



**Universidad**  
Zaragoza

## Trabajo Fin de Grado

“Proceso de búsqueda de situaciones de enseñanza-aprendizaje para la toma de decisiones en una Unidad Didáctica de baloncesto”

“Process of finding teaching-learning situations for decision-making in a Teaching Basketball Unit”

Autor/es

Rocío Mur Boteller

Director/es

Eduardo Generelo Lanaspá

Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte

Curso 2019-2020

## **Resumen**

El presente Trabajo Fin de Grado (TFG), ha tenido el objetivo de buscar diferentes situaciones de enseñanza-aprendizaje con las que desarrollar desde un método de enseñanza participativo, modelo de enseñanza comprensivo apoyado en el deportivo pedagógico, una unidad didáctica de baloncesto en la que concretamente nos hemos centrado en el gesto técnico del bote. Para ello, se ha diseñado un programa de cinco sesiones, que exceptuando la primera y la última que componían el proceso de análisis para evaluar el progreso alcanzado por parte de los alumnos, su planteamiento se ha basado en la reflexión y el análisis por parte de los estudiantes de las diferentes situaciones que se han dado a lo largo de la clase. Las actividades que se llevaban a cabo en el proceso de enseñanza-aprendizaje eran juegos modificados o situaciones reducidas. Las valoraciones que se han realizado al finalizar este trabajo han resultado positivas, ya que los estudiantes han mejorado tanto en la toma de decisiones como en el gesto técnico en concreto.

**Palabras clave:** Bote; baloncesto; metodología tradicional; metodología comprensiva; juegos modificados

## **Abstract**

The present Undergraduate Dissertation (UD), has had the objective of looking for different teaching-learning situations with which to develop from a participatory teaching method, a comprehensive teaching model supported by pedagogical sports, a basketball teaching unit in which we have specifically focused on the technical gesture of the dribble. To this end, a program of five sessions has been designed, which, except for the first and last sessions that made up the analysis process to evaluate the progress made by the students, its approach has been based on reflection and analysis by the students of the different situations that have occurred throughout the class. The activities carried out in the teaching-learning process were modified games or reduced situations. The assessments made at the end of this work have been positive, as students have improved both in decision making and in the technical gesture in particular.

**Key words:** Dribble; basketball; traditional methodology; teaching games for understanding; modified games

# Índice

1. Introducción.....	4
2. Justificación.....	6
3. Marco teórico.....	8
3.1. Educación Física.....	8
3.2. Métodos de enseñanza.....	10
3.3. Juegos modificados .....	16
4. Propuesta didáctica.....	19
4.1 Justificación.....	19
4.2. Diseño de la intervención .....	20
4.3. Características de los alumnos.....	21
4.4. Unidad didáctica .....	23
4.5. Situación de referencia .....	26
4.6. Estructura de las sesiones .....	29
4.7. Diario de las sesiones .....	32
5. Valoraciones finales .....	42
Final evaluation .....	43
6. Bibliografía.....	45

# 1. Introducción

El presente trabajo se basa en la búsqueda de situaciones de enseñanza-aprendizaje con el objetivo de que sean los estudiantes quienes tomen las decisiones para solucionar los diferentes problemas planteados durante la Unidad Didáctica. El contenido elegido concretamente va a ser el baloncesto y dentro de todos los aspectos técnicos que lo componen, el bote va a ser el elemento principal.

Para ello utilizaremos la unión del modelo comprensivo y el pedagógico deportivo, al que nos referiremos como método de enseñanza participativo. Ambos se caracterizan por un aumento de la autonomía y responsabilidad que se le concede al estudiante (Fernández Río, J; Calderón, A; Hortigüela Alcalá, D; Pérez Pueyo, A & Cebamanos, M., 2016), fomentando el aumento de la motivación intrínseca del alumnado, y consecuentemente también se verán incrementados el disfrute y el esfuerzo en las clases (Jones, R.; Marshall, S & Peters, D., 2010)

Creemos que estos métodos llevados a cabo mediante juegos modificados, TGfU, es la manera más efectiva para que los niños comprendan la lógica interna de los juegos, y por tanto resuelvan correctamente los problemas tácticos planteados en la unidad didáctica. (Sánchez Gómez, 2015)

El presente trabajo se va a componer de diferentes apartados, para comenzar se va a justificar la elección del tema desde una perspectiva personal, finalizando con el planteamiento del objetivo principal del trabajo.

Posteriormente se va a explicar, la fundamentación teórica en la que nos hemos basado para llevar a cabo el presente trabajo. Esta se va a componer de tres grandes grupos. En el primero de ellos se trata la educación física, centrándonos en su definición, sus objetivos y por último de los contenidos que se compone. En segundo lugar, se realizará una comparación entre el modelo tradicional de enseñanza y un método de enseñanza participativo. Y en último lugar se expondrá qué son los juegos modificados, los contextos que generan para el aprendizaje y para finalizar qué variables se pueden transformar.

A continuación, nos centraremos en la propuesta de trabajo planteada para conseguir los objetivos propuestos anteriormente, esta ha sido llevada a cabo en el primer curso de la Educación Secundaria Obligatoria (E.S.O), del Instituto de Educación Secundaria (I.E.S) Ramón y Cajal de Huesca. En esta parte se mencionarán las características de los alumnos, para continuar con la explicación de la situación de referencia, que servirá de evaluación del progreso y terminar con el diario de seguimiento de las sesiones.

Para proseguir se mencionarán las valoraciones generales obtenidas de las diferentes sesiones, planteadas y las limitaciones y perspectivas de estudio que pueden surgir a partir del nuestro.

Por último, se muestran los recursos bibliográficos utilizados para poder realizar este Trabajo Fin de Grado, y los anexos.

## **2. Justificación**

Desde el comienzo de mi educación deportiva, el método utilizado por los diferentes docentes, ha sido el modelo de enseñanza tradicional, en el que los objetivos y criterios de evaluación eran los mismos para todos, esto ha llevado a que el resto de estudiantes a los que no les gustaba o que motrizmente no llegaban a los contenidos mínimos exigidos abandonasen, una vez habían terminado los estudios que incluían la asignatura de “Educación Física”, todo lo relacionado con el ejercicio.

Por ello, cuando en el tercer curso del Grado “Ciencias de la Actividad Física y del Deporte”, se me impartió la asignatura de “Acción docente en las actividades físicas y deportivas”, donde tuve la oportunidad de descubrir diferentes modelos educativos a los que no estaba acostumbrada, donde los alumnos tenían un mayor protagonismo, me despertó un gran interés por ellos y por la motivación que generaba entre todos los estudiantes que cursábamos esta materia.

La atracción hacia estos modelos, fue aún mayor cuando en la asignatura anteriormente mencionada junto con la materia de “Diseño y evaluación en la enseñanza de la actividad física y del deporte”, se nos dio la oportunidad de plantear una unidad didáctica y llevarla a cabo, para esta la única consigna que teníamos es que no se podía utilizar un modelo tradicional, donde se diera más importancia al componente táctico, sino que se debía establecer uno donde el peso de la técnica sea el mismo que el de la táctica.

Al finalizar todo el proceso de diseñar y llevar a cabo la unidad didáctica, pude observar el cambio de actitud de los estudiantes que la cursaron, ya que, algunos de ellos comenzaron con un rechazo hacia la misma y posteriormente la motivación, el interés y el esfuerzo. fueron mucho mayores.

Por lo que, el cambio de motivación encontrado en esta última situación mencionada comparado con el de mis inicios en el ámbito de la educación deportiva es lo que me ha llevado a plantear este trabajo, cuyo objetivo principal es la búsqueda de situaciones óptimas de enseñanza-aprendizaje, mediante una metodología de enseñanza activa, para el aprendizaje de la modalidad deportiva de baloncesto.

