quieras asignar los tratamientos y pulsa el botón finalizar'. It features a search bar with placeholder text 'Escribe el nombre de paciente que buscas' and a 'Buscar' button. Below the search bar is a grid of patient profiles, each with a small photo and the patient's name. The profiles listed are: Francisco Abad Martínez, Lorena Abad Tena, Miguel Aragüés Villa, Marcos Miguel Aznar López, Antonio Bernardo Rubio, Julián Beltrán Ortiz, Lorena Boleto Marco, Pedro Cabeza Gracia, José Contreras Pérez, Roberto Cubero Murillo, Luisa Dávila Royo, Lorena Dantes Marco, Juan Luis Díaz Lorente, Carla Fiesta Tena, and Juana García Gracia. A 'Finalizar' button is at the bottom right of the grid. At the very bottom of the page are links: Sobre la asociación, Sobre Procur®, Aspectos legales, Sugerencias y quejas, and Asistencia.

Menú configuración y novedades		Salir
Logotipo/ Inicio	Menú módulos	
Submenú		
Contenido		
Pie		Ayuda

Interfaz avanzada

ESTRUCTURA POR TIPO DE CONTENIDO

LISTA DE CONTENIDOS

Título del contenido.

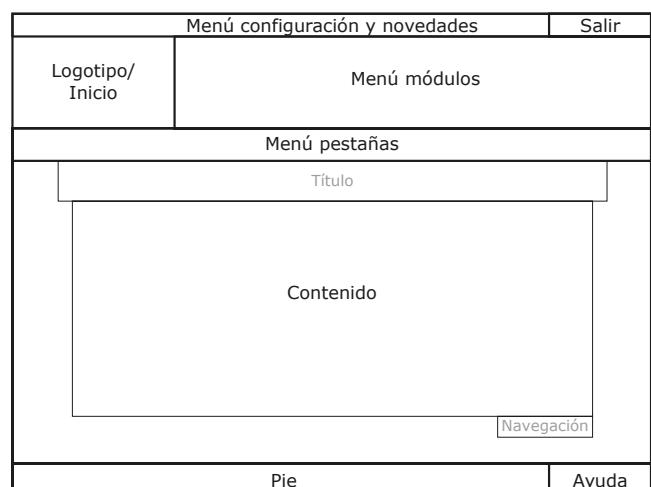
Lista de elementos que forman el contenido.

Elementos de navegación.

The screenshot shows the 'Novedades' (News) section of the website. At the top, there's a header bar with links for 'Configuración', 'Notificaciones (1)', 'Chat (3)', and 'Desconectar'. Below the header, there's a navigation bar with tabs: 'Novedades' (highlighted), 'Grupos', 'Contactos', 'Mis fotos', 'Mensajes', and 'Foro'. A sub-header says 'Estas son las últimas novedades de tu comunidad.' Below this, a list of recent activities is displayed:

- Sara García López ha modificado su perfil 12/10/12 a las 10.32
- Sara García López ahora es amiga de Juan Sánchez Fuertes 12/10/12 a las 09.54
- Soraya Blanco Martínez ha sido etiquetada en 4 fotos por Marcos Contreras Blanco 11/10/12 a las 18.54
- 
- Marcos Contreras Blanco ha subido 40 fotos a su álbum Viaje a Madrid 11/10/12 a las 18.32
- 
- Marcos Contreras Blanco se ha unido al grupo Salida al campo 11/10/12 a las 18.22
- Marcos Contreras Blanco ha publicado un post en el foro Cuidados 11/10/12 a las 18.19

At the bottom of the news feed, there's a link 'Página siguiente >'. At the very bottom of the page, there are footer links: 'Sobre la asociación', 'Sobre Procur@', 'Aspectos legales', 'Sugerencias y quejas', and 'Asistencia'.



LISTA DE CONTENIDOS MAS FUNCIONES

Título del contenido.

Funciones disponibles.

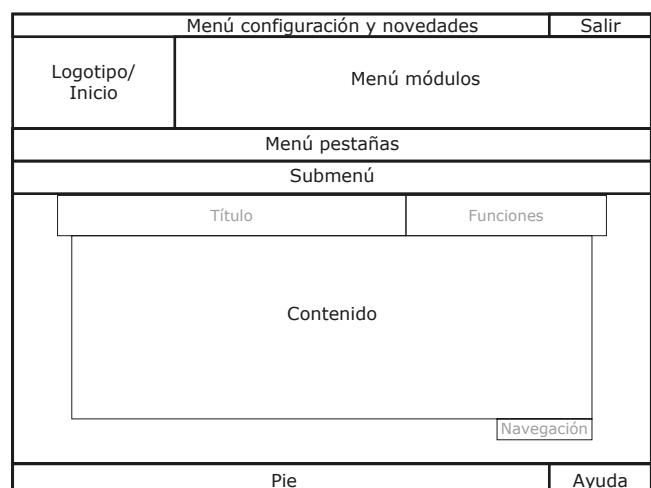
Lista de elementos que forman el contenido.