### **3. Marco teórico**

#### **3.1. Educación Física**

Como sabemos la Educación Física hace referencia a:

*Una disciplina escolar de enseñanza obligatoria cuya función es la educación de las conductas motrices para el aprendizaje de saberes y modos de acción fundamentales con el objetivo de alcanzar los objetivos y competencias fijadas por los textos oficiales, dispone de su didáctica propia con el fin de contribuir al éxito de los alumnos. (Delaunay, 2001)*

Este documento, es el currículo de Educación Física y en concreto el que se ha realizado para la comunidad autónoma de Aragón, en él se establecen los contenidos que se tienen que abordar en la asignatura, así como los objetivos y finalidades de la misma (orden ECD/489/2016,2016,2016). Estos últimos son:

- *Mostrar conductas motrices que le permitan actuar en contextos y actividades variadas*
- *Descubrir, de forma activa, los conocimientos elementales que constituyen la cultura básica de las prácticas motrices*
- *Adoptar principios cívicos y de valores que le permitan interactuar con otros en los contextos sociales de práctica de actividad física*
- *Adoptar un estilo de vida activo y saludable.*

En cuanto los contenidos que se tienen que tratar en esta asignatura, se dividen en 6 bloques que son (orden ECD/489/2016,2016, 2016):

- *Bloque 1. Acciones motrices individuales.*
- *Bloque 2. Acciones motrices de oposición.*
- *Bloque 3. Acciones motrices de cooperación y colaboración-oposición.*
- *Bloque 4. Acciones motrices en el medio natural*
- *Bloque 5. Acciones motrices con intenciones artísticas o expresivas.*
- *Bloque 6. Gestión de la vida activa y valores.*

Este currículo lo diseñó Alfredo Larraz, quien tomó como referencia para el planteamiento de los contenidos la división realizada por Parlebas (1999) de los dominios de acción, pero con el objetivo de que el docente pudiera realizar un orden coherente de las diferentes unidades de aprendizaje, y aumentar el tiempo dedicadas a cada una de ellas, Alfredo Larraz decidió unir aquellas que tuviesen rasgos comunes, como por ejemplo la incertidumbre generada por el medio donde se practican (Larraz, 2008; Méndez Alonso et al., 2017), ensamblándolas de esta manera por la experiencia corporal que se lleva a cabo en las diferentes actividades motrices de la asignatura. (Méndez Alonso et al., 2017).

La unión de las categorías mencionadas anteriormente, hizo que los contenidos del currículo de Educación Física de Aragón quedasen divididos en los seis grandes grupos que se han expuesto previamente. El último, tiene un carácter transversal que ayuda al estudiante a terminar de formarse íntegramente, ya que, sus contenidos están relacionados con el desarrollo del estudiante en contextos sociales enriqueciendo su cultura física, a través de criterios sociales y científicos. (Julian Clemente, José Antonio; Abarca Sos, Alberto; Zaragoza, Javier; Aibar Solana, 2016).

De los diferentes contenidos que se tratan en la educación física, en concreto el tercer bloque “acciones motrices de cooperación y colaboración-oposición, es donde se encuentran localizados los deportes modificados basados en la comprensión (TGfU), de cancha dividida y de invasión. Para estos los estudiantes deben mantener una atención selectiva para poder interpretar correctamente las acciones de sus contrincantes y superar su oposición. Por lo que, la previsión y anticipación de sus propios movimientos, que deben atender a las estrategias colectivas, el respeto a las normas, la capacidad de estructurar espacio-temporalmente lo que ocurre, la resolución de problemas y el trabajo en equipo son capacidades significativas de este bloque. (orden ECD/489/2016,2016, 2016).

### **3.2. Métodos de enseñanza**

Pese a que actualmente hay diversos métodos de enseñanza para impartir los diferentes contenidos del currículo de la Educación Física, sigue habiendo docentes que se decantan por un modelo tradicional de enseñanza, (Valera Tomás,S; Ureña Ortín, N; Ruiz Lara, E & Alarcón López, F., 2010), dándole más importancia a la técnica y reproducción de métodos propios del ámbito del rendimiento (Rosa, A; García-Cantó, E & Pérez, J.J., 2019) .

Por este motivo, se va a realizar una comparación del método tradicional, con el método de enseñanza participativo, que se basa en un modelo de enseñanza comprensivo apoyado del pedagógico deportivo, esta denominación se debe a que las características establecidas por Rosa et al., (2019), se asemejan a las de los modelos de los que se compone, como posteriormente veremos.

Esta comparativa se va a realizar con el objetivo de decidir cuál es el mejor método para llevar a cabo durante las sesiones, y para ella se van a tener en cuenta los siguientes aspectos: las características de cada uno, fases en las que se componen, el grado de motivación del alumno y el papel del docente en cada uno de ellos.

### Características de los modelos

El modelo tradicional se caracteriza por la prevalencia de la técnica ante la táctica, siendo el objetivo principal de aprendizaje el componente motriz, dejando en un segundo plano los aspectos relacionales y emocionales de los alumnos. Además, tiene un carácter individual, donde las progresiones o la presentación de las tareas se realiza mediante la asignación de tareas. (Hortigüela-Alcalá, D; Pérez Pueyo, Á. & Fernández Río, J., 2017)

Por otra parte, el método de enseñanza participativo se caracteriza por la prevalencia de lo táctico ante lo técnico, siendo la comprensión de los problemas motrices planteados el principal fin de esta modalidad, haciendo al estudiante el protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje, donde las progresiones van acorde al nivel de la habilidad que tiene el alumno. Además, de aumentar el nivel de autonomía y responsabilidad de los mismos, a partir de la asignación de diferentes roles y la libertad de organizar ellos el espacio. Por último, se organiza por pequeños grupos de trabajo que se mantienen durante toda la unidad didáctica. (Fernández-Rio, J.; Hortigüela Alcalá, D. &Pérez-Pueyo, A., 2018; Úbeda Colomer, J; Monforte, J. & Devís-Devís, J., 2017).

### Fases de los distintos métodos de enseñanza

El método tradicional tiene 3 fases según (Alarcón López, F; Cárdenas Vélez, D.; Miranda León, ML.; Ureña Ortín, N & Piñar López, MI., 2010). Estas son:

- Fase I: Enseñanza de habilidades específicas o gestos técnicos de la modalidad deportiva. En esta los movimientos específicos se enseñan de manera aislada, y si uno de ellos es demasiado complejo se descompone en movimientos más sencillos, que el jugador repite hasta automatizarlas. En esta fase, conforme avanza se plantean movimientos cada vez más complejos.
- Fase II: Integrar las habilidades motrices en situaciones simuladas de juego para que las técnicas adquieran sentido. Estas repiten su aplicación en cada situación hasta que se mecaniza.
- Fase III: Introducir situaciones de juego en la que se adquieran habilidades tácticas individuales y colectivas.

Por lo que este método de enseñanza está basado en la mecanización y automatización de todos los gestos técnicos pertenecientes a la modalidad deportiva.

En cuanto a la metodología participativa, según (Alarcón López et al., 2010) se compone de 3 fases:

- Fase I: Tareas inespecíficas, ya que se varía uno o más elementos del juego real, como pueden ser los objetivos de la actividad, las conductas del jugador y las relaciones de este con el entorno y el resto de jugadores.
- Fase II: Tareas semi-específicas: Al igual que en la fase anterior se varían uno o varios elementos del juego, pero estos cambios se asemejan cada vez más al deporte en concreto
- Fase III: Aparece ya la modalidad deportiva en concreto, aunque se siguen modificando elementos para realizar las diferentes tareas.

En esta metodología a diferencia del anterior los estudiantes están la mayor parte del tiempo jugando en situaciones globales modificadas, reduciendo de esta manera el protagonismo que tiene la parte técnica.

### Grado de motivación

Según Menéndez Santurio, JI. & Fernández-Río, J. (2017) es importante que los alumnos desarrollen la responsabilidad social para lograr un fomento de las necesidades psicológicas básicas, priorizando la relacionada con la autonomía, la cual favorecerá el aumento de la motivación intrínseca.

Por este motivo diversos autores (Cuevas et al., 2015; López Lemus et al., 2016; Méndez-Giménez et al., 2015) abogan por la metodología participativa, para aumentar el grado de motivación intrínseca del alumnado, ya que, por las características anteriormente mencionadas, facilita que se satisfagan las necesidades psicológicas básicas de los estudiantes.

### Papel del docente

En el modelo tradicional, el docente diseña las actividades controlando todos los aspectos de las mismas, organización de los estudiantes, duración de la actividad y dificultad de la misma, sin ajustarla a las capacidades motrices del alumnado (Méndez Giménez, 2005).

Mientras que, en metodología participativa, el docente tiene la función de diseñar actividades y experiencias de aprendizaje que animen a los estudiantes a descubrir los principios y conceptos por ellos mismos, y que tengan una transcendencia a otras situaciones (Fernández-Río et al., 2018).

Por lo que se puede observar en las características mencionadas anteriormente, el modelo tradicional se ajusta más a una Educación Física orientada al rendimiento, donde el objetivo de la misma es técnico y busca el desarrollo de la condición física y habilidad motriz, que determinarán los criterios de valoración. Los alumnos son divididos entre grupos de nivel con el objetivo de crear uno reducido denominado “élite motriz”, para conseguir esto el docente utiliza una metodología de instrucción directa (López Pastor & Gea Fernández, 2010).

Por el contrario, si nos fijamos en el modelo comprensivo se ajusta más a una Educación Física orientada a la participación, que tiene como finalidad el desarrollo integral del individuo, incluyendo la formación de personas libres y autónomas en una sociedad democrática, crear y recrear la cultura física, así como propiciar experiencias motrices positivas. Para ello utiliza contenidos asociados a la cultura motriz del alumnado para que se desarrolle y experimente los diferentes tipos de actividad física y su lógica interna, en este caso deja a un lado la organización de los estudiantes por nivel, y se centra en una basada en la inclusión y comprensión para que todos puedan tener éxito. Por estos motivos el docente utiliza una metodología enfocada en la experimentación, participación y en la búsqueda y el descubrimiento. (López Pastor & Gea Fernández, 2010).

Por todo lo anteriormente mencionado, en las comparaciones que se han realizado previamente, en la intervención didáctica nos hemos decantado, por el uso de la metodología participativa, esta decisión se ha basado del mismo modo en que la bibliografía actual recomienda este tipo de metodología para las diferentes situaciones de enseñanza-aprendizaje.

### 3.3. Juegos modificados

Los juegos modificados se definen como secuencias lúdicas para grupos reducidos que mantiene la esencia de los deportes de su categoría, con escaso requerimiento técnico y de predominio táctico y que pretenden facilitar la comprensión de la lógica interna del juego. (José Devís & Peiró, 1992)

Estos se caracterizan por tener un componente competitivo y un sistema de reglas que permite concluir quien gana y quien pierde, siendo un juego global en la totalidad de su duración, además de flexible, pudiendo modificar las reglas mientras transcurren las diferentes situaciones que se pueden generar jugando. (J Devís & Peiró, 2007).

Por las características mencionadas anteriormente, Devís & Peiró (2007) defienden que los juegos modificados pueden ofrecer un contexto adecuado para:

- *Ampliar la participación a todos y todas las participantes, los de mayor y menor habilidad física porque se reducen las exigencias técnicas del juego*
- *Son más propensos a integrar ambos sexos en las mismas actividades, ya que, se salva el problema de la habilidad técnica y se favorece la formación de grupos mixtos y la participación equitativa*
- *Reducir la competitividad que pueda existir en el alumnado mediante la intervención del profesor o la profesora, centrada en resaltar la naturaleza y dinámica del juego como si de un animador crítico se tratara*
- *Utilizar un material poco sofisticado que pueda construirlo el alumnado porque estos juegos no exigen materiales muy elaborados y caros*

- *El alumnado participe en el proceso de enseñanza de este enfoque, al tener la capacidad de poner, quitar y cambiar reglas sobre la marcha del juego, e incluso llegar a construir y crear nuevos juegos modificados.*

Con el objetivo de ofrecer los entornos mencionados anteriormente, los juegos modificados pueden cambiar los siguientes elementos (Badal Martí, 2018; José Devís et al., 2011):

- Espacio: terreno de juego, del que se pueden cambiar las dimensiones
- Tiempo: duración del juego
- Jugadores: número de participantes en la actividad
- Metas: objetivo donde los jugadores tienen que llegar para poder puntuar
- Móviles: elementos itinerantes con los que se va a jugar, es decir, pelotas, balones y elementos similares.
- Implementos: elementos fijos con los que se va a jugar, como pueden ser raquetas o bates.
- Reglas: normativa que se sigue en la actividad

Dependiendo de los elementos que modifiques puedes influir más en un aspecto más cognitivo o más físico de los estudiantes. Por ejemplo, si modificamos el número de jugadores, creando una superioridad numérica o una igualdad la actividad va a estar más condicionada a la hora de tomar decisiones (Práxedes, A.; Moreno, J.; Sevil, A. & Pizarro, D , 2016), pero si por el contrario lo que modificamos las dimensiones, además de estimular la parte cognitiva de la actividad podemos aumentar o disminuir la intensidad del ejercicio (Moreno López-Navarrete & Almagro, 2017).

Por todo lo anteriormente mencionado se establecen los objetivos para el presente trabajo, siendo el principal, la búsqueda de situaciones óptimas de enseñanza-aprendizaje, mediante una metodología de enseñanza participativa, para el aprendizaje de la modalidad deportiva de baloncesto. Además de este, también se determinan los siguientes propósitos:

- Fomentar el desarrollo táctico en el juego del baloncesto a través de la adaptación de una propuesta de juegos de colaboración-oposición
- Desarrollar estrategias para utilizar convenientemente el bote en baloncesto, entendiendo su significado y la conveniencia de utilizarlo de una u otra manera.

## **4. Propuesta didáctica**

### **4.1 Justificación**

Para la propuesta didáctica está contextualizada en el Currículo de Educación Física para la E.S.O. de Aragón, concretamente en el bloque de contenido número 3 “Acciones motrices de cooperación y colaboración-oposición” (orden ECD/489/2016,2016, 2016).

En este bloque de contenido de deportes colectivos modificados basados en la comprensión, por lo que, se encuentra englobado el baloncesto, modalidad deportiva en la que se basa la unidad didáctica que se va a llevar a cabo.

El objetivo principal por el que se ha llevado a cabo esta unidad didáctica es:

- Aprender a botar el balón

Este se desglosa en:

- Analizar las diferentes situaciones y escoger el tipo de bote para superarlas con éxito
- Dejar de mirar el balón mientras boto
- Respetar las normas y las decisiones planteadas por sus compañeros

Para el cumplimiento de estos se ha escogido la metodología basada en un método de enseñanza participativo, como ha sido anteriormente mencionado.

## **4.2. Diseño de la intervención**

La unidad didáctica se va a componer de cinco sesiones, de las cuales dos van a ser evaluativas, es decir, se realizará la situación de referencia que me va a servir para comparar la evolución que han alcanzado los estudiantes después de las tres sesiones intermedias.

En el momento de la programación anual que se va a llevar a cabo la unidad didáctica coincide con la semana del esquí que organiza el instituto y que está dirigida para los alumnos con los que la voy a llevar a cabo. Por lo que, de las sesiones de trabajo intermedias, algunos estudiantes solo podrán realizar una de las tres programadas.

Cada sesión que se va a llevar a cabo durante la unidad didáctica va a surgir del análisis y reflexión, como se detallará posteriormente, que hacían los propios alumnos sobre las diferentes situaciones que habían ocurrido sobre la clase y qué aspectos podían mejorar para aumentar sus resultados personales en el juego modificado principal, que del mismo modo se detallará posteriormente.

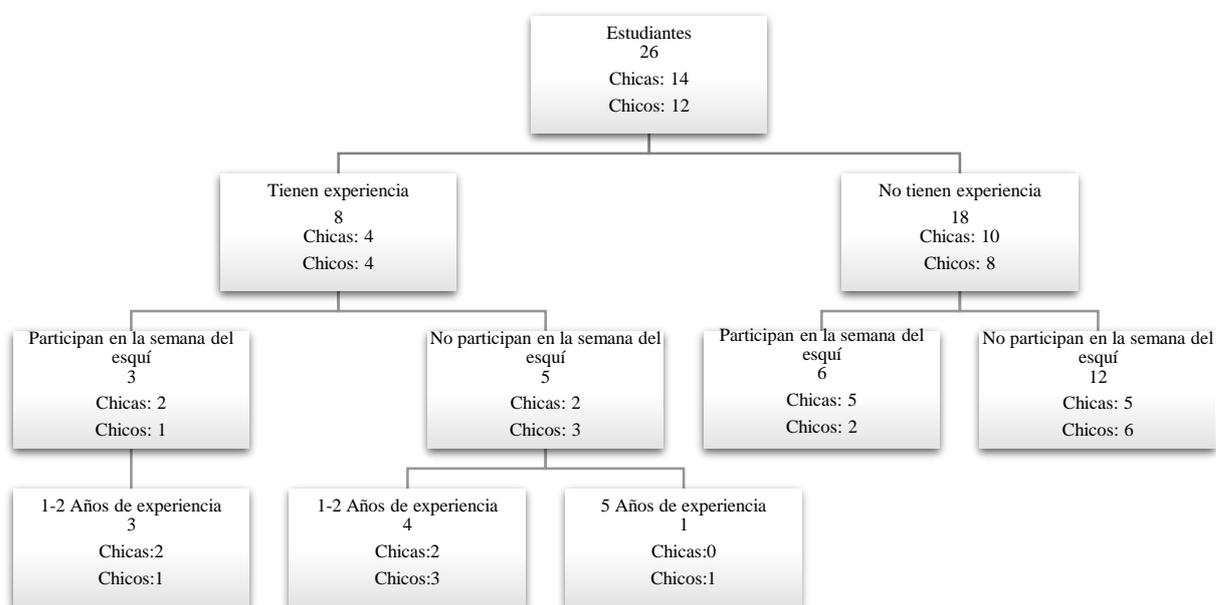
En cuanto a la evaluación, se va a realizar con un método de observación indirecta, es decir, se filmarán la primera y última sesión, para posteriormente realizar una comparación de la situación de referencia, y a través de diversos parámetros comparar las actuaciones que realizan los alumnos.