Elementos de navegación.

The screenshot shows the 'Tratamientos prescritos' (Prescribed Treatments) section. At the top, there's a header bar with links for 'Configuración', 'Notificaciones (1)', 'Chat (3)', and 'Desconectar'. Below the header, there's a navigation bar with tabs: 'Progresos', 'Historial', 'Perfil', and 'Contactar'. Under 'Progresos', there are sub-tabs: 'Evolución', 'Tratamientos prescritos' (highlighted), 'Tratamientos realizados', and 'Tratamientos evaluados'. A sub-header says 'Estos son los progresos mensuales de Francisco Abad Martínez'. Below this, a table lists treatment details:

Tratamiento prescrito	Realizado	Evaluado
Elevación y descenso de hombros	Si	Ya evaluado
Estrimiento de pectoral y oblicuos	Si	Evaluuar
Rotación de cuello	Si	Evaluuar
Rotación del tronco	Si	Evaluuar
Caminar sobre una línea recta	Si	Evaluuar
Desplazamientos laterales	No	Evaluuar

At the bottom of the treatment list, there's a link 'Página siguiente >'. At the very bottom of the page, there are footer links: 'Sobre la asociación', 'Sobre Procur@', 'Aspectos legales', 'Sugerencias y quejas', and 'Asistencia'.



Interfaz avanzada

LISTA DE CONTENIDOS MAS BUSCADOR

Título del contenido.

Barra de buscador.

Lista de elementos que forman el contenido.

Elementos de navegación.

Hola Sara

Configuración Notificaciones (3) Chat (3) Desconectar

Paso A Paso Mi comunidad Mis pacientes Tratamientos Citas y eventos

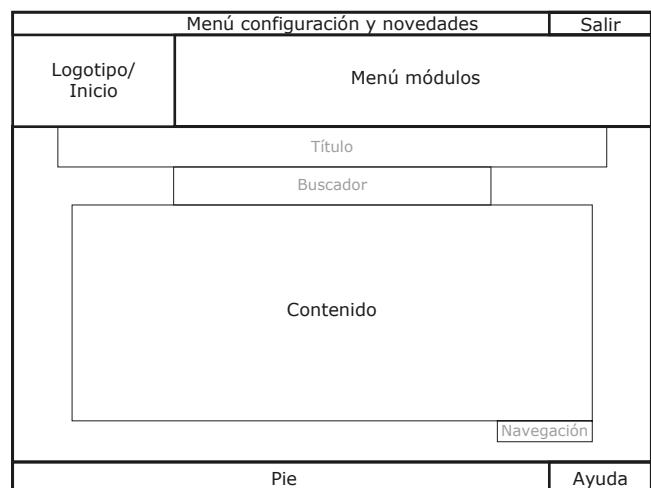
Estos son todos tus pacientes. Selecciona el que quieras consultar.

Escribe el nombre del paciente que buscas Buscar

Francisco Abad Martínez	Lorena Abad Tena	Miguel Aragüés Villa	Marcos Miguel Aznar López	Antonio Bernardo Rubio
Julián Beltrán Ortiz	Lorena Boletó Marco	Pedro Cabeza Gracia	José Contreras Pérez	Roberto Cubero Murillo
Luisa Dario Royo	Lorena Dantés Marco	Juan Luis Dunas Lorente	Carla Fiesta Tena	Juana García Gracia

Página siguiente >

Sobre la asociación Sobre Procur@ Aspectos legales Sugerencias y quejas Asistencia



LISTA DE CONTENIDOS, BUSCADOR Y FUNCIONES

Título del contenido.

Barra de buscador.

Funciones disponibles.

Lista de elementos que forman el contenido.

Elementos de navegación.