La intervención se va a centrar en el bote ofensivo, la defensa del mismo la discriminamos, debido a la corta duración de la unidad didáctica, pensamos que si nos centrásemos en estos dos aspectos las mejoras serían menores, ya que, para muchos estudiantes serán muchos conceptos nuevos que asimilar en tan poco tiempo, teniendo en cuenta, que como se ha mencionado anteriormente, coincide con una salida a la nieve que organiza el centro.

### 4.3. Características de los alumnos

La unidad didáctica se va a llevar a cabo en el instituto “I.E.S. Ramón y Cajal” de Huesca, el cual tiene una gran tradición de baloncesto, ya que, cuenta con varios equipos disputando la liga provincial de esta modalidad deportiva, por lo que, se puede intuir que el nivel de los estudiantes va a ser bastante dispar.

Las sesiones se van a llevar a cabo en el curso de primero de la ESO, concretamente en la clase de 1ºD. Como se muestra en el Esquema 1, esta se compone de un total de 26 estudiantes, de los cuales 8 (4 chicas y 4 chicos) tienen experiencia en esta modalidad deportiva, entre los que hay demasiada equidad en experiencia en este, la mayoría cuenta con uno o dos años de experiencia, solamente un chico tiene una mayor veteranía. El resto de estudiantes (10 chicas y 8 chicos) no han tenido contacto con esta modalidad deportiva fuera del ámbito de Educación Física.



Esquema 1 Características de los estudiantes

Pese a que en el Esquema 1 se ha diferenciado por género el número de estudiantes que cumplía las características marcadas, en las valoraciones finales del trabajo no se va a tener en cuenta este aspecto. Esto se debe a que consideramos que la muestra es demasiado pequeña como para diferir entre el género de los alumnos de los que cuenta este estudio.

Los estudiantes estaban acostumbrados a un método más tradicional de enseñanza, donde a los alumnos la autonomía y poder de decisión que se les permitía era elegir el compañero con quien hacían la actividad, salvo en excepciones donde el docente escogía las parejas.

El profesorado que habían tenido anteriormente no acostumbraba a realizarles preguntas sobre las situaciones que ocurrían durante las sesiones, ya que, los estudiantes cuando se les preguntaba sobre ellas no respondían, o lo hacían sin haber reflexionado previamente sobre lo sucedido en esta.

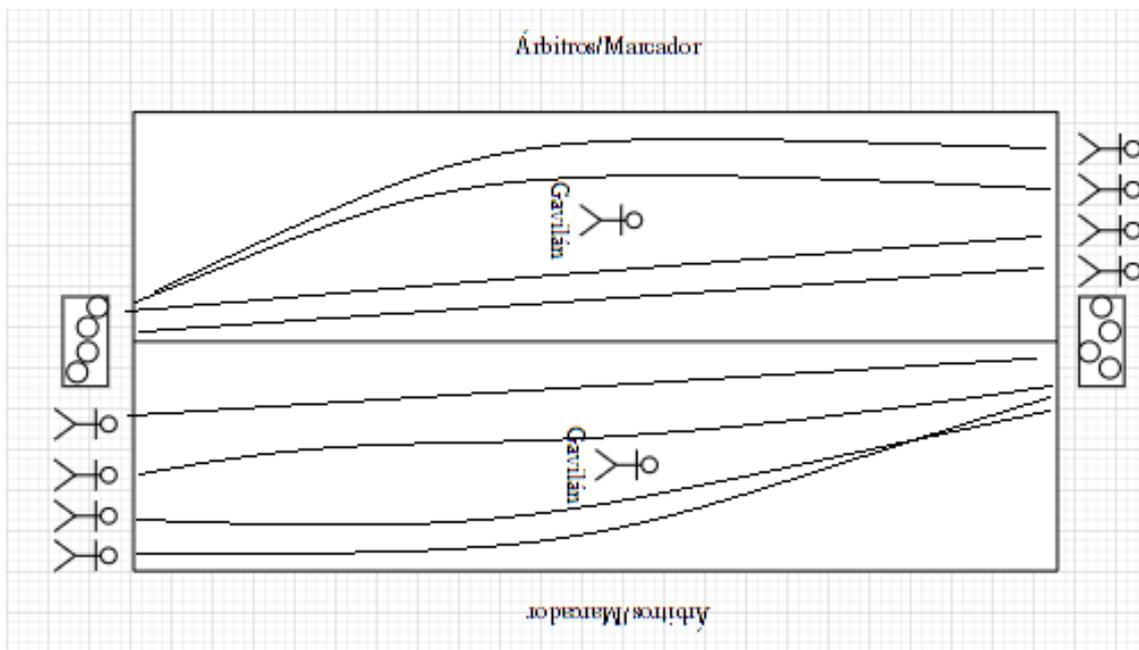
#### **4.4. Unidad didáctica**

La unidad didáctica, que se va a llevar a cabo, surge tras un periodo de búsqueda sobre propuestas de intervención, tras la que finalmente se va a realizar la planteada por Alfredo Larraz: “Juegos colectivos con balón. Para 1º ciclo de Educación primaria”(Larraz, 2009). Pese a que vaya a sufrir modificaciones con el objetivo de ajustar la dificultad de los estímulos a las capacidades cognitivas y físicas de los estudiantes de primer curso de la E.S.O.

En ella se utiliza el juego de “El Gavilán” con el objetivo de desarrollar el pensamiento táctico sobre el uso del bote en baloncesto. En esta adaptación del juego todos los alumnos deben salir botando el balón, y evitar que les toque el “gavilán” para conseguir llegar a la meta, de este modo se logra negar la opción de que los estudiantes puedan realizar el elemento técnico del pase, que dificultaría alcanzar el motivo por el que se lleva a cabo esta unidad didáctica.

Como muestra la Ilustración 1 el juego consiste en que dos equipos se enfrentan con el objetivo principal de llevar el máximo número de balones posibles a una meta establecida, en nuestro caso, serán unos carros de la compra, que disponía el centro donde se llevó a cabo la intervención. Para ello, los estudiantes se disponían en varios equipos de 6-7 personas cada uno, y estos se colocaban en una de las mitades en las que estaba dividido el terreno de juego.

El sistema de puntuación que se determinaba el resultado fue a partir de chapas y unas pulseras de lana. La primera de ellas nos servía para determinar el marcador general de la partida, que lo utilizaba como medio para que los alumnos reflexionaran sobre las estrategias que habían usado y si estas funcionaban mejor o peor. La segunda de ellas, era un marcador individual que los alumnos se colocaban con el objetivo de contar las veces que llegaban a la meta contraria, estas las utilizaba para que los estudiantes se dieran cuenta de que era tan importante ayudar a su compañero a conseguir una como que fueran ellos mismos quienes las alcanzasen.

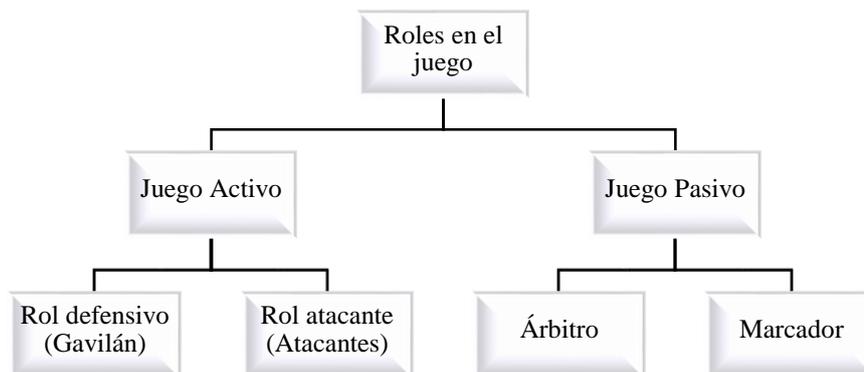


*Ilustración 1 Esquema juego*

Los diferentes roles que existen en el juego son los siguientes (Esquema 2):

- Gavilán: Su función es defender la meta para que sus compañeros no puedan dejar el balón. Normalmente, lo va a ocupar únicamente una persona.
- Atacantes: Este rol lo tienen la mayoría de los alumnos, su objetivo es dejar el máximo número de balones posibles en el carro en el tiempo establecido.

- **Árbitro:** Los alumnos tendrán que observar a sus compañeros e identificar las faltas que comentan, como son los pasos y los dobles.
- **Marcador:** Los alumnos tendrán que mover el contador.



*Esquema 2 Diferentes roles del juego*

En la unidad didáctica se van a llevar a cabo las diversas variantes que propone Alfredo Larraz, las que van aumentando la dificultad a la hora de tomar decisiones y permiten trabajar diferentes aspectos del bote. Estas variantes son:

- **El vado:** El gavilán en vez de poder tocar a sus compañeros por todo el campo, solo tiene una zona limitada donde puede pillarlos.
- **La puerta:** El gavilán al igual que en la primera situación puede desplazarse por todo el campo para tocar a sus compañeros, y estos solo pueden pasar por una zona limitada para dejar el balón en la cesta.

- Los 2 gabilanes: En esta situación ya no hay campo dividido, se juntan todas las variables puestas anteriormente, a las que se les suma un gabilán, es decir, hay un vado en el que esta vez son los atacantes quienes se pueden refugiar allí, tiene 2 puertas por las que tienen que pasar los jugadores para dejar el balón (en vez de una), y 2 gabilanes, que cada uno se colocará en una zona en la que puedan pillar a los atacantes.

#### **4.5. Situación de referencia**

La situación de referencia va a ser por la que se analice la evolución de los estudiantes en el uso del bote ofensivo de baloncesto, por lo que, se va a realizar en la primera y última sesión de la unidad didáctica. Esta va a consistir en el juego de “El Gabilán” que propone Larraz, A (2009), en su unidad didáctica “Juegos colectivos con balón”, de la que posteriormente se hablará más concretamente.

El juego que se va a utilizar como elemento evaluativo consiste en que dos equipos se van a enfrentar, con el objetivo de dejar el máximo número de balones en el carro del equipo contrario, este es la meta a la que deben llegar los estudiantes para poder dejarlo, en un tiempo máximo de dos minutos.

Como muestra la ilustración 2 la disposición del terreno de juego es la siguiente:

- La pista se encuentra en dos campos definidos, en los cuales el defensor o “gavilán” únicamente va a ser quien se encuentre en el área del equipo contrario.
- En el espacio de cada equipo habrá 3 aros, que posteriormente se explicará su función, distribuidos de igual forma en ambas áreas de juego.
- En el final de cada una estarán los carros, mencionados anteriormente, donde los jugadores deben dejar los balones.
- En los laterales se encontrarán los árbitros y marcadores del encuentro.

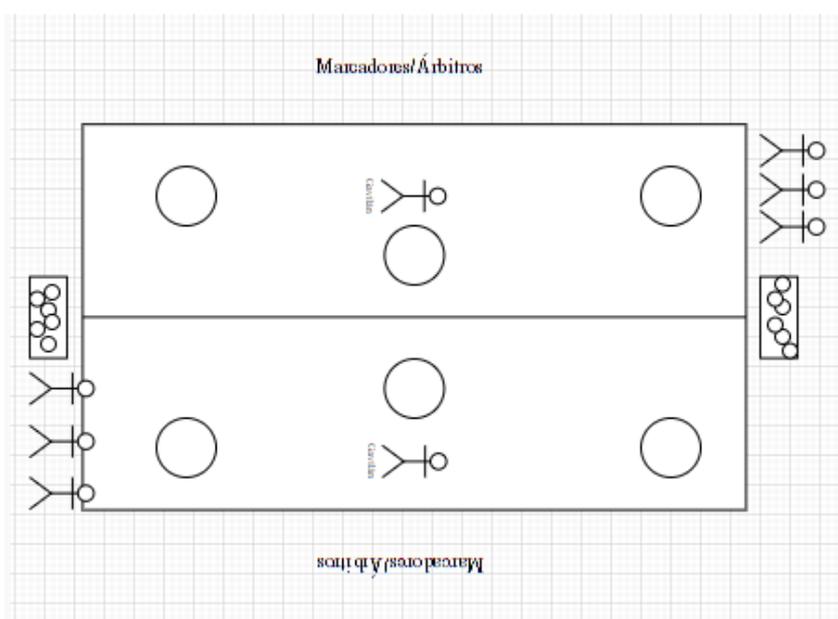


Ilustración 2. Disposición del campo y posición inicial

Como se muestra en la Ilustración 2 la posición inicial de los jugadores, será la siguiente: todos los estudiantes se dispondrán en límite de su terreno de juego y con todos los balones colocados en el carro, los cuales no podrán tocar hasta que dé comienzo la actividad.

Esta situación se llevará a cabo dos rondas. En la primera sesión de referencia realizada, se les pidió a los alumnos que, en el turno inicial, que la figura del “gavilán” fuese ocupada por una persona que no tuviese experiencia en este deporte, mientras que en la segunda fuese “gavilán” una que fuese experimentado en esta modalidad. Estas consignas tienen el objetivo de que los estudiantes tuviesen un conocimiento mínimo en que la defensa del bote es tan importante como saber realizar esta acción técnica correctamente, y de esta manera no dejar este aspecto olvidado por completo, por lo que, en la última sesión no se tendrán en cuenta.

Los jugadores tendrán que cumplir una serie de normas para poder proseguir con el balón hacia su objetivo y que si no cumplen tendrán que volver al inicio. Estas son:

- Dobles: Si el estudiante bota el balón con las dos manos o si deja de realizarla, manteniendo retenido el mismo y vuelve a efectuarla
- Pasos: El jugador avanza sin botar, llevando el balón en las manos.
- Solamente dentro de los aros, mencionados anteriormente, se podrá dejar de botar y para salir retomarlo de nuevo
- No se podrá pasar por el campo del equipo contrario
- Todas las personas que estén dentro de la pista deberán llevar un balón, es decir, no vale tener a una persona en el campo sin balón distrayendo al defensor.

#### 4.6. Estructura de las sesiones

Duración de la sesión	50 minutos
Clases por semana	2
Información inicial	<p>Al inicio de la sesión se recordará mediante un proceso de reflexión, que se expondrá más detalladamente posteriormente, apoyado con diferentes preguntas dirigidas a los alumnos, los elementos del bote que se acordaron trabajar durante la clase anterior. De este modo servirá igualmente para establecer los objetivos de la misma.</p>
Calentamiento	<p>Se realizará un juego, que sirva para crear la necesidad planteada como objetivo de la sesión. Si es posible se buscará que todos los alumnos lo realicen con balón y buscando mediante diferentes variables que estuviesen en movimiento el máximo tiempo posible.</p> <p>En esta ocasión el feedback únicamente se realiza al final de la actividad, con el fin de que los estudiantes detectasen que reglas de acción eran las que te llevaban a tener un mayor éxito en este juego, como podía ser: “Si no miro al balón mientras boto, puedo observar a mi oponente y decidir la acción que voy a llevar a cabo con anterioridad”</p>