Hola Sara

Configuración Notificaciones (3) Chat (3) Desconectar

Paso A Paso Mi comunidad Mis pacientes Tratamientos Citas y eventos

Selecciona los tratamientos que quieras asignar y pulsa el botón continuar o crea un nuevo tratamiento pulsando el botón crear nuevo tratamiento + Crear nuevo tratamiento

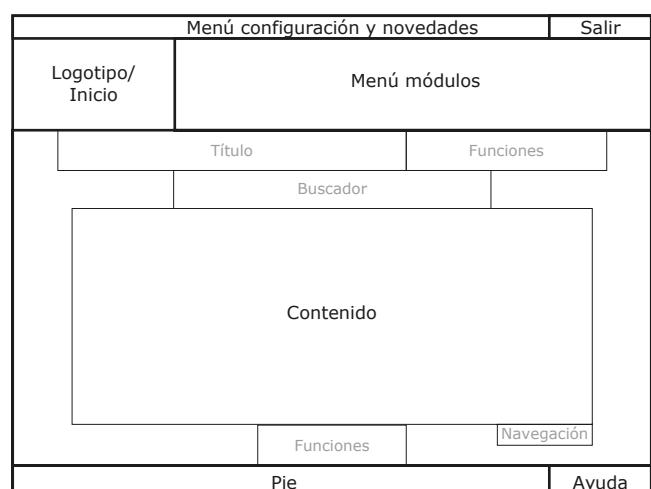
Escribe el nombre del tratamiento que buscas Buscar

Tratamiento	Grupo	Dificultad	Selección
Inclinación lateral de cabeza	Disminuir la Rígidez	Básico	<input type="checkbox"/>
Elevación y descenso de hombros	Disminuir la Rígidez	Básico	<input type="checkbox"/>
Rotación de cuello	Disminuir la Rígidez	Básico	<input type="checkbox"/>
Rotación del tronco	Disminuir la Rígidez	Básico	<input type="checkbox"/>
Inclinaciones laterales de tronco	Disminuir la Rígidez	Intermedio	<input type="checkbox"/>
Caminar sobre una línea recta	Mejorar el Equilibrio y Estabilidad	Básico	<input type="checkbox"/>
Desplazamientos laterales	Mejorar el Equilibrio y Estabilidad	Intermedio	<input type="checkbox"/>

Página siguiente >

Asignar tratamientos

Sobre la asociación Sobre Procur@ Aspectos legales Sugerencias y quejas Asistencia



Interfaz básica

ESTRUCTURA POR TIPO DE PÁGINA

ESTRUCTURA DE LA PÁGINA PRINCIPAL

La estructura de la página principal en la interfaz básica se puede dividir en tres secciones; superior, central e inferior.

En la sección superior se mostrará el imagotipo de la plataforma junto a un mensaje de saludo. También aparecerá el icono de asistencia, que estará disponible en todas las pantallas. Además el usuario podrá desconectarse de la plataforma pulsando el botón “Desconectar” situado en la esquina superior derecha.

En la sección central se mostrarán al usuario dos botones con los distintos módulos de la plataforma con una descripción de sus contenidos.

La sección inferior actuará como pie, conteniendo información sobre la asociación y la plataforma y un enlace al apartado sugerencias y quejas.



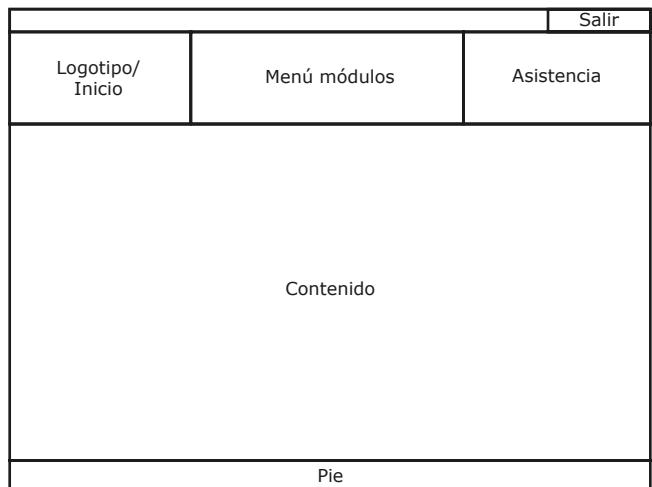
Logotipo	Sección superior Mensaje de saludo	Asistencia
Sección central		
Módulo tratamientos	Módulo citas y eventos	
Sección inferior		

Interfaz básica

ESTRUCTURA DE UN SOLO MENÚ

Único menú indicando el módulo activo.
Contenido del módulo.