Parte principal	<p>Esta parte se divide en dos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Una parte en la que se buscaba satisfacer las necesidades que habían detectado los alumnos mediante la reflexión realizada al final de la sesión anterior, para ello se planteaban situaciones globales reducidas, como por ejemplo un 3x1.</li> <li>• Juego principal este era el “El Gavilán”, explicado anteriormente, en el que con las diferentes variantes que propone (Larraz, 2009), se buscaba progresar en los diferentes tipos de bote. Para este juego se hacían 4 grupos, que se mantuvieron durante todas las sesiones, dos de ellos se enfrentaban en el juego y los otros dos tenían la función de árbitro/marcador, que se ha explicado anteriormente. De este se realizaban 2 rondas, por equipo. Entre una y otra se reservaba un tiempo para la reflexión de las estrategias que los estudiantes habían seguido, en las que se analizaba si estas habían sido efectivas o no y por qué, así como se les proponían algunas para ver si cambiaba algo, si eran mejores o peores, pero finalmente eran los alumnos quienes decidían la táctica a seguir.</li> <li>• Para finalizar y si sobraba tiempo se realizaba un partido de baloncesto 5 contra 5, con ello se buscaba que también conocieran la modalidad deportiva en concreto.</li> </ul>
-----------------	--

	<p>El docente en esta parte de la sesión, tiene la función de observar lo que pasa, solo realiza alguna aportación en forma interrogativa, para que los estudiantes reflexionen sobre la situación que se les pregunta, y se diesen cuenta de lo que funcionaba mejor o peor, o para realizar alguna propuesta de modificación de algunos elementos como podía ser la estrategia a seguir o las dimensiones del campo, para las situaciones globales.</p>
<p>Feedback final</p>	<p>Se realizaba al final de la clase, para revisar las estrategias seguidas en la segunda ronda del juego de “El Gavilán” y comparar los resultados entre ambas rondas. Una vez realizado esto, mediante la reflexión se buscaba entre todos los alumnos los aspectos o tipos de bote necesitarían para mejorar sus resultados en el juego. De esta manera, se concretaban los objetivos para la siguiente sesión.</p>

## 4.7. Diario de las sesiones

### Sesión 1-situación de referencia

La sesión comenzó con la explicación de cómo iba a ser la unidad didáctica, así como la sesión que se iba a realizar. Posteriormente se procedió a realizar la primera ronda de la situación de referencia, que se ha explicado anteriormente.

Una vez terminada, se hizo el primer momento de reflexión donde los estudiantes sacaron las primeras conclusiones del juego. Para ello utilice preguntas como:

- ¿Cómo habéis conseguido superar al “gavilán”? ¿Habéis seguido alguna estrategia?
- ¿Qué os parece si buscamos una manera de distraer al “gavilán”?
- Este equipo ha conseguido más pulseras que este otro ¿Por qué creéis que ha sido?

Cuando se finalizó la reflexión, los estudiantes realizaron la segunda ronda de este juego, que una vez terminado se realizó una segunda deliberación de la situación. Que al igual que la anterior fue guiada mediante preguntas como, por ejemplo:

- ¿Esta vez habéis conseguido más o menos chapas que la vez anterior? ¿Por qué?
- ¿Habéis seguido alguna estrategia esta vez?
- ¿Pensáis que si botamos sin mirar el balón este resultado podría mejorar? ¿Qué podemos realizar para conseguirlo?

De las respuestas que daban los alumnos a las cuestiones anteriormente planteadas se sacaron las propuestas, que se muestran en la tabla 1, para ver lo que habían aprendido y lo que había que trabajar en la siguiente sesión.

Elementos observados en la sesión	Lecciones aprendidas en la sesión	Aspectos propuestos por los alumnos para realizar en la siguiente sesión.
Aspectos técnicos	Botan con poca fuerza y miran al balón	Incluir en la siguiente sesión juegos y ejercicios que exijan no mirar el balón durante el bote.
Aspectos tácticos	Se empieza el bote y el desplazamiento sin mirar. No se tiene en cuenta la posición del gavilán ni de los compañeros.	Incluir un juego o situación reducida donde el bote se realiza cuando hay una motivación para hacerlo
Aspectos reglamentarios	Si paran el bote y cogen el balón, a continuación lo vuelven a echar al suelo cometiendo dobles	Reducir el número de parones y vuelta al bote

Tabla 1 Análisis sesión 1

## Sesión 2- “El vado”

La sesión comenzó con un recordatorio de las conclusiones que se habían sacado en la clase anterior mediante la reflexión de los alumnos incentivada por preguntas que se les realizaba.

Una vez hecho esto, se procedió a realizar el calentamiento que en este caso se buscaba que los estudiantes vieran la necesidad de no mirar al balón mientras botan para poder predecir el siguiente movimiento de su oponente y adelantarse a este. Para que los alumnos llegasen a estas conclusiones se les preguntó sobre aspectos más concretos como:

- ¿Qué creéis que podría haber hecho este estudiante para que no le pillasen?
- Si no hubiese mirado al balón ¿Pensáis que se hubiera podido salvar?

Posteriormente, se realizó una situación reducida mediante la cual los estudiantes a partir de la realización de diversos estímulos no podían mirar el balón mientras botaban. En este caso había varios niveles para ajustar la dificultad del ejercicio al nivel del alumno.

Una vez realizado esto, se planteó la primera ronda del juego de “El vado”, que como se ha mencionado anteriormente es una variante del juego de “El Gavilán”, cuando terminó se les propuso diferentes preguntas para que reflexionasen sobre las situaciones acaecidas en esta como, por ejemplo:

- ¿Qué creéis que es más importante conseguir más pulseras de lana o menos? ¿Por qué?
- Ahora que miráis menos el balón ¿Pensáis que es más fácil o más difícil sortear al “gavilán”?

Una vez contestadas estas preguntas se procedió a realizar la segunda ronda, del juego y su posterior análisis para sacar las lecciones aprendidas y el trabajo de la siguiente sesión, que se muestra en la tabla 2. Para ello se les propuso que analizarán las diferentes situaciones, apoyadas de preguntas como:

- En una situación un compañero ha realizado un cambio de mano ¿Creéis que es una forma efectiva de superar o distraer al “gavilán”?
- Si establezco una estrategia para seguir con mi compañero ¿Podría llegar antes?  
¿Por qué?

Elementos observados en la sesión	Lecciones aprendidas	Aspectos propuestos por los alumnos para realizar en la siguiente sesión.
Aspectos técnicos	Evitan botar con la mano no dominante y continúan mirando aunque con menos frecuencia el balón	Incluir en la siguiente sesión juegos y ejercicios que exijan no mirar el balón durante el bote y cambios de mano
Aspectos tácticos	Se empieza el bote y el desplazamiento sin mirar. Empiezan a tener en cuenta la posición del gavilán y de sus compañeros	Incluir situaciones en la sesión donde se planteen diversos objetivos para que los alumnos puedan elegir entre varios y observar la globalidad del campo.
Aspectos reglamentarios	Disminuyen los dobles, por parar y coger el balón y volver a botar, pero persiste el bote con las 2 manos.	Incluir situaciones donde ambas manos estén ocupadas, como puede ser el juego del “stop”

Tabla 2 Análisis sesión 2

### **Sesión 3- “La puerta”**

Al comenzar la sesión, se les planteo una serie de preguntas, al igual que en la clase anterior, con el objetivo de que recordasen lo trabajado.

Una vez realizado esto, se procedió a hacer el juego de calentamiento, que esta vez limitaba el uso de ambas manos, por lo que, los estudiantes en el momento de reflexión llegaron a la conclusión de que es necesario saber botar con ambas manos.

Siguiendo al calentamiento, se les propuso una situación reducida donde el bote de todos se iniciaba cuando uno de los componentes del grupo realizaba un cambio de mano en el bote, dependiendo de la habilidad del alumno, se podía complicar más o menos, para comenzar a realizar el ejercicio.

Posteriormente se realizó la primera ronda la variante de “la puerta”, del juego de “El Gavilán” que se ha explicado anteriormente, cuando la finalizaron se procedió a que los alumnos reflexionasen sobre lo que había ocurrido en la actividad, que se incentivó con diferentes preguntas como, por ejemplo:

- En esta situación vuestro compañero ha realizado cambios de manos para distraer al “gavilán” ¿Creéis que ha sido una elección efectiva?
- ¿Qué os parece este tipo de tácticas?

Por último, se llevó la segunda ronda del juego, a la que le siguió la reflexión para ver qué elementos podían mejorar para obtener un resultado mayor en la siguiente situación.

Estas fueron, por ejemplo:

- Sí como hemos mencionado anteriormente nuestro compañero se queda distrayendo al gavilán ¿Cómo debe ser mi bote alejado del cuerpo o cercano a este?

- Pero si por el contrario soy yo la que se encuentra despistando al “gavilán” ¿Cómo debe ser el bote? ¿Por qué?

Finalmente, con las respuestas obtenidas, llegamos a la conclusión entre todos que para la siguiente clase se debía trabajar, como muestra la tabla 3, los diferentes tipos de bote.

Elementos observados en la sesión	Lecciones aprendidas	Aspectos propuestos por los alumnos para realizar en la siguiente sesión.
Aspectos técnicos	Continúan sin botar con la mano no dominante, y van perdiendo el miedo a realizar cambios de mano, así como a no mirar el balón mientras botan.	Incluir en la siguiente sesión juegos y ejercicios que se trabaje el bote sin mirar y se empleen diferentes tipos.
Aspectos tácticos	Con el aumento del tiempo botando sin mirar pueden ver la situación desde una mayor perspectiva, empezando a diferenciar la importancia de diferentes estímulos.	Diseñar juegos o situaciones donde se tengan que poner en práctica los diferentes tipos de bote.
Aspectos reglamentarios	Disminuyen los dobles, por parar y coger el balón y volver a botar, pero persiste el bote con las 2 manos.	Incluir situaciones donde ambas manos estén ocupadas, durante la mayor parte del tiempo.

Tabla 3 Análisis sesión 3

#### **Sesión 4- “Los dos gavilanes”**

La sesión comenzó con la misma dinámica que las anteriores, con un repaso de la clase previa. Posteriormente se realizó el juego de calentamiento, donde en esta ocasión se buscaba que los estudiantes se diesen cuenta de la importancia del uso de los diferentes tipos de bote. Una vez realizado el juego se les preguntó sobre diferentes situaciones de este como, por ejemplo:

- En una situación donde vuestro compañero estaba solo ¿Cómo creéis que podía haber avanzado a un mayor ritmo?
- Pero en esta situación, donde se requería una mayor precisión ¿Hubierais optado por el mismo tipo de bote?

Después de esto se planteó una situación reducida donde los estudiantes dependiendo del tipo de bote que realizase uno debían realizar una táctica u otra, que previamente habían determinado.

Para seguir realizó la primera ronda de la última variante del juego de “El Gavilán”, “los 2 gavilanes”, que se ha explicado previamente. Una vez terminada, se procedió a realizar la reflexión sobre las diferentes situaciones que se habían llevado a cabo, para ello utilice preguntas, como las que se muestran a continuación para promoverla.

- ¿Qué estrategias habéis utilizado?
- ¿Qué pensáis que podría haber hecho vuestro compañero cuando el “gavilán” iba a por él?
- Me sabrías decir la estrategia que ha seguido este equipo ¿Pensáis que ha sido eficaz?

Por último, se realizó la segunda ronda de este juego, para su posterior análisis, en este caso no se podrían sacar las conclusiones para el trabajo a realizar en la siguiente clase, puesto que esta es la sesión final, por lo que se volverá a llevar a cabo la situación de referencia. Pero como se puede ver en la tabla 4, estos fueron los conocimientos adquirieron los alumnos en esta lección.

Elementos observados en la sesión	Lecciones aprendidas
Aspectos técnicos	La mayoría de estudiantes ha dejado de mirar el balón por completo y, cada vez más se van atreviendo a realizar driblings así como cambios de mano.
Aspectos tácticos	Van mejorando a la hora de seguir una estrategia, en su mayoría, pero otros siguen buscando un rendimiento personal, así como emplean con más criterio el uso de las ventajas que se les propone.
Aspectos reglamentarios	Los dobles y los pasos son casi inexistentes, pocos estudiantes incumplen ya esta norma, siendo la que más incumplen la de volver al inicio cuando les han pillado, o han cometido alguna infracción.

Tabla 4 Análisis sesión 4

## Sesión 5- Situación final

La sesión comenzó explicando que esta sesión iba a ser igual que la primera clase realizada de la unidad didáctica. Una vez realizado esto se llevó a cabo el juego de calentamiento, el objetivo perseguido en este era recordar todo lo que se había trabajado a lo largo de esta.

Para seguir con la sesión se realizó la primera ronda de la situación de referencia, explicada con anterioridad, una vez terminada se juntó a todos los alumnos, al igual que en las sesiones previas, con el objetivo de reflexionar sobre las situaciones ocurridas anteriormente, para ello los motivaba con preguntas como las siguientes:

- ¿Por qué creéis que este equipo ha conseguido tantas chapas?
- ¿Pensáis que la estrategia que ha utilizado este grupo es efectiva o se puede modificar? ¿Por qué?

Por último, se realizó la segunda ronda de esta actividad, al igual que en la primera vuelta se procedió al análisis de las situaciones, pero a diferencia de los anteriores esta se iba a tener un carácter más general, ya que, con ella buscaba que los alumnos comparasen sus avances, tanto en la comprensión táctica como en la ejecución técnica del gesto. Para ello utilice preguntas como:

- En la primera sesión se dio la siguiente situación: El “gavilán” iba a por un compañero que se encontraba cerca del aro, y la reacción de este último fue pararse donde estaba y coger el balón, ahora ¿Cómo solucionaríais el problema?
- De todas las estrategias que habéis utilizado ¿Cuál creéis que ha sido la más efectiva?
- Si mi compañero está distraído al “gavilán” ¿Qué haríais?

- ¿Qué pensáis que es más importante conseguir muchas pulseras de lana o pocas?

¿Por qué?

Elementos observados en la sesión	Situaciones centradas en el bote
Aspectos técnicos	La mayoría de los estudiantes deja de mirar por completo el balón, atreviéndose a realizar “dribblings”, utilizan diferentes tipos de bote. Aunque hay algunos que siguen mirando el balón, y en ocasiones pierden el control del mismo, y por tanto se escapa.
Aspectos tácticos	Aunque algunos equipos seguían teniendo un trabajo más individual, todos avanzaron en el trabajo cooperativo. Lo mismo ocurre con el uso de las ventajas, los aros, aunque algunos estudiantes las usan con buen criterio, otros siguen sin emplearlas correctamente por último el uso de los diferentes tipos de botes es más crítico.
Aspectos reglamentarios	Los dobles y los pasos son casi inexistentes, pocos estudiantes incumplen ya esta norma, pero la que más siguen incumpliendo es la de volver al inicio cuando les han pillado, o han cometido alguna infracción.

Tabla 5 Análisis sesión 5

## **5. Valoraciones finales**

El estudio me ha permitido concretar situaciones de enseñanza-aprendizaje orientadas al uso del bote, en la modalidad deportiva de baloncesto, desde un planteamiento táctico, diseñadas desde un análisis realizado por los alumnos de las mismas, tal y como muestran las tablas expuestas anteriormente.

La valoración de este trabajo es positiva, ya que los alumnos, pese a la corta duración de la unidad didáctica, progresaron tanto en el aspecto técnico como en la toma de decisión a la hora de usarlo, aunque no fue muy destacada, debido al escaso tiempo disponible para llevarla a cabo, como se ha mencionado anteriormente. Pese a eso algunos estudiantes que no habían tenido contacto con esta modalidad deportiva, consiguieron realizar el gesto técnico de botar sin apenas mirar el balón.

Otro aspecto que mejoraron durante la unidad didáctica, fue el respeto a las normas. La mayoría de los estudiantes al comenzar esta cometían infracciones mientras realizaban el gesto que se estaba trabajando y no respetaban los espacios de juego, invadiendo el campo de sus compañeros. Pero al finalizar la misma estas faltas se vieron mermadas e incluso eliminadas por completo entre los estudiantes.

Pero este trabajo ha presentado limitaciones como la corta duración de la unidad didáctica, ya que siendo recomendable una extensión de 12 (Fernández-Rio et al., 2018), esta únicamente ha tenido 5, una muestra de estudiantes pequeña y un tiempo de planificación escaso.

Por este motivo, este estudio se podría llevar a cabo, en otros contextos como al ámbito deportivo extraescolar, así como volver a realizarlo en el mismo entorno pero con una mayor muestra, lo que permitiría diferenciar entre géneros aspectos como el desarrollo táctico obtenido por cada uno de ellos como temas relacionados con la motivación o la comprensión de las normas, y por último otra comparación que se podría realizar es la progresión de los estudiantes con experiencia en este ámbito y sin experiencia en el mismo.

### **Final evaluation**

The study has allowed me to specify teaching-learning situations oriented to the use of the dribble, in the basketball sport, from a tactical approach, designed from an analysis made by the students of the same, as shown in the tables above.