The screenshot shows a user interface for 'Hola Lorena'. At the top, there's a green header bar with icons for 'Paso a Paso' (with a walking stick icon), 'Mis tratamientos' (with a person icon), 'Citas y eventos' (with a calendar icon), and 'Necesito ayuda' (with a phone icon). On the right of the header is a 'Desconectar' button. Below the header, a large white box contains text: 'Estos son los tratamientos que tienes que hacer hoy, ¿estás lista Lorena? Para empezar pulsa sobre el tratamiento que quieras realizar.' Below this text are nine buttons arranged in a 3x3 grid, each labeled with a treatment type and number: 'Tratamiento de fisioterapia 1' (orange), 'Tratamiento de fisioterapia 2' (orange), 'Tratamiento de fisioterapia 3' (orange); 'Tratamiento de fisioterapia 4' (orange), 'Tratamiento de fisioterapia 5' (orange), 'Tratamiento de logopedia 1' (purple); 'Tratamiento de logopedia 2' (red), 'Tratamiento de logopedia 3' (red), 'Tratamiento de psicología 1' (purple). At the bottom of the white box are navigation buttons: 'Página anterior' with a left arrow, 'Página siguiente' with a right arrow, and a central 'Continuar' button. At the very bottom of the page are links: 'Sobre la asociación', 'Sobre Procur®', 'Aspectos legales', and 'Sugerencias y quejas'.

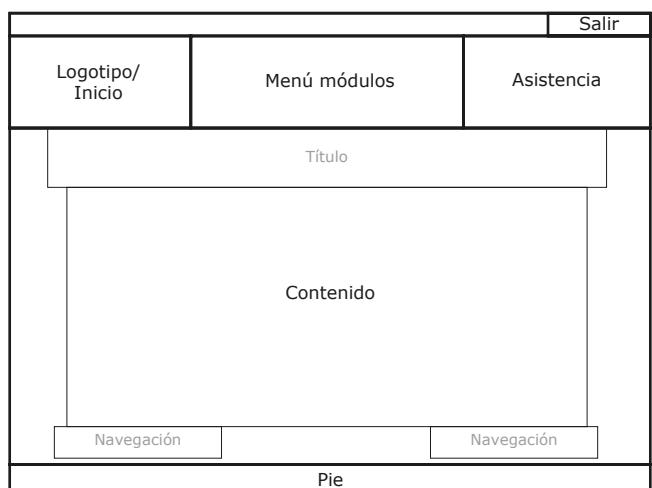


ESTRUCTURA POR TIPO DE CONTENIDO

LISTA DE CONTENIDOS

Título del contenido.
Lista de elementos que forman el contenido.
Elementos de navegación.

The screenshot shows the same 'Hola Lorena' interface as before, but with a different layout. The main content area is divided into three sections: 'Título' (Title) at the top, 'Contenido' (Content) in the middle, and 'Navegación' (Navigation) at the bottom. The 'Título' section contains the text from the previous screenshot. The 'Contenido' section contains the same 9 treatment buttons as the first screenshot. The 'Navegación' section contains the same navigation buttons: 'Página anterior', 'Página siguiente', and 'Continuar'.



Interfaz básica

LISTA DE CONTENIDOS MAS FUNCIONES

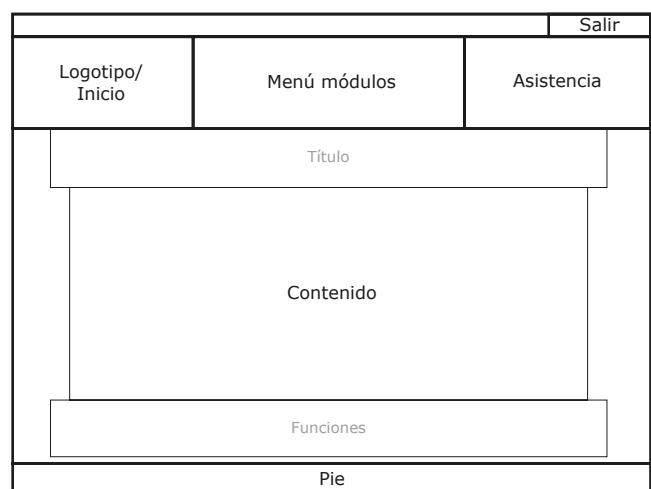
Título del contenido.

Barra de buscador.

Lista de elementos que forman el contenido.

Elementos de navegación.

The screenshot shows a green-themed mobile application interface. At the top, there's a header with 'Hola Lorena' and icons for 'Paso a Paso', 'Mis tratamientos', 'Citas y eventos', and 'Necesito ayuda'. On the right is a 'Desconectar' button. Below the header, a title 'Tratamiento de fisioterapia 1: Estiramientos de pectoral y oblicuos' is displayed. The main content area contains a video thumbnail of a person performing an exercise, a 'Descripción del tratamiento:' section with text and a small image, and a 'Beneficios del tratamiento:' section with text. At the bottom are buttons for 'Volver a mis tratamientos', 'Instrucciones previas', and 'Realizar tratamiento'. The footer includes links for 'Sobre la asociación', 'Sobre Procur@', 'Aspectos legales', and 'Sugerencias y quejas'.



LISTA DE CONTENIDOS ESTÁTICOS Y CON NAVEGACIÓN

Título del contenido.

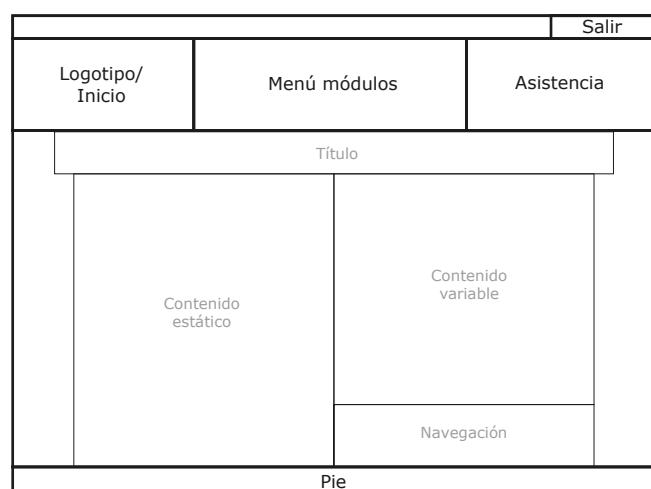
Barra de buscador.

Funciones disponibles.

Lista de elementos que forman el contenido.

Elementos de navegación.

The screenshot shows a red-themed mobile application interface. At the top, there's a header with 'Hola Lorena' and icons for 'Paso a Paso', 'Mis tratamientos', 'Citas y eventos', and 'Necesito ayuda'. On the right is a 'Desconectar' button. Below the header, a title 'Estos son tus próximos eventos para estos días' is displayed. The main content area shows two lists of events: 'Eventos para hoy' and 'Eventos para mañana', each with columns for 'Hora' and 'Evento'. At the bottom are buttons for 'Día anterior' and 'Día siguiente'. The footer includes links for 'Sobre la asociación', 'Sobre Procur@', 'Aspectos legales', and 'Sugerencias y quejas'.



Comportamiento de los botones

MENÚ MÓDULOS

Los elementos del menú módulos presentarán tres apariencias distintas en función de su estado actual que pueden ser cuando el módulo esté seleccionado y lo indique el botón; cuando se pase el ratón por encima del botón al estar en otro módulo; o cuando el usuario se encuentre en otro módulo y el botón se encuentre en su estado normal

MI COMUNIDAD



Seleccionado

Al pasar el ratón

Normal en otro módulo

MIS TRATAMIENTOS/ TRATAMIENTOS



Seleccionado

Al pasar el ratón

Normal en otro módulo

MI MEDICACIÓN



Seleccionado

Al pasar el ratón

Normal en otro módulo

Comportamiento de los botones

MIS PACIENTES



Seleccionado

Al pasar el ratón

Normal en otro módulo

CITAS Y EVENTOS



Seleccionado

Al pasar el ratón

Normal en otro módulo

PESTAÑAS

Los elementos “pestaña” presentarán tres apariencias distintas en función de su estado actual.



Seleccionado

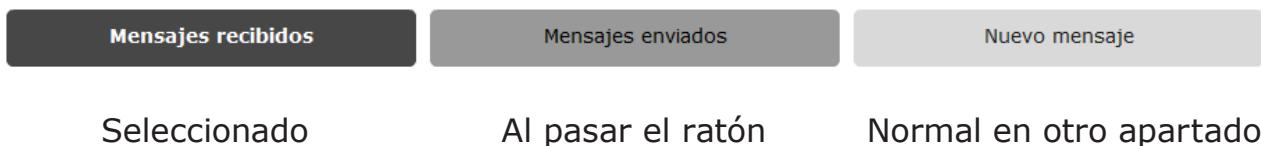
Al pasar el ratón

Normal en otra pestaña

Comportamiento de los botones

SUBMENÚS

Los elementos de los submenús presentarán tres apariencias distintas en función de su estado actual.



BOTONES VOLVER, CANCELAR O CORREGIR

Los botones cuya función sea la de volver, cancelar o corregir presentarán dos apariencias distintas en función de su estado actual.



BOTONES DE FUNCIONES EN LOS MÓDULOS

Los botones para las distintas funciones en cada módulo presentarán dos apariencias distintas en función de su estado actual. En cada módulo el color del botón será el de dicho módulo.



Al pasar el ratón Normal