The evaluation of this work is positive, since the students, despite the short duration of the teaching unit, progressed both in the technical aspect and in the decision making when using it, although it was not very outstanding, due to the scarce time available to carry it out, as mentioned above. Despite this, some students who had not had any contact with this sport managed to make the technical gesture of bouncing without even looking at the ball.

Another aspect that was improved during the teaching unit was the respect for the rules. Most of the students, when they started the unit, committed infractions while performing the gesture that was being worked on and did not respect the playing spaces, invading the field of their classmates. But at the end of the game these offences were reduced and even eliminated completely among the students.

But this work has presented limitations as the short duration of the teaching unit, since being recommendable an extension of 12 (Fernández-Rio et al., 2018), this has only had 5, a small sample of students and a scarce time of planning.

For this reason, this study could be carried out, in other contexts such as the extracurricular sports environment, as well as to be carried out again in the same environment but with a larger sample, which would allow to differentiate between genders aspects such as the tactical development obtained by each one of them as topics related to motivation or understanding of the rules, and finally another comparison that could be made is the progression of students with experience in this field and without experience in it.

## 6. Bibliografía

- Alarcón López, F., Cárdenas Vélez, D., Teresa, M., León, M., Isabel, M., & López, P. (2010). La metodología de enseñanza en los deportes de equipo The methodology of teaching in team sports. *Revista de Investigación en Educación*, 7, 91-103. <http://webs.uvigo.es/reined/>
- orden ECD/489/2016,2016, (2016). <https://doi.org/10.5897/ERR2015>
- Arcay, F. V. (2007). Los enfoques metodológicos cualitativos en las ciencias sociales: una alternativa para investigar en educación física. *Laurus*, 13(23), 381-412.
- Badal Martí, P. (2018). Propuesta de nuevos juegos de invasión. *Publicaciones didácticas*, 263-267.
- Cuevas, R., García-López, L. M., & Contreras, O. (2015). Influencia del modelo de educación deportiva en las necesidades psicológicas básicas. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 15(2), 155-162. <https://doi.org/10.4321/S1578-84232015000200017>
- Delaunay, M. (2001). La Educación Física hoy en Francia o la lenta construcción de la identidad de una disciplina. *Congreso Aragonés de Educación Física*, 1-23.
- Devís, J., & Peiró, C. (2007). La iniciación en los juegos deportivos: La enseñanza para la comprensión. ... : *Elementos Para Una Teoría De La Enseñanza De ...*, 1-24. [http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/memorias\\_expo/entrenamiento/la\\_iniciacion.pdf](http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/memorias_expo/entrenamiento/la_iniciacion.pdf)
- Devís, José, Navarro Adelantado, V., & Sánchez Gómez, R. (2011). Los juegos modificados y las modificaciones según el alumnado en el modelo comprensivo. *Tándem : didáctica de la educación física*, January 2015.

- Devís, José, & Peiró, C. (1992). *Nuevas perspectivas curriculares en Educación Física: la salud y los juegos.*
- Fernández-Río, J., Hortigüela, D., & Pérez, Á. (2018). Revisando los modelos pedagógicos en educación física . Ideas clave para incorporarlos al aula. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, 423, 57-80.
- Fernández Río, J., Calderón Luquin, A., Hortigüela Alcalá, D., Pérez Pueyo, Á., & Aznar, M. (2016). Modelos pedagógicos en Educación Física: consideraciones teórico-prácticas para docentes. *Revista Española de Educación Física y Deportes: REEFD*, 0(413), 55-75.
- Hortigüela-Alcalá, D., Pérez-Pueyo, Á., & Fernández-Río, J. (2017). Relación entre el estitulo actitudinal y la responsabilidad evaluativa del alumnado de Educación Física. *Cultura, Ciencia y Deporte*, 12, 89-99.
- Jones, R. J. A., Marshall, S., & Peters, D. M. (2010). Can we play a game now? The intrinsic benefits of TGfU. *European Journal of Physical and Health Education*, 4(2), 57-63.
- Julian Clemente, José Antonio; Abarca Sos, Alberto; Zaragoza, Javier; Aibar Solana, A. (2016). *Análisis crítico de la propuesta del currículum básico de la LOMCE para la asignatura de Educación Física . Acciones derivadas en la Comunidad Autónoma de Aragón y propuestas de futuro Critical analysis of the basic LOMCE Physical Education curriculum . C. 2041*, 173-181.
- Larraz, A. (2008). *Diseño del currículo de educación física escolar desde la praxiología motriz: el currículo de primaria.*  
<http://docentes.educacion.navarra.es/jmaeztu1/images/stories/documentos/ponenciaalfredolarraz.pdf>

- Larraz, A. (2009). *Juegos colectivos con balón*.  
<https://multiblog.educacion.navarra.es/jmoreno1/files/2012/04/U.D.-Completa.-Juegos-Colectivos-con-Balón.ALARRAZ.pdf>
- López Lemus, I., Práxedes, A., & Villar Álvarez, F. (2016). Effect of an intervention teaching program, based on TGFU model, on the cognitive and execution variables, in the physical education context. *European Journal of Human Movement*, 37, 88-108.
- López Pastor, V. M., & Gea Fernández, J. M. (2010). Innovación, discurso y racionalidad en educación física. Revisión y prospectiva. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte*, 10(38), 245-270.
- Méndez-Giménez, A., Fernández-Río, J., & Méndez-Alonso, D. (2015). Modelo de educación deportiva versus modelo tradicional: efectos en la motivación y deportividad / Sport Education Model Versus Traditional Model: Motivational and Sportsmanship Effects pp. 449-466. *Rimcafd*, 59(2015), 449-466.  
<https://doi.org/10.15366/rimcafd2015.59.004>
- Méndez Alonso, D., Pérez Pueyo, Á., Méndez Giménez, A., Fernández Río, J., & Prieto Saborit, J. (2017). Análisis del desarrollo curricular de la Educación Física en la Enseñanza Secundaria Obligatoria: Comparación de los currículos autonómicos. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, 2041(31), 82-87.
- Méndez Giménez, A. (2005). Hacia una evaluación de los aprendizajes consecuente con los modelos alternativos de iniciación deportiva. *Tándem: Didáctica de la educación física*, 17, 38-58.

- Menéndez Santurio, J., Fernández Río, F., & Menéndez Santurio, J. I. F. R. F. J. (2017). Responsabilidad social, necesidades psicológicas básicas, motivación intrínseca y metas de amistad en educación física. *Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 0(32), 134-139.
- Moreno López-Navarrete, P. B., & Almagro, B. J. (2017). Análisis de las demandas fisiológicas en diferentes situaciones de juegos reducidos en fútbol. *Revista de Educación, Motricidad e Investigación*, 8, 26. <https://doi.org/10.33776/remo.v0i8.3266>
- Parlebas, P. (1999). Jeux, sports et sociétés. En *Jeux, sports et sociétés* (pp. 5-7). INSEP-Éditions. <https://doi.org/10.4000/books.insep.1069>
- Práxedes, A., Moreno, A., Sevil, J., Pizarro, D., & Del Villar, F. (2016). Efecto de la Igualdad y Desigualdad Numérica en Juegos Modificados sobre el Rendimiento Táctico en Jóvenes Futbolistas. *Journal of Sport Pedagogy & Research*, 2(1), 22-29.
- Rosa, A., García-Cantó, E., & Pérez, J. J. (2019). Métodos de enseñanza en educación física: desde los estilos de enseñanza hasta los modelos pedagógicos. *TRANCES: Revista de Transmisión del Conocimiento Educativo y de la Salud*, 11(1), 1-30.
- Sánchez Gómez, R. (2015). Voces desde los juegos modificados: ¿de qué nos advierten los jugadores cuando aprenden con el modelo Teaching Games for Understanding? *Revista Española de Educación Física y Deportes: REEFD*, 0(410), 57-68.
- Úbeda Colomer, J., Monforte, J., & Devís Devís, J. (2017). Percepción del alumnado sobre una Unidad Didáctica de enseñanza comprensiva de los juegos deportivos de invasión en Educación Física. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, 2041(31), 306-311.

Valera Tomás, S., Ureña Ortín, N., Ruiz Lara, E., & Alarcón López, F. (2010). La Enseñanza De Los Deportes Colectivos En Educación Física En La E.S.O. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Fisica y del Deporte*, 10(40), 502-520.